

والشياه الذين تعمق بالمسعودي القمي ومحمد بيك بن سالم والفرزدقي أيضا * وقد انتهى القول بكاهما
ونجز الغرض الذي انتحيناه * واستوفي الشرط الذي شرطناه * مما أرجو أن
نوع من العلوم الطالب فيه مقنع * وفي كل باب منهج الى بغيته ومنزع * وقد أسفر تأليفه عن نكت
وفوائد تستغرب وتستبدع * وأوردت من النوادر ما لم يوردها قبل في أكثر التصانيف مشرع *
وودت لو وجدت من بسط قبلي الكلام فيه أو مقتدى يقتدى به * عن كتاب أرضيه لا كتفي بما
أورديه * والى الله عز وجل جزيل الضراعة في المنة في قبول ما نية لوجهه والعفو عما تخلل من
تزين وتصنع لغيره وان يهب لنا بجميل كرمه وعفوه ما أودعناه من الكلام على بعض الكتب
والمصنفين ومن ذكر كتب الاوائل وأصحاب الاديان * وما تعلق بالمجون والخلاعة والخذلان *
ويحمي أعراضنا عن ناره الموقدة بحرمة آمين وحيه ويجعلنا ممن لا يذاد ان ذيد عن حوضه ويجعله
لنا ولمن اهتم باستكتابه سببا يصلنا بأسبابه * وذخيرة نجدها يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا
نحوز بها رضاه وجزيل ثوابه * ويحشرنا في أصحاب اليمين من أهل شفاعته * ونحمده سبحانه
وتعالى على ما هدانا اليه من جمعه وألهم * وفتح البصيرة لدرك حقائق ما أودعناه وفهم * ونستعيذه
جل اسمه من دعاء لا يسمع * وعلم لا ينفع * وعمل لا يرفع * فهو الجواد الذي لا يخيب من أمله *
ولا ينتصر من خذله * ولا يرد دعوة القاصدين * ولا يصلح عمل المفسدين * وهو حسبنا ونعم
الوكيل * وصلاته على نبيه محمد خاتم النبيين * وعلى آله وصحبه أجمعين * وسلم تسليما كثيرا
الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

وقد تم طبع هذا الكتاب الجامع * الكثير الفوائد والمنافع * في أيام من بزغت في الحكومة المصرية
شمس طلعته * وعمها بعميم عدالته وشامل مرحمته * جميل المحاسن والمكارم * جليل المفاخر
والمراحم * حضرة أفندينا محمد سعيد باشا * بلغه الله في الدارين ما يشاء وما شاء * وكان طبعه بدار
الطباعة المصرية حماها الله تعالى من كل آفة وبلية * مشمولا بنظر ناظرها علي الهمة * المعروف
بجودة الرأي المنير في غياهب المعضلات المدلهمة * ومصححا بمعرفة راجي غفر الاوزار والمساوي *
محمد الشريف الادكاوي * المندوب بمعرفة ملتزمه للاعانة في تصحيح كتبه التي التزمها *
ونشرها بالطبع عرضها وقدمها * جناب عبد الحميد بيك أفندي نافع * رغبة في تحصيل هذا
الغرض الجم المنافع * فأحيل تصحيح ذلك الكتاب عليه * من كتب التزام الموحى اليه * وقد
وافى طبعه حد التمام * وحظي بجناء ثمرة الختام * في أواسط شوال عاشر
شهور سنة ١٢٧٤ أربع وسبعين ومائتين بعد الالف * من هجرة من خلقه
الله تعالى على أجمل نعت وأكمل وصف * صلى الله وسلم عليه
وعلى جميع الآل والصحابة * وجميع أئمة الاجابة
ما تسابقت في ميدان الطروس جياد
الاقلام * وأحرز أرباب البراعة
قصب السبق في حسن البدء
والختام
آمين
م

للسروى أوله * الحمد لله الذى أوجب على عباده أنواع العبادات الخ جعله على أربعة أبواب الاول فى العبادات والثانى فى المبايعات والثالث فى المناكحات والرابع فى الجراحات قال لما كان علم العلوم الشرعية من أفضل القربات والسلف اجتهدوا فى تحقيق المشكلات ودونوها ثم الخلف رتبوها ونقحوها أحسن تنقيح وحذفوا الادلة وأقوال الائمة لقصور الرغبات وان ذكر الاحكام مع الادلة أسرع افضاء الى الافهام أردت أن أجمع مختصرا جامعا بين طريقتى السلف والخلف حاويا لاكثر الوقائع واذكر فيه نبذة من الادلة والاحوال سالكا فيه طريق الايجاز جاعلا علامة أبى حنيفة عنده أو خلافا له وما الشافعى مذهبه وأحمد أداه وعلامة أبى حنيفة ومالك عندهما أو خلافا لهما وعلامة أحمد ومالك مذهبهما وعلامة أبى حنيفة وأحمد أيهما وعلامة كلهم عندهم أو خلافا لهم وعلامة مختار صاحب التهذيب أو ما ذكر فيه ذ والمهذب م والشامل ل والتتمة ه والبحر ح والحاوى الكبير حك والوسيط ط والوجيز و والعزيز ع والروضة ر وكل موضع قلت ولو كذا فى مقابلته قول أو وجه (ينابيع العلوم) لقاضى القضاة شمس الدين أحمد بن الخليل بن سعادة المولى المتوفى سـ‍ـ‍ـ‍ـنة أوله * الحمد لله خالق الاشياء ورازق الاحياء واضع الارض ورافع السماء الخ ذكر فيه أنه جمع كتابا فى سبعة فنون وذكر فى كل فن منها سبع لطائف وسبعا أخرى للاذكياء اما الفنون فالتفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب فاذا هو من كتب السبعيات وفرغ من تأليفه فى احد عشر رجب سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (ينابيع فى الاصول) لابى القاسم أحمد بن الحسين البيهقى الحنفى المتوفى سـ‍ـنة (ينابيع فى التفسير) للامام يوسف بن عبد الله اللؤلؤى الاندخودى المتوفى سـ‍ـ‍ـ‍ـنة (ينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع) من مختصر القدورى مر (ينابيع القلوب فى سير الملوك) مختصر على ثمانية وأربعين بابا أوله * الحمد لله الذى جزل الخ (ينابيع اللغة) لابى جعفر أحمد بن على المعروف بجعفرك المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (ينبوع الحكمة) لآصف بن برخيا ذكره جمال الدين ابن طلحة فى كتاب الجفر (ينبوع الحياة فى التفسير) لابى عبد الله بن ظفر محمد بن محمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة فى مجلدات (ينبوع الحياة) معرب حسام كاتى سبق ذكره (ينبوع فى شرح المجموع) فى الفرائض سبق (ينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع) للسيوطى (ينبوع المظاهر فى سيرة الملك الظاهر) لابراهيم بن محمد بن دقماق المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة (ينبوع النوازل) ذكره فى التاتارخانية (يمينى فى تاريخ يمين الدولة) محمود بن سبكتكين لابى النصر محمد ابن عبد الجبار العتبى الشاعر المتوفى سـ‍ـ‍ـنة أوله * الحمد لله الظاهر باياته الخ صنفه فى سيرته ووقائع الخوارزمية وأدرج فيه دقائق غريبة ولطائف أدبية وقد اعتنى بضبط ألفاظه وشرح مشكلاته جماعة منهم الشيخ مجد الدين الكرمانى فانه صنف عليه شرحا وصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وتاج الدين عيسى بن محفوظ المتوفى سـ‍ـ‍ـ‍ـنة وحميد الدين أبى عبد الله محمود بن عمر النجاتى النيسابورى المتوفى سـ‍ـ‍ـنة سماه بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء وأتمه بتبريز فى ذى الحجة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة أوله * الحمد لله المحمود على اليمن الفائض الخ ذكر فيه انه طالع خمسة من شروحه وجمع المحصول فيه مع زيادات نافعة ثم عرضه على استاذه العلامة قطب الدين الشيرازى فاستحسنه ومضى على ذلك زمان ثم أمره بدرج المتن فيه فأجاب وكتب جملة من المتن ثم شرح ألفاظه الى أن تم الكتاب وذلك سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة بتبريز وبالغ فى الوصية بعدم تفريق المتن من الشرح وتلخيصه وترجمه بالفارسية أبو الشرف ناصح بن ظفر الجرباذقانى المتوفى سـ‍ـ‍ـ‍ـنة وشرحه فى زماننا الشيخ أحمد المنينى الدمشقى فسح الله فى عمره شرحا جيدا حافلا بسيطا فى مجلدين مقبولا عند الخواص والعوام (يواقيت الاخبار) لركن الدين على

ابن

ابن [illegible] التهكى المتوفى سـ ـ ـنة (يواقيت الابرار فى مواقيت الاولى) (اليواقيت الثمينة) فى [illegible] الشيخ على بن عبد الواحد الانصارى السجلماسى الجزائرى المتوفى سنة [illegible] وبخط [illegible] (اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى الادب والنوادر (يواقيت الحكم) للشيخ عبد القادر الجيلانى (يواقيت العلوم) للامام أبى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (اليواقيت الفاخرة) لابى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سـ ـ ـنة (يواقيت فى الحروف الادن فى توجيه قولهم لاحاالله اذن) للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته (يواقيت فى الخطب) لابى الفرج بن الجوزى ذكره فى المنتخب (يواقيت فى علم المواقيت) أرجوزة لعمر بن أحمد الحزمى الحوى ألفها سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة أولها * الحمد لله القديم البارى (يواقيت فى علم المواقيت) للشيخ محمد عبد العزيز بن احمد أوله * الحمد لله القدير القديم الخ (يواقيت فى اللغة) لابى عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد المطرز صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة قال فى آخره لما فرغت من نظام الجوهرة اعورت العين ومات الجمهرة ووقف التصنيف عند القنطرة (يواقيت) لابى الفرج بن الجوزى مختصر أوله * الحمد لله المحمود بفنون المحامد جمع فيه مائة خطبة فى المواعظ من انشائه وارتجاله (يواقيت) للشيخ أحمد بن عبد الخفاف السرخسى ذكره صاحب الحقائق (اليواقيت المكللة فى الاحاديث المسلسلة) للشيخ عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (يواقيت فى الفروع) ذكره [illegible] فى التاتارخانية (يواقيت المواقيت) لنجم الدين عمر النسفى ألفه فى فضائل الشهور والايام (يواقيت المواقيت) منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (اليواقيت والجواهر فى بيان عقائد الاكابر) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ألفه فى العقائد وحاول فيه المطابقة بين عقائد أهل الكشف وعقائد أهل الفكر ولم يسبقه اليه أحد وفرغ من تأليفه بمصر فى شهر رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة ثم اختصر اليواقيت ثم اختصر المختصر فحصل منه ثلاثة كتب (يوانع الرطب فى بدائع الخطب) للشيخ الامام عبد الغنى النابلسى الشامى المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث وأربعين ومائة وألف (يوسف وزليخا) تركى منظوم للشيخ حمد الله بن آق شمس الدين محمد المتخلص بحمدى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله منه فى الزبدة خمسة أبيات وهو مشهور ومقبول فى الروم كما قيل * مورث ذوق [illegible] اهل دله حمد يتك يوسف زليخاسى * بى تردد جلاوير وب كيده ور كوكل آينه سنده كى باسى * (يوسف وزليخا) تركى أيضا لمولانا أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة له منه فى الزبدة ثلاثة أبيات قال فيه * بودرج ايچنده درج اولاق زرودر * يدى يلك بديبوز تمش [illegible] (يوسف وزليخا) تركى لذهنى عبد الدليل البغدادى المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين وألف له منه فى الزبدة بيتان ولبهشتى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ولسنان القاضى المتوفى سـ ـ ـنة واشكارى المتوفى سـ ـ ـنة وللخليفة فى سبعة آلاف بيت أتمه سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ولنعمة الله الحورناى المتوفى سـ ـ ـنة من بحر السريع ولكامى محمد القرمانى ابن أخى الشيخ جمال المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وله منه فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا من خمسة سنان بن سليمان من أمراء السلطان بايزيد خان (يوسف وزليخا) تركى ليحيى بيك المتوفى بعد سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وهو من خمسته وله منه فى الزبدة ستة أبيات (يوسف وزليخا) فارسى منظوم لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة من بحر هزج المسدس وهو الخامس من هفت اورنك وترجمه الشيخ عمر الخلوتى المغنيساوى المتوفى سـ ـ ـنة بالتركى للسلطان عثمان وأتمه فى شعبان سنة ١٠٣٠ ثلاثين وألف

أبي بكر المدنی الاصبهانی المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (الهلال المستنير في أفضاء المستدير) للشيخ أبي ذر أحمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهب في عمره (همای وهمايون نامه) فارسی أوله * بنام خدا ونديالا و پست * كه از هستيش هست شد هرچه هست الخ لخواجه كرمانی وهو محمد بن على المرشدى الكرمانی وتركی منظوم نظمه جمالی الشاعر للسلطان بايزيد وقرأه فضلی الشاعر المتوفى سنة ٩٧٠ سبع وتسعين نظمه أيضا (همايون نامه) تركی في ترجمة كليلة ودمنة مر (همايون نامه) في الانشاء فارسی لمحمد بن على بن جمال الاسلام الملقب بشهاب المنشی أوله * حمدی كه أشعة انوار صدق آن * الخ جمعه لغياث الدين خواجه بير أحمد الوزير ورتبه على عشرة أبواب (همزية في المدائح النبوية) المسماة بأم القرى (همع الهوامع في شرح جمع الجوامع) للسيوطی مر

## (علم الهندسة)

وهو علم بقوانين تعرف منه الاصول العارضة للكم من حيث هو كم (هنر نامه على باشا) تركی لنبازی ألفه في غزواته من بغداد وكان والياً بها الى مجادرشمنغ في سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة وهو مختصر في مجلد سماه ظفرنامه (هواتف الجن) لابن أبي الدنيا الامام أبي بكر عبد الله بن محمد البغدادی القرشی المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين (هوادی) في شرح المسالك (هوادی الحلی بالفوائد) لمحمد بن أحمد بن أبي بكر المستيشری ذكره في باب الفاء (هوس نامه) تركی منظوم في بحر الرمل لجعفر بن تاجی المقتول سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة أتمه في سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وله في الزيدة عشرة أبيات (هياكل النور) للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش بن أميرك السهروردی المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وشرحه مولانا جلال الدين محمد بن أسعد الدوانی المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليه حاشية ليحيى بن نصوح المعروف بنوعی زاده وشرحه الشيخ اسمعيل المولوی المتوفى سنة شرحا تركيا سماه ايضاح الحكم وشرحه الفاضل غياث الدين منصور بن مير صدر محمد الحسينی ورد فيه كثيرا على الدوانی أوله * أفتتح فأقول يا غياث المستغيثين نجنا باشراق هياكل النور على ظلمات شواكل الغرور الخ وهو شرح ممزوج لكنه لم يتم (علم الهيئة) (هيئة ابن أفلح) (الهيئة الجامعة والبرقة اللامعة) في الطلسمات ذكره البونی (الهيئة السنية في الهيئة السنية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطی المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اقتبسه من الآثار والاخبار (الهيميات) لابي على (هيج الغرام الى البلد الحرام) للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادی الشيرازی المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة

## (باب الياء)

(ياء التصريف وصلة التعريف) (الياآت المشددة في القرآن) لابي محمد مكی بن أبي طالب المغربی المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (يائية ابن الفارض) أولها سائق الاظعان يطوی البيد الخ شرحها السيوطی وسماه البرق الوامض في شرح يائية ابن الفارض ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الاصول (يادكار ابن الشريف) في الطب تركی (يادكار فيه أيضا) فارسی في مجلد لاسمعيل بن حسين الجرجانی المتوفى سنة ٥٣٠ خمسين وثلثمائة (يادكار نامه) في سياسة الملوك من كتب الفرس ذكره الغزالی في نصائح الملوك (يارناجج في المغرب اليارناجج) فارسية وهی اسم النسخة التی فيها مقدار

المعروف بالسراج القزويني ومن نسختها التي كتبها المحدث أسماء رواته وأسانيد مجلد وهو مسمى بذلك (ياقوت التأويل في تفسير التنزيل) في أربعين مجلدا للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (ياقوتة الصراط) من التفاسير (ياقوتة) لابي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة رأيت رسالة في الرغائب والبراءة والقدر أسند أحاديثها الموضوعات بالنقل منه (ياقوتة المواعظ والموعظة) لابي الفرج بن الجوزي مختصر أوله * الحمد لله الذي قطعت أعذار المعتدين الخ وهو فصول في الوعظ جعلها كالانموذج للواعظ ينسج على منوالها (يتيمة الدهر في فتاوى العصر) للامام الترجماني علاء الدين الحنفي المتوفى سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة (يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر) للامام أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي شيخ الأديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة أولها * الحمد لله خير ما بدئ به الكلام الخ ثم انه ينقسم الى أربعة أقسام الاول في محاسن أشعار آل حمدان وشعرائهم وغيرهم من أهل الشام ومصر والثاني في محاسن أشعار أهل العراق وانشاء الدولة الديلمية والثالث في محاسن أشعار أهل الجبال وفارس وجرجان وطبرستان والرابع في محاسن أشعار أهل خراسان وماوراء النهر وهو من أحسن كتب الادب وأكملها بلاغة ونظما ولذلك قال أبو الفتوح نصر الله الشاعر

أبيات أشعار اليتيمه * أبكار أفكار قديمه

ماتوا وعاشت بعدهم * فلذا سميت اليتيمه

وقد جعلها ذيلا لكتاب البارع في أخبار الشعراء لهارون المنجم ثم ذيل أبو الحسن علي بن الحسن الباخرزي المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين وأربعمائة يتيمة الثعالبي بكتاب حذى فيه حذوه وسماه دمية القصر وعصرة أهل العصر وعماد الدين محمد بن الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذيلها أيضا في عشر مجلدات وسماه خريدة القصر وجريدة أهل العصر وهي من سنة ٥٠٠ خمسمائة الى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وذيل أبو المعالي سعد بن علي الوراق الحظيري المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة دمية الباخرزي في مجلد سماه زينة الدهر وللثعالبي أيضا مجلد آخر وهو المسمى بتتمة اليتيمة وذيلها حسن بن المظفر النيسابوري المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث وأربعين وأربعمائة واختصر تقي الدين بن عبد القادر المصري المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس وألف كتاب اليتيمة في مقدار نصفه وقدمر نصف هذه المذكورات في محل كل منها مرارا وعلى الدمية كتاب لابي الحسن علي بن زيد البيهقي سماه وشاح الدمية (يتيمة الفتاوى) صرح به بدر الرشيد في كتاب ألفاظ الكفر ووضع علامته ى وذكره في التاتارخانية (اليد المبسوط في استلام الحجر الاسود) رسالة أولها * الحمد لله الذي جعل قلب خليفته الاعظم كعبته المقصودة الخ (اليد البسطى في تعيين الصلاة الوسطى) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اختلف فيها على عشرين قولا قيل انها الصبح وقيل الظهر وقيل العصر وقيل المغرب وقيل العشا وقيل مجموع الخمس وقيل الجمعة والظهر والصبح والعشا معا وقيل الصبح والعصر وقيل صلاة الجماعة وقيل الوتر وقيل صلاة الخوف وقيل صلاة عيد الفطر وقيل عيد النحر وقيل الضحى وقيل صلاة الليل أو الصبح والعصر على الترديد والتوقف واختار المؤلف انها الظهر وصنف الامام السخاوي فيها جزء (يسار الكواعب) (اليشكريات) لابي العباس أحمد بن محمد اليشكري المتوفى سنة (اليعسوب) في القسي والرمي والسهام والنصال لحسن ابن أحمد الهمداني المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة (يقظة ذوي الاعتبار في موعظة أهل الاعتذار) للقسطلاني (يقول العبد) قصيدة مرت في القاف (اليقين) لابن أبي الدنيا (ينابيع الاحكام) للاسفرايني وهو الشيخ الامام أبو عبد الله اسحق بن محمد بن زنكي الاسفرايني الشعبي

المذكور فى الاشارات وسماه الرسالة السنية فى شرح المقدمة الطرزية (مقدمة قطب الدين) محمد الكندى ثم الازنيقى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهى تركية فى العبادات (المقدمة الكافية) فى النحو للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى ألفها سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة ثم شرحها فى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة وسماه المفهمة الشافية (المقدمة المشهورة بالطرزية) عزاها السيوطى فى طبقات النحاة الى صاحب المغرب وقال الحافظ الذهبى انها ليست له بل مؤلفها دمشقى قديم وهو أبو عبد الله بن محمد بن على بن صالح السلمى الطرزى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة (المقدمة النحوية فى علم العربية) للشيخ عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وقد شرحها شهاب الدين أحمد الغنيمى الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف شرحا ممزوجا وأتمه فى محرم سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف (المقدمة الوزيرية) فى النحو شرحها ابن الخشاب (مقدمة فى النحو) لابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وشرحها له أيضا ولابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة وله عليها شرح أيضا ولم يتم وعلق الشيخ الامام تاج الدين أحمد بن عثمان بن التركمانى الحنفى تعليقة لطيفة على هذا الشرح وتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة والشيخ بهاء الدين أبى عبد الله محمد بن ابراهيم بن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة شرح أيضا كتبه املاء (مختصر المقرب) فى النحو وهو المسمى بالتقريب لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة ثم شرح هذا المختصر وسماه التدريب وهو كالكافية حجما أوله * لك اللهم أحمد وأمجد الخ قال فيه جمعت من المقرب نفائسه وجردت منه أحكاما مختصرات القطعا عارية عن التعليل والمثال من غير اصلاح لما وهن من حدوده ولا استدراك على ما أهمل وجاء فى نحو ربع أصله وفرغ منه فى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (مقرب المطالب) فى علم التقويم والتنجيم للفاضل أبى الصلاح الموقت جابر بن عبد الله بن الحاج منظومة أولها

الحمد لله البديع الصانع * الواحد الرب الحكيم الواسع

الخ (مقرمط الرؤيا) فى التعبير (المقصد الاسما) فى الاشارات وهو مختصر للشيخ محيى الدين بن عربى أوله * الحمد لله وهو نفس الجد الخ (المقصد الاسنى فى شرح أسماء الله الحسنى) للامام حجة الاسلام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على ثلاثة فنون الاول فى السوابق والمقدمات وفيه أربعة فصول الثانى فى المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول الثالث فى اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول أوله * الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد بتعاليه وصمديته الخ وقد اختصره شمس الدين محمد بن ابراهيم الخطيب المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (المقصد الاقصى) فى التصوف لعزيز بن محمد النسفى المتوفى سنة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وترجمه للمولى كمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وقد شهد له ألف الخوارزمى صاحب حبيب السير بالفضل فى البلاغة والفصاحة مع عدم الخلو من الخلل فى بعض حكاياته وذكر أن له ترجمة مسماة بالمقصد الاقصى والله سبحانه وتعالى أعلم (المقصد الى الله تعالى) للشيخ العارف الجنيد البغدادى الحنفى (المقصد الماكى فى شرح بدء الامالى) لجلال الدين الكركى (المقصد الجليل فى علم الخليل) وهو اسم قصيدة ابن الحاجب فى العروض (مقصد الخلاف فى علم الكلام) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (المقصد الرفيع) (المقصد العالى فى ترجمة الامام الغزالى) (مقصد) فى النحو لتاج الدين محمود ابن محمد الدهلوى أهداه للملك الاشرف وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (مقصد فى الكلام) للشيخ أكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة (مقصد

أحمد بن عبد الواحد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وشرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المولود سنة ٨٤٧ سبع وأربعين وثمانمائة شرحا ممزوجا وسماه الزهر الفائح (هدى السارى لمقدمة فتح البارى) وهو من شروح الجامع الصحيح للبخارى مر فى الجيم (الهدى النبوى) لشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (الهدى والارشاد لاهل الخير والرشاد) لمحمد بن أحمد البيكندى (الهرج والمرج فى أخبار المستعين والمعتز) لمحمد بن مزيد بن أبى الازهر النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة وقد قيل فيه أكاذيب (هرج الفرج) لابن أبى حجلة فى سبعة عشر مجلدا اصغارا (هزار مزار) للسيد أصيل الدين عبد الله الهروى المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة (هزم الجيوش) مختصر فى الغالب والمغلوب ليوسف بن عبد الملك بن بخشيش ثم شرحه شرحا ممزوجا وأول الشرح * الحمد لله الذى أمر بالقتال الخ وتوفى فى ذى الحجة سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (الهشاشة والبشاشة) لابى على حسن بن عبد الله الاصبهانى (هشت بهشت) فارسى فى تواريخ آل عثمان لمولانا ادريس البدليسى المتوفى سنة ذكر فيه الى السلطان بايزيد بن محمد ثمانية من السلاطين العثمانية وهو وجه التسمية وذيله ابنه أبو الفضل محمد الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة الى الدولة السليمية الثانية (هشت بهشت) فى تواريخ الشعراء لسهمى الشاعر المتوفى سنة وقيل كتبه مولانا عاشق ورتبه على ترتيب السلاطين العثمانية (هشت بهشت) للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى (هشت بهشت) من خمسة خسرو المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة أوله * اى كشاينده خزاين جود الخ (هفت اختر) فارسى لعبدى بيك نويدى (هفت اقليم) فارسى فى مجلد لامين أحمد الرازى ألفه فى سنة ١٠١٠ عشرة وألف وقال فى تاريخه امين رازى كور ورتبه على الاقاليم السبعة وذكر كل أقليم بلدة بلدة وما فى كل بلدة من أعيانها قديما وحديثا ولم يقتصر على أوصاف البلاد أو طائفة دون أخرى فذكر الملوك والسلاطين والعلماء والمشايخ والشعراء مع آثارهم وأشعارهم (هفت اورنك) فارسى لمولانا عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة جمع فيه سبعة من مثنوياته وهفت اورنك فى لغة الفرس القديم عبارة عن سبعة اخوان الاول سلسلة الذهب الثانى قصة سلامان والسال الثالث تحفة الاحرار الرابع سبحة الابرار الخامس يوسف وزليخا السادس ليلى ومجنون السابع خرد نامه قال ممتدحا * اين هفت سفينه درسخن يك رنك آيد * واين هفت خزينه دركهر همسنك آيد * اين هفت برادران برين چرخ بلند * نامى شده برزمين بهفت اورنك آيد (وله أيضا) حاجيان عجم بهفت اورنك * درحرم كرنشيدى انكيزند * فصحاى عرب چو سبعيات * ازدر كعبه اش درآويزند (هفت اورنك نازكى) فارسى ذكره ابن القاف وانتخب منه (هفت پيكر) فارسى منظوم فى مزاحفات بحر الخفيف للشيخ نظامى جمال الدين يوسف بن المؤيد الكنجى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله * اى جهان ديده بود خويش ازتو * الخ ولمولانا عبد الله هاتفى هفت منظر فى جوابه وحكاية لطيفة موضوعة من عنده رصينة مربوطة (هفت پيكر) لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة لم يكمل ثم أكمله صهره أوشى زاده (هفت مجالس) تركى لعالى الشاعر مصطفى بن أحمد الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف كتبه فى ذكر غزوة سكتوار (هفت داستان) تركى فى وقائع السلطان لبعض كتاب الديوان بانشاء لطيف كتب فيه من سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة الى وفات السلطان سليمان خان واهداه الى الوزير محمد باشا (هفت خوان) تركى منظوم لعطاء بن يحيى المعروف بنوعى زاده عطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف (الهفوات البادرة من المعقلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحظوظين) لغرس النعمة أبى الحسن محمد بن هلال الصابى (هفوات) لابى موسى محمد بن

ابن خلكان وقال بعضهم ليس هي نحوا انما هي منطق لدقة معانيها وغرابة تعاريفها وممن شرحها
الشيخ أبو علي عمر بن محمد الازدي الشلوبين الاشبيلي فان له شرحان كبير وصغير وتوفي سنة ٦٤٥ خمس
وأربعين وستمائة قالوا وفي أحدهما اغلاق وشرحها أحمد بن عبد النور المالقي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين
وسبعمائة وشرحها علم الدين القاسم بن أحمد اللورقي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين
وستمائة وسعد بن أحمد الجذامي الاندلسي البياني النحوي المتوفى بعد سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة
وشرحها ابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وسماه المنهاج الجلي
في شرح القانون الجزولي أوله * أحمد الله على نعمته الخ قال ان كتاب القانون في النحو للشيخ الامام
الفاضل عيسى أبي موسى الجزولي وان كان صغير الحجم لكنه كثير العلم مستعص على الفهم مشتمل على
لباب الادبية منطو على سر كلام العرب متضمن لنكات العربية التي خلا عنها أكثر شروح النحو
ورأيت أكثر أهل عصري مائلين الى حفظه لكنهم يعجزون عن فهمه حتى ظن بعضهم به انه منطق أو ان
أكثره منطق وليس فيه ما يتعلق بالبحث المنطقي سوى فصيل نزر في أوله وقد كنت أكثرت من تتبع
ألفاظه فأقبلت على شرحه الخ وشرحها محمد بن علي بن الفخار المالقي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث
وثلاثين وسبعمائة وشرحها الامام ابن عصفور علي بن مؤمن الحضرمي الاشبيلي النحوي المتوفى
سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ولم يكمله وكمله تلميذه الشلوبين الصغير محمد بن علي الانصاري المالقي المتوفى
في حدود سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة وشرحها السيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة
وتسعمائة وشرحها أيضا عز الدين العجمي المازندراني المتوفى سنة وشرحها الشيخ رضي الدين
ابراهيم بن جعفر الاربلي وشمس الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن الخباز المتوفى سنة ٦٣٩ تسع
وثلاثين وستمائة ومن شروحها شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه الخ وللامام أبي
موسى عيسى الجزولي مقدمة أخرى كتبها حين قرأ الجمل على ابن البري وهي في مسائل سأله عنها
بعض الطلبة فاجابه وجرى فيها بحث بين الطلبة فحصلت منه فوائد علقها الجزولي مفردة فجاءت
كالمقدمة وفيها كلام غامض فتلقاها الناس عنه واستفادوها منه وكان اذا سئل عنها هل هي من
تصنيفك يقول لا تورعا كما في ابن خلكان (المقدمة الحناوية) في النحو لشهاب الدين الحناوي وهو شيخ
الامام السخاوي أولها * وما توفيقي الا بالله الخ شرحها الشيخ الشرفي يحيى بن محمد الدماطي الشافعي
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي جعل النحو قانونا لتركيب الكلام
الخ وفرغ من شرحه في ذي القعدة سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة (مقدمة الدين في المعرفة واليقين)
كتاب فارسي لصاحب فتاوى الصوفية (مقدمة الزاهد) وهي الستون مسئلة المشهورة بين الشافعية
للشيخ أحمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشر وثمانمائة وقد شرحها الشهاب أحمد بن محمد بن
عبد السلام المولود سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وتوفي سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة
وسماه تذكرة العابد (المقدمة السالمة في خوف الخاتمة) لعلي القاري (مقدمة الصلاة) وقد اختلف
في مؤلفها فقيل انها لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري وهو الصحيح كما صرح به شارحها المولى أحمد
المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة في شرحه الذي أوله * الحمد لله
الذي جعل الصلاة تالية للايمان الخ وشرحها أيضا ابراهيم بن مردروس البخاري المتوفى سنة
ونسبها الى لطف الله النسفي المشتهر بالفاضل الكيداني وقال قد شرحها غير واحد من العلماء فانها
مع نهاية صغرها مشتملة على مسائل ضرورية يحتاج اليها البرية مغنية عن مائة مؤلف من المتداولات
انتهى وقد رأيت كليهما وهما شرحان ممزوجان بالمتن وشرحها مولانا شمس الدين محمد القهستاني
المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذي رفع قاعدة الفقه
الخ ونسبها الى المولى لطف الله النسفي المشهور بالفاضل الكيداني قال وقد اشتهرت فيما وراء النهر

اشتهار الشمس فى رابعة النهار ومن شروحها شرح حسن الكافى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى محض قلوبنا بالايمان والاعتقادات الخ وذكر فيه انها لابن كمال ناقلا عن بعض أساتذته وهو الشيخ حاجى أفندى المعروف بقره منلا وكان تلميذا للمصنف وسنه ست عشرة سنة وكان معيد المدرسة وأمينا الفتوى وتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وقد جاوز المائة وأتم الشرح سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وفيها مقدمة أخرى للشيخ جمال الدين أبى شجاع منكوبرس بن عبد الله المنتصرى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة أولها * الحمد لله الواحد القديم الخ ذكر فيها ما هو فرض على العبد من التوحيد والعبادات الخمس الخ (مقدمة العاجل لذخيرة الآجل) للشيخ محمد بن داود البازلى الحموى الشافعى (المقدمة الغزنوية فى فروع الحنفية) أولها * الحمد لله الذى عم البلاد بنعمته الخ وهى للشيخ الامام أحمد بن محمد الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهى تأليف مختصر نافع فى العبادات حجمه صغير وعلمه كبير ذكر فيه الفرائض والواجبات والسنن والآداب ورتبه على ثمانية أبواب الاول فى طلب العلم وفيه أربعة فصول فى مناقب الامام أبى حنيفة رحمه الله تعالى وفيما يتعلق بالتوحيد وفى المياه وفى التقدير الثانى فى فضل الاستنجاء وفيه خمسة فصول فى كيفيته فى الصحراء وفى استبراء المرأة وفى الفرق بين الاستنجاء والاستبراء الثالث فى السواك الرابع فى فضل الوضوء وفيه ستة فصول الخامس فى فضل الصلاة المكتوبة وفيه ستة عشر فصلا السادس فى فضل الزكاة وفيه فصلان السابع فى فضل شهر رمضان الثامن فى العمل بالعلم وقد شرحها الشيخ الامام أبو البقاء محمد بن أحمد بن الضياء القرشى الحنفى وسماه الضياء المعنوية على المقدمة الغزنوية وقال فيه انها مؤلف مختصر نافع تلقاه العلماء بالقبول فوضعت عليها شرحا لانى لم أجد أحدا قبلى كشف قناعها مثلى وتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (مقدمة فى التعبير) (مقدمة فى الجدل والخلاف والنظر) وهى من المختصرات فيه لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ وعليها شروح أحسنها لشمس الدين محمد السمرقندى صاحب الصحائف أوله * الحمد لله الواجب الذى أبدع بقدرته الخ ذكر فيه أنه التمس منه جمع من الطلبة بماردين شرحها فأجاب وسماه مفتاح النظر وجعله برسم خزانة أبى الحارث قره أرسلان الارتقى صاحب ماردين وفرغ منه فى رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وشرحها المصنف أيضا وقد ذكر أولا فى المقدمة البرهانية (مقدمة فى الحديث) للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وشرحها ابنه أبو بكر أحمد (مقدمة فى شرح الالفاظ المتقدمة) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (مقدمة فى الصرف) بالفارسية للسيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (مقدمة) فى فروع الحنفية لابى الطيب حمدون بن حمزة الحنفى المتوفى سنة وهى نحو من نصف القدورى شرحها حسن بن أحمد المعروف بابن أمين الدولة المقتول فى وقعة حلب سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة شرحا حسنا (مقدمة فى المنطق) لبدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (مقدمة فى النحو) لابن بابشاذ أبى الحسن طاهر بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة ثم شرحها ولابى عبد الله محمد بن يحيى الزبيدى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ولابى الحسن أحمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولابى شامة عبد الرحمن ابن اسمعيل المقرى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ولعالى بن ابراهيم الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولرشيد الدين عمر بن اسمعيل الفارقى مقدمتان فيه أيضا وتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وللمطرزى مقدمة فى النحو أيضا شرحها نجم الدين بن اللبودى

بالمهرومية في شرح ألفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ خالد بن عبد الله الازهري الشافعي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة أوله * الحمد لله رافع درجات المتصفين الخ ثم قال هذا شرح ينتفع به المبتدى ولا يحتاج اليه المنتهي حلى عليه الشيخ عباس الازهري الى آخر ما قاله وله كتاب آخر في اعراب الاجرومية أوله * الحمد لله على ما أنعم الخ وعلى شرح الشيخ خالد الازهري حاشية للعلامة أبي بكر بن اسمعيل الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف وهي حاشية بالقول أجاد فيها وأفاد وله شرح على الاجرومية مطول جمع فيه نفائس الاقوال وعلى شرح الشيخ خالد الازهري حاشية للعلامة أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين وألف وللعلامة أحمد بن محمد الشلبي المتوفى سنة ١٠٢٢ ثنتين وعشرين وألف عليها حاشية أيضا جمعها الولد شمس الدين محمد ونظمها برهان الدين ابراهيم ابن ولي المقدسي وسماه الدرة البرهانية وتوفي سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وشرحها الشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن حمزة الرملي الانصاري وشرحها شهاب الدين أحمد بن علي بن منصور الحيدي المعروف بالبجائي أوله * الحمد لله الذي تحت نخوة قلوب أصفيائه الخ وشرحها محمد بن محمد بن يعلى الحسيني النحوي وشرحها أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحين أحدهما سماه بالتحفة العربية في حل ألفاظ الاجرومية والآخر سماه بالجواهر المضية في حل ألفاظ الاجرومية ومن شروحها شرح أوله * الحمد لله الملك العلام الخ وشرحها أبو الحسن محمد بن علي المالكي الشاذلي وهو متأخر عن السيوطي شرحين كبير ومتوسط وقال في شرحه المتوسط المسمى بالدرر المضية حيث قلت شيخنا فالمراد به نور الدين السمهوري وحيث قلت بعض مشايخي فهو شمس الدين الجوجري وحيث قلت بعض مشايخنا فهو جلال الدين السيوطي ومن شروحها الكواكب الضوئية في حل ألفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ شمس الدين أبو العزم محمد بن محمد الحلاوي المقدسي شرحا أوله * الحمد لله العلي الاكرم الذي علم بالقلم الخ وشرحها الشيخ محمد بن ابراهيم بن علي ابن أبي الصفاء المقدسي من تلامذة ابن الهمام ومن شروحها الشرح المسمى بالجواهر السنية في شرح المقدمة الاجرومية للشيخ الفقيه النحوي أبي محمد بن عبد الله المدعو بعبيد بن الشيخ أبي الفضل بن محمد بن عبيد الله الفاسي سماه الجواهر السنية في شرح الاجرومية أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وقد نظم الاجرومية أيضا علي بن حسن الشافعي المقري الشهير بالسمهوري المتوفى سنة أوله

يقول على الراجي عفوا مجملا * بدأت بسم الله في النظم أولا

الخ ثم شرح النظم وأول الشرح * الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذا كتاب سميته بالتحفة البهية وضعته على امنظومتي المسماة بالعلوية في نظم الاجرومية وهي مائتان وتسعة عشر بيتا وفرغ من تأليفه في جمادى الثانية سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (مقدمة الادب) في اللغة للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ألفها لابي المظفر اتسز بن خوارزم شاه وجعلها على خمسة أقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في تصرف الاسماء الخامس في تصرف الافعال وترجمها بالتركية المولى أحمد بن خير الدين الكورحصاري المشهور بخواجه اسحق أفندي المتوفى سنة ١١٢٠ عشرين ومائة وألف وسماه بأقصى الارب في ترجمة مقدمة الادب وهو مقبول بين العلماء والعوام ومعتبر جدا (المقدمة الازهرية في علم العربية) للشيخ خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة أولها الكلام في اصطلاح النحويين عبارة عما اشتمل الخ ثم شرحها وأول الشرح * الحمد لله على جميع الاحوال الخ وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة أبي بكر بن اسمعيل الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف أولها * الحمد لله على كل حال الخ وشرح هذا الشرح أيضا زين الدين منصور سبط الطبلاوي

شرحا بسيطا ممزوجا في مجلد سماه العقود الجوهرية في حل ألفاظ الأزهرية وأوله الحمد لمن جمع الكمال
في خلاصة خلقه الخ فرغ منه في شوال سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة (المقدمة الاسدية) في النحو
لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي وضعها باسم ولده الاسد وتوفي سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة
(المقدمة البرهانية) في الجدل لبرهان الدين أبي الفضائل محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٤ أربع
وثمانين وستمائة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ وهي مختصرة مشتملة على فصول شرحها شمس الدين
محمد السمرقندي صاحب الصحائف ومن شروحها معارك الفحول أوله * الحمد لله الذي أضاء سماء
الخ (المقدمة التوقيتية) في الميقات للشيخ الزاهد أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الباخوري ألفها في
سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وبين فيها الفصول والاوقات وله مقدمة في الجهة والفصول رتبها
على تسعة عشر بابا ومقدمة أخرى في النجوم وحسابه والمنازل رتبها على تسعة عشر بابا أولها *
الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء الخ (مقدمة الجرمي) وهو عمر بن صالح بن اسحق الجرمي البصري
المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين وهي في النحو شرحها أبو الحسن محمد بن عبد الله المعروف
بابن الوراق النحوي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وسماه بالهداية (المقدمة الجزرية)
في علم التجويد منظومة للشيخ محمد بن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة
أولها

يقول راجي عفو رب سامع * محمد بن الجزري الشافعي

الخ وشرحها ابنه أبو بكر أحمد المتوفى سنة ـــــ شرحا سماه الحواشي المفهمة لشرح المقدمة
وكتب الشيخ زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة حاشية على شرح ولد
المصنف سماها الحواشي المفهمة في شرح المقدمة وله شرح أيضا على المقدمة وهو مشهور متداول
في أيدي الناس يعرف بشرح شيخ الاسلام وشرحها الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد القسطلاني
صاحب المواهب شرحا سماه العقود السنية في شرح المقدمة الجزرية وتوفي سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين
وتسعمائة وللشيخ رضي الدين محمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى
وسبعين وتسعمائة شرح سماه الفوائد السرية في شرح المقدمة الجزرية أوله * الحمد لله الذي أنزل
الكتاب مجزدا الخ وهو شرح مفصل فرغ منه في صفر سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ومن
الشروح التي عليها شرح أوله * الحمد لله الذي جعل القرآن وأهله الخ كتب البيت تماما ثم شرحه
بالقول وشرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجي شارح الشفاء المتوفى سنة ٩٤٧ سبع وأربعين
وتسعمائة والمولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان
وستين وتسعمائة والشيخ محمد بن عمر المعروف بقودر أفندي وضع عليها شرحا ممزوجا وتوفي سنة ٩٩٦
ست وتسعين وتسعمائة وشرحها الشيخ زين الدين عبد الدائم بن علي الحديدي الازهري الشافعي
المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة كتب المتن أولا ثم شرحه وله عليها أيضا شرح ممزوج وشرحها أيضا
الشيخ خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله الذي
أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه تلقاها عن شيخه عبد الدائم الازهري (المقدمة الجزولية)
في النحو وهي المسماة بالقانون صنفها أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي البربري النحوي المتوفى
سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة وأغرب فيها وأتى فيها بالعجائب وهي في غاية الايجاز مع الاشتمال على
شيء كثير من النحو لم يسبق الى مثلها فشرحها جماعة من الفضلاء ويقال ان من شروحها الامالي
في النحو وقيل ألفها الشيخ أبو اسحق ابراهيم بن محمد النحوي ومنهم من وضع لها أمثلة ومع هذا فلا يفهم
حقيقتها الا أفاضل البلغاء وأكثر النحاة يعترفون بقصور أفهامهم عن ادراك مرادها فانها
رموز واشارات وقال بعض الائمة أنا ما أعرف هذه المقدمة ولا يلزم أن لا أعرف النحو وكذا في وفيات

الدرر والامد على الابد وقال بعضهم المقتبس للشيخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عمران بن
موسى المرزباني وقيل لابي مروان حيان بن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة ومختصره
جذوة المقتبس لابي عبد الله محمد بن فتوح الازدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة
ومختصره أيضا نور القبس (المقتبس في القراآت) للامام أبي بكر بن العربي (المقترب في بيان
المضطرب) في الحديث للشيخ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (المقترح في جوامع الخ) في مجلد وهو العقد الفريد (المقترح
في المصطلح) في الجدل للشيخ أبي منصور محمد بن محمد البروي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين
وخمسمائة وشرحه تقي الدين مظفر بن عبد الله المصري المعروف بالمقترح لكونه حافظا ويقال له
الاشرفي المقترح (المقتص في فوائد تكرير القصص) لبدر الدين بن جماعة (المقتصد) في شرح
للايضاح في النحو مر (مقتصر) في مختصر الروضة مر (المقتضب في الخطب) لابي الفرج بن الجوزي
كما ذكره في المنتخب (المقتضب فيها أيضا) لابي عبد الله محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي
شرحه أبو الحسن علي بن عيسى الرماني المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وعلق على مشكلات
أوائله أبو القاسم سعيد بن سعيد الفارقي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة (المقتضب
في النسب) لياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ذكر فيه أنساب العرب
(المقتضب من كلام العرب) في معتل العين لابي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي ولابن
بادش ولابي الحسن علي بن أحمد الغرناطي النحوي شرحه وتوفي سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة
(المقتضى من أخبار من مضى) لمنصور المحلي المتوفى سنة ـــــ وهو مختصر يذكر فيه أخبار الماضين
من الامم أوله * الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ أخذه من الطبري ومروج الذهب ونور المقتبس وغير ذلك
(مقتضيات الكبر السبعة) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان
وعشرين وسبعمائة (المقتفى في ذكر فضائل المصطفى) وقيل اسمه الافتقار للشيخ بدر الدين حسن
ابن عمر بن حبيب الموصلي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة (المقتفى في منعة المصطفى) شرحه
الشيخ الامام أبو شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة (مقتل
الاحنف) (مقتل الامام الحسين رضي الله تعالى عنه) تركي منظوم لمحمد بن عثمان المعروف بلامعي
المتوفى سنة ـــــ ولابي القاسم البغدادي وهو جزء من أجزاء الحديث (مقتل عثمان بن عفان
رضي الله تعالى عنه) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين
(المقتنى في سرد الكنى) مجلد لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ـــــ أوله *
الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الخ قال جمع الحفاظ من الكنى أشياء كثيرة ومن
أجلها وأطولها كتاب النسائي ثم جاء الحاكم فزاد وأفاد في أربعة عشر سفرا ولم يرتبه على المعجم فرتبته
واختصرته وزدته وسهلته الخ فرغ منه سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقرأه عليه السفاقسي
في التاريخ المذكور وزاد في آخره جزءا في كنى النساء (مقحم الاكباد في مواد الاجتهاد) في
مجلد ضخم للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (مقدمات
منظومة في الرجز لمحمد النوري قال فيها

وهذه مقدمات كافيه * في النحو والصرف العروض القافيه

وأشار بما جمعه الى عدد أبياتها وأنهاها سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة (مقدمة ابن بابشاد) في النحو وهو
الشيخ طاهر بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة قال ان النحو علم مستنبط بالقياس
والاستقراء من كتاب الله تعالى والكلام الفصيح والغرض منه معرفة صواب الكلام من خطائه
والاهم منه معرفة عشرة أشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجر والجزم والعامل

والتابع والخط شرحها الشيخ موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة والشيخ عبد الرحمن بن عتيق الصقلي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وممن شرحها الشيخ سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر وممن شرحها الحاضر لفوائد المقدمة لطاهر الشيخ الامام عماد الدين يحيى بن حمزة العلوي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي أنزل القرآن قاضيا بفضل الاعراب الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وقال رأيت أكثر من تعلق بعلم العربية من أهل زماننا محلقين على كتب الشيخ طاهر بن أحمد وكان أحسن مصنفاته فيها المقدمة وشرحها الا أن كلامه في غيرهما طويل خلا أن شرح المقدمة طريد عن التعقيد بعيد عن الترتيب اللائق بالتقريب فرأيت بعد استخارة الله تعالى أن أملي عليها مذاكرة أصرف فيها العناية الى التقريب الخ (مقدمة ابن خلدون) في التاريخ سماها المؤلف بكتاب العبر وديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر وقد مر في العين موصولا بفصوله وأبوابه (مقدمة ابن هبيرة) في النحو شرحها ابن الخشاب عبد الله بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة (مقدمة أبي حفص البخاري) ذكرها أبو السعود في بعض فتاواه (مقدمة أبي الليث) وهو الشيخ الامام نصر بن محمد السمرقندي الحنفي ألفها في الصلاة وهي مقدمة قد اشتهرت فيما بين الانام بركاتها وشملتهم فوائدها شرحها ذو النون بن أحمد السرماوي نزيل عنتاب المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة والشيخ مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن آي طوغمش القرماني وسماه التوضيح وتوفي سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر الشعراني أنه شرح عظيم رحل به مؤلفه الى مصر فرآه بعض الحسدة فدس له بعض كلام فيه قدح في مقام السيد الخليل عليه السلام فأفتوا بكفره وقتله فخرج هاربا وذلك كقوله في باب الاحداث لا يستقبل الشمس والقمر ولا يستدبرهما أي لان ابراهيم عليه السلام كان يعبدهما انتهى وذكر تقي الدين أن له شرحان مطول ومختصر وكلاهما مقبول حسن دال على فضله وشرحها ذو النون بن أحمد بن يوسف البرماوي وخرجها ابن أمير الحاج الحلبي أيضا وشرحها خليل بن مقبل المعلى الحلبي شرحا نافعا وفرغ منه في جمادى الآخرة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحها حسن بن حسين الطولوني المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وشرحها جبريل بن حسن بن عثمان بن محمود بن عثمان الكيخاوي المتوفى سنة لولده عبد الله وهو شرح مفيد بالقول ذكر في آخره ذيلا في شرح حروف أبجد ومشتقاتها أوله * الحمد لله الذي أمد أولياءه في العاجلة بأنواع النعم الخ وسماه بكتاب التقدمة في شرح المقدمة ونظمها عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن عبيد الله بن ابراهيم بن أبي نصر محمد بن عربشاه بن أبي بكر العثماني الانصاري الحنفي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة من بحر الرجز وسماه المنح المعظمة في نظم المسائل المقدمة أوله

بسم الاله ربنا مبتديا * والحمد لله المعظم تاليا

الخ (مقدمة الاجرومية) في النحو لابي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المعروف بابن آجروم ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفي وكانت ولادته سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وتوفي سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهي مقدمة نافعة للمبتدي ألفها بمكة المكرمة كذا قال الشارح أبو عبد الله الراعي ولها شروح كثيرة منها شرح أبي اسحق ابراهيم بن محمد المعروف ببرهان الدين الشاغوري المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وممن شرحها حسن بن حسين الطولوني المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وابراهيم بن علي بن أبي اسحق النحوي وأبو زيد عبد الرحمن بن علي المكودي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وأبو عبد الله محمد بن محمد المالكي المعروف بالراعي الاندلسي النحوي المغربي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي فضل لسان العرب الخ وسماه المستقل

وأتمها خمسين مقامة وقيل رجع الى البصرة فصنع أربعين مقامة ثم عرضها عليه فاتهمه من بحضرته وقالوا
ان كان صادقا فليصنع مقامة أخرى فقال نعم وجلس ببغداد أربعين ليلة وسود كثيرا فلم يصنع شيأ فعاد
الى البصرة وعمل عشر مقامات فحينئذ بان فضله وقد اعتنى بها الادباء فشرحها أبو سعيد محمد بن على بن
عبد الله بن أحمد العراقى الحلى وقرأها على مؤلفها الحريرى وتوفى بسنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة
وشرحها محمد بن على بن أحمد وهو أبو عبد الله المعروف بابن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين
وخمسمائة وشرحها ابن ظفر محمد بن عبد الله بن محمد المكى الصقلى المالكى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين
وخمسمائة وسماه التنقيب على ما فى المقامات من الغريب وشرحها أيضا أبو المظفر محمد بن أسعد
المعروف بابن حكيم الحنفى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وأحمد بن داود بن يوسف الجذامى
المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وأبو بكر محمد بن عبد الله بن ميمون العبدرى القرطبى
المتوفى سنة ـــــ وعلى بن الحسن النحوى المعروف بشميم الحلى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة
وأبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة وتاج الدين نعمان بن
ابراهيم الزرنوجى وسماه الموضح وتوفى سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة وقاسم بن حسين الخوارزمى
النحوى المعروف بصدر الافاضل وقد قتل بغدر التتار سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وسماه التوضيح
والشيخ شمس الدين محمد المغربى الطيبى المتوفى سنة ـــــ وابن المعلم محمد بن أبى القاسم بن عبد الله
الجبائى السكسكى شرحا حسنا وتوفى سنة ـــــ أوله * الحمد لله على نعمه الخ ذكر فيه انه وقف
على نسخة مقامات الحريرى للشيخ محمد بن أبى نوح التى عليها سماعه فشرحها مع الرسالتين السينية
والشينية وأتمها فى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة وشرحها أبو الخير الشيخ الاديب سلامة بن عبد
الباقى بن سلامة الضرير النحوى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وهو شرح مختصر مجرد ممزوج وقد
أفرد الشهاب الخفاجى نكتها وجردها فى تأليف وسماها الدرر المنظومة وشرحها صفى الدين بن عبد
الكريم بن حسن اللغوى البعلبكى شرحا جيدا فى الغاية وتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وموفق الدين عبد
اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة قال السيوطى فى طبقات النحاة
ومن مصنفاته الانصاف بين ابن برى وابن الخشاب فى كلامهما على المقامات انتهى وشرحها قاسم بن
القاسم الواسطى النحوى شرحا مرتبا على حروف المعجم أولا وشرحها على ترتيب المقامات ثانيا وثالثا
وأبو البقا عبد الله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة شرحها شرحا
مختصرا صغير الحجم وهو مشتمل على شرح الغريب أوله * الحمد لله على فضله العميم الى أن قال فشرحت
ما غمض من الالفاظ على الايجاز الخ والإمام أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الانبارى
النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة شرح غريبها والامام أبو الفتح ناصر بن عبد السيد
المطرزى النحوى شرحها أيضا وسماه الايضاح ذكر فى أوله على المعانى والبيان وقواعد البديع وتوفى
سنة ٦١٠ عشرة وستمائة أوله الحمد لله المحمود على جميع الآلاء الخ وشرحها الشيخ الامام أبو سعيد محمد
ابن عبد الرحمن بن مسعود المسعودى البندهى وكان يكتب بخطه الفنجديهى وتوفى سنة ٥٨٤ أربع
وثمانين وخمسمائة فى مجلدين أوله * الحمد لله الذى خر أساجيع الكلم فى ضمائر الفصحاء الخ قال وسميته
بمغانى المقامات فى معانى المقامات وأورد فى أوله خطبة بليغة تدل على مهارته وطول باعه فى الادب
وشرحها الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن القيسى الشريشى وقد قيل ان له ثلاثة شروح
ولم يترك فى كتاب من شروحها فائدة الا استخرجها ولا فريدة الا استدرجها فصار شرحا يغنى عن كل
شرح تقدمه ولا يحتاج الى سواه فى لفظ من ألفاظها وقد أخذ من شرح الفنجديهى شيأ كثيرا كما ذكره
فيه وأول الكبير للشريشى * الحمد لله الذى اختص هذه الامة بأفصح الألسنة الخ وأول شرحه
الثانى المتوسط * الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ وقد اقتصر فيه على شرح غريب اللغات

ولم يلتفت الى ذكرتني من الحاضرات لما سأله أهل مجلسه ان يشرحها لهم بأسهل ما يمكن من العبارة اذ لغتهم بربرية فشرحها شرحا مجردا معربا وشرحها الشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة والشيخ فخر الدين أحمد بن محمد المصرى المعروف بابن الصاحب شرح قطعة منها وتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وشرحها يوسف بن يحيى التادلى الغرى المتوفى بعد سنة ٥٤٠ أربعين وخمسمائة وسماه نهاية المقامات فى دراية المقامات وشرحها أبو العباس أحمد بن مظفر الرازى القاضى المتوفى سنة وقد أخذ على شراحها الأخذ أوله الحمد لله الذى يسر عبده الخ وكتب عليها أبو السعود بن محمد بن على الكتفانى المتوفى سنة شرحا جعله تكملة لشرح شيخه محمد المغربى التونسى فانه شرع فى شرحها وكتب ستين جزء ووصل الى المقامة الرابعة والعشرين فمات ثم أكمله أبو السعود المذكور من بعد الرابعة والعشرين وفرغ منه فى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة ووعد بشرح بقية المقامات وأن يكتب المتن بتمامه خلال الشرح بالمداد الاحمر ومختصر شرح المقامات للشريشى للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة بل عمل عليها شرحا آخر ومن شروحها غرر المعانى للشيخ أبى المعالى مظفر بن سعد الدين محمد بن الامام زين الدين مظفر بن روزبهان أوله * الحمد لله مبدئ النعم ومنشئ النسم الخ ومن شروحها شرح مرتب غريبه على الحروف أوله * الحمد لله وحده الخ ذكر فيه أنه شرحها أولا مفصلا ثم أتبعه منسوقا على حروف المعجم وللشيخ أبى محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن الخشاب النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة رد على الحريرى فى مقاماته وانتصر لابن برى أوله * الحمد لله مستحق الحمد ومستوجبه الخ ومن شروحها شرح كبير فى خمسة وعشرين مجلدا للشيخ تاج الدين على بن أنجب بن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة ومن شروحها شرح الشيخ الامام أبى النجا نجم الدين عبد الغفار بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله العلوى الزبيدى الشافعى وهو شرح ممزوج فى مجلد أوله * الحمد لله الذى رفع مقامات الادباء الخ ومن شروحها النكت المفحمات فى شرح المقامات لمهذب الدين أبى الحسن على بن الحسن بن عنتر ثابت الحلوى وهو شرح مختصر يقال أقول أوله * الحمد لله الخليق أن يشكر الخ شرح فيه غريبها (مقامات) للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (المقامات المسيحية) لابى العباس يحيى بن سعيد بن هارى النصرانى البصرى الطبيب مات فى رمضان سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة نسج فيها على منوال الحريرى قال ياقوت أجاد فيها وقال الصفدى ما أجاد ولا قارب الاجادة والمقامات الجزرية والمقامات التميمية خير منها وما قاربنا الحريرى (مقامات المشارق) لجلال الدين زكريا بن محمد بن عبد الله القابنى النسفى المتوفى سنة وعليها حواشى لنظام الدين حسين بن جمال بن الحسين القهستانى المتوفى سنة ذكرها فى شرح القصيدة الروحية (المقامات المشهورة بالروحية) لمحمد بن عياض الليثى (المقامات الجزرية) للشمس أبى الهندى سعيد بن نصر الله بن الصيقل الجزرى وهى خمسون مقامة بعدد مقامات الحريرى (مقامة) تسمى الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى (مقامة) تسمى النجح فى الاجابة الى الصلح (مقامة الوحوش) للشيخ نور الدين حسن بن عمر بن الحسن بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وله المقامة الطردية ومقامة الخيل والابل (المقاومات) للسهروردى (مقاييس) فى النحو لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين (مقبول المنقول) فى عشر مجلدات لعلاء الدين على ابن محمد الشيحى البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى وأربعين وسبعمائة جمع فيه من مسند أحمد والستة والموطأ والدارقطنى فاجتمع فيه عشر كتب ورتبه على الابواب قاله ابن حجر فى الدرر (مقتبس فى تاريخ علماء الاندلس) عشر مجلدات لابن العماد الاندلسى المتوفى سنة اختصر فيه كتاب الكورعلى

لبدر الدين مظفر بن عبد الرحمن البعلبكي المتوفى في حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة (مقالة في القوى
الانسانية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان
وعشرين وأربعمائة وله مقالة في خطأ من قال ان الكمية جوهر وقال ابن سينا هي جوهر وعرض
معا (مقالة في النوم واليقظة) لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب كتبها لابن أبي فضالة المتوفى
سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (المقالة الحسنية في تدبير الصحة البدنية) (المقالة المرشدة في درج الادوية
المفردة) لعماد الدين الدنيسري أبي عبد الله محمد بن عباس الطبيب الحاذق المتوفى سنة ٦٨٦ ست
وثمانين وستمائة (مقالتا مريانس الراهب) لخالد بن يزيد في الكيمياء أيضا وهما رسالتان عظيمتان
في هذا الشأن (مقاليد علم الهيئة) (مقاليد الهيئة) للبيروني أحمد بن محمد الفيلسوف المتوفى
سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (المقام الاسنى في كيفية العمل بالاسماء الحسنى) ذكره البوني (مقام
العلماء بين أيدي الامراء) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين
وخمسمائة (مقام القربة) رسالة للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان
وثلاثين وستمائة أولها * الحمد لله مخصص من شاء من عباده الخ (مقامات ابن بسام) أبي الحسن علي
ابن أحمد الشاعر المعروف بالبسامي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة انشأها القاضي أبي حامد محمد بن
محمد الشهرزوري على ثلاثين مقامة وذكر فيها ان الحريري أورد اللغات الوعرة وأظهر المعاني العسرة
وأنه وضع كريم الطريقتين لا بكثير علم ولا بوجيز يقل فلم يسلم له ذلك (مقامات أمير كلال) جمعها حفيد
الامير حمزة بن الامير كلال وذكر أولاد الامير المذكور وخلفائه وأحوال أصحابه وللشيخ أبي سعيد بن
أبي الخير (مقامات الاولياء) لابي عبد الرحمن السلمي الحافظ محمد بن الحسين النيسابوري الصوفي
المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة وأربعمائة (مقامات بدر الدين) أبي الحامد أحمد بن محمد بن المظفر بن
المختار الرازي وهي اثنا عشرة مقامة روى فيها عن القعقاع بن زنباع أولها * الحمد لله رب العالمين
حمدا خالدا الخ وفرغ منها سنة ٧٠٠ سبعمائة (مقالة بديع الزمان) أحمد بن حسين الهمداني المتوفى
سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وهو سابق على الحريري وألف الحريري مقاماته على منوالها وذكر
في خطبتها انه مرشده في طريق التأليف (المقامات الزينية) أنشأها الشيخ الامام شمس الدين
أبو الندى معد بن أبي الفتح نصر الله بن رجب المعروف بابن صيقل الجزري المتوفى سنة ٧٠١ احدى
وسبعمائة أولها * الحمد لله الذي أيدنا بجنائح الآلاء الخ وهي خمسون مقامة على منوال مقامات
الحريري لكنه متأخر عنه نسبها الى أبي نصر المصري وعزى روايتها الى القاسم بن جريال الدمشقي
وألفها سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (المقامات السرقسطية اللزومية) مشهورة وهي للشيخ جمال
الدين أبي الطاهر محمد بن يوسف التميمي المازني السرقسطي المعروف بابن الاشتركوني المتوفى سنة ٥٣٨
ثمان وثلاثين وخمسمائة وهي خمسون مقامة انشأها بقرطبة عند وقوفه على ما أنشأه الحريري بالبصرة
وقد أتعب فيها خاطره وأسهر ناظره والتزم في نثرها ونظمها ما لا يلزم فجاءت على غاية من الجودة حدث
فيها المنذر بن حمام عن السائب بن تمام (المقامات الشهابية) لشمس الدين محمد بن الحسن بن سباع
الجذامي الصائغ الدمشقي الاديب المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة عملها للقاضي شمس الدين
التلوبي (مقامات) الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة وهي تسعة وعشرون رسالة كل واحدة منها مقامة الاولى في مكة المكرمة والمدينة المنورة
وسماها ساجعة الحرم الثانية في أبوي النبي عليه السلام وسماها المقامة السندسية الثالثة في موت
الاولاد وسماها اللازوردية الرابعة المقامة الذهبية في الحمى الخامسة الكاوي في تاريخ
السخاوي السادسة المزهرية السابعة المستنصرية الثامنة مقامة أولي الالباب التاسعة في مسئلة
الحلف العاشرة الوردية الحادي عشرة المسكية الثاني عشرة التفاحية الثالث عشرة الزمردية الرابع

عشرة القسنقية الخامس عشرة الياقوتية السادس عشرة بلبل الروضة السابع عشرة القرابية الثامن عشرة الجرية التاسع عشرة الدرية العشرون القاضي على القاضى الحادية والعشرون الاستظهار بالواحد القهار الثانية والعشرون الدوران الفلكية على ابن الكركى الثالثة والعشرون صاحب سيف على صاحب حيف الرابعة والعشرون الكلاجية فى الاسئلة الناجية الخامسة والعشرون دفع المعارض فى نصرة ابن الفارض السادسة والعشرون الفارق بين المصنف والسارق السابعة والعشرون طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة الثامنة والعشرون رشف الزلال من السحر الحلال وهى فى احدى وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل واحد منهم ليلته مورّيا بالفاظ منه التاسعة والعشرون اللفظ الجوهرى فى رد خباط الجوجرى (مقامات العشاق) فى ورقتين لابن العفيف محمد بن سليمان الاديب التلمسانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ونسج الشيخ محمود الجوهرى على منوالها وهو الشيخ محمود بن سلمان بن فهد أبو الثناء الحلبى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (مقامات العشاق للواعظ العاشق المشتاق) لابى محمد على بن سليمان الشهير بالواعظ الارمناكى رتبها على أربعين مقامة فى التفسير والحديث والمواعظ أوّلها * الحمد لله الذى أدهش ألباب ذوى الالباب عن ادراك أسمائه وصفاته الخ (المقامات العلية فى الكرامات الجلية) لفتح الدين الحافظ محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمرى المتوفى سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة (مقامات) فارسى قال ابن الاثير انها لابى بكر المحمودى القاضى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وقد رأيتها فى مجلد صغير ألفها القاضى حميد الدين أبو بكر بن عمر بن محمود البلخى على ثلاث وعشرين مقامة وأتمها فى جمادى الآخرة سنة ٥٥١ احدى وخمسين وخمسمائة (المقامات الفلسفية والترجمانات الصوفية) الجامعة لعلم الطبيعى والرياضى والالهى وعدتها خمسون مقامة فى ضروب من الفنون مجلد ضخم أوّله * الحمد لله واجب الوجود الفاعل المختار الخ جعل الراوى لها أبا القاسم النواب والمروى عنه أبا عبد الله الاوّاب ألفها مصنفها سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة وكلامه يدل على انه رجل مصرى (مقامات القلوب) لابى الحسين النورى أحمد بن محمد الصوفى المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين (مقامات) للشيخ أبى محمد قاسم بن على الحريرى وهو كتاب لا يحتاج الى التعريف لشهرته وقد قال الزمخشرى فى مدحه

أقسم بالله و آياته * ومشعر الحج وميقاته
ان الحريرى حرىّ بان * نكتب بالتبر مقاماته

قال فى اولها المبارى بعض أندية الادب ذكر المقامات لبديع الزمان وعزا الى أبى الفتح الاسكندرى نشأتها وعيسى بن هشام روايتها وكلاهما مجهول لا يعرف فأشار الىّ من اشارته حكم أن أنشئ مقامات أتلو فيها تلو البديع فأنشأت خمسين مقامة تحتوى على جد القول وهزله ورقيق اللفظ وجزله وغرر البيان ودرره وملح الادب ونوادره الى ما وشحتها به من الآيات ومحاسن الكنايات ورصعته فيها من الامثال العربية واللطائف الادبية والاحاجى النحوية والفتاوى اللغوية والرسائل المبتكرة والخطب المحبرة والمواعظ المبكية والاضاحيك الملهية مما أمليت جميعه على لسان أبى زيد السروجى واسندت روايته الى الحارث بن همام البصرى ولم أودعه من الاشعار الاجنبية الا بيتين الخ انتهى باختصار وفى طبقات السيوطى قال البندهى كان سبب وضعها ان أبا زيد السروجى ورد البصرة وكان شيخا بليغا فوقف فى مسجد بنى حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد مملوء بالفضلاء فأعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه وذكر أسر الروم ولده كما ذكر فى المقامة الحرامية قال الحريرى فاجتمع عندى فضلاء وأخبرونى بما سمعوه وتعجبوا منه فأنشأت المقامة الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات وذكر ابن الجوزى انه عرض المقامة الحرامية على الوزير أنوشروان فاستحسنها فأمره أن يضيف اليها ما شاكلها

(المقيد والمزيد في شرح التجريد) ولأبي عمرو أحمد بن محمد الطبري (المقابر المشهورة والمشاهد المزورة) مجلد للشيخ تاج الدين علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (المقابسات) لأبي حيان علي التوحيدي الصوفي المتوفى بعد سنة ٤٠٠ أربعمائة تقريبا أوله * اللهم اليك نرغب الخ وهو مائة مقابسة وثلاث في مباحث العلوم وهو كتاب مفيد جدا ولعل الحريري حذا حذوه (مقاتل الفرسان) لأبي علي اسمعيل بن قاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولأبي عبيدة معمر بن المثنى البصري النحوي وله مقاتل الاشراف وتوفي سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين ولأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين (علم المقادير والأوزان) (مقادير الجواهر) لأبي العباس أحمد الشهير بالرسام الحموي (علم مقادير العلويات) (مقاصد الالحان) فارسي لخواجه عبد القادر بن غيبي المراغي (المقاصد الجلالية) في المسائل الطبية (مقاصد الحج والاعتمار على سبيل الايجاز والاختصار) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري مختصر ذكر فيه افعال الحج (مقاصد الطراب في علاقة الاعراب) في أربعة اشعار للشيخ لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله القرطبي المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (المقاصد الحسان فيما يلزم الانسان) (المقاصد الحسنة في كثير من الاحاديث المشهورة على الالسنة) للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة رتبه على حروف أوائل الاحاديث وكان الباعث له على تأليفه كثرة التسارع لنقل ما لا يعلم ولا يسلم من كذب ونسبتهم الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مع عدم خبرتهم بالمنقول والكذب عليه ليس كالكذب على غيره حتى اتفقوا على أنه من أكبر الكبائر وصرحوا بعدم قبول توبته بل بالغ الشيخ الجويني فكفره كذا قال في خطبته وجرده الشيخ عبد الرحمن بن علي الشيباني الشافعي المشهور بالربيع الزبيدي المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة وسماه تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على ألسنة الناس من الحديث أوله * الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض الخ ذكر انه رأى المقاصد كتابا حسنا لكنه بالغ في تطويله فجرده وتتبع جميع ما ذكره من التصحيح والتمريض وترك ما وراءه وجعله على الحروف أيضا وزاد فيه زيادات مميزة بعلامات وروى عنه في حرم مكة المكرمة سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة وكان الفراغ من اختصاره في رابع يوم من شهر رمضان سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة غير انه ألحق عدية زيد وذكر انه حذف منه ما كثرت طرقه ما عدا محل الحاجة وغالب الاسانيد الواهية منبها على حكمها وأسماء الرواة دالا غالبا برمز لاسمائها او ميزه بكتابة الاحمر ولخصه للشيخ القاضي تقي الدين الفتوحي الحنبلي أوله * أما بعد ما ذكر من اسم الله تعالى الخ ولخصه شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام المنوفي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة أوله * أحمد الله القديم في ذاته الخ وسماه الدرة اللامعة في بيان كثير من الاحاديث الشائعة (المقاصد السنية بشرح السراجية) مر في الفاء (المقاصد السنية في معرفة الاجسام المعدنية) للشيخ تقي الدين أحمد بن علي المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (مقاصد الصوم) للشيخ عبد العزيز ابن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة (مقاصد الفلاسفة) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي عصمنا من الضلال الخ عرف فيه مذاهبهم وحكى مقاصدهم من علومهم (مقاصد الطالبين) في علم أصول الدين وهو في علم الكلام للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني أوله * حمدا لمن بفوح نفحات الامكان الخ رتبه على ستة مقاصد وفرغ من تأليفه سنة ٧٨٤ أربع وثمانين وسبعمائة بسمرقند وله عليه شرح جامع وتوفي سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وقد أورد في شرحه مغلطة سماها الجذر الاصم وقد شرحها الفضلاء وعليه حاشية لمولانا علي القاري في مجلد وعليه حاشية للمولى الياس بن ابراهيم السينابي قال صاحب

الشقائق وهي حاشية لطيفة جدا رأيتها بخطه وحاشية لخضر شاه المنتشاوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث
وخمسين وثمانمائة وعليه تعليقة للمولى أحمد بن موسى الخيالي كما ذكره الجدي في ذيله ومولانا مصلح الدين
المعروف بحسام زاده كتب عليه حاشية أيضا كذا ذكره الجدي واختصره الشيخ محمد بن محمد البلخي
وسماه مقاصد المقاصد وتوفي سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وتسعمائة وقد نظمه بعضهم (مقاصد القصائد
اللامية) للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ أربعين
وألف (المقاصد الكافية) لابن الحاج محمد بن عبد الله الضرير المتوفى سنة ٦٤١ احدى وأربعين
وستمائة (مقاصد اللمع) لابى زكريا يحيى بن أبي الخير اليمني المتوفى سنة (المقاصد النحوية في
شرح شواهد شرح الالفية) وهو المعروف بالشواهد الكبرى مر (مقاصد الجنان) للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مقاطيع الشرب) لمحمد
ابن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (مقاطيع) لابى حاتم سهل بن محمد
السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (المقال الشافي) لبقراط وهو رسالة الى دمطريوس
الملك (المقالات الاربع في القضايا بالنجوم على الحوادث) لبطلميوس الحكيم ترجمها اسحق بن حنين
وشرحه أبو الحسن علي بن رضوان المغربي الطبيب لكن فيه لحن كثير وفساد معنى وخال من الشارح
وفي كل مقالة أبواب فأبواب الاولى أربعة وعشرون وأبواب الثانية ثلاثة عشر وابواب الثالثة
أربعة عشر وأبواب الرابعة تسعة وهو كتاب عظيم النفع كالاصل في علم النجوم وفي العدد وخواصه
لبرطقوس الاسكندري (المقالات الصابونية) في الموعظة أولها * الحمد لله الذى صور ظاهر الانسان
باحسن التصوير والتقويم الخ رتبها على أربع مقالات وجعل في كل مقالة منها ابوابا (المقالات
العشر) في مداوات العين وأحوالها لحنين بن اسحق الطبيب العبادي المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين
(علم مقالات الفرق) (المقالات في أصول الديانات) لابى الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى
سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة (المقالات السنية في مدح خير البريه) للشيخ عثمان بن علي في مدحه صلى
الله عليه وسلم وهي على روى البردة تبلغ تسعة عشر ألف بيت (مقالات) للشيخ أبي منصور محمد بن محمد
الماتريدي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة ولزفر بن هزيل الامام ولابى القاسم البلخي ابتدأ
بتأليفها سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين كما ذكره (مقالات) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السمناني
المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة (مقالة اغاذيمون) لتلامذته في الكيمياء (مقالة حسين
الكفوي) في مولانا مظفر المدرس بمدرسة أبي أيوب الانصاري انشأها بلسان نديمه شجاع الدين وأتى
فيها بما يفضي لسامعه العجب من لطائف محاورة المدرس مع معيده وقارئه (مقالة مشترى العبيد)
لروفس الكبير (مقالة في أوصلى شجاع) لمولانا لطفي المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة وأوصلى كلمة رومية
معناها الحمار الضخم وهي رسالة لطيفة بالتركية جمع فيها جميع ما يتعلق بالحمار من ضروب الامثال
وغيرها بمناسبة اقتضاء الكلام وله مع المولى المذكور لطيفة مشهورة في الحمام (مقالة في الباه) لكمال
الدين الحمصي المذكور في الرسالة الكاملة وهي مستقصاة في فنها (مقالة في الجدري) لابراهيم بن
بكس الطبيب الواقي وله مقالة في أن الماء القراح أبرد من ماء الشعير (مقالة في الحساب) لكوشيار بن
لبان الجيلي أولها * الحمد لله وكفى الخ (مقالة في الدواء والغذاء ومعرفة طبقاتهما) للموفق أبي محمد
عبد اللطيف بن يوسف الموصلي ثم البغدادي الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة
وله مقالة في الجوهر والعرض وفي النفس وفي العطش وفي الماء وفي الحركات وفي شفاء الصدور
وفي الراوند حررها بحلب وفي السقنقور وفي الحنطة وفي الشراب وفي الكرم وفي البحران وفي الكلمة
والكلام وفي الرد على اليهود والنصارى وفي ميزان الادوية والادواء من جهة الكيفيات
وفي المعنى وفي النفس والصوت وفي تدبير الحرب (مقالة في الرقة وأهويتها وأحوالها وطبائعها)

الايضاح وتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وعلى شرح الايضاح حاشية لفخر الدين الجاربردى
أحمد بن حسن المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وعلى شرحه أيضا حاشية لجلال الدين
رسولا بن أحمد بن يوسف التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرحه الشيخ أبو البقاء
عبد الله بن الحسين العكبرى النحوى وسماه الايضاح أيضا وهو شرح كبير وتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة
وستمائة وفى أمالى ابن خواجه محمد انه سماه المحصل وشرحه الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف
بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة والامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى
سنة ٦٠٦ ست وستمائة وعليه تعليقة لأبى على الشلوبين عمر بن محمد الاشبيلى الاندلسى المتوفى سنة ٦٤٥
خمس وأربعين وستمائة وشرحه بدر الدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين
وسبعمائة وأبو العباس أحمد بن محمد المقدسى القاضى المتوفى سنة ومحمد بن محمد المعروف بابن عمرون
الحلبى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة وأبو العباس أحمد بن أبى بكر الحلوانى المتوفى سنة ٦٢٠
عشرين وستمائة ومحب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادى المتوفى
سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة وأبو محمد مجد الدين القاسم بن الحسين المعروف بصدر الافاضل
الخوارزمى شرحا بسيطا فى ثلاث مجلدات سماه التخمير ووسيطا ومختصرا سماه المجمرة وتوفى سنة ٦١٧
سبع عشرة وستمائة وعلم الدين قاسم بن أحمد اللورقى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة
وسماه الموصل والوزير جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وشرحه
علم الدين أبو الحسن على بن محمد السخاوى أيضا شرحين جامعين أحدهما أربعة مجلدات سماه المفضل
والآخر سماه سفر السعادة وسفير الافادة وتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة ومنتخب الدين أبو
يوسف يعقوب الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة وشرحه مفيد جدا وموفق الدين
أبو البقاء يعيش بن على المعروف بابن يعيش النحوى أوله * الحمد لله الذى هدانا بالاحسان الخ وتوفى
سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة ومحمد بن سعد الديباجى المروزى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة
وله شرح على الانموذج وشرحه تاج الدين أحمد بن محمود بن عمر الجندى أيضا سماه الاقليد أوله *
اياه أحمد على نعم تهللت وجوهها الصباح الخ وبعد فان كتاب المفصل أنيق الرصف سامرى الوصف
وقد جمعت فى هذا المجلد الموسوم بالاقليد معان خفايا أحل بها من عقد من السحر خبايا قال عملته
وأنا بخارى وشرحه حسام الدين حسين بن على السغناقى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة سماه
الموصل جمع فيه بين الاقليد والمقتبس أوله * الله أحمد على أن أكرمنى بنعمة الاسلام الخ وعلق عليه
جلال الدين رسولا بن أحمد بن يوسف التبانى حاشية وتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرح
أبياته أبو البركات مبارك بن أحمد المعروف بابن المستوفى الاربلى سماه اثبات المحصل فى أبيات المفصل
وتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ورضى الدين حسن بن محمد الصغانى شرح أبياته أيضا وتوفى
سنة ٦٠٥ خمس وستمائة وشرح عبد الظاهر بن نشوان الجذامى الضرير بعضا منه وتوفى سنة ٦٤٩
تسع وأربعين وستمائة ومن شروح أبياته شرح أوله * الحمد لله وهو بالحمد جدير الخ ونظمه أبو نصر
فتح بن موسى الخضراوى القصرى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة وللشيخ أبى شامة عبد الرحمن
ابن اسمعيل الدمشقى نظم أيضا وتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة واختصره شمس الدين محمد
ابن يوسف القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة والشيخ عبد الكريم بن عطاء الله
الاسكندرانى المتوفى سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستمائة وصنف أبو الحجاج يوسف بن معزوز القيسى
الاندلسى من أهل الجزيرة فى رد المفصل كتابا سماه كتاب التنبيه على اغلاط الزمخشرى فى المفصل
وما خالف فيه سيبويه وتوفى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وشرحه الامام الفاضل مظهر الدين
محمد وسماه المكمل أوله * الحمد لله الذى قصر عما يليق بكبريائه الخ وهو شارح المصابيح أيضا

وهو شرح ممزوج ذكر فيه المتن بالمداد الاحمر فرغ من تصنيفه في جمادى الآخرة سنة [illegible] تسع وستين
وستمائة ومن شروح أبياته شرح أوله * الحمد لله الذى فضل الانسان بفضيلة البيان الخ وذكر فيه
ان عدد أبيات المفصل ٤٢٤ أربع وعشرون وأربعمائة بيت ومن شروحه غاية المحصل فى شرح
المفصل أوله * الحمد لله المرتفع بالفاعلية قبل تعلق الافعال الخ ذكر فيه ان الكتاب المترجم
بالمفصل على المفصل فى دراية المفصل بحر متلاطم الامواج بما أودعه من النصوص والحجاج لكنه
يستدعى هما عالية وقد احتوى متنه هذا الكتاب على المقاصد حتى لا يغادر من المتن شيأ
الا أحصاه ومن شروح المفصل شرح بقال اقول أوله * واياه أحمد أن خولنى بطوله الجسيم
الخ وهو للشيخ أبى عاصم على بن عمر بن خليل بن على الفقيهى المدعو بالفخر الاسفندرى المتوفى
يوم الاربعاء التاسع عشر من رجب سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وسماه كتاب المقتبس فى توضيح
ما التبس مقتبسة مواده من كتب جرت مجرى الشروح للمفصل كالتخمير والايضاح والعقارب
والمحصل واثبت فى أيضا ما اثبته فى نسخته من الحواشى وعلم التخمير لصدر الافاضل بعلامة تخ
والايضاح بعلامة خ والعقارب للامام المحقق نجم الدين عثمان بن الموفق الاذكانى بعلامة
عق والمحصل لمنتخب الدين محمد بن سعد المروزى الديباجى بعلامة مح (المفضليات اشعار) شرحه
ابن الانبارى (مفهم فى شرح مختصر صحيح مسلم) مر (مفيد العلوم ومبيد الهموم) مجلد لبعض
المغاربة المتأخرين أوله * الحمد لله الذى ما للعالم سواه خالق وصانع الخ ذكر أنه رتبه على اثنين وثلاثين
كتابا وكل كتاب يشتمل على أبواب مشتملة على قواعد الشرع وقانون الممالك ونصرة المذهب وتذكرة
الآخرة وتذكرة العدو الى غير ذلك (مفيد العلوم ومبيد الهموم) وهو كتاب مشتمل على تفسير الالفاظ
اللغوية من الطب وغيره التى فى كتاب المنصورى الذى الفه محمد بن زكريا الرازى مبوبة على حروف
المعجم بحسب استعمال أهل المغرب جمعها الشيخ الفقيه الحكيم أبو جعفر أحمد بن محمد بن الحشا وتممه
بايراد الاسماء المرادفة باشارة الامير أبى زكريا يحيى بن أبى محمد بن شيخ الموحدين أبى حفص لرد
الافعال الى المصادر فى الترتيب وترك باب الميم على حاله (مفيد فى أخبار زبيد) لابى الطامى جياش
ابن نجاح من الملوك باليمن المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين وأربعمائة وللفقيه عمارة بن على بن زيدان
المدحجى اليمنى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (مفيد فى أخبار الصعيد) لمحمد بن عبد العزيز
الادريسى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة (مفيد فى أوزان الرجز) لابى الحكم حسن بن
عبد الرحمن الانصارى وكان حيا فى حدود سنة ٦٤٤ أربع وأربعين وستمائة (مفيد فى الجبر
والمقابلة) لابن مجلى الموصلى ذكره فى الموضوعات (مفيد فى شرح القصيد) أى الشاطبية مر
(مفيد فى علم التجويد) ارجوزة للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن المرزبانى الصالحى الحنبلى
المصرى أوله

قال الفقير أحمد بن الطيبى * أحمد ربى السامع المجيب

وشرحه بعضهم وسماه نزهة المريد فى حل الفاظ المفيد أوله * الحمد لله انزل القرآن الخ (المفيد فى علم
القراآت العشرة) لابى نصر أحمد بن مسرور البغدادى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين وأربعين وأربعمائة
وفى الثمانية لابى عبد الله محمد بن ابراهيم الحضرمى اليمنى المتوفى فى حدود سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة وهو
كتاب مفيد كاسمه اختصر فيه كتاب التلخيص للطبرى وزاده فوائد (مفيد فى مناقب بنى العباس) لمحمد بن
عباس اليزيدى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة (المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل
الاحكام) مجلد ضخم فى الفروع على مذهب مالك للقاضى أبى الوليد هشام بن عبد الله الازدى المالكى
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ورتبه على عشرة فصول (مفيد المستفيد) فى فروع الحنفية (مفيد)
منظومة فى النحو لعبد الرحيم بن على النحوى الصوفى المتوفى فى رمضان سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة

البهنسي الشافعي الخلوتي النقشبندي أوله * الحمد لله الكريم الجواد الخ جمعه من تأليفات البوني وغيره وفرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ولابي القاسم عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ابن عبد القدوس القرطبي (مفتاح اللغة) مختصر فارسي بالتركي للشيخ محمود بن أدهم جمعه للسلطان بايزيد بن محمد خان العثماني (مفتاح المشكلات) في الحساب تركي في مجلد لسعدي بن خليل كاتب ابراهيم باشا (مفتاح المغالق) في اللغة الفارسية لعبرتي الشاعر بن عبد الله جمعه من مفتاح الادب ومشكلات الفرس وقسمه قسمين الاول في الاسماء والثاني في الافعال (مفتاح المعية في طريق النقشبندية) للمولى العلامة عبد الغني بن اسمعيل النابلسي الشامي الحنفي المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث وأربعين ومائة وألف قال أشار الي أبو سعيد النقشبندي البلخي أن أشرح الرسالة المعربة من الفارسية للعالم العامل سلطان المحققين الشيخ تاج الدين النقشبندي في بيان آداب الطريقة النقشبندية المؤسسة على قواعد أهل السنة والجماعة فشرحتها الخ وفرغ من الشرح في سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين وألف (مفتاح المفتاح) وهو شرح القطب الشيرازي وقد مر (مفتاح المقاصد ومصباح المراصد) لابي بكر بن العربي (مفتاح النجاة في خواص السور والآيات) تركي لمولانا محمود بن عثمان اللامعي المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله مبدع الموجودات الخ (مفتاح النجاة) للشيخ أحمد بن أبي الحسن النامقي الجامي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (مفتاح النجاة لما يفتح به أبواب البر والسعادات) لمحمد بن محمود بن حاجي الشرواني وهو مختصر في خواص القرآن أوله * الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء الخ وهو على اثنين وأربعين بابا كل باب منها مشتمل على فصول (مفتاح النجاة) وهو دعاء مروي عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه أوله * يا من دلع لسان الصباح الخ شرحه محمد بن نور الدين الشهير بأخي زاده أوله * نحمدك اللهم على أن علمتنا معالم الحقائق الخ (مفتاح النجوم) فارسي مختصر على ستين فصلا لعبد العزيز بن عبد الرحمن التبريزي أوله * الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر مؤلفه انه صنفه لولده عبد اللطيف (مفتاح النكات) (مفتاح النور) تركي في الكمالة لمؤمن بن مقبل السينوبي ألفه للسلطان اسفنديار بن بايزيد كوترم (مفتح الاعراب) مختصر في النحو للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده أوله * نحو مصرف محامد منصوبة الاساس الخ رتبه على مقدمة وثلاثة أقسام (مفحمات الاقران في مبهمات القرآن) مختصر للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * أما بعد حمد الله على ما منح من الالهام الخ قال وفيه التعريف والاعلام والتبيان ذكر فيه أن السهيلي صنف التعريف وذيل عليه تلميذ تلامذته ابن نصر وسماه التكميل والاتمام وجمعها القاضي البدر بن جماعة في كتابه المسمى بالتبيان (مفرج الكروب في أخبار ملوك بني أيوب) للقاضي جمال الدين بن واصل محمد بن سالم الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وهو في نحو ثلاثة مجلدات (مفرح القلوب) (مفرح النفس) للشيخ مجد الدين عبد الوهاب بن أحمد بن سحنون الدمشقي الحنفي شيخ الاطباء المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة جعله حاويا لاكثر المفرحات للنفس وجعل لكل حاسة بابا وذكر فيه ما يجعل لها من الامور الموجبة للفرح والسرور واستقصى فيه ذكر الادوية والاشياء القلبية وهو مفيد جدا كما ذكره صاحب العيون أوله * أما بعد حمد الله خالق الداء والدواء الخ قال اطلعت على أكثر الكتب الطبية فلم أر فيها ما يشفي القلب في الامور المفرحة للنفس والموجبة للذاتها وراحتها وسرورها ثم ان الشيخ الرئيس صنف كتابا في الادوية القلبية ولم يستوعب أجناسها بل اقتصر على جنس واحد فألفت للامير الاجل علي بن عمر بن قزيل الخ وللشيخ بدر الدين مظفر بن عبد الرحمن البعلبكي المتوفى بعد سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (مفردات) ابن البيطار الطبيب ضياء الدين عبد الله بن أحمد المالقي

المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة فى المغرب وهو المسمى بجامع مفردات الادوية والاغذية قال صاحب ما لا يسع الطبيب جهله وكنت وقفت على كثير من الكتب فى الفن فلم أجد أجمع منه الا أنه لكن وجدت فيه من التطويل والتكرار والتقصير والاشتباه ما لا يحصى مع خلو أكثرها عن بيان ماهيتها المنافع المبنية الشرائط وفاته تعيين اسم الدواء لم ينهض بأكثرها والتزم نقل كلام المشايخ بذاته وفى ذلك من التقصير لكنه له فضل النقل والجمع والسبق ولذا على العشابين أمره الا كثيرا اشتبهت عليهم أدواؤه اليها حسن اجتهاده فاستخرت الله تعالى وأزلت عنه قشرته وأظهرت منه لبه وترجم بعضهم مفرداته بالتركية المرتبة على حروف الهجاء لامير من أمراء الدولة العثمانية واختصره جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة (مفردات البلغارى) (مفردات أبى عمرو) فارسى للشيخ أبى شجاع بن تركى بن خلف البصير (مفردات جالينوس) ست مقالات (مفردات ديسقوريدس) خمس مقالات أوردها ابن البيطار فى جامعه تماما (مفردات ألفاظ القرآن) فى اللغة لابى القاسم حسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الاصبهانى المتوفى سنة وسماه السيوطى فى طبقات النحاة المفضل بن محمد وقال كان فى أوائل المائة الخامسة ونقل عن خط الزركشى ما نصه ذكر الامام فخر الدين الرازى فى تأسيس التقديس فى الاصول ان الراغب من أئمة السنة وقرنه بالغزالى انتهى أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان أول ما يحتاج أن يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية ومنها تحقيق الالفاظ المفردة وهو نافع فى كل علم من علوم الشرع فأملاها على حروف التهجى معتبرا فيه أوائل الحروف الاصلية والاشارة الى المناسبات التى بين الالفاظ المستعارات والمشتقات وصنف فيه الامام محيى الدين محمد بن على المعروف بالوزان الحنفى المتوفى سنة (مفردات القراء) للشيخ أبى شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وفى القراءة أيضا لابى العلاء حسن بن أحمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وفى السبعة للشيخ الفاضل الحسن بن على بن ابراهيم الاهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (علم مفردات القرآن) (المفردات الموضحة) لابن المقسم محمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مفردة يعقوب) فى القراءة لابى عمرو الدانى المصرى عثمان بن سعيد المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة ولابن الفحام عبد الرحمن بن عتيق بن خلف الصقلى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ولابى محمد عبد البارى بن عبد الرحمن الصعيدى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (مفرد الزمان على لفظة سبحان) للشيخ محمد بن أحمد المغربى المالكى أوله * ان أولى ما تناهت فيه الهمم الخ (المفرد والمؤلف) فى النحو للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (مفصح فى القرآن) لعبيد الله بن محمد الاسدى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة (مفصل) فى النحو للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بدأ بتأليفه فى أول شهر رمضان سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة وأتمه فى غرة محرم سنة ٥١٤ أربع عشرة وخمسمائة أوله * الله أحمد على ان جعلنى من علماء العربية الخ جعله على أربعة أقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى المشترك من أحوالها ثم اختصره وسماه الانموذج وله فى بعض مشكلات المفصل كتاب آخر وهو كتاب عظيم القدر كما قيل فيه اذا ما أردت النحو هاك مفصلا * الخ وقال الآخر

مفصل جار الله فى الحسن غاية * وألفاظه فيه كدر مفصل

ولولا التقى قلت المفصل معجز * كآى طوال من طوال المفصل

وقد اعتنى به أئمة هذا الفن فشرحه الشيخ أبو عمرو عثمان بن على المعروف بابن الحاجب النحوى وسماه

الانسان علمه البيان الخ واهداها الى السلطان سليمان خان ولمحمد بن سنان الدين يوسف حاشية الى آخر بحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة أولها * سبحان من تقدس سبحات آيات كلامه الخ وعلى أوائلها حاشية للمولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وللمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى تعليقة على شرحى السيد والسعد مفردة وتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة كما ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق وكتب المولى عبد الرحمن بن صالحى أمير الملقب بعلشاه حاشية على شرح الشريف وتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وللمولى زكريا بن بيرام الانقروى المفتى حاشية على شرح السيد أيضا وتوفى سنة ١٠٠١ احدى وألف وعلق المولى محمد بن صارى كرزالى حاشية على مبحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وعلق أيضا المولى صالح بن جلال القاضى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة حاشية أولها * اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بدائع المعانى الخ جعلها حكما بين الشرحين وسماها بناقد الرأيين فى قواعد الفنين وعلى شرح السيد حاشية لعلاء الدين على الفنارى وعلى شرح المفتاح حاشية لابى القاسم السمرقندى الليثى أولها * اللهم زدنا من لدنك علما الخ وعلى شرح السعد الشريف حاشية لمحمد بن موسى البسنوى من أوله الى آخره أولها * يا من جعل علم البلاغة مفتاح ادراك مدارك الاعجاز الخ واهداها الى الوزير حسين باشا جمع فيها جميع الحواشى المكتوبة عليه وفرغ منها فى أول شهر ربيع الاول من شهور سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف وحاشية على منق على شرح الشريف كتبها على وجه التحقيق والاتقان فى جمادى الآخرة سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة وأتمها فى محرم سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة فى المدرسة الخاصكية وعليه حاشية أيضا للمولى على المعروف بواسعى عيسى وعليه حاشية لابن حسن وهى ضعف حاشية على منق ولمختصر القسم الثالث الشيخ عبد المجيد بن نصوح بن اسرائيل ورتبه على بابين أحدهما فى الآيات والثانى فى الابيات ثم ضم اليه فوائد من الشرحين المطول والمختصر وسماه مختصر المختصر أوله * الحمد لله الذى من علينا بالهداية والاحسان الخ ومن حواشى شرح الشريف حاشية أولها * الحمد لله الذى يسر لنا عنان بدائع المعانى من الاول والثوانى الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد بن محمد خان فى ديباجة طويلة وعلى شرح السيد حاشية لمولانا زاده الخطائى أولها * لك اللهم الحمد والمنة الخ وعلى شرح السيد حاشية لمولانا مصلح الشهير بابى زاده كتبها حال كونه مدرسا بالصحن أولها * يا من يعلم سرائر ذوى الحاجات الخ ومن شروحه شرح الفاضل سلطان شاه وهو شرح ممزوج كشرح المطول ولناصر الدين الترمذى شرح المفتاح ولحسام الدين المؤذن شرح الخوارزمى من أوله الى آخره بالقول أوله * الحمد لله الذى وفق بعض عباده المصطفين الاخيار الخ وفرغ من اتمامه فى أواسط محرم سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة بجرجانية خوارزم وتنقيح المفتاح للشيخ تاج الدين التبريزى وشرح القسم الثالث على بن محمد بن دهقان وعلى بن أبى بكر بن على النسفى البيكندى أوله * الحمد لله الذى تعالت سرادقات عزه الخ وفرغ فى شعبان سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة وهو شرح بقال أقول فى مجلد ذكر فيه انه لما نزل خوارزم سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة رأى طلاب تلك الديار عطش الا كباد فى قراءة المفتاح وكان والده قد شرع فى املاء الفرائد على متن الصرف والنحو وكان من عزمه أن يشرح الاقسام الثانية فحال الاجل بينه وبين المرام فسألوه أن يمن بها عليهم فأجاب واهداه الى السلطان محمد أوزبك خان (مفتاح الغرائب) (مفتاح غلق الباب المقفل) (مفتاح الغيب) فى التصوف للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وكان المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة لما قرأه لولده صنف شرحا لطيفا وضمنه من معارف الصوفية مالم تسمعه الآذان وسماه مصباح الانس بين المعقول والمشهود

فى شرح مفتاح غيب الجمع والوجود أوله * سبحانك اللهم وبحمدك الخ قال ورتبته على مقدمة وتمهيد وفصلين وخاتمة وشرحه الشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو شرح نفيس أوله نحمده لما تقف على وجه الاختصار نفعا للمبتدى وشرح ابنه الفنارى فى غاية الاطناب لا ينتفع به الا المنتهى وشرحه الشيخ أحمد الالهى للسلطان محمد الفاتح وأتمه فى سنة ثمانين وثمانمائة وأوله * الحمد لله المتفرد بتوحده الخ وهو شرح فارسى ممزوج مفصول فيه بين المتن والشرح بالميم والشين فرغ منه فى تاريخ السنة المزبورة بزاويته ببلدة أدرنه (مفتاح الفتوحات) فى شرح حديث الاربعين تركى مر (مفتاح الفتوح فى شرح المصابيح) مر (مفتاح الفتوح) منظوم لخسرو الدهلوى نظمه لفيروز شاه الخلجى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (مفتاح الفائض فى علم الفرائض) مختصر للشيخ المحقق ابن أبى أسعد العصفرى (مفتاح الفضائل) فارسى (مفتاح الفقه) للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة (مفتاح الفلاح) رسالة فى التقوى للفاضل سليمان أفندى المتوفى سنة ١١٣٤ أربع وثلاثين ومائة وألف انتخبها من الطريقة المحمدية فى تسعة فصول أولها * الحمد لله الذى أعد للمتقين جنات الخ (مفتاح الفلاح فى ذكر الله الكريم الفتاح) للشيخ تاج الدين أحمد بن محمد بن عطاء الله الاسكندرانى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة (مفتاح الفلاح فى اعتقاد أهل الصلاح) لكمال الدين محمد بن طلحة ذكره فى كتابه نفائس العناصر (مفتاح) فى الحساب للعلامة غياث الدين جمشيد من علماء دولة الوغ بيك (مفتاح) فى الحساب لابن الهائم شهاب الدين أحمد بن محمد بن العماد المصرى القدسى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة ومختصره المسمى بأسنان المفتاح للشيخ عماد الدين اسمعيل بن ابراهيم المعروف بابن شرف المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة (مفتاح فى شرح المصباح) مر (مفتاح) فى فروع الشافعية للشيخ أبى العباس أحمد بن أحمد المعروف بابن القاص الطبرى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وقد اعتنى الشافعية به فشرحه أبو خلف محمد بن عبد الملك الطبرى فى مجلد وتوفى فى حدود سنة ٤٧٠ سبعين وأربعمائة وأبو الخير سلامة بن اسمعيل بن جماعة المقدسى فى مجلدين وتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة والشيخ أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة وعليه زيادة لابى على حسن بن محمد الزجاجى أحد أصحاب ابن القاص لقبها بالتهذيب وشرحه يعنى المفتاح القاضى أبو الحسن على بن أحمد الفسوى الشافعى (مفتاح) فى القراآت العشرة لابى منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون البغدادى المصرى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (مفتاح) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة (مفتاح) فى النحو مختصر للقاضى أبى العتيق أبى بكر بن عبد الله الباقى الجندى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة وهو من الكتب المفيدة لاهل اليمن (مفتاح الكنز) فى فروع الحنفية ولعله من شروح الكنز (مفتاح كنوز أرباب القلم ومصباح رموز أصحاب الرقم) فى الحساب للفاضل خير الدين وترجمه لبير محمود الصد فى الادرنوى تلميذه وهو على مقدمة وعشرة فصول وخاتمة (مفتاح الكنوز) فى الحساب مختصر فارسى سماه مفتاح كنوز أرباب قلم أوله * شكر وسپاس سزاوار حضرت الخ * خليل بن ابراهيم ذكر فيه السلطان محمد الفاتح (مفتاح الكنوز) فى الرمل لاوحد الدين عبد الله الحسينى المشهور بعبد الله أوليا البلبانى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة (مفتاح الكنوز فى حل الرموز) ذكره البونى (مفتاح الكنوز فى حل المرموز) لعلى بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو شرح على منظومته فى المعما (مفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح) فى علمى الخواص والحروف للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن العقيلى

الذى خصص نوع الانسان الخ وقال فى آخره ان صدق الامل وتأخر الاجل فانا متطلع وراء ذلك الى الاتيان بعذله فى شرح ما فى الكتاب بل الى اثبات حواشى على كتاب الكشاف وهما مفتاح المفتاح الثانى شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وكان فراغه منه فى شوال سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة أوله * خير خبر يوشح به صدر الكلام الخ الثالث شرح السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة أوله * نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق المعانى الخ وهو الموسوم بالمصباح وقد دون الحواشى التى علقها الشارح على وجه الاستقلال وفرغ السيد من شرح القسم الثالث بما وراء النهر أواسط شوال سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وسماه المصباح وفى ظهر نسخة من شرح المفتاح أول من شرحه شمس الدين العزى المتوفى سنة ثم الشيرازى ثم ناصر الدين الترمذى المتوفى سنة وكان معاصر القطب الشيرازى ثم نظام الدين حسن بن محمد الاعرج النيسابورى المتوفى سنة أوله * أحق نظام يستفتح به مرام وأصدق مرغوب يتوصل به الى المطلوب الخ وقال أردت أن أكتب حواشى على قسمى الصرف والنحو من مفتاح العلوم ثم عدلت عن كتب الحاشية الى تأليف الشرح ثم حسام الدين الكاثى المتوفى سنة ثم القاضى حسام الدين قاضى الروم الرهى المتوفى سنة ثم عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشى المتوفى سنة أوله * أولى الكلام بأن يستنجح منه المرام الخ ذكر فيه انه كتب أولا رسالة على حل المشتبهات التى أوردها صاحب الايضاح على القسم الثالث ثم التمس منه ولده كمال الدين أن يشرحه تماما فأجاب ثم سعد الدين التفتازانى ثم سيف الدين الابهرى المتوفى سنة ثم مولانا سلطان شاه المتوفى سنة وأوله * الحمد لله الذى تتابعت عوارف كرمه الخ وهو شرح كشرح السيد بالقول قريب منه فى الحجم أيضا ثم السيد الشريف ثم شمس الدين محمد بن مظفر الخطيب الخلخالى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة ثم الخطيب اليمنى المتوفى سنة انتهى وشرحه ايضا المولى أحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده وكتب حاشية على أوائل شرح السيد وتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة والمولى محيى الدين محمد بن مصطفى المحشى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وجمال الدين محمد بن أحمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وابن الشيخ عونة على ابن الحسين المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره بدر الدين محمد بن محمد بن مالك الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وسماه المصباح فى اختصار المفتاح أوله * الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ ونظمه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الضرير المراكشى المتوفى سنة ثم شرحه وسماه ضوء المصباح على ترجيز المصباح أوله * الحمد لله وكفى الخ ثم اختصر هذا المختصر بدر الدين محمد بن يعقوب الحموى المعروف بابن النحوية وسماه ضوء المصباح ثم شرحه فى مجلدين وسماه أسفار الصباح عن ضوء المصباح وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وقد قيل ان فى أسفار الصباح مواضع غلط فى التمثيل تقليدا لغيره واختصره أى القسم الثالث المولى حسن المعروف بالمعانيجى ورتبه أحسن ترتيب وتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ولخص القسم الثالث شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وسماه تلخيص المفتاح كما مر فى التاء مع شروحه وحواشيه واختصره أيضا القاضى عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجى وسماه الفوائد الغياثية وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وأما الحواشى على شرح السعدين فكثيرة منها حاشية للمولى أحمد بن محمود البرسوى ابن أخ منلا عرب شاه المتوفى سنة وحاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وعلى السيد حاشية لمحيى الدين محمد بن حسن

السامسوني المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة ولعلاء الدين على القوشجي حصاري على شرح
التفتازاني حاشية سماها بكشف الرموز وفتح باب الكنوز لأنها تكشف مقاصده النفيسة من مواضع
الرد على شروح المتقدمين وذكر فيها أنه صنفها باسم السيد مع السعد وهي مقبولة أورد فيها تحقيقات
أولها الحمد لله والمنة وعلى رسوله وأصحابه الخ وبعد فيقول العبد الفقير الى الله البارى شمس الدين
محمد على الحصارى ما حاصله لما شاهد الفضلاء كمال اهتمامهم بمطالعة شرح المفتاح لسعد الدين التفتازاني
إيضاح أسراره فكتبت حاشية وسميتها كشف الرموز وعلى أوائله حاشية للمولى خسرو المتوفى
سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وللمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة
حاشية على شرح السيد حل فيها المواضع المشكلة من الكتاب بحيث تحيرفيها أولو الألباب وللمولى
محيى الدين محمد بن الحسن السامسونى حاشية على شرح السيد أيضا وتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة
وتسعمائة وللمولى يوسف الحميدى المشتهر بشيخ سنان حاشية عليه أيضا وهى حاشية مقبولة عند
الطلبة وتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وعليه حاشية للمولى سعدى بن تاجى بك المتوفى
سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وللمولى علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك حاشية فرغ
منها فى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة أولها * نحمدك يامن
علت سرادق كبريائه الخ ذكر فيها انه علقها فى أثناء تدريسه له فى بلدة لارندة فى ذى القعدة سنة ٨٤٩
تسع وأربعين وثمانمائة وذكر فى خطبتها اسم السلطان محمد الفاتح وله على شرح السعد حاشية
فرغ منها سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة وعلق قطب الدين المرزيفونى حاشية على شرح السيد
وتوفى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة وجمع عليه المولى صالح بن القاضى جلال أيضا حاشية وتوفى
سنة أولها * اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بديع المعانى الخ وأورد المولى السيد
الحميدى أسئلة على شرح السيد الشريف وتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وأجاب عنها
المولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وعلى أوائله حاشية له غير
الاسئلة وأجاب المولى سيدى أحمد بن أويس القرمانى عنها فى رسالة أيضا وتوفى سنة ٩٢٤ أربع
وعشرين وتسعمائة وكتب المولى قره بالى بن السيد الايدينى رسالة اجاب فيها عن الاسئلة وتوفى
سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة وكتب المولى باشا جلبى اليكانى نبذا على حاشية الشرح
الشريفى وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وكتب أيضا المولى محمد بن أحمد حافظ الدين العجمى
المتوفى سنة حاشية ثم ان المولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا غير عبارة المفتاح
وشرحه ولم يكمله وسماه تغيير المفتاح وكتب على شرحه حاشية وله شرح على المفتاح بقال أقول
وحاشية على شرح السيد الشريف وكتب العالم المشهور بعلى المتقى على تغيير المفتاح حاشية
سماها افاضة الفتاح فى حاشية تغيير الشرح أولها * جل ذكر من بيده مفتاح العلوم الخ قال بعد ذكر
المفتاح وكان التغيير المنسوب الى البحر الهمام منطويا على دقائق نكت بتقريرات ترتاح اليها
النفوس ومحتويا على حقائق تحريرات تجلى للطالب كالعروس ومع ذلك لم يتفق له شرح يرفع عن
وجوه عرائسه اللثام فنهضت على قوائم همتى الخ وذكر فيه السلطان مراد بن سليم سلطان عصره
وشرح المولى سنان الدين يوسف أيضا المفتاح ولم يكمله وتوفى سنة ثم كتب ابن أخيه محمد بن
مصطفى الشهير بكتخدا مصطفى زاده تكملة له وتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين وألف وكتب المولى
ابراهيم بن حسام الكرميانى المتخلص بشريفى تكملة لشرح كمال باشا زاده وتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة
وألف وللمولى محيى الدين بن محمد شاه الفنارى حاشية على شرح الشريفى وتوفى سنة أولها *
الحمد لله الذى يسر لنا عنان بدائع المعانى الخ وعليه أيضا حاشية للمولى أحمد بن محمود المعروف بقاضى
زاده المفتى الى آخر الفن الثانى وتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذى خلق

الادب) فى لغة الفرس لطاهر بن أبى طالب اللاذقى (مفتاح الارواح فى امتداح الراح) لامين الدين عبد المحسن بن محمود الحلبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (مفتاح أسرار السعادة فى علم الغيب والشهادة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد البسطامى مختصر أوله * الحمد لله الذى أسمع من قلوب العارفين أسرار حكمته اللدنية الخ رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة كلها تتعلق بخواص الاسماء ألفه فى رمضان سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (مفتاح الاسرار الملكوتية ومصباح الآثار الملوكية) لابى القاسم عبد الحميد بن أبى البركات الاسدى أوله * الحمد لله خالق أصناف الامم الخ وهو كتاب مرتب على خمسة مسالك الاول فى أنساب الامم الثانى فى ذكر مكة المكرمة الثالث فى ملوك العجم الرابع فى جوامع محاسن الشيم الخامس فى لوامع بدائع الحكمة ألفه لشجاع الدين السيد عطاء بن يوسف الحسينى (مفتاح الاسرار ومصباح الانوار) تركى فى ترجمة قصيدة عطار فى اصطلاح أشعار الصوفية وهو على ثلاثة فصول الاول فى أسماء المعشوق الثانى فى الاسماء المشتركة بين العاشق والمعشوق الثالث فى اسماء العاشق خاصة (مفتاح الافراح) (مفتاح الالباب لعلم الاعراب) فى النحو ليحيى بن محمد الحارثى النحوى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة (مفتاح فى اطلاق الاسرار فى النفس والروح) لمحمود بن على بن محمد الحلوانى وهو مختصر على اثنى عشر فصلا أوله * الحمد لله الذى أنار قلوب المحبين الخ (مفتاح الانوار واطلاق الاسرار) فى بيان بعض الاسماء المدرجة فى النفس والروح وهو مختصر أوله * الحمد لله الذى أنار قلوب المحبين بشاعل أنواره الخ (مفتاح باب الفرج) مجموع نظم للشيخ شرف الدين أبى سعيد شعبان بن محمد القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل مدح الرسول سببا الى بلوغ المأمول الخ قصد فيه تنويع البدائع ورتبه على مقدمة وعشرة أقسام وخاتمة ذكر فى المقدمة أربعين حديثا وذكر فى القسم الاول تخميس بانت سعاد وفى الثانى تخميس البردة وهكذا وجعل الاقسام كلها قصائد فى مدحه عليه الصلاة والسلام (مفتاح البدائع) فى لغة الفرس للوحيد التبريزى (مفتاح البلاغة ومصباح الفصاحة) تركى للشيخ اسمعيل الانقروى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف جعله مقدمة لمعرفة فن المعانى والبيان والبديع ولخصه من بيان التلخيص وبديعه لدرويش غنم ومحمد صادق لما أراد اقراءة التلخيص عليه ولم يقدر افكتبه اهمالا لينتفعا به (مفتاح التنزيل) لزين المشايخ أبى الفضل محمد بن أبى القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (مفتاح التلخيص) نظمه مر فى التاء (مفتاح التوحيد) فارسى (مفتاح الجنان) فارسى فى فضائل الصلاة وهو على خمسة فصول جمعه وجيه الدين من مؤلفات المشايخ كتاليف عمه ضياء الدين صاحب المغنى فى التفسير وذكر فيه نسب الدين (مفتاح الجفر) للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة كذا فى ظهره وفى ديباجته انه سماه بالدر المنظم فى السر الاعظم أوله * الحمد لله الذى أطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ (مفتاح جنت) رسالة تركية لفريدون أحمد التوقيعى رتبها على ثمانية أبواب فى النصائح الملوكية واسمه تاريخ تأليفه وهو سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وللشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى شرح مفتاح الجنة ولعله غيره لانه متقدم عنه (مفتاح الجنة والاعتصام بالسنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مفتاح الحبيب) رسالة صغيرة على ابواب أولها * الحمد لله ذى الفضل والجود الخ (مفتاح الحساب) لغياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشى المتوفى سنة بلغ فيه الى غاية حقائق الاعمال الهندسية واستنبط فيه كثيرا من القوانين الحسابية وهو على مقدمة وخمس مقالات المقالة الاولى فى حساب الصحيح الثانية فى حساب الكسور الثالثة فى حساب المنجمين الرابعة فى المساحة

الطالبة في استخراج المجهولات وهو كتاب مفيد متوسط أوله الحمد لله الذي توحد بإبداع الأشكال
الخ ألفه لأولغ بيك ثم اختصره وسماه تلخيص المفتاح وقد شرح بعضهم هذا التلخيص (مفتاح الحصن)
مر في الحاء (مفتاح الحكمة) المعروف بنزهة النفوس للحكيم الفيلسوف فيثاغورث (مفتاح
الخيرات ومصباح الارادات) للشيخ محمود الثاني القدسي وهو في الصلوات ذكر أولا الأحاديث الواردة
في الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ذكر الصلوات المذكورة في تنبيه الأنام وفرغ
من تكميله سنة ١٠٤٧ سبع وأربعين وألف (مفتاح دار السعادة) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي
بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو في مجلد
أوله * الحمد لله الذي سهل لعباده المتقين الى مرضاته سبيلا الخ وهو كتاب كبير الحجم وليس عن ترتيب بل فيه
فوائد مرسلة يقتبس من مجموعها معرفة العلم وفضله ومعرفة اثبات الصانع ومعرفة قدر الشريعة
ومعرفة النبوة وشدة الحاجة الى هذه المذكورات ومعرفة الرد على المنجمين ومعرفة الطيرة والفال
والزجر ومعرفة أصول نافعة جامعة مما تكمله به النفس البشرية الى غير ذلك من الفوائد (مفتاح
الرق المنشور وباب البيت المعمور) في الطلسمات ذكره البوني (مفتاح الزجاجة) (مفتاح السر الرموز وكنز
الذخائر) للشيخ أبي بكر سالم اليمني (مفتاح السرور والافراح) (مفتاح السعادات) (مفتاح
السعادة) في الفروع وهو كتاب مشتمل على العبادات والفاظ الكفر والاستحسان فقطوا الحقها بالايمان
والتوبة لكمال الدين اسائش الشرواني ذكر فيه انه اختار مسائل الصلاة والصوم والصيد والأضحية
والذبائح ومسائل الكفر والكراهية وبعضها يتعلق بالزكاة والحج والوصية وختم بالايمان والتوبة
جمعها من الكتب المعتبرة (مفتاح السعادة ومصباح الزيادة) في موضوعات العلوم للمولى أحمد
ابن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ذكر فيه مائة وخمسين
فنا وأجاد ثم ترجمه ابنه المولى كمال الدين محمد المتوفى سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين وألف بالحاقات كثيرة
في مجلد كبير فبلغ فيه من العلوم خمسمائة فن (مفتاح الصلاة) للحنفية (مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة)
للشيخ محمود الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف رسالة جعلها على ثلاثة أبواب
أولها في كيفية اقامة الصلاة وبعض اسرارها أول الرسالة * الحمد لله الذي أمر عباده الخ (مفتاح
الطب) لأبي الفرج علي بن حسين بن هند المتوفى سنة ٤١٠ عشر وأربعمائة مختصر على عشرة ابواب
(مفتاح العلوم) للعلامة سراج الدين أبي يعقوب يوسف بن أبي محمد بن علي السكاكي المتوفى
سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة أوله ان احق كلام تلجلج به الالسنة ولا ينطوي منشوره على توالي
الازمنة الخ قال فان نوع الادب نوع يتفاوت كثرة وقلة وشعوبا وصعوبة وسهولة وقد ضمنت
كتابي هذا من أنواع الادب دون نوع اللغة ما رأيته لا بد منه فاودعته علم الصرف بتمامه وأنه لا يتم
الا بعلم الاشتقاق والنحو بتمامه وتمامه بعلمي المعاني والبيان ولما كان تمام علم المعاني بعلم الحدود
والاستدلال لم أر بدا من التسامح بهما وحين كان التدرب بعلمي المعاني والبيان موقوفا على ممارسة
باب النظم والنثر ورأيت صاحب العروض مفتقرا الى علمي العروض والقوافي ثنيت عنان القلم
الى ايرادهما ورأيت أذكياء أهل زماني قد طال الحاحهم على في أن اصنف لهم مختصرا يحظهم
بأوفر حظ منه فصنفته وضمنت لمن أتقنه أن تنفتح عليه جميع المطالب العلمية وجعلته ثلاثة أقسام
الاول في علم الصرف الثاني في علم النحو الثالث في علمي المعاني والبيان انتهى وأورد الكلام
في تكملة علم المعاني في فصلين الاول في ذكر الحد والثاني في الاستدلال وفيه علم العروض وقد
اعتنى به الفضلاء والعلماء بالشرح والتلخيص فممن شرحه بتمامه المولى حسام الدين الموذني المتوفى
سنة وأما من شرح القسم الثالث منه فكثير وأجودها ثلاثة شرح العلامة قطب الدين
محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله

المتوفى سنة ٩٧٦ تسع وسبعين وتسعمائة ومن شروحه شرح المولى القاضي بالقسطنطينية مصطفى بن
حاج حسن الانطاكي المتوفى سنة ١١٠٠ مائة وألف وقد تعلق نظره بأكثر الشروح فشرحه شرحا موجزا
مفيدا وقد نظم المغني أبو الضياء بن خلف المصري المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة ثم شرحه كذا
ذكره السخاوي وشرح مغني اللبيب الشيخ نور الدين علي العسلي المقري من رجال القرن العاشر
واختصره الشيخ محمد بن عبد المجيد السامولي الشافعي السعودي ورتبه على ترتيب عجيب معرضا عن
الامثلة والاعراب غالبا مضيفا الى ذلك زوائد ما يناسبه من كلام غيره وقد يحصل بسبب ذلك تغيير
في كلامه أو زيادة عنه أو مخالفة له وسماه ديوان الاريب في مختصر مغني اللبيب ثم تتبع ما لخصه من
القواعد بحواشي توضح مبانيه وأمثلة تنجلي بها معانيه وقد اختار كاتبه ادراج الحواشي في الاصول
وكتابة الاصل بالاحمر وفرغ من الاختصار والتحشية في ربيع الاول سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة
وممن اختصر المغني الشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم البيجوري المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين
وثمانمائة واختصر بعضهم المغني وسماه قراطة الذهب في علمي النحو والادب في مختصر أوله * أحسن
ما يعتنون به الكتب الشريفة الخ وهو لاحد المشتهرين بالنائب جمع فيه ما أورده ابن هشام في فاتحة
مغني اللبيب من الباب الاول وشرح معاني الحروف الى الباء لا غير (مغيث الخلق في اختيار
الاحق) مختصر للامام أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي امام الحرمين المتوفى
سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذي خص من يشاء من الانام الخ صنفه لترجيح
مذهب الشافعي على غيره وقدم مقدمة في بيان ماهية الترجيح (مغيث في تكملة غريبي الهروي)
مر في الغين (مغيث) في الطب لابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى سنة
(مغيث في علم الحديث) للشيخ الامام أبي العباس أحمد بن شرف الدين محمد بن الصاحب المتوفى
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (المفاتحة والمناكحة في أنواع الجماع) لعز الدين بن عبد الملك المسيحي
الحراني المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة (مفاتيح الاخبار) للشيخ محمد بن أبي بكر
الفرغاني المتوفى سنة (مفاتيح أسرار الصون ومصابيح أنوار الكون) لعبد الرحمن
ابن محمد البسطامي (مفاتيح الاسرار ومصابيح الأكوار) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي المتوفى
سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي خص من شاء من عباده الخ ذكر فيه
تواريخ ووقائع وحكايات وحصره في خمسة أبواب (مفاتيح الاعجاز في شرح كلشن الراز) مر
(مفاتيح الاغاني في القرآات والمعاني) لابي العلاء محمد بن أبي المحاسن بن أبي الفتح الكرماني وهو
مختصر مرتب على ترتيب السور فرغ منه في جمادى الاولى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة (مفاتيح
الاقبال) للشيخ الامام مختار الاسلام محمد بن أبي بكر الفرغاني (مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان)
في شرح شرعة الاسلام مر (مفاتيح الحكمة في الصنعة) لابن أميل (مفاتيح الرحمة ومصابيح
الحكمة) في الكيمياء لمؤيد الدين حسين بن علي الطغرائي الاصبهاني المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة
وخمسمائة جمعه من شرح الرموز وبيان مقالة كل حكيم (مفاتيح الصنعة) لريسموس وهي رسالة
(مفاتيح العطيات ومغاليق البليات) في الاذكار والدعوات فارسي مختصر على سابقة ومقصود
وخاتمة والمقصود على ثمانية أصول وهو لابي الخير أحمد بن اسمعيل بن يوسف القزويني ذكر فيه انه ألفه
لامير بلدة ساوة عماد الدين أبي القاسم محمود بن محمد أسد الدولة برنغش لما سافر اليها وأقام بها مدة
في صفر سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة أوله * سپاس وستايش خداى را عز وجل * الخ
(مفاتيح العلوم) في تفسير الفاتحة لفخر الدين الرازي (مفاتيح العلوم) لمحمد بن أحمد بن يوسف
الكاتب الخوارزمي المتوفى سنة ولساعاتي ابي الحسن المفتي أوله * الحمد لله العلي العظيم
القادر الحكيم الخ (مفاتيح الغيب) وهو المعروف بالتفسير الكبير للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي

المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة أوله * الحمد لله الذى رقى الأداء أفضل الطاعات الخ قال اعلم أنه مر على
لسانى فى بعض الاوقات ان سورة الفاتحة يمكن أن يستنبط من فوائدها ونفائسها عشرة آلاف
مسئلة فاستبعد هذا بعض الحساد فشرعت فى تصنيف هذا الكتاب وقدمت مقدمة لتصير كالتنبيه على
ان ما ذكرناه أمر ممكن الحصول الخ قال ابن خلكان جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لكنه لم يكمله
وصنف الشيخ نجم الدين أحمد بن محمد القمولى تكملة له وتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة
وقاضى القضاة شهاب الدين بن خليل الخويى الدمشقى كمل ما نقص منه أيضا وتوفى سنة ٦٣٩ تسع
وثلاثين وستمائة واختصره برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة
وسماه الواضح ولخصه أيضا محمد بن القاضى أبا تلوغ وألحق به بعضا من الفوائد وبعض تصرفات من
عنده (مفاتيح الغيب) رسالة للشيخ محيى الدين بن عربى الحاتمى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين
وستمائة أولها * الحمد لله المنفرد بعلم المفاتح الخ (مفاتيح الغيب فى التفسير أيضا لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب منه من سورة سبح
الى آخر القرآن فى مجلد (مفاتيح فى شرح المصابيح) (مفاتيح الفروع) للامام خليل بن أحمد الحنفى
المتوفى سنة (مفاتيح الفتوح فى أحوال الروح) للمولى ابراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن
حسام المعروف بابن الخل المتوفى سنة ١٠٩٢ اثنتين وتسعين وألف (مفاتيح القضاء) لسهل بن بشر
المنجم اليهودى (مفاتيح الكنوز) فى الكيمياء مجموعة رسائل الحكماء وهى عشرون رسالة كتبها
جمعها ورتب لها ديباجة طويلة علاء الدين الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة
وتسعمائة أوله * اللهم انا نحمدك حمد الفائزين الخ (مفاتيح الكنوز) للشيخ عز الدين بن
عبد السلام المقدسى ذكره فى الجرسى (مفاتيح الكنوز المشتملة على الادعية المروية) ليوسف بن
عبد الرحمن التاذفى الحنبلى وهو مجلد أوله * الحمد لله الفتاح العليم الخ فرغ منه فى سنة ٨٩٦ ست
وتسعين وثمانمائة (مفاتيح المسائل ومصابيح الدلائل) لحجة الدين البلخى المتوفى سنة
(مفاتيح المطالب ورقية الطالب) فى لبس الخرقة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن على بن أحمد بن زيد
الديرى القادرى (مفاتيح) من حواشى شرح الوقاية لصدر الشريعة (مفاتيح النجوم ومصابيح
العلوم) وهو الملخص من برهان الكفاية مختصر فارسى لشرف البرسوى المتوفى فى شوال سنة ٦٣٦
ست وثلاثين وستمائة (مفاخر الاسلام) (مفاخر التواريخ) لمجد الدين أبى بكر المستوفى القزوينى
وهو فارسى على خمسة وعشرين بابا ألفه سنة ٧٢٤ أربع وعشرين وسبعمائة وفى الكزيدة زيادات
عليه (مفاخر خراسان) لابى القاسم عبد الله بن أحمد البلخى المتوفى سنة (المفاخر) لابى
الفضل محمد بن أبى جعفر الهروى اللغوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة (المفاخرة بين
دمشق والقاهرة) للسخاوى وللقاضى شمس الدين محمد بن أحمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث
وأربعين وثمانمائة (مفاخرة السيف والرمح) لعلاء الدين على بن محمد السعدى المتوفى سنة ٧١٧
سبع عشرة وسبعمائة (مفاخرة السيف والقلم) لابى حفص أحمد بن محمد بن أحمد الكاتب الاندلسى
وكان حيا بعد سنة ٤٤٠ أربعين وأربعمائة وهو أول من سبق اليه القول بالاندلس (مفاخرة العلم
والسيف والدينار) لعلى بن هبة الله بن ماكولا أوله * اللهم انا نسألك الهام ذكرك الخ (مفاريد
أبى طارم) البلخى (مفاكهة الحكماء) (مفاوضات) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى
المتوفى سنة وهى أسئلة سئل عنها المحقق نصير الدين الطوسى وأجاب مرارا أولها * الحمد لله المنعم
على الصفوة من عباده الخ وهى أسئلة الوجود والماهية واختلاف صفات الناس (مفاوضة) لابى
الحسن محمد بن على صنفها للملك العزيز جلال الدولة وهو من الكتب الممتعة (مفتاح أبواب
السعادة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة (مفتاح

قوله لكنه لم يكمله الذى رأيته بخط السيد مرتضى نقلا عن شرح الشفا للشهاب أنه وصل فيه الى سورة الانبياء

الطلبة شرع فى تفسير آيات من القرآن فاذا ابتدأ من أول التفسير وذكر فيه وظيفة كل مجلس على الترتيب فهو أحسن وفى كتابى زاد المسير كفاية عن غيره فمن سمت همته الى زيادة شرح فعليه بكتابى المسمى بالمغنى انتهى (المغنى فى تلخيص كتاب ابن بدر) فى قوله ليس يصح شئ فى هذا الباب لسراج عمر ابن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (مغنى فى شرح الايضاح) مر وفى شرح غريب المهذب يأتى (مغنى فى الضعفاء وبعض الثقاة) وهو مجلد لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله العادل فى القضية الحاكم فى البرية الخ جمع فيه الضعفاء فى كتاب ابن معين والبخارى وأبى زرعة وأبى حاتم والنسائى وابن خزيمة والعقيلى وابن عدى وابن حبان والدارقطنى والدولابى والحاكمين والخطيب وابن الجوزى ملخصا وزاد عليها (مغنى) فى الطب وهو شرح جامع الفوائد ليوسف بن الحسين الطاقى جمعه فى حدود سنة ١٠٧٠ سبعين وألف (مغنى) فى الطب للشيخ الامام أبى الحسن سعيد بن هبة الله بن حسن ولابى منصور الحسن بن نوح العمرى جعله ثلاث مقالات وفيها أبواب بحروف الجمل المقالة الاولى فى الامراض من الفرق الى القدم والثانية فى العلل الظاهرة والثالثة فى الحميات (مغنى فى الطب) مجلد أوله ان أولى ما نطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الحمد لله الخ لسعيد بن هبة الله ولسعيد المتطبب أيضا ذكره صاحب المقنع قال رأى العبد الخادم بمناقبه الباهرة أن يجمع مختصرا مغنيا فى معرفة الامراض وأسبابها الخ (مغنى فى علم الجدل) للشيخ أثير الدين مفضل الابهرى المتوفى سنة وهو من الكتب المختصرة فيه (مغنى فى علم الحديث) للشيخ الحافظ زين الدين عمر بن زيد بن بدر بن سعيد الموصلى الحنفى أوله الحمد لله الذى لا مبدأ لمداه ولا غاية لمنتهاه الخ رتبه على الابواب بحذف الاسانيد وقرئ عليه وتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة (مغنى فى الفروع) لموسى بن على الغزى أخ الشيخ ابن دقيق العيد المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وللقاضى شمس الدين محمد بن أحمد البساطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة ولم يكمل (مغنى) فى الفروع لموفق الدين بن قدامة الحنبلى ذكره صاحب تحذير الاخوان وهو شرح مختصر الخرقى مر ذكره (مغنى) فى الكلام لسراج الدين الصابونى (مغنى) لشرف الدين هبة الله بن القاضى شمس الدين الجهينى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه مسائل التنبيه والزيادات (مغنى فى النجوم) لابن شرع وفى ارشاد القاصد لابن هنبنا (مغنى فى النحو) فى أربعة مجلدات لتقى الدين منصور بن فلاح اليمنى أوله * الحمد لله حق حمد نعمته الخ فرغ من تصنيفه فى محرم سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (مغنى فى النحو) لفخر الدين أحمد ابن الحسين الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وشرحه تلميذه بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمرى البلالى وفرغ منه فى رجب سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة أوله * الحمد لله الفاطر الخ وهو شرح ممزوج وللشيخ أبى المنظر محمد بن أحمد بن اسباط الكندى المصرى (مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب) فى النحو للشيخ جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وكان أنشأ فى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة بمكة المكرمة كتابا فى الاعراب فأصيب به فى منصرفه الى مصر ثم لما عاد الى الحرم سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة صنف هذا التصنيف على أحسن احكام وترصيف وعما حثه على وضعه أنه لما أنشأ فيه الاعراب عن قواعد الاعراب حسن وقعه عند أولى الالباب فجعله منحصرا فى ثمانية أبواب الاول فى تفسير المفردات الثانى فى الجمل الثالث فيما يتردد بينهما الرابع فى أحكام يكثر دورها الخامس فى الاوجه التى يدخل على المعرب الخلل من جهتها السادس فى التحذير من أمور اشتهرت بينهم والصواب خلافها السابع فى كيفية الاعراب الثامن فى الامور الكلية قال وقع الاتمام فى البلد الحرام فى شهر ذى القعدة والسنة المذكورة وهو كتاب جليل الشان باهر البرهان اشتهر فى حياته

واقبل

وأقبل عليه الناس روى ان شمس الدين الفنارى أوصى بنيه بقراءته وضبطه وللمؤلف شرح شواهده كبير وصغير وشرحه جماعة منهم الشيخ تقى الدين أبو العباس أحمد بن محمد الشمنى وسماه المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام وتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى خص كتابه بعدم المعارضة الخ قال وقد نظرت عند اقرائى لمغنى اللبيب ما كتبه عليه الشيخ شمس الدين محمد بن الصائغ الحنفى وسماه بتنزيه السلف على تمويه الخلف الى أثناء الباء الموحدة ونظرت التعليق الذى كتبه بدر الدين محمد بن أبى بكر الدمامينى بمصر والشرح الذى أظهره بعد ذلك بالبلاد الهندية وسماه بتحفة الغريب فاذا هى مملوءة باعتراضات يتجه جوابها ومشحونة باشكالات لم يتعلق بابها وقد فتح الله سبحانه وتعالى على بأجوبة ما عظم من ذلك فسألنى بعض الاصحاب أن أقيد ذلك بكتاب وان أضم اليه حل الشواهد والابيات وشرح ما لم يشرح بعد من المشكلات وسميته بالمنصف من الكلام على مغنى ابن هشام والشيخ محمد بن أبى بكر الدمامينى سماه تحفة الغريب بشرح مغنى اللبيب وتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وأول شرح المغنى للدمامينى * الحمد لله الذى لا افتقار الى مغن سواه الخ ذكر فيه انه بالغ فى اعتراضه على المتقدمين مع تراكيب مغلقة وهو شرح صغير يقال أقول وكان تأليفه بمصر ثم لما رحل الى الهند شرحه هناك شرحا أطول منه يقال أقول أيضا وذكر فيه قاضى القضاة البارزى ناظر ديوان الانشاء وفرغ سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة ثم شرحه ثالثا بايضاح المتن بالمداد الاحمر حتى وصل الى حرف الفاء ولم يكمل ولو كمل لكان أحسن الشروح كلها وشرحه أبو هاشم شمس الدين محمد بن عماد المالكى النحوى فى ثلاثة مجلدات وسماه كافى المغنى وتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرح شواهده وأوله * الحمد لله الذى ألسن العرب العادية بالفصاحة الخ قال قال لنا حاشية عليه مسماة بالفتح القريب أودعتها من الفوائد والفرائد ما لو رامه أحد غيرى لم يكن له الى ذلك سبيل وكان من جملة ذلك شرح ما فيه من الشواهد على وجه مختصر مع التعرض لامور لم يذكرها من كتب عليه لاحتياجها الى سعة الاطلاع ثم خطر لى أن أفرد الكلام على الشواهد فشرعت فى ذلك ووضعت شرحا مبسوطا أورد فيه عند كل بيت القصيدة بتمامها وأتبعها بفوائد ولطائف يبهج الناظر حسن نظامها فرأيت الامر فى ذلك يطول بحيث يبلغ أربعة مجلدات تقديرا فعدلت الى طريق وسطى فأوردت أولا البيت المستشهد به ثم أتبعته بتسمية قائله وسببه ثم أوردت من القصيدة أبياتا استحسنتها اما بكونها مستشهدا بها فى مواضع أخر من الكتاب أو فى غيره من الكتب العربية أو لكونها مستعذبة النظم مستحسنة المعنى لاشتمالها على حكمة أو مثل أو نادرة ثم أتبع ما أورده من الابيات بشرح ما اشتملت عليه من الغرائب والمشكل وبيان ما تضمنته من الاستشهادات العربية ثم أتبع ذلك بالتعريف بقائلها وترجمته ثم قال أرجو أن يكون جامعا كافيا فى جميع الشواهد العربية وانما يحتاج اليه فى أبيات الكتب الادبية وقد تتبعت لذلك كتبا كثيرة من الدواوين المعتبرة والامالى والشواهد المشتهرة وله شرح آخر وهو المسمى بتحفة الغريب فى الكلام على مغنى اللبيب وله فتح القريب فى حواشى مغنى اللبيب وتحفة الحبيب بنحاة مغنى اللبيب وله نكت على شرح شواهده وشرحه أحمد بن محمد الحلبى المعروف بابن المنلا المتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ولابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنبلى عليه حاشية وصل فيها الى حرف الباء افتتحها بقوله * الحمد لله الذى لا مغنى سواه الخ وتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وللمولى مصطفى بن بير محمد المعروف بعزمى زاده عليه حاشية أيضا وتوفى سنة ١٠٤٠ أربعين وألف وصنف الشيخ المعروف بوحى زاده الرومى المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة وألف عليه شرحا مفيدا جامعا فى ستة مجلدات أحسن فيه وأجاد وسماه مواهب الاديب ومن شروحه شرح العالم أحمد بن المنلا محمد الحلبى

الذى جعل العلوم الشرعية مدار الصلاح الخ وذكر فيه السلطان سليمان خان ورتبه على أربعة وأربعين بابا (معين المفتى على جواب المستفتى) لدرويش ابراهيم الشهير بابن الصباح وفيه أسئلة سأله عنها ضياء الدين يوسف الشهير برازى زهويد مشق الحنفية حين أقام بها فى سنة أوله * الله أحمد وأتوكل عليه الخ (معين المفتى على جواب المستفتى) للشيخ محمد بن عبد الله الغزى تلميذ ابن نجيم أوله * حمدا لواجب الوجود الخ قال أردت أن أكتب فيه ما وقفت عليه من المسائل المحررة ليكون عونا لمن ابتلى بمنصب الفتوى وفرغ من تأليفه فى آخر سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة (معين المفتى فى الجواب على المستفتى) للمولى محمد المفتى بأسكوب المعروف بكورمفتى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين وألف وهو مجموعة لطيفة جمع فيها مسائل كثيرة منقولة من الكتب المعتبرة بعبارتها (مغارب الزمان لغروب الاشياء فى العين والعيان) أوله * الحمد لله الذى لا اله الا هو الخ للشيخ محمد بن صالح وهو الاصح كما صرح فى ديباجته المعروف بابن الكاتب المتمكن ببلدة كليبولى المتوفى سنة ذكر فيه انه جمع الاحاديث القدسية وذكر كلماته أى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مع الانبياء ثم تلق الخطابات الالهية من الكتب المنزلة ولما تم صاحبه شيخ من رجال الله سبحانه وتعالى فقال له كان ينبغى أن يؤلف كتاب يبين ظاهر أحوال الانبياء عليهم السلام وأحكامهم ويحقق باطن حقائقهم فتوجه المصنف الى ولى الخيرات فلاح له سر شيخه الحاج بيرام على أن يبين الظاهر وترجمة أخوه أحمد بالتركية وسماه أنوار العاشقين وترجمه المؤلف نظما وهو المسمى بالمحمدية كما صرح به فى أنوار العاشقين وذكر فيه خمسة مغارب الاول فى ترتيب الموجودات والثانى فى خطاب الله تعالى مع الانبياء والثالث فى كلمات الله تعالى مع الملائكة والرابع فى خطابات الله تعالى يوم القيامة والخامس فى أن كلمات الله تعالى فى أعلى مقام وجمعه كجمع صدر الشريعة ﴿علم المغازى والسير﴾ (مغازى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) جمعها محمد بن اسحق أولا ويقال أول من صنف فيها عروة بن الزبير وجمعها أيضا وهب بن منبه وأبو عبد الله محمد بن عائذ القرشى الدمشقى الكاتب وأبو محمد يحيى بن سعيد بن أبان الاموى الكوفى الحنفى المتوفى سنة ١٩١ احدى وتسعين ومائة عن ثمانين سنة ومنها مغازى محمد بن مسلم الزهرى وابن عبد البر القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وعبد الرحمن بن محمد الانصارى وابى الحسن على بن أحمد الواقدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة وموسى بن عقبة بن أبى عياش المتوفى سنة ١٤١ احدى وأربعين ومائة ومغازيه أصح المغازى كذا فى المقتفى (المغانم المطابة فى معالم طابه) للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (مغاياة) فى فروع الشافعية لابى العباس أحمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة وهى مشتملة على أنواع من الامتحانات (مغرب فى تاريخ المغرب) لليسع ابن حزم الاندلسى المتوفى سنة ٥٧٥ خمس وسبعين وخمسمائة (مغرب فى محاسن حلى أهل المغرب) فى نحو خمسة عشر مجلدا لابى الحسن نور الدين على بن موسى بن سعيد الغرناطى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ألفه لمحيى الدين محمد بن محمد الصاحب بن بذى الجزرى وذكره فى أوله وذكر فى مرقصه ان المغرب والمشرق كتابان وهما فى مائة وخمسين سفرا صنفهما فى مائة وخمس عشرة سنة جماعة من أهل الاعتناء بالادب خاتمهم ابن سعيد نفسه وذكر على القارى فى طبقاته انه لاحد ابن على بن سعيد العنسى وانه ستون مجلدا وهو وهم (مغرب) فى اللغة للامام أبى الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة أوله * أحمده على ان خول جزيل الطول الخ قال هذا ما سبق به الوعد من تهذيب مصنفى المترجم بالمعرب وترتيبه على الحروف وتلفيقه اختصرته لاهل المعرفة بعد ما سرحت الطرف فى كتب لم يتعهدها فى تلك النوبة نظرى كالجامع لشرح أبى بكر الرازى والزيادات بكشف الحلوانى ومختصر الكرخى وتيسير أبى الحسين والفهدرى والمنتقى للحاكم

وجمع التفاريق لشيخنا الكبير والذى ألجأه لتلفيقه اشتباه كتاب الغريبين وهو الاكثر تهذيبا
والاسهل عندهم تناولا قال ابن خلكان وهو للحنفية ككتاب الازهرى والمصباح للشافعية
تكلم فيه على الالفاظ التى يستعملها الفقهاء من الغريب وقال ابن الشحنة فى هوامش الجواهر وله
المعرب بالمهملة أيضا وهو مطول المغرب بالمعجمة وفيه فوائد جليلة انتهى وكذا قال تقى الدين فى طبقاته
وقد عد السيوطى من تصانيفه المغرب فى لغة الفقه والمعرب بالعين المهملة فى شرح المغرب انتهى
وضبطه المولى طاشكبرى زاده فى نوادر الاخبار المعرب بتشديد الراء فى شرح المغرب قال وهو كبير
قليل الوجود انتهى ويؤيده ما فى حاشية شرح العزى وله كتاب فى اللغة أيضا أطول منه سماه بالمعرب
بالمهملة يحمل بيان بعض اللغات اليه انتهى أقول لم يقف هذا القائل على كونه شرحا له وظن انه كتاب
آخر وذكر صاحب كنز الراغبين لغة كرويون بتخفيف الراء وقال نص عليه الزمخشرى وتبعه المطرزى
فى المغرب بالغين المعجمة فى ترتيب المعرب بالعين المهملة انتهى (مغفرة الفتور) (مغناطيس الدر
النفيس) للشهاب أحمد بن أبى حجلة أوله * أما بعد حمد الله الذى جعل من أدباء الكتاب الخ رتبه
على ستة فصول وهو مختصر مشتمل على أنواع من الادب (مغنى النبيه عن معنى التشبيه) للشيخ نور
الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مغنى الحبيب عن مغنى اللبيب)
للشيخ رضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى أوله * أحمد من أطلع شموس علوم العربية الخ (مغنى
الراغب فى روض الطالب) وهو مختصر شرح الروض للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى
المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (مغنى الراغبين فى منهاج الطالبين) (مغنى عن حمل الاسفار
فى الاسفار فى تخريج ما فى الاحياء من الاخبار) مر للعراقى (مغنى فى الادوية المفردة) وهو مرتب
على الابواب للشيخ ضياء الدين أبى محمد عبد الله المغربى المالقى المعروف بابن البيطار (مغنى) فى
أصول الفقه للشيخ جلال الدين عمر بن محمد الخبازى الخجندى الحنفى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين
وستمائة وقال السراج الدمشقى هو يحتوى على المقاصد وشرحه أبو محمد منصور بن أحمد بن يزيد القاآنى
الخوارزمى بمكة وتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى تجلى على عباده الخ وهو مشهور
معتبر والشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفى المقدسى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة
وعلاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة وأول شرحه * الحمد لله الذى نور قلوب
العلماء الخ وهو شرح كبير يقال أقول وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة
وجمال الدين محمود بن أحمد القونوى بن السراج الدمشقى فى ثلاثة مجلدات وسماه المنتهى وتوفى
سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم قاضى عسكر دمشق العنتابى
المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وشرحه سراج الدين أبو حفص عمر بن اسحق بن أحمد الشبلى
الهندى الغزنوى فى مجلدين وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى نور قلوب
العلماء بنور هدايته * وشرح صدورهم بفوز عنايته الخ وشرحه محمد بن أحمد التركمانى الحنفى المتوفى
سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه كشف الكاشف الذهنى فى شرح المغنى وهو فى مجلدين وعليه حاشية
لطيفة لقوام الدين مسعود بن ابراهيم الكرمانى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومن
شروحه فتح المجنى أوله * الحمد رأس شكرك اللهم يا من هو المحمود بكل لسان الخ ومن شروحه شرح
بالقول للشيخ الامام أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل بن أيوب الحنفى سماه فتح المجنى فى شرح المغنى فرغ من
تعليقه سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ومن شروحه شرح عبد الرحمن بن محمد بن أحمد وهو شرح ممزوج
بالقول ألفه سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة أوله * الحمد لله جزيل الانعام على اعلاء الاسلام الخ
(مغنى فى الاصول) لموفق الدين الحنبلى (مغنى فى التفسير) للشيخ الامام أبى الفرج عبد الرحمن بن على
ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال فى المنتخب فاذا انتهى الواعظ من

والبيت هذا * ازقد وازوبنيد آن ماجهر * موج آب ديده ام بالاى مهر * جون اغلب واكثر آنست كه ازيك معما يك اسم پيدا آيد بنابر آن خرده خرده دان برسبيل استحباب زبان مى آورد (ع) كه ببند اندوتنك اين همه مهمان بجست * ثم بين طريق استخراج الاسماء من هذا البيت فى مجلد ضخم وقال فى اسمه وتاريخه * يافى كه يك كاب ودد ريا ادو * معلوم نيست كفته كسى غير اين ضعيف * كردم شريف تعميه دروى هزار نام * زان روملقبست بالقبة الشريف * ألفه سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ورتبه على مقدمة وثمان وعشرين مقالة وخاتمة (معميات الاسماء الحسنى) فارسى لبعض الاعاجم ألفه بعصر أوله * حمد وثناى لايعد ولايحصى الخ * (معميات جامى) رسالة فارسية للمولى عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة أولها * بعد از ستايش متعال الخ * لخصها من الحلل ومنتخبها للمولى شرف الدين اليزدى وشرحها السرورى بالتركية فى سنة ٩٤١ احدى وأربعين وتسعمائة (معميات على كرم) فارسى مختصر مشتمل على مقدمة وقاعدة وشرحها السرورى بالتركية لما قرأها بعضهم ثم بيضها للسلطان مصطفى فى أوائل ذى الحجة سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (معميات) فارسى لمير حسين بن محمد الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ٩٠٤ أربع وتسعمائة ألفها لمير عليشير أولها * بنام آنكه از تأليف وتركيب * معمياى جهان اراد ترتيب الخ * شرحها ضياء الدين الاردوبادى المخلص بشفيقى وشرحها عبد الوهاب الصابونى وألف عبد الرحمن الجامى لها شرحا أيضا وتوفى سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة وكذا شيخ البخارى رتبه على مقدمة وأربعين قاعدة وتنبيهات وخاتمة وأدرج فى خاتمته معميات شرف الدين اليزدى باشارة الالف والجامى باشارة العين وحاج أبو الحسن انديجانى باشارة اللام ولشهاب بن نظام ولذى النون الحكيم ولمير عليشير نواءى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ولفضولى البغدادى المتوفى سنة ــــ وللشيخ ابراهيم المعروف بنيازى المتوفى سنة ــــ وللامعى الرومى فى أسماء الله الحسنى ولعبد الوهاب الصابونى فيها أيضا ومن الشروح على مير حسين شرح ابراهيم المخلص بلبندى الادرنوى المتوفى سنة ١٠٢٩ تسع وعشرين وألف ومن شروحه الفارسية شرح محمد بن على النوبذاكى واهداه الى السلطان أبى الغازى عبد العزيز بهادر أوله * بعد از تخصيص وتنصيص وشرح خواجكى البلخى أوله * جانا محمود كاملى را كه الخ * (المعنوى) للشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المعروف بكلشنى المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة فارسى منظوم فى أربعين ألف بيت نظمه فى جواب المثنوى فى أربعين يوما (المعقول) حاشية المطول مرت فى التاء (المعونة فى الجدل) لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة (المعونة فى الحساب الهوائى) للشيخ شهاب الدين بن الهائم أحمد بن محمد المتوفى سنة ــــ رتبها على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة ثم اختصرها وسماها الوسيلة وعليها حاشية لمحمد بن محمد بن أبى بكر الازهرى أول الحاشية * الحمد لله المرشد للصواب الخ وتوفى سنة ــــ وهو المشهور والده بالبلبيسى وله معرفة فى حساب الغبار (المعونة فى شرح الرسالة) للقاضى عبد الوهاب بن عبد المعروف بابن الطوف المالكى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين وأربعمائة (المعونة فى النحو) لعلى بن خليفة الموصلى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولحجة الدين عيسى بن معقى النحوى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (معيار الاخبار والاسرار) تركى فى التصوف للشيخ يونس بن خليل (معيار الافكار لتمييز الاخيار) رسالة متعلقة بأول الانعام وفيها بعض الحكايات والشكايات بايراد الاحاديث والقصائد فى الالسنة الثلاثة (معيار الجمالى) فى لغة الفرس والعروض للشمس فخرى الاصبهانى ألفه للسلطان جمال الدين أبى اسحق شيخ شاه سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة (معيار الدول ومسبار الملل) لابن الشيخ الاديب الحسن ابن الحسين العربى الجبهجى المتوفى بعد سنة ١١٤٠ أربعين ومائة وألف تركى فى الممالك والمسالك

وأخبار الدول الاسلامية والمتقدمة قبل الاسلام جمعه من جهان نما الكاتب جلبي والمترجم الى
بكر وعمار أمره فى حال أسره وسياحته بأنقره ثمانين جزأ كابا (معيار الشعر) لعز الدين الزنجاني المتوفى
سـنة (معيار الصدق فى مصداق العشق) للشيخ نجم الدين الرازى المعروف بداية (معيار العلم)
فى المنطق للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (معيار
المريدين) للشيخ قطب الدين أبى محمد عبد الله بن محمد بن أبى النورى الاصفهندى المتوفى سـنة
وهو مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال فهذا ذكر الفرق التى غلطت فى الاباحة والاتحاد
والجسم والاعليهم (معيار نصرى) فى العروض والقوافى مختصر لشمس فخرى أيضا ذكره
فى الجمالى وذكر انه ألفه سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة لاتابك نصر الدين ولما كان مختصرا لم يكن
كافيا فى فن الشعر ثم صنف الجمالى ليكون كافيا فيه (معيار النظار فى علوم الاشعار) وهو كتاب سهل
العبارة حسن التحرير مرتب على ثلاثة أقسام الاول فى علم العروض والثانى فى علم القوافى والثالث
فى علم البديع (معيد النعم ومبيد النقم) للشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكى المتوفى سـنة
مختصر مرتب على اثنى عشر ومائة مثال أوله * أما بعد حمد الله معيد النعم ومبيد النقم مزيد الشكر
الخ ألفه حين سئل هل من طريق لمن سلبت نعمه اذا سلكها عادت اليه فأجاب بان يعرف من أين أتى
فيتوب عنه وجعل مبدأه ثلاثة أمور يحصل بمجموعها دواء مرضه بحيث يكون بعضها مرتبا على
بعض لا يتقدم ثالثها على ثانيها (معين الامة على معرفة الوفاق والخلاف بين الائمة) مختصر فى
المذاهب كعيون المذاهب لبعض الشافعية أوله * الحمد لله الذى بلغ أهل العلم من موارد جوده آمالا
الخ (معين أهل التقوى على التدريس والفتوى) لضياء الدين على بن أحمد اليمنى الشافعى المتوفى
سنة ٧٠٠ سبعمائة ذكر فيه انه طالع نيفا وأربعين مصنفا على مذهب الشافعى وعد أكثرها والتزم أن
لا يذكر الا المسائل التى وقع فيها الخلاف بين الائمة أما المتفق عليها فلا يذكرها وان لا يذكر من مسائل
الخلاف الا ما يقع فيه ترجيح ليعين على الفتوى ورتبه على مسائل المهذب والتنبيه فانه استوعب
ذلك مع ما يضيفه اليه من زيادة قيود من بقية الكتب أو ترجيح أو غير ذلك عقد فصلا بما فى البيان ثم
فصلا بما فى تصانيف الغزالى وشرح الرافعى وغيرها وينقل ذلك فى كل باب وبالجملة فهو كتاب حافل كما
ذكره السبكى (معين الحكام على غوامض الاحكام) للشيخ الامام شرف الدين أبى الروح عيسى
الغزى (معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام) للشيخ علاء الدين أبى الحسن على بن خليل
الطرابلسى قاضى القدس المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة رتبه على ثلاثة أقسام كلها فى علم
القضاء الاول فى مقدمات هذا العلم التى تبنى عليها الاحكام الثانى فيما تفصل به الاقضية من البينات
الثالث فى أحكام السياسة الشرعية ولها فصول وأبواب أوله * الحمد لله الذى أبدع الموجودات
بقدرته الخ ورأيت فى ظهر نسخة منه بخط بعض العلماء انه سمع من عبد الرؤوف الشهير بعرب زاده ان
هذا الكتاب تأليف علاء الدين الاسود شارح الوقاية وقد ذكر فيه انه له شرحا على الوقاية المسمى
بالاستغناء وكتب المولى على بن الحنائى ان مؤلفه حسام الدين الكوسج شارح الوقاية وشرحه المسمى
بالاستغناء فى الاستيفاء ذكره فى هذا الكتاب أيضا وهو الذى يقال له الكوسجية (معين الحكام) فيه
أيضا لابن عبد الرفيع المالكى المتوفى سـنة (معين العباد) للشيخ اسمعيل الاذرعى جعله مشتملا على
شذرة من علم الكلام ونبذة من أصول الاحكام وطائفة من مسائل معرفة الحلال والحرام (معين على
فعل سنة التلقين) وهو جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى الدمشقى أوله * الحمد
لله الذى وفقنا لاتباع الكتاب والسنة الخ (معين فى شرح أرجوزة ابن الياسمين) سبق (معين) لابى
خلف الطبرى المتوفى سـنة توجد منه نسخة موقوفة برباط السدرة بمكة وعليها خطه (معين
القضاة) مجلد لمحمد بن سليمان المتوفى سـنة ألفه للمولى أحمد الشهير بعلم زاده أوله * الحمد لله

سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وقيل لابي الفضل عبد الله بن أبي النصر أحمد بن علي بن [illegible]
ترجمه كال زاده الرعوني معلم السراي بأمر محمود باشا وزير السلطان محمد خان وسماه ترجمان البلاغة
(معجم) في شرح ابن سكرة أبي علي الحسين بن محمد السرقسطي الاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٥١٤
أربع عشرة وخمسمائة للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة
خرج له القاضي مشيخته فذكر في أولها ترجمة لابي علي المذكور في أوراق وانه أخذ عن مائة وستين
شيخا (المعجم الكبير والصغير والاوسط في الحديث) للامام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني الحافظ
المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة رتب في الكبير الصحابة على الحروف وهو مشتمل على نحو خمسمائة
وعشرين ألف حديث ورتب في الاوسط والصغير شيوخه على الحروف أيضا ثم رتب الكبير الامير
علاء الدين علي بن بلبان الفارسي ترتيبا حسنا وتوفي سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وقد اشار
الى القطب الحلبي بترتيبه فرتب جمعه أوا كثره ولابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني كتاب التحبير
في المعجم الكبير (المعجم الكبير والصغير والاوسط) في قراآت القرآن واسمائه لابي بكر محمد بن الحسن
المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة (المعجم الكبير والصغير)
للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (معجم) لابن
جميع ولابن قانع ولابي بكر أحمد بن ابراهيم الاسمعيلي ذكره ابن حجر في مجمع المؤسس (معجم ما استعجم)
للعلامة أبي عبيد البكري ذكره في مرج البحرين (المعجم المترجم) تخريج الشيخ الامام الحاكم
زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (معجم النسوان) للحافظ أبي القاسم علي
ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ذكره في فضائل العشرة (معدل الصلاة) رسالة للمولى
محمد بن بيرعلي المعروف بيركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة رتبها على مقدمة ومطلب
وتنبيه وخاتمة وفرغ منها سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذي أمر عباده باقامة
الصلاة وتعديلها الخ (معدل في القراءة) لابن غلبون أبي الطيب عبد المنعم بن عبد الله الحلبي
المقري المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة (معدن الكنز) في فروع الحنفية وهو شرح الكنز
(معراج الارواح في التصوف) للشيخ تاج العارفين أبي بكر بن سالم الحضرمي اليمني المتوفى سنة
أوله * الحمد لله الذي بدأ بالاحسان وختم الخ وهو مشتمل على فصول فرغ من تأليفه يوم الثلاثا آخر
ذي الحجة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة (معراج الى مسائل المنهاج) (معراج الايالة) في ترجمة السياسة
الشرعية (معراج الدراية) في شرح الهداية يأتي (معراج السالكين) للامام أبي حامد محمد بن
محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة أوله * اللهم انا نحمدك ونشكرك معتقدين فيك الخ
وهو مختصر على سبيل المواعظ والتذكير (معراج لطيف المعاني) للشيخ عبد القادر الكيلاني
(معراج المشتاقين ومنهاج المتقين) في الموعظة مختصر أوله * الحمد لله الذي أنعم علينا الخ للشيخ
عبد اللطيف القرماني المعروف بسياه ذكر فيه ان له تأليفا آخر سماه آداب المنازل ورتبه على عشر
مقالات (معراج الوصول في علم الاصول) لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي
المقدسي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة (معراج الهداية) للشيخ نور الدين علي بن أبي بكر
العيدروس المتوفى سنة (معرب عما في الصحاح والمغرب) في اللغة للشيخ عبد الوهاب بن
ابراهيم الزنجاني الخزرجي وفيه رموز اشار بالميم الى المغرب والصاد الى الصحاح اتمه في صفر سنة ٦٢٧
سبع وعشرين وستمائة في المدرسة القاهرية بالموصل (معرب عن سيرة ملوك أهل المغرب) مجلد فرغ
منه مؤلفه بالموصل سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة كما ذكره ابن خلكان (معرب) لابي منصور
موهوب بن أبي طاهر أحمد الجواليقي البغدادي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة وهو كتاب
لم يعمل فيه اكثر منه ويقال له المعربات (معرفة ألقاب المحدثين) للشيخ أبي الفضل علي بن الحسين

الهمداني

الهمداني الفلكي (معرفة الأوقات) لابن ... (معرفة السنن والآثار) للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين ابن علي البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (معرفة الشرائع في مذهب أهل السنة) للإمام عبد الرشيد يوسف الربعي الحنفي (معرفة شرف الملوك) لأبي الحسين أحمد بن علي بن أبي أسامة (معرفة الصحابة) لأبي محمد فتح الدين عبد الله بن محمد القرشي الحلبي القيراني المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة في مجلدات وفيها أحاديث تكلم عليها الذهبي وللشيخ الإمام أبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وللإمام أبي العباس جعفر بن محمد المستغفري الحنفي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة ولأبي منصور الباوردي معرفة الصحابة وتتمة معرفة الصحابة للشيخ الإمام الحافظ أبي موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة (معرفة مذاهب الفقهاء) لأبي الحسن علي بن الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (معرفة مساحة الاشكال البسيطة والكرية) لبني موسى محمد بن الحسن وأحمد وهي ثمانية عشر شكلا وقد حررها نصير الدين الطوسي (معرفة الملمات برد المهمات) يأتي (معرفة النفس) ذكره العطار في أول تذكرته (المعزى في التصريف) لشمس الدين محمد بن أبي القاسم المعزى رسالة على أربعة أبواب أولها * الحمد لله على نعمائه الخ شرحها بايسنده محمد بن درويش محمد بن يوسف البخاري الشهير بمقلد شرحا فارسيا وسماه شرح الأبواب (مفقود) في طبقات الشافعية (المعلقات السبع) وهي قصائد سبع الاولى لامرئ القيس وأولها * قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل الخ الثانية لطرفة بن العبد وأولها * لخولة أطلال ببرقة ثهمد الخ الثالثة لزهير بن أبي سلمى وأولها * أمن أم أوفى دمنة لم تكلم الخ الرابعة للبيد بن ربيعة وأولها * عفت الديار محلها فمقامها الخ الخامسة لعنترة بن شداد أولها * أعياك رسم الدار لم تكلم الخ السادسة للحارث بن حلزة اليشكري وأولها * آذنتنا ببينها أسماء الخ السابعة لعمرو بن كلثوم وأولها * الاهبي بصحنك فاصبحينا الخ واعتنى بها الادباء فشرحها أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي شرحا مختصرا وتوفي سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وأبو علي اسمعيل بن قاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وأبو بكر عاصم بن أيوب البطليوسي المتوفى سنة ١٩٤ أربع وتسعين ومائة والشيخ أبو زكريا يحيى بن علي المعروف بابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ومحمد بن محمود بن محمد المسكان وشرحها القاضي الامام المحقق أبو عبد الله الحسين بن أحمد ابن الحسين الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦ ست وثمانين وأربعمائة وشرحها الامام الدميري الشافعي صاحب حياة الحيوان (المعلم الاتابكي) في التاريخ لتاج الدين علي بن أنجب بن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (المعلم بما رواه البخاري على شرط مسلم) للشيخ أبي العباس بن الرومية أحمد بن محمد الاشبيلي البناني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (معلم الطلاب بما للاحاديث من الالقاب) أرجوزة في أصول الحديث لاحمد بن بكر المغربي أولها *

يقول بعد الحمد ثم الشكر * عبد الاله أحمد بن بكر

الخ (معلم في شرح مسلم) سبق (معلم في النحو) لمبارك بن المفاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة (معلى في مختصر المحلى) مر

## (علم المعمى)

كتاب المعمى المسمى بألفية الشريف للسيد الشريف المعمائي فارسي أوله * آلاف حمد وسپاس الخ ذكر فيه انه صنع بيتا واحدا اخرج منه ألف اسم بطريق التعمية مع التزام تعدد الايهام في كل اسم

الوثائق) للشهاب أحمد بن الياس أوله * الحمد لله الذي نزه بسمو سرمديته الخ وهو مرتب على أبواب
(معتمد الطلاب في علم الوثائق) للشيخ الامام عبد الله بن أبي أحمد الشريف (معتمد في أحاديث
المسند الى الامام الاعظم أبي حنيفة) مختصر على ثلاثة وثلاثين بابا على ترتيب الفقه للشيخ الامام
جلال الدين أبي الثناء محمود بن أحمد بن مسعود القونوي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة أوله *
أما بعد حمد الله على نواله آلائه الخ قال جمعت فيه مسند الامام الاعظم النعمان المنسوب الى الشيخ
الامام أبي محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث البخاري مجردا عن الاسانيد ليسهل حفظه
وشرحه وهو المسمى بالمستند شرح المعتمد (معتمد في الادوية المفردة) تأليف الملك المظفر الاشرف
يوسف بن عمر بن علي بن رسول الغساني صاحب اليمن المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة أوله * الحمد
لله الذي أوجد الاشياء بحكمته الخ جمع فيه من مختصر كتاب ابن البيطار وعلمه بعلامة العين ومن كتاب
المنهاج وعلمه بعلامة جيم ومن كتاب التفليسي وعلامته ف ومن ابدال الزهراوي وعلامته ز ورتبه
على ترتيب حروف المعجم (معتمد في أصول الفقه) لابي الحسين محمد بن علي البصري المعتزلي الشافعي
المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وهو كتاب كبير ومنه أخذ فخر الدين الرازي كتاب المحصول
وللقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (معتمد)
في التفسير عشر مجلدات لابي القاسم اسمعيل بن محمد الاصبهاني الحافظ الملقب بقوام السنة المتوفى
سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة (معتمد في فروع الشافعية) للشيخ أبي نصر محمد بن هبة الله البندنيجي
الشافعي المتوفى سنة ٤٩٥ خمس وتسعين وأربعمائة وهو كتاب مشتمل على أحكام مجردة غالبا عن
الخلاف وله فيه اختيارات غريبة (معتمد فيه أيضا) لابي بكر محمد بن أحمد الشاشي المتوفى سنة ٥٠٧
سبع وخمسمائة وهو كالشرح لحلية العلماء المعروف بالمستظهري (معتمد في المعتقد) للامام
شهاب الدين فضل الله التوربشتي ذكره حسين الواعظ في تحفة الصلاة (معتمد) لابي حفص عمر بن علي
ابن أحمد الزنجاني البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين وأربعمائة (معجب في أخبار
أهل المغرب) لعبد الواحد بن علي المراكشي (معجم ابن الفوطي) يأتي (معجم أبي بكر المقري) (معجم
نور الدين بن آيدغدي البعلبكي) المحدث قال ابن حجر لا يعتمد عليه (معجم الادباء) لياقوت الحموي
(معجم البقاعي) (معجم البلدان) للشيخ أبي عبد الله الحموي الرومي البغدادي منشا المتوفى سنة
واختصره جلال الدين السيوطي ولم يتم كما في الفهرست قال السيوطي في مختصره وبعد فان الغرض
من وضع هذا الكتاب انما هو بيان ما يدل على المقصود منه فلا ينبغي أن يخلط به غيره مما يبين في علم آخر لئلا
يتشعب الفهم ويطول الكلام فيؤدي الى الاملال وهذه حال معجم البلدان فان الغرض انما هو معرفة
أسماء الاماكن والبقاع التي على الربع المسكون من الارض مما ورد به خبر أو جاء في شعر وبيان جهة
من الارض من أصقاعها فما زاد على هذا القدر فهو فضل لا حاجة اليه وخلط الحموي اشتقاق الاسماء
وذلك علم برأسه تشتمل عليه كتب اللغة وكذلك ما ذكره من طول البلدان فأكثره لا يصح وكذلك ذكر
المنسوبين الى الاماكن وانما موضعه الكتب الموضوعة في معرفة الرجال واستقصاؤه غير ممكن فكتبت
منه مما لا بد منه في الاسماء الواردة على الاخبار والآثار وكتب المغازي وقيدت ما أهمله وربما
زدته بيانا في بعض المواضع وأصلحت ما نبهت عليه فيه من خلل وجدته فيه من جهة النقل عن غيره
وهو خطأ وأظنه كذلك وسميته مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع انتهى أقول لكنه لم يتم
وللصيمري أيضا وفيه أنساب السمعاني وقد مر في الالف ولابي عبيد البكري وللحافظ أبي القاسم علي بن
عساكر الدمشقي ومختصره لصفي الدين عبد المؤمن واختصره المؤلف وسماه بمراصد الاطلاع على
أسماء الامكنة والبقاع قال فيه ألفت الكتاب الكبير المسمى بمعجم البلدان في معرفة المدن والقرى
والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان وانتخبته من كتب التواريخ والخطط والعجائب وغير

ذلك فجاء مطولا واقتبست منه ما يحتاج من أسماء البقاع لقطار وزدت ما يحتاج اليه (معجم
البلدان) لعز الدين ذكره السيوطي (معجم العلماء) لابن الابيوردي ذكره السيوطي (معجم
الحفاظ) لعز الدين بن الحاجب (معجم الحدود) للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر
الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (معجم الشعراء) للشيخ أبي عبيد الله محمد بن
عمران بن موسى المرزباني الكاتب المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وذيله أبو البركات مبارك بن
أبي بكر بن الشعار الموصلي المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة ومما صنفه الوزير الذيل على كتاب
معجم الشعراء ولياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة جمع فيه المتقدمين
والمتأخرين ورتبه على اثنين وأربعين جزءا وهو على حروف الهجي (معجم شهاب الدين القوصي) (معجم
الشيوخ) لابي بكر أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل الاسمعيلي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة
(معجم الشيوخ) لابي بكر مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن النجار ولابي جعفر أحمد بن ابراهيم
ابن الزبير الغرناطي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ولشهاب الدين المصري المعروف برجب الحنبلي
ولشمس الدين الحسيني (معجم الشيوخ) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢
اثنتين وستين وخمسمائة ولابي المظفر عبد الكريم بن منصور السمعاني في ثمانية عشر جزءا المتوفى سنة ٦١٥
خمس عشرة وستمائة وللشيخ شهاب الدين القوصي المتوفى سـ‍ـــــنة ولابي العلاء الفرضي المتوفى
سـ‍ـــــنة ولعبد الخالق بن أسد الحنفي المتوفى سـ‍ـــــنة وللشيخ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي
المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وللجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي كبير
وهو المسمى بحاطب ليل وصغير وهو المسمى بالمنتقى ولابي حامد اسمعيل بن حامد الانصاري في أربعة
مجلدات قال الذهبي وفيه غلط كثير ولابن قانع الحافظ أبي الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق
البغدادي المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ولابي الفضل الهروي وللبغوي ولابن شاهين
عمر بن أحمد بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ولابن الحاجب ولابي ذر
الهروي وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولابي البركات سعد
الدين المبارك بن السقطي ولعبد المؤمن بن خلف الدمياطي وهو مشتمل على الف شيخ وتوفي سنة ٧٠٦
ست وسبعمائة ولابي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة معجم شيوخه
وجمعه الحافظ أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى الغرناطي المعروف بابن مسدي المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث
وستين وستمائة في ثلاثة مجلدات وهو كثير الفوائد الا أنه لا يكاد يذكر احدا من الاعيان الا ثلاثة ولما لم
يذكر المنذري ولم يوفه حقه رماه جمع من أصحاب المنذري كل منهم بنبله ووضع من قدره ونيله والدنيا
دار قصاص وللحافظ علم الدين أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة
معجم اشتمل على نحو ألفي شيخ وللسخاوي المتأخر مختصر ومختصر معجم الشيوخ للذهبي قد اشتمل على
ألف شيخ (معجم الشيوخ) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن الفوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣
ثلاث وعشرين وسبعمائة جمع فيه خمسمائة شيخ (معجم الصحابة) للشيخ بن لال أحمد بن علي الهمداني
الشافعي المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة قال القاضي بن شهبة في تاريخه في حق معجمه ما رأيت
شيأ أحسن منه ثم قال ان الدعاء عند قبره مستجاب ولعبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي المتوفى
سـ‍ـــــنة وللحافظ أبي القاسم علي بن عساكر الدمشقي المتوفى سـ‍ـــــنة وللحافظ أبي يعلى
أحمد بن المثنى الواعظ المتوفى سـ‍ـــــنة وللحافظ أبي الخير محمد بن أحمد الغساني المتوفى سـ‍ـــــنة
ولبشير بن اسحق (المعجم الصغير الملقب باللطيف) للحافظ الذهبي (معجم في آثار ملوك العجم) فارسي
لفضل الله بن عبد الله الفه في عصر اتابك نصرة الدين أحمد بن يوسف شاه حاكم برستان بزرك في حدود
سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة واستخرج بعض الفضلاء انه والدوصاف فعلى هذا تكون وفاته

وتسعمائة (المعالم فى الكلام) لفخر الدين الرازى اختصره الشيخ الامام جمال الدين على بن عبد الكريم الحلبى وسماه عمدة المعالم أوله * الحمد لله موجد الخلق بعد العدم الخ قال وكان من اشرف الكتب الكلامية وضعا ومن اكمل ما فى المصنفات كتاب المعالم وكنت ممن أم بكتبه الكلامية لاسيما المعالم فأحببت أن اختصرها باختصار يحتوى بجلها قال ومقصوده ينحصر فى عشرة ابواب ألفه سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (معالم اليقين) فى ترجمة المواهب اللدنية يأتى (معانى الهمم) لمقتدى المشايخ أبى القاسم الجنيد ذكره فى فتاوى الصوفية (علم المعانى) (معانى الآثار) للطحاوى وهو أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوى ولد سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين وتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ذكر فيه انه سأله بعض أصحابه تأليفا فى الآثار المأثورة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى الاحكام التى يتوهم أهل الالحاد والزندقة أن بعضها ينقض بعضها لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها وجعله ابوابا فذكر فى كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء واقامة الحجة على الصحيح ولابى الحسين محمد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ولابى محمد بدر الدين محمود بن محمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة شرح على شرح الآثار الطحاوى وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى كتاب فى رجاله سماه الايثار برجال معانى الآثار وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال الاتقانى فى صوم الهداية عند مسئلة قضاء المريض حين ساق الخلاف عن الطحاوى فيها اذا على المشايخ باعتماد قوله فاقول لامعنى لانكارهم على أبى جعفر لانه مؤتمن لايتهم مع غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه فى معرفة المذاهب وغيرها ولانه رأى أن ما ذكره فى الخلاف انما هو بعد ثبوته عنده بوجهه فانكارهم عليه بعد تأخر زمانهم بكثير لايجدى نفعا فى ذلك لعدم بلوغهم اياه فان شككت فى أمر أبى جعفر فانظر فى كتاب شرح معانى الآثار هل ترى له نظيرا فى سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا هذا وقال البيهقى فى كتاب المعرفة فى أواخر باب مولد الشافعى قبيل باب مايكون به الطهارة من الماء وحين شرعت فى هذا الكتاب بعث الى بعض اخوانى من أهل العلم بالحديث بكتاب لابى جعفر الطحاوى وشكا فيما كتبه الى ما رأى فيه من تضعيف أخبار صحيحة عند الحفاظ حين خالف فيها رأيه وتصحيح أخبار ضعيفة عندهم حين وافقها رأيه وسألنى أن اجيب عما احتج به فيما حكم فاستخرت الله تعالى فى النظر فيه واضافة الجواب عنه الى ما خرجت فى هذا الكتاب من كلام الشافعى عن ما احتج به أوردته من الاخبار جوابا عن اكثر ما تكلف به هذا الشيخ من تسوية الاخبار على مذهبه وتضعيف ما لاحيلة له فيه بما لا يضعف به والاحتجاج بما هو ضعيف عند غيره الخ هذا العمرى تحامل ظاهر من هذا الامام فى شأن هذا الاستاذ الذى اعتمده اكابر المشايخ (معانى الاخبار) المسمى ببحر الفوائد مر (معانى الادوات) من فروع التفسير (معانى الادوات والحروف) لابن قيم الجوزية شمس الدين محمد بن أبى بكر الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (كتاب المعانى الاكبر) للامام حسين بن محمد ابن المفضل الراغب الاصبهانى ذكره فى درة التأويل (معانى أهل البيان من وفيات الاعيان) يأتى (معانى التحميد والدعاء) لابى الحسن على بن محمد بن الحسين بن عبدوس الكوفى (معانى الحروف) لعبد الجليل بن فيروزا الغزنوى المتوفى سنة ـــــ وللشيخ الامام على بن عيسى الرمانى (المعانى الدقيقية فى ادراك الحقيقة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فهذه مسئلة مهمة خفيت على كثير من الناس فى موضعين أحدهما فيما ورد من الاحاديث أن الاعمال تعرض فى صورة اشخاص الثانى فيما ورد من أن الموت يجاء به فى صورة كبش ويذبح فاحتاجوا الى التأويل فألفت مختصرا أوله * الحمد لله وكفى الخ (معانى الشعر) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين

ومائتين ولسعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش الاوسط ولابى الفضل عبدالله بن خليل المتوفى
سنة ولابن عبدوس على بن محمد الكوفى المتوفى سنة ولابى عثمان الاشنانى المتوفى
سنة ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة (معانى فى أنواع التهانى)
لشرف الدين أحمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (معانى
القرآن) لجماعة منهم محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى وعليه اعتماد الفراء لم يسبق الى
مثله وأبو جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وأبو عبيد القاسم
ابن سلام النحوى المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب
المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابن الخياط أبو عبدالله محمد بن أحمد النحوى المتوفى
سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ومحمد بن حسن الرواسى المتوفى سنة ولابى يحيى بن زياد الفرا
المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين
ولابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش البلخى المتوفى سنة ولابن درستويه عبدالله بن جعفر
النحوى المتوفى سنة ولابن كيسان محمد بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين
ولابى محمد سلمة بن عاصم النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى الحسن عبدالله بن محمد النحوى
المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى اسحق ابراهيم السرى المعروف بالزجاج النحوى
المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وشرح أبياته ابن السيرافى واسمعيل بن اسحق الازدى المتوفى
سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين ولابى الحسن على بن حمزة الكسائى (المعانى المخترعة فى صناعة الانشاء)
لموفق الدين المدائنى المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة (معاهد التنصيص على شواهد التلخيص) مر أوله
الحمد لله الذى أطلع فى سماء البيان أهل المعانى الخ جعله كالشرح لابيات تلخيص المفتاح وأهداه
الى المعز الاشرف البدرى أبى البقاء محمد بن يحيى بن شاكر بن أبى الجيعان وذكر فيه تراجم قائلها
ووضع فيه فى كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجد بالهزل (معاهد الجمع فى مشاهد
السمع) مختصر للشيخ جمال الدين محمد بن أبى الحسن البكرى الصديقى الشافعى أوله * حمدا لمن سجع
بالاسرار فى مجامع الاسماع والاوتار الخ والكلام فيه ينحصر فى مقدمة وثلاثة فصول كلها فى أحوال
السماع واحكامه (المعاهات فى العقل) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى
سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة (معتبر فى انباء من غبر) للقاضى مجير الدين عبد الرحمن بن محمد
القدسى (معتبر) للاسنوى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة وله عليه شرح (معتبر فى الفرق
بين الوصف والخبر) لابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين
وخمسمائة (معتبر فى المنطق) لابى البركات هبة الله بن ملكا البغدادى المتوفى سنة (معترك
الاقران فى مشترك القرآن) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (معتصر
فى تقرير عبارة المختصر) رسالة للسيوطى أيضا قال فيها رأيت فى مختصر الشيخ خليل من كتب المالكية
مانصه فى الخصائص وحرمة الصدقتين عليه وعلى آله واكله الثوم وغير ذلك من مسائل غريبة لاذكر
لها فى كتب أصحابنا وشارحوه تبعوه وهذا مشكل فكتبت الخ (معتصر فى مختصر المختصر اى مختصر
المزنى مر (المعتصر من المختصر من مشكل الآثار) للطحاوى سبق (المعتقد) لابى حفص عمر بن محمد
النسفى المتوفى سنة شرحه الشيخ شرف الدين أبو الفضل اسمعيل بن ابراهيم بن أحمد الشيبانى وسماه
المنتقد أوله * الحمد لله الذى هدانا الدين القويم الخ ذكر فيه أنه رواه أبو جعفر الطحاوى وهو الموثوق
بروايته عن الامام أبى حنيفة رحمه الله ورواه عن أصحابه وذكره باوجز عبارة وأبلغ اشارة
وضمنه معظم أصول الدين (المعتقد) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس
وخمسمائة (المعتلى) فى تعدد صور الولاء للسيوطى ذكره فى فن الاصول (معتمد الخلائق فى علم

سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير فأول الصغير أما بعد حمد الله الذى أرشدنا بالهام الخ جعله على ثلاثة أقسام الاول فى الكتاب والثانى فى العلماء والقضاة والفقهاء والثالث فى الادباء (المطلب المطرب على وزن مثلثات قطرب) لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (المطول) وهو شرح سعد الدين التفتازانى على تلخيص المفتاح كامر (مطلع الفرق) لابى الحسن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة (المظفر فى التاريخ) للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله الحموى المعروف بابن أبى الدم المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين وأربعين وستمائة وهو كتاب جامع مختص بالملة الاسلامية فى ستة مجلدات ذكره المؤيد فى أول مختصره وهو من مأخذه وقال ابن خلكان فى ترجمة يوسف بن تاشفين ان المظفرى للمظفر بالله أبى بكر محمد بن مسلمة التجيبى من ملوك الاندلس وانه اثنان (مظهر الآثار) فارسى من خمسة الامير هاشم الهروى لشاه جهانكير الهاشمى الكرمانى نظمها فى مقابلة المخزن المتوفى سنة أوله * بسم الله الرحمن الرحيم فاتحة أراى كلام قديم (مظهر الآثار فى علم الاسرار) فارسى مختصر لاحمد بن اسحق المنقالى القيصرى وهو على مقدمة ومقالتين (مظهر الحقائق) فى فروع الحنفية (مظهر العجائب) فارسى منظوم للشيخ عطار (مظهر المواهب) فى الفروع (معاتبة البدرى على معاينة الرأى) لابن ظفر محمد بن عبد الله المكى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة

(علم المعادن) (معادن الابريز) تسعة عشر مجلدا فى التاريخ لابى المظفر شمس الدين يوسف بن قزاوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة ويقال له معادن الذهب (معادن الجواهر) للشيخ الامام شهاب الدين أبى العباس أحمد الشهير بالرسام الحموى (معادن الجوهر) لابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة (معادن الذهب فى الاعيان الذين تشرفت بهم حلب) لابى الوفا ابن عمر القرضى الحلبى (معادن الذهب فى الطب) لابن أبى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين وهو تاريخ كبير وذيله له أيضا (معادن الذهب) فى مجلدات لابى المظفر بن يوسف بن قزاوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة

(علم المعاد) المعارج للسهروردى (معارج النبوة فى معارج الفتوة) فى السير فارسى لمعين الحاج محمد الفراهى المعروف بملا مسكين المتوفى سنة جعله على مقدمة وأربعة أركان وخاتمة المقدمة فى المحامد الالهية والركن الاول فى ذكر نوره عليه الصلاة والسلام وكيفية انتقاله وفيه واقعات الانبياء يعنى آدم وشيث وادريس ونوح وهود وابراهيم واسمعيل عليهم الصلاة والسلام الثانى فى الوقائع من الولادة الى البعثة الثالث فى كيفية الوحى ووقائع الهجرة وفيه ذكر المعراج مفصلا بحيث صار سببا للتسمية الرابع فى الوقائع من الهجرة الى الوفاة والخاتمة فى معجزاته عليه الصلاة والسلام وترجمه المولى مصطفى بن خالد التوقيعى بانشاء بليغ حال كونه توقيعيا فى سنة ٩٦٤ أربع وستين وتسعمائة وسماه دلائل النبوة المحمدى وشمائل الفتوة الاحمدى ثم ترجمه الشيخ محمد ابن محمد المعروف بألتى برمق وسماه بما ذكر وتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين وألف (معارج الوصول فى الهيئة) فارسى مختصر مرتب على فصول لعلى الحسينى (المعارف الدينية) (المعارف العقلية والحكم الالهية) مختصر لابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى أبكم العقل على تشتت الاشارة الخ وهو على خمسة ابواب الاول فى المنطق الثانى فى الكلام الثالث فى القول الرابع فى الكتابة الخامس فى الفرض (معارف فى التاريخ) لابن قتيبة أبى محمد عبد الله بن مسلم الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (معارف فى شرح الصحائف) مر ذكره (معارف) لابى الفتح ناصر بن محمد الحسينى المتوفى سنة (معارف القلوب بذكر كشف الغيوب فى نهاية المطلوب) لابى الغنائم سعيد بن سليمان الكوفى الحنفى المتوفى

سنة

سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة (المعارف المتأخرة في التاريخ) مختصر لمحمد بن عبد الباقي البعلي
المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ذكره ابن خلكان (معارف نامه) منظومة تركية
في أحوال التصوف للشيخ العارف علي بن مخلص بابا المعروف بعاشق باشا القرشهري المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث
وثلاثين وسبعمائة والف كتابه هذا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة (معارك الفحول) في شرح
المقدمة الرجائية (معارك الكاتب) في مباحث من العلوم والكتب المشهورة لحافظ الدين
محمد بن عادل باشا العجمي المتوفى سنة أوله * الحمد لله بعد الكلام الطيب الخ وهو مختصر على مقدمة
ومعارك المقدمة في فهرست المباحث وتعيين المباحث والمعارك مشتملة على كاتب وهي كتيبة الهداية
وكتيبة الكشاف وكتيبة القاضي والتلويح وشرح المختصر وشفاء الرئيس وشرح الاشارات والمحاكمات
وشرح المواقف والمطول وحاشية التجريد وحاشية المطالع وشرح المفتاح والشرح الجديد (معاش
السالكين) للشيخ محمد نور بخشي (معاش المسلمين مع المعاهدين) رسالة أولها * لا اله الا هو
عليه توكلت واليه متاب الخ مرتبة على مقدمة وفصلين وخاتمة (المعافية) للشيخ شهاب الدين بن
شمس الدين بن عمر الدولت ابادي الهندي ذكرها في آخر ارشاده (معالم الاسلام) للشيخ الاسفرايني
المتوفى سنة (معالم الاوقات) ارجوزة في الاسطرلاب لمولانا عبد الواحد نظمها تعليما لمحمد
شاه ابن استاذه الغناري أولها

الحمد لله على الانعام * فياض أنواع العطاء العام

الخ ثم شرحها وأول الشرح الحمد لله ذي المن القديم الخ وقال في تاريخ تمام المتن اتممها وقت صلاة
العصر لنصف شهر ربيع الاول سنة ٨١٢ اثنتي عشرة وثمانمائة وعدد الابيات
خمسمائة واثنان وخمسون بيتا (معالم التنزيل في التفسير) للامام محيي السنة أبي محمد حسين بن مسعود
الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب متوسط نقل فيه عن مفسري
الصحابة والتابعين ومن بعدهم واختصره الشيخ تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني
المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (معالم الدين) لابي بكر محمد بن اليمان السمرقندي المتوفى
سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين (معالم السنن) للامام أحمد البيهقي المتوفى سنة اختصره
فخر الدين أبو الحسن عيسى بن ابراهيم المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة (معالم السنن)
في شرح سنن أبي داود مر في السين (المعالم الشريفة في فضائل الامام أبي حنيفة) لاحمد بن علي
ابن ناصر المكي مختصر أوله * الحمد لله الذي جعل العلماء الخ الفه للسلطان سليمان خان ورتبه على
مقدمة وأربعة ابواب وخاتمة (معالم العترة النبوية ومعارف أهل البيت الفاطمية) للحافظ أبي محمد
عبد العزيز بن الاخضر الجنابذي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة (معالم
في أصول الدين) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي مختصر أوله * الحمد لله فالق الاصباح وخالق
الارواح الخ مشتمل على خمسة أنواع من العلوم المهمة الاول علم أصول الدين الثاني علم أصول
الفقه الثالث علم الفقه الرابع أصول معتبرة في الخلاف الخامس أصول في آداب النظر والجدل
(معالم في أصول الفقه) للامام فخر الدين الرازي شرحه أبو الحسن علي بن الحسين الارموي المتوفى
سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة واختصره نجم الدين اللبودي وسماه المعالمين في الاصلين كذا في عيون
الانباء اقول لعله يريد المقالين المذكورين وشرحه شرف الدين ابراهيم بن اسحق المناوي المتوفى
سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وشرف الدين أبو محمد عبد الله محمد بن علي الفهري المعروف بابن
التلمساني وشرح المعالم لنجم الدين مجلد أوله * الحمد لله الذي خلق النفس فسواها الخ شرح فيه
أصول الدين بالمتن والشرح ولم يكتب المتن تماما وكان في سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة (معالم
في علم الكلام) للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين

أقول وهو مجلد أوله * الحمد لله الذي خصص نوع الانسان بالهداية الخ وعلى حاشية الكبرى حاشية
للمولى عبد الكريم المتوفى فى حدود سنة تسعمائة وعلى القطب حاشية للشيخ محيي الدين محمد بن
شهاب الدين الشرواني المتوفى سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة ورسالة الفاضل لقاضي زاده الرومي
ولشرف الدين حسن شاه حاشية على المطالع (مطالع الانوار) فى المواعظ والحكم مرتب على نيف
ومائة باب جمع من مائة كتاب حتى من اصلاح الايضاح (مطالع الانوار النبوية فى صفات خير البرية)
ليحيى بن عبد الله الواسطي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة (مطالع البدور فى شرح
صدر الشذور) للشيخ الامام أيدمر بن علي الجلدكي من رجال القرن الثامن عصر (مطالع البدور
فى منازل السرور) للشيخ الاديب علاء الدين علي بن عبد الله البهائي الغزولي الدمشقي المتوفى
سنة أوله * الحمد لله الذي جعل قلوب البلغاء أفلاكا لمطالع البدور الخ وهي مجموعة
لفريقي أهل الادب مرتبة على خمسين بابا كلها متعلقة بتحسين المجالس والمنازل وآلاتها وأسبابها
وما قيل فيها من المعنى البليغ (مطالع الدقائق فى الجوامع والفوارق) فى الفقه للشيخ جمال الدين
عبد الرحيم الاسنوي الشافعي مختصر أوله * الحمد لله العليم بفوارق الشبهات الخ (المطالع
السعيدة فى شرح الفريدة) هر (مطالع العلوم) فى علوم الاوائل والحساب لابي سعيد عم أبي الوفا
البوزجاني فى ستمائة ورقة (مطالع الكشف لمطالع الكهف) للشيخ عمر بن يونس بن عمر التجيبي المتوفى
سنة اختصره من كتاب اغاثة اللهف (المطالع المشرقة فى الوقف على طبقة بعد طبقة)
للشيخ تقي الدين السبكي (مطالع النجوم) (مطلع النجوم) (مطالع النور السني المنبئ عن طهارة نسب
النبي العربي) وهو مختصر على تسعة مطالع أوله * الحمد لله الذي أراد أن يفتق الرتق المختص بحضرة
العماء والاسماء الخ للشيخ عبدي أفندي شارح الفصوص المطلع الاول فى ابعاث الروح المحمدي
الثاني فى ثبوت اسلام أبويه الثالث فى الآيات الدالة على بقاء ملة ابراهيم الرابع فى الاحاديث التي
دلت على طهارة نسبه الخامس فى احياء أبويه السادس فى الرد على من استدل بحديث مسلم على
انهما فى النار السابع فى الفترة الثامن فيمن بقي على دين ابراهيم التاسع فى عدم التعذيب لمن مات
فى الفترة (مطالع الافهام فى شرح الاحكام) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤
أربع وأربعين وخمسمائة (مطرب السمع فى شرح حديث أم زرع) لتاج الدين عبد الباقي بن
عبد المجيد المكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة (مطرب من أشعار أهل المغرب) لابي
الخطاب بن دحية (مطالب القصير فى قصة أبي عمير) لابن طولون الشافعي المتوفى سنة أوله *
الحمد لله الذي أكمل بقاء الدين الخ (المطلب الاسنى فى امامة الاعمى) لشهاب الدين محمد بن أحمد
القاضي بن الخوبي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة (المطلب الاسنى فى علم الحروف
والاسما) (مطلب فى شرح الوسيط) يأتي (المطلب فى العمل بالربع المجيب) للشيخ الامام بدر الدين
أبي القاسم محمد بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن بنت المارديني المؤقت بالجامع الازهر فرغ من
تأليفه سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي تقدس فى جمال صفاته الخ رتبه على
مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاتمة ثم اختصره وسماه الطراز المذهب ذكر فيه انه رأى فى تبويبه
وتراجمه ما يستغني عنه وفى عبارته ما يمكن اختصاره مع الايضاح لانه عمله وهو ابن ست عشرة سنة
قبل الاشتغال بباقي العلوم الشرعية (مطلب الناسك فى علم المناسك) للشيخ الامام شهاب الدين
فضل الله بن حسن التوربشتي الحنفي رتبه على أربعين بابا وسلك فيه مسلك الحديث لا الفقه وتوفي
سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة (مطلع الاعتقاد) فى الكلام لمحمد بن سليمان المعروف بفضولي
البغدادي الشاعر تكلم فيه بما أراده على وفق مذهب الحكماء والامامية وتوفي فى حدود سنة ٩٧٠
سبعين وتسعمائة (مطلع الانوار) فارسي منظوم من خمسة خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس

عشرين وسبعمائة وهو على عشرين مقالة فى كل منها حكاية واحدة أوله * بسم الله الرحمن الرحيم
خليفة قدس أسست جلالة الديباج (مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين) رسالة لجلال الدين عبد
الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله وكفى الخ قال وبعد فقد
وقع الكلام فيمن يؤتى أجره مرتين فجمعت فى ذلك ما وردت به الاخبار ونظمته فى أبيات ثم وقفت على
... أخرى فأردت جمعها فيه (مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر القرائد على شرح العقائد) سبق
(مطلع خصوص الكلم فى معانى فصوص الحكم) للشيخ داود بن محمود القيصرى المتوفى سنة ٧٥١
احدى وخمسين وسبعمائة وهو المعروف بمقدمة شرح الفصوص لكنه كتاب مفرد فى تمهيد
مقدمات التصوف أوله * الحمد لله الذى عين الاعيان الخ ذكر فيه انه لما صحب الشيخ عبد الرزاق
القاشانى فتح له ما كان فيه مما يستفاد من كتب الشيخ فجعله احد عشر فصلا الاول فى الوجود الثانى
فى الاسماء والصفات الثالث فى الاعيان الثابتة الرابع فى الجواهر والاعراض الخامس فى العوالم
الكلية السادس فى مراتب الكشف السابع فى ان العالم هو صورة الحقيقة الانسانية الثامن
فى الخلافة المحمدية التاسع فى الروح العاشر فى عودها ومظاهرها العلوية والسفلية الحادى عشر
فى النبوة والرسالة والولاية (مطلع السعادة) لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع
وثمانين وستمائة (مطلع السعدين) فارسى فى مجلدين ذكر فيه من وقائع أوائل سنة ٧٠٠ سبعمائة الى آخر
سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة مع الاشتمال على حوادث الربع المسكون للشيخ كمال الدين
عبد الرزاق بن جلال الدين اسحق السمرقندى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة (مطلع
العزائم) للشيخ أحمد البونى استخرجه من السر المكتوم وذكر فيه خواص عجيبة وغريبة وتأثيرات
مجربة جربها بنفسه أوله * الحمد لله الذى أحاط بكل شئ علمه الخ (مطلع الفوائد) فى الادب لابن نباتة
محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو من النفائس (مطلع المثال فى
العقائد الاسلامية فى شرح القصيدة اللامية) المعروفة بيقول العبد الخ مر فى اللام (مطلع المعانى
ومنبع المبانى) وهو مجلدات للشيخ الامام حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد العليابادى السمرقندى
المتوفى سنة وهو تفسير كبير بالقول أوله * الحمد لله الذى أنزل القرآن هدى وبيانا الخ افتتح
املائه يوم الاربعاء لثلاث ليال خلون من رجب سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وذكر فى ديباجته
ما ذكره صاحب الكشاف من لزوم العلمين (مطلع النجوم فى شرف العلماء والعلوم) للشيخ أبى الحسن
على بن المهذب أبى المكارم عبد الكريم بن طرخان بن تقى الحموى ثم الصفدى المتوفى سنة رتبه
على خمسين بابا أوله * الحمد لله الذى أكرمنا بتوحيده وشرفنا بتعظيمه الخ (مطلع النيرين)
فى الحديث (مطلوب الاطباء) (مطلوب الخانى فى السفر السليمانى) لرضى الدين محمد بن ابراهيم بن
الحنبلى الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (مطلوب الفقهاء ومرغوب
النبهاء) فى مسائل خيار العيب من البيع للعالم الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد السيروزى الحنفى وهو
من علماء عصرنا جمعه من كتب شتى فى مجلد أوله * الحمد لله الذى لا يعترى لوحدانيته ذاته شك
ولا ريب الخ وفرغ منه فى جمادى الاولى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين وألف (مطلوب فى شرح
المقصود) يأتى (مطلوب القلوب) فارسى لابى الفتح حسن بن على بن الحسين الشيرازى المتوفى
سنة جعله على قسمين الاول فى الغزليات والثانى فى الرباعيات وجمع فى كل
منهما مكاتيب المحب الى المحبوب فبلغت عدتها خمسين (مطلوب كل طالب لامير المؤمنين
على بن أبى طالب) وهو أحد الكتب الاربعة التى جمعها رشيد الدين الوطواط من كلام الخلفاء
الراشدين كما مر فى أنس اللهفان (مطلوب المسلمين) فى فروع الحنفية (مطمح النفس ومسرح
التأنس فى ملح أهل الاندلس) لابى نصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسى الاشبيلى الوزير المتوفى

الغزالي وفي التاسعة فصول كثيرة وهي تشتمل على أربعة أركان الاول في معرفة الربوبية الثاني في معرفة الاثكة الثالث في حقائق المعجزات الرابع في معرفة ما بعد الموت وفي منهاج العابدين الا في ذكر ما يتعلق بذلك وصنف أبو بكر محمد بن عبد الله المالقي كتابا في رده وتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ورأيت مختصرا في الاكسير مما المضنون به على العامة وهو على جزئين الجزء الاول يسمى رسالة الفوز والجزء الثاني رسالة التقريب في معرفة سر التركيب (مطارح الافكار في شرح ايساغوجي) مر (مطارحات في المنطق والحكمة) لابي الفتوح شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي الحكيم المقتول في سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة (مطارحات) لابي عبد الله حسين بن محمد القطان الشافعي المتوفى سنة وضعها للامتحان تطارح بها الفقهاء عند اجتماعهم أي يمتحن بها بعضهم بعضا لدقتها كما يمتحن بالالغاز وذكران كتاب المشارع والمطارحات يحصر غرضه في أربعة مشارع الاول في معرفة أمور تعم الاجسام قال في المشارع وأما الامر الذوقي الذي يصير الانسان مستحقا لاسم الحكمة ويعظمه في الملكوت ويصيره من المقربين فانه لا يمكن ذكره صريحا فعجائب طرق ذلك وما تيسر لنا باعتبار أمور غريبة اشتملت عليها فعلا من الله سبحانه وتعالى على ما رزقناه وضربنا عليه الامثال وربما عليه الالغاز في حكمة الاشراق وهو كتاب خفته لخواص اخواني قربانا الى الله سبحانه وتعالى (مطارحة) لجمال الدين أبي محمد حسين بن بدر بن اياز النحوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (المطالب الالهية) في شرح موضوعات مولانا لطفي يأتي (مطلب السؤال) في مناقب الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم (المطالب العالية بالاجازة العامة الاسيوطية) لعلي بن أحمد القرافي الانصاري أوله * حمدا لمن أيد هذا الدين بعصابة دينه الظاهرة الخ ذكر فيه ان القاضي عبد الرحمن أفندي مجاز من الاسيوطي بالاجازة العامة فذكر نبذة من أخباره (المطالب العالية) رسالة فارسية في مسائل الرؤية والكلام للمولى حسن چلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة (المطالب العالية) في الكلام للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه عبد الرحمن المعروف بچلبي زاده (المطالب العالية) مختصر في الكتب المنزلة لمصطفى بن محمد الشهير بخواجه كي زاده أوله * الحمد لله الذي شرف عباده الخ ألفه في جمادى الاولى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة بادرنه ورتبه على أربعة أبواب الاول في التوراة الثاني في الانجيل الثالث في الزبور الرابع في الفرقان ثم ترجمه بالتركية وشرحه (المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية) للشيخ أبي الفضل شهاب الدين بن حجر أحمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (المطالب العلية في الادعية الزهية) مختصر للشيخ الامام عبد الرؤف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الذي جعل الدعاء مخ العبادة الخ رتبه على سبعة مطالب الاول فيما ورد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في فضل الدعاء الثاني في أدعية كان يدعو بها الثالث في أذكار يحفظ قائلها من الآفات الرابع في أدعية مروية عن بعض أساطين العارفين الخامس فيما يقال عند رؤية الهلال السادس فيما ورد في فضل قضاء حوائج الناس السابع في الاحاديث القدسية وهي أربعون حديثا (مطالب المؤمنين) في فقه الحنفي (مطالع الاسرار الهية شرح مشارق الانوار) مر (مطالع الافكار) (مطالع الانظار في شرح طوالع الانوار) مر (مطالع أنوار التنزيل ومفاتيح أسرار التأويل) لعبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر خلف بن أبي الهيجا الحنبلي الرسعني المتوفى سنة وهو تفسير كبير حسن انتقاه السيوطي وكتب في آخره اجازة سماعه في مجالس آخرها ثاني ذي القعدة سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة بدار الحديث المهاجرية بالموصل وساق نسبه هكذا (مطالع الانوار على صحاح الآثار) في فتح ما استغلق من كتب الموطأ ومسلم والبخاري وايضاح مبهم لغاتها في غريب الحديث لابن قرقول ابراهيم بن يوسف

المتوفى

المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة ثم شرحه على متن المشارق الانوار القاضي عياض وللعلامة شمس
الدين محمد بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة أوله * الحمد لله مظهر دينه على
كل دين الخ وهو ما شرح فيه شرحه وأوضحه وبينه بأتمه وضبطه وقيده الفقيه أبو الفضل عياض بن
موسى بن عياض السبتي في كتابه المسمى بمشارق الانوار لكن اختصره واستدرك عليه وأصلح
فيه أوهاما الفقيه أبو اسحق بن قرقول (مطالع الانوار) في الحكمة والمنطق للقاضي سراج الدين
محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وهو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء
ويتجون بالبحث فيه وتدريسه ويستكشفون من مظان دروسه أوله * اللهم انا نحمدك والحمد من
آلائك الخ رتبه على طرفين الاول في المنطق والثاني يشتمل على أربعة أقسام الاول في الامور
العامة الثاني في الجواهر الثالث في الاعراض الرابع في العلم الالهي خاصة فشرحه قطب الدين
محمد بن محمد الرازي التحتاني لغياث الدين الوزير فصار عظيم القدر كثير النفع وتوفي سنة ٧٦٦
ست وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله فياض ذوارف العوارف الخ وسماه لوامع الاسرار وعليه
حاشية لمولانا أبي وردي وأخرى لمولانا داود الشرواني وأخرى لمولانا عبد الرحيم الشرواني وكتب
السيد الشريف على بن محمد الجرجاني حاشية على ذلك الشرح حين قرأه على مبارك شاه المنطقي
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وعليه حاشية لحاجي باشا أولها * تيمنا بأسماء الله الحسنى الخ
ذكر فيها انه التمس منه جماعة من اخوانه أن يكتب لهم حاشية فكتبها وذكر فيها انه شرح الشرح
أي شرح القطب وفسر فيه مواضع لبسه ووجه كلامه وأوضح مراده ودفع ما اعترضوا به عليه ورد
ما شكوا فيه وجمع ما تفرق وزينه بالحواشي التي كتبها الشارح الفاضل عليه والتقريرات المسموعة
منه في اثناء دروسه وفرغ عن تحريرها في جمادى الاولى سنة ٧٨٤ أربع وثمانين وسبعمائة وهي حاشية
تامة من أول الكتاب الخ وصنف تلك الحواشي قبل تحشية السيد الشريف حتى انه رد عليه في بعض
المواضع مع انه شهد له بالفضيلة التامة ومن الحواشي على حاشية السيد أيضا حاشية ميرمرتضى
الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وميرزاجان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ أربع
وتسعين وتسعمائة ولاحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة ولمولانا
لطفي المقتول في سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية أيضا أورد فيها فوائد وتحقيقات خلت عنها كتب الاقدمين
ومن طالعها يعرف قدر فضل مصنفها وكتب عليها حسين الاردبيلي وسيف الدين أحمد بن محمد حفيد
السعد التفتازاني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وورخاني المتوفى سنة ـــــ وعلاء الدين
علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وله شرح فارسي للمطالع مشتمل على تدقيقات ألفه
بأمر السلطان محمد خان ذكره سعد الدين في ترجمته أمراء الادوار ومن كتب عليها شجاع الدين الياس
الرومي المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وسيدي علي العجمي المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة
وعلى هذا الشرح حاشية للقاضي شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وعشرين
وثمانمائة وعلى تصديقاته وتصوراته على شرح القطب لحاجي باشا شرح رد السيد الشريف الجرجاني في
حاشيته عليه في بعض المواضع ثم شرحه شمس الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصبهاني المتوفى
سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وعلى ذلك الشرح حاشية للمولى محمد شاه بن يوسف الفناري والمولى
قره داود بن كمال القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة وعليها حاشية كتبها علاء الدين
علي بن محمد الشهير بمصنفك سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه عز الدين بن جماعة محمد بن أحمد
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وشرحه بدر الدين محمد بن أسعد اليمني المشهور ببدر الدين
التستري وسماه بحل عقد مطالع الانوار أوله * الحمد لله الذي تم جوده وقدم وجوده الخ صنفه
في شهور سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة بتبريز ذكر في آخره على شاه الوزير ومن شروحه تنوير المطالع بقال

الاسفرائني وسماه المقتاح ثم لخصه وسماه الضوء وتوفي سـ ـــــــــ نة وترجم بعضهم الضوء بالتركي كالسودي كما في ترجمة الكافية وشرح خطبة الضوء رضي الدين الخوارزمي في ورقتين وسماه درة التوء في شرح خطبة الضوء ومن حواشي الضوء أبكار الافكار وقاضيجق وهي كلمة تدل على التصغير عند الروميين وقد تبدل القاف بالكاف وقد اشتهر به المولى المعروف بقلفجي بلاط وحاشيته هذه مقبولة بين الناس أجاد فيها كذا في الشقائق واسمه عبد اللطيف بن جلال الدين محمد القزويني خطيب دمشق كذا في ذيله وقد شرح الضوء الى آخر الباب الثاني ممزوجا ثم أكمله كاتبك الى آخر الكتاب وعلى الضوء حاشية أيضا لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه القاضي عبد الله بن محمد العبيدي الفرغاني المتوفى سـ ـــــــــ نة وأبو القاسم هبة الله بن عبد الله المعروف بابن سيد الكل القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وشرح ديباجته رجل من الفضلاء وأوله * الحمد لله الذي لا يبلغ كنهه جاد الخ وشرح هذا الشرح المولى يعقوب بن سيدي علي حين قرأه عليه البعض أوله * الحمد لله الذي أعرب تركيب الكائنات من مزج الكاف والنون الخ وهو جامع لغرر أصول النحو وقواعده وشرحه حاجي بابا بن حاجي ابراهيم بن عبد الكريم وسماه خلاصة الاعراب أوله * الحمد لله ولي الانعام فاطر السموات الخ وهو شرح المصباح وعلى شرح ابن سيدي علي حاشية لمحمد بن ابراهيم الحنبلي الحلبي سماها الفتح الجلي على شرح ابن سيدي علي قال وفي تاريخه هو شرح متضمن كل فن الا انه بقي عليه مؤاخذات نبهت عليها فيها وشرحه أيضا محمد بن يوسف المعروف بقره پيري نأ بباد وسماه اصلاح في شرح شرح ديباجة المصباح ومن شروح المصباح شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٦ احدى وستين وتسعمائة وأوله * الحمد لله الذي جعل الفاعلين بأمره الخ وهو شرح مقبول ومن شروحه شرح أوله * الحمد لله المحمود الخ سماه مؤلفه خزانة اللطائف ومعي شروحه الاصباح أوله * الحمد لله المدعو بأحسن أسمائه وأشرف صفاته الخ وهو شرح بالقول جم الفوائد كتب المتن تماما أوله * الحمد لله الذي نور قلوبنا الخ ذكر فيه انه هو المغني عن الضوء والافتتاح وهو شرح ممزوج مختصر ومن شروحه الاصباح وشرح ديباجة المصباح للمولى التفتازاني كما حكى شارح الدرة السنية للماردينى عند معنى الحد وقال نقله في الكلام من خطه وأول الاصباح * الحمد لله الذي شرح نوع الانسان الخ (مصباح القاري في شرح البخاري) مر (مصباح القلوب) (مصباح) لابي الحسن سلامة بن عياض بن أحمد النحوي الشامي المتوفى بعد سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة مختصر أوله * أما بعد حمد الله حق حمده الخ وهو في الاعراب (مصباح المتهجد) مجلد في الادعية والاوراد وعمل اليوم والليلة والمواسم والاعياد ثم اختصره مؤلفه وأول المختصر * الحمد لله رب العالمين الخ (مصباح المعاني) للسيد الامام جمال الدين محمد بن علي ابن عبد الله بن ابراهيم الخطيب الموزعي المعروف بابن نور الدين (المصباح المضيء في كتاب النبي عليه السلام الامي ورسله الى ملوك الارض من عربي وعجمي) للشيخ الامام عبد الله بن محمد بن علي بن أحمد بن حديدة الانصاري المتوفى سـ ـــــــــ نة وجعله على قسمين الاول في كتابه والثاني في رسله ومكاتباته الى الملوك أوله * الحمد لله الملك الديان ذي العزة والسلطان الخ فرغ من تأليفه في ذي القعدة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة بمصر (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير) للشيخ الامام أحمد بن محمد بن علي الفيومي جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعي وأضاف اليه زيادات من لغة غيره ومن الالفاظ المشتبهات وقسم كل حرف منه باعتبار اللفظ الى مكسور الاول ومضمومه ومفتوحه والى أفعال بحسب أوزانها ثم اختصره على النهج المعروف ليسهل تناوله وفيه ما يحتاج الى تقييده بألفاظ مشهورة ولم يلتزم ذكر ما وقع في الشرح وجمع أصله من نحو سبعين مصنفا ما بين مطول ومختصر

فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة اختصار
ترتيبه كترتيب المغرب للمطرزى (مصباح الواقف على رسوم المصاحف) لجمال الدين أحمد بن محمد
الواسطى المتوفى سنة ـــــ (مصباح الهداية ومفتاح الكفاية) فى علم السلوك لكمال الدين
الكاشى (مصباح الهداية ومفتاح الولاية) فى الفروع للشيخ علوان على بن عطية الحموى الصوفى
الشافعى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (المصحف الحنفى) (مصحف القمر) لهرمس
الحكيم وهو خواص وطلسمات باعتبار حلول القمر وسيره فى المنازل (مصرنامه) تركى منظوم
الجمالى فى ذم القاهرة وقدحها وتوفى سنة ـــــ (المصطفى من أدعية المصطفى) لشمس الدين أحمد
ابن موسى بن نصر الله الخزرجى (المصطفى والمختار فى الادعية والاذكار) لابى السعادات المبارك
ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ـــــ (مصطفيات الاسرار) للامام أبى حامد
محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (مصطلح الاشارات فى القرآت الزائدة المروية
عن الثقات الثلاثة عشر) للشيخ الامام نور الدين على بن عثمان بن محمد بن القاصح البغدادى المتوفى
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل القرآن لاهله شرفا ونورا الخ (مصطلح
فى الجدل) لابى حامد محمد بن محمد البزدى الشافعى المتوفى سنة ـــــ شرحه أبو الفتح مظفر بن
عبد الله (مصطلح الكتاب وبلغاء الدواوين والحساب) فى علم الترسل (مصفى فى شرح المنظومة
النسفية) يأتى (مصنف فى الحديث) للامام الحافظ أبى بكر عبد الله بن محمد بن أبى شيبة العبسى
المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير جدا جمع فيه فتاوى التابعين وأقوال الصحابة
وأحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب
والابواب على ترتيب الفقه ولعبد الرزاق بن همام ونافع الحميرى الصنعانى أحد الاعلام المتوفى
سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وهو أصغر من مصنف ابن أبى شيبة وهو كذلك مرتب على الكتب
والابواب على ترتيب الفقه ولابى على الحافظ سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادى المتوفى
سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مصنف فى شرح تصريف المازنى) مر فى التاء (مصنف
فى فضائل الصحابة) للامام البيهقى الشافعى المتوفى سنة ـــــ (المصون فى سر الهوى المكنون)
لابى اسحق ابراهيم بن على القيروانى المعروف بالحصرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين
وأربعمائة أوله * الحمد لله الذى جعل الحمد أول كتابه الخ (مصون فى النحو) لابى العباس أحمد
ابن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (مصيبت نامه) للشيخ عطار
(مضاهات أمثال كليلة ودمنه) لابى عبد الله محمد بن حسين اليمنى النحوى المتوفى سنة
أربعمائة (المضاهات فى الاسماء والانساب) لابى كامل أحمد بن محمد الابيوردى البصرى الحنفى
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (المضبوط فى أخبار أسيوط) جزء للسيوطى ذكره
فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ (مضبوط فى شرح المقصود) يأتى (مضمار الحقائق وسر الخلائق)
فى التاريخ صنف للملك المنصور محمد بن عمر صاحب حماه المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة
وهو كتاب كبير نفيس وتوهم بعض المؤرخين فأسند تأليفه اليه وانما صنفه رجل من علماء عصره كما
هو المفهوم من المختصر وصاحبه أعلم بحاله (مضمرات) أى جامع المضمرات مر فى الجيم وخلاصة
المضمرات كتاب نقل عنه صاحب ابراهيم شاه (المضنون على غير أهله) قال ابن السبكى فى طبقاته
ذكر ابن الصلاح انه منسوب الى أبى حامد الغزالى وقال معاذ الله أن يكون له وبين سبب كونه مختلقا
موضوعا عليه والامر كما قال وقد اشتمل على التصريح بقدم العالم ونفى علم القديم بالجزئيات
ونفى الصفات وكل واحد من هذه يكفر الغزالى قائله هو وأهل السنة أجمعون فكيف يتصور أنه
يقول ذلك انتهى أوله * الحمد لله على موجب ما هدانا الى حمده الخ وهو أجوبة مسائل سأل عنها

التجويد) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة
(مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥
خمس وثمانين وثمانمائة قال ويصلح أن يسمى المقصد الاسمى في مطابقة اسم كل سورة للمسمى أوله *
الحمد لله الذي أنزل سور الكتاب الخ جمع فيه ما لم يجمعه كتاب كالبحر العباب وهو في مجلد صغير (المصافحة)
لابي بكر البرقاني وهو أربعون حديثا (مصالح الاجساد) في الطب من المتوسطات (مصالح المسلمين
في منافع المؤمنين) (المصالح والمفاسد) للامام الغزالي أوله الحمد لله الذي خلق الانس والجن الخ
(مصائد الشيطان) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى
وخمسين وسبعمائة (مصائد الشيطان) للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي البغدادي المعروف
بابن أبي الدنيا المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين (المصائد والمطارد) لابي الفتح محمود بن
الحسين المعروف بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (مصباح الارواح) في التصوف
للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصري الصوفي (مصباح الارواح) في الكلام للقاضي ناصر الدين
عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله الاول قبل كل
موجود الخ رتبه على مقدمة وثلاثة كتب وشرحه القاضي عبيد الله العبيدلي بقال أقول وعليه
شرح آخر بقال أقول وهو المسمى بالايضاح أوله * الحمد لله الذي تحيرت الاوهام في عظمته الخ ذكر
الشارح صاحب الديوان انه اهداه اليه ولعله هو شرح العبيدلي (مصباح الارواح) فارسي
في التصوف وهو على خمسة وعشرين بابا للعامي اليزدي أوله * بسم الله خير الاسماء الخ (مصباح
الارواح وأسرار الاشباح) للشيخ أوحد الدين الكرماني المتوفى سنة (مصباح الانس
في شرح مفتاح الغيب) يأتي (مصباح أنوار الادعية ومفتاح أسرار الادوية) (مصباح الانوار
في أدعية الليل والنهار) للشيخ عبد الرحمن البسطامي (مصباح التعديل في كشف أنوار التنزيل)
سبق ذكره (مصباح الجنان) في ترجمة الحصن الحصين مر (مصباح الجنان ومفتاح الجنان) لابي
القاسم محمود بن أحمد الفارابي (مصباح الدجا في حديث المصطفى) للامام حسن بن محمد الصغاني
المتوفى سنة وهو كتاب محذوف الاسانيد (مصباح الدجا في حرف الرجا) لمحمد بن ابراهيم بن
الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة في تحقيق كلمة لعل كتبها لابن العمار
قاضي حلب (مصباح الدين) من كتب الفروع المذكورة في التاتارخانية (مصباح الرمل) فارسي
مختصر على خمسة عشر بابا أوله * الحمد لله رب الارباب ومسبب الاسباب الخ (المصباح الزاهر
في القراآت العشرة البواهر) لابي الكرم مبارك بن حسن الشهرزوري البغدادي المتوفى سنة ٥٥٠
خمسين وخمسمائة قال الجعبري وأصحاب ابن القبيطي ترويه من نحو خمسمائة طريق (مصباح الزجاجة)
على سنن ابن ماجه (مصباح الزمان في المعاني والبيان) لمحمد بن محمد الاسدي المقدسي المتوفى
سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وعليه شرح له أيضا (مصباح السلوك في مسامرة الملوك) للشيخ عبد الرحمن
البسطامي (مصباح الصدور) (مصباح الطالب ومنير المحب الكاسب) لموسى بن ابراهيم المتطبب
أوله * الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء الخ رتبه على مقدمة وثلاثة أقسام في معرفة
الآلات الموضوعة لمعرفة الساعات بالبراهين الهندسيات كالاسطرلاب والربع والزرقالة ونحو ذلك
وذكر في خطبته السلطان سليمان خان (مصباح الظلام في علم حديث الرسول عليه الصلاة والسلام)
للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني ألفه سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة (مصباح الظلام
في المستغيثين بخير الانام في اليقظة والمنام) لابي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي المتوفى سنة ٦٣٤
أربع وثلاثين وستمائة وللشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن موسى بن النعمان المراكشي المزني
الهنتاني الفاسي المالكي المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله المجيب لمن دعاه الخ

ذكر فيه انه سبق جماعة من العلماء الى جمع أخبار من استغاث بالله تعالى فى الازمان وبلغ ما ابتغى من الطلب فبلغه الله تعالى طلبته وفرج عنه كربته وشدته فجمع فى ذلك الامام أبو بكر بن أبى الدنيا كتابا سماه بكتاب الفرج بعد الشدة وكان تابعه مجاب الدعوة والامام التنوخى فى ذلك كتاب كبير سماه بكتاب الفرج بعد الشدة ونسج على منوالهما جماعة منهم الامام أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث محدث قرطبة والقاضى بها فألف كتابا سماه بكتاب المتضرعين بالله سبحانه وتعالى عند نزول البلاء وتلاه الامام أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال القرطبى المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة كتابا سماه كتاب المستغيثين بالله تعالى فقصدت أن أذكر ما وقع من استغاث بالنبى صلى الله عليه وسلم ولاذ به لما قفلنا مع الحاج سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة كذا ذكره السيوطى فى أنوار الحالك (مصباح الظلام فى معرفة ضرب الحسام) مختصر أوله * الحمد لله الذى أعد للمجاهدين الخ (مصباح العلوم فى كشف أسرار النجوم) مجلد أوله * الحمد لله المستحق الحمد لجلال ذاته الخ (مصباح فى اختصار المفتاح) فى المعانى والبيان لمحمد بن محمد بن عبد الله بن مالك وترجيز المصباح لمحمد بن عبد الرحمن المراكشى الضرير النحوى أوله * يقول راجى ربه ذى الرحمة الخ وقد التقطه من الحلية والطيبى والبحرينى والصناعتين للعسكرى وشرح الشقراطيسية للمصرى وتفسير الكوثر لابن البناخاتمة المحققين ثم شرحه املاء وسماه ضوء الصباح على ترجيز المصباح أوله * الحمد لله وكفى الخ ومختصر ضوء المصباح وشرحه أشعار الصباح كلها تأتى فى المفتاح (مصباح فى الجمع بين الاذكار والسلاح) لابى محمود أحمد بن محمد بن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة (مصباح) فى شرح الحاوى الصغير مر (مصباح شرح شواهد الايضاح) فى النحو مر (مصباح فى الطب) مختصر لمحمد بن القوصونى أوله * الحمد لله الشافى بلطفه من الادواء الخ ذكر فيه انه ألفه لبعض الكبار فى العلاج ليكون دستورا لاصلاح المزاج (مصباح فى علم المفتاح) لايدمر بن على الجلدكى قال قد نقل عن الاستاذ جابر فيما يزيد على ثلاثة آلاف كتاب طرق مختلفة فى المفتاح وجعلنا الحاصل الذى جمعناه فى كتبنا الخمسة المطولة التى هى نهاية المطلب والتقريب وغاية السرور والبرهان وكنز الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة فى هذا الكتاب أوله * الحمد لله الذى خلق الاكوان وافتتحها بحكمته الخ قال وليعلم انه المصباح الاعظم وله أصابع طوال واسنان كثيرة ولا شك ان كل اصبع فيها مصباح وجملة المصابيح ثلثمائة وستون وقسمناه على أربعة أقسام وجعلنا لكل قسم مقدمة ومصابيح وخاتمة والكل تسعون مصباحا (مصباح) فى فروع الشافعية لمحمد بن أحمد القاضى البخارى المتوفى سنة ٦٠٤ أربع وستمائة (مصباح) فى النحو للامام ناصر بن عبد السيد المطرزى النحوى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة أوله * أما بعد حمد الله ذى الانعام الخ ألفه لابنه مشتملا على خمسة أبواب الاول فى الاصطلاحات النحوية الثانى فى العوامل اللفظية القياسية الثالث فى العوامل اللفظية السماعية الرابع فى العوامل المعنوية الخامس فى فصول من العربية وهو كتاب متداول بين الطلبة نافع مبارك شرحه أحمد بن محمود بن الجندى وسماه المقاليد أوله * الحمد لله على جزيل نواله وتاريخ كتابة النسخة سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة فعلى هذا يكون التأليف قبل ذلك وشرحه الشيخ علاء الدين على بن محمد البسطامى الشهير بمصنفك وهو شرح مفيد أوله * الحمد لله الذى جعل علم النجوم مفتاحا الخ ذكر فيه انه شرحه أولا مقتصرا على حل ألفاظه ثم رأى كثيرا من الفضلاء يشتغلون بتدريسه والتمسوا أن يشرحه لهم ثانيا مفصلا فأجاب وهو شرح ممزوج ذكر فيه انه أتمه فى شوال سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة بالغياثية بهراة وهو ابن احدى وعشرين سنة وتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه حسن باشا بن علاء الدين الاسود وسماه الافتتاح وتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى أنزل من السماء الفرقان الخ ومن شروحه الافصاح عن أنوار المصباح وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى جعل لكل مساء صباحا الخ وشرحه تاج الدين محمد بن محمد

علامة فعلامة معالم السنن وأحكامها خط وعلامة شرح السنة حس وشرح مسلم م والفائق فا
مفردات الراغب غب ونهاية الجزري نه والشيخ التوربشتي تو والقاضي البيضاوي قض
المظهر مظ والاشرف شف وشرحه أبو الحسن علي بن محمد المعروف بعلم الدين السخاوي المتوفى
سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة وعبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الابهري المتوفى في حدود سنة ٨٩٥
خمس وتسعين وثمانمائة لامير عليشير وسماه منهاج المشكاة وهو تاريخ تأليفه أوله ان أصح حديث ترويه
الثقات في الاعصار الخ وعلى المشكاة حاشية العلامة السيد الشريف والشيخ نور الدين علي بن سلطان
محمد الهروي المعروف بالقاري المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف شرح عظيم ممزوج على المشكاة
سمي بالمرقاة في أربعة مجلدات جمع فيه جميع الشروح والحواشي ثم جاء بعده واحد من الفضلاء فزاد
في كل باب فصلا آخر فصار كله أربعة فصول عما وجد بعدهما في الدواوين المعتبرة للائمة السبعة أعني
الحميدي وابن الاثير والصغاني والقضاعي والاقليشي والنووي والمديني من كل حديث استدل به
المجتهد في مذهبه فكان كالشرح لهذين الكتابين وسماه أنوار المشكاة فعدد الكتب فيه تسعة وعشرون
والابواب ثلثمائة وسبعة وعشرون والفصول ألف وثمانية وثلاثون ومن شروح المصابيح شرح الشيخ
عبد المؤمن بن أبي بكر بن محمد الزعفراني المتوفى سنة وشرحه خليل بن مقبل الحلبي شرحا بسيطا
ومن شروح المصابيح مفتاح الفتوح أوله * الحمد لله الذي قصرت الافهام عما يليق بكبريائه الخ ذكر فيه
انه جمعه من شرح السنة والغريبين والفائق والنهاية ووضع حروف الرموز لتلك الكتب وفرغ منه
في احدى وعشرين رمضان سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة وشرحه الشيخ أبو عبد الله اسمعيل بن محمد بن
اسمعيل بن عبد الملك بن عمر المدعو بالاشرف الفقاعي وشرحه الشيخ صدر الدين أبو عبد الله محمد بن
ابراهيم السلمي المناوي الشافعي وسماه المناهج والتفاتيح في شرح أحاديث المصابيح أوله * الحمد لله
كاشف مصابيح الهدى الخ ذكر ان المصابيح هو الذي عكف عليه المتعبدون لكنه لطلب
الاختصار لم يذكر كثيرا من الصحابة رواة الآثار ولا تعرض لتخريج تلك الاخبار بل اصطلح على ان
ل الصحاح هو ما في الصحيحين أو أحدهما والحسان ما ليس في واحد منهما والتزم ان ما كان من
ضعيف نبه عليه وان ما كان منكرا أو موضوعا لم يذكره ولا يشير اليه فوقع له بعد ذلك ان ذكر
أحاديث من الصحاح ليست في واحد من الصحيحين وأحاديث من الحسان هي في أحد الصحيحين
خل في الحسان أحاديث ولم ينبه عليها وهي ضعيفة واهية وربما ذكر أحاديث موضوعة
غاية السقوط متناهية فجعلت موضوع كتابي هذا تخريج أحاديثه ونسبة كل حديث الى مخرجه من
أرباب الكتب الستة فان لم يكن الحديث في شيء من الكتب الستة خرجته من غيرها كمسند الشافعي
وموطا مالك وغيرهما ومنها تلفيقات المصابيح لقطب الدين محمد النكمدي الازنيقي المتوفى سنة
وسلكت في النقل منها طريق الاختصار وكان جل اعتمادي وغاية اهتمامي بشرح مسلم للنووي
كان أجمعها فوائد وأكثرها عوائد وما لا ترى عليه علامة فهو من نتائج خاطري وذكر في أوله
مقدمة في أصول الحديث ومن شروحه منهل الينابيع وشرحه غياث الدين محمد بن محمد الواسطي
المتوفى في سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وأبو ذر أحمد بن ابراهيم الحلبي ولم يكمله وتوفي سنة ومن
شروحه شرح محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الملك المتوفى سنة وهو شرح لطيف ممزوج
شرح أبيه لمشارق أوله * الحمد لله الذي بصرنا بالصراط المستقيم الخ قال صاحب الانوار ترتيب
من الصحيحين على فضائل الصحابة الرواة ورتبه ابن الاثير على حروف التهجي والصغاني والقضاعي
والاقليشي رتبوه على ألفاظ متشابهات في أوائل الكلمات والنووي والمديني وغيرهما رتبوه باعتبار
الاخلاق والصفات والازمنة والاوقات والمصابيح أحسن ترتيبا من هذا الجمع فانه وضع دلائل
الاحكام على نهج يستحسنه الفقيه ووضع الترغيب والترهيب على ما يقتضيه العلم ويرتضيه ولو فكر

أحد

أحد في تغيير باب عن موضعه ليجد له موضعا أنسب مما اقتضى بأبه (جامع الجوامع السبعة) للامامين والأئمة الباقين يعني البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي والدارمي وابن ماجه رضي الله تعالى عنهم ومن شروحه تحفة المصابيح وهو شرح ممزوج كشرح ابن الملك لعبد الرحمن بن خليل أوله * الحمد لله الذي جعلنا من ورثة الانبياء الخ وهو من المتأخرين لأنه ينقل عن شرح زين العرب وذكر انه لم يكن له شرح يحتوي متنه ولعله لم ير شرح ابن الملك وذكر ان في النسخ اختلافات فنبه عليها وانه أجاب كما ذهب اليه المجتهدون بظاهر الحديث نصرة على أهل الرأي على نهج ما سلكوا اليه وانه جمع فوائد الشروح ولم يذكر المنقول عنه ولا رواة أهل الرأي على نهج ضياء المصابيح لفضل الله ابن شمس السيواسي وهي حاشية على شرح ابن الملك كتبها باشارة من مفتي عصره وحل فيها المواضع المشكلة من المتن أولها * الحمد لله الذي جعل العلماء أعز الانبياء الخ وهي في مجلد أتمه سنة ١٠٠٩ تسع وألف وقال فيه قدمتم هذا الكتاب ومن شروح المصابيح شرح عثمان بن الحاج محمد الهروي أوله * الحمد لله الذي شرح صدور العالمين الخ وهو شرح مختصر متأخر عن البيضاوي لانه ذكره فيه وشرحه أيضا القاضي البيضاوي قيل اسمه تحفة الابرار (مصابيح الظلم) لابن عبد الحكم (مصابيح الفهوم ومفاتيح العلوم) لعلي بن محمد بن علي الشهير بابن أبي قصيبة الغزالي مختصر أوله * أحمد الله في بداية الهداية الى فاتحة العلوم الخ ألفه للامير محمد الدوادار وذكر فيه انه ألف أولا كتابا سماه الدر المنظوم في خلاصة العلوم ثم سأله بعض اخوانه تأليفا مختصر التعريف أجناس العلوم وأنواعها فأجاب ورتبه على مقالتين وأورد فيه أحدا وستين علما جمعها من نحو أربعمائة تأليف (مصابيح في صلاة التراويح) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مصابيح) في علم الحروف (مصابيح) لابي بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني المتوفى سنة (مصابيح القلوب) في الموعظة فارسي للشيخ أبي علي الحسن بن محمد السبزواري البيهقي الشافعي المتوفى سنة ورتبه على ثلاثة وخمسين فصلا وهو على ما رأيته من كتب الشيعة أبو مدسوس (مصابيح الكتاب) لابن كيسان محمد بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (مصاحف لابي بكر) بن داود ولابن اشته ولابن الانباري (مصادر القرآن) لابراهيم بن اليزيدي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين (مصادر) ليحيى بن أبي بكر التنوسي المتوفى سنة ٧٢٤ أربع وعشرين وسبعمائة ولابي الحسن نصر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين ولابي زيد سعيد بن أوس الانصاري المتوفى سنة ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ولابي الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة وليحيى بن أحمد بن أبي زكريا البارالي اللغوي كتاب المصادر ولابي عبد الله محمد بن محمد الزوزني أوله * الحمد لله على سوابغ آلائه المتسابقة الخ جرده عن شواهد الحديث والاشعار والامثال وترجمه ونحمه وصدر كل باب بمصادر الافعال الصحيحة ثم اتبعها بالمصادر المعتلة وهلم جرا وتبع في ترتيب كل نوع منها صاحب ديوان الادب (مصارعات) للامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (مصارع العشاق في شارع الاشواق) للقاضي أبي المعالي عبد العزيز بن عبد الملك المتوفى سنة التقط الشيخ صدر الدين محمد البارزي كتابه الفائق منه ولابي محمد جعفر بن أحمد المعروف بابن السراج القاري المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ولاحمد بن ابراهيم النحاس الدمشقي المتوفى سنة وقد رتب البقاعي كتاب ابن السراج وهذبه وزاده من نوادر الاخبار وأدخل فيه جميع كتاب الحافظ مغلطاي المسمى الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين وذكر جميع حكايات منازل الاحباب ومنارة الالباب لشيخه الشهاب فجاء في مقدمة وعشرة أبواب وسماه أسواق الاشواق من مصارع العشاق أوله * الحمد لله المميت الخلاق الخ (المصاعد العلية في القواعد

في شروح الالفية (مشوق العلم على حروف المعجم) للشيخ محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن
عبد الله العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة أوله * الحمد لله على ما وهب للناس الفطن
مما يقوم بشكر ما ظهر من نعمه وما بطن الخ ذكر فيه أن علم العربية فرض على الكفاية ومن أوسط
كتبه اصلاح المنطق لابن السكيت الا أنه مع غزارة علمه متوعر المسلك فرأى أن يجمع شمل شوارده
ويرتبه على حروف المعجم وزاد أشياء من ايضاح خاف أو تتمة شاعر أو اعلام بيت وذكر مضاعف كل
حرف في أول بابه وآخر المطابق والرباعي والخماسي الى آخر الكتاب (المشهب في أخبار المغرب)
للحجاري (المشهد الاسنى في شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ أبي العباس أحمد بن علي البوني المتوفى
سنة (مشيخة ابن البخاري) وعليها ذيل للحافظ جمال الدين المزي وهو ترجمتان الاولى ترجمة عبد
المحسن البغدادي والثانية ترجمة الحسن بن علي بن البن وهو الامام مسند وقته أبو الحسن علي بن أحمد
البخاري الحنبلي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وتخريج ابن الظاهري له أيضا وذيله عليها وهو ترجمة
أبو القاسم الحسين البيهقي (مشيخة ابن شاذان) كبرى وصغرى (مشيخة ابن القاري) وهو الامام
زين الدين عبد الرحمن بن الطاري وخرجها له الحافظ زين الدين العراقي (مشيخة أبي بكر) عبد الله
ابن محمد بن أحمد بن النقور (مشيخة أبي الحزم) وذيلها العراقي (مشيخة أبي الظفر) عبد الخالق
ابن فيروز بن عبد الجوهري (مشيخة أبي عبد الله) محمد بن ابراهيم بن محمد البابي الخزرجي (مشيخة
أبي عمرو) عثمان بن علي بن أبي القاسم البيكندي (مشيخة أبي النحاس) الليثي (مشيخة أحمد
ابن عبد الدائم (المشيخة البغدادية) للشيخ الامام أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي الاصبهاني المتوفى
سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيها الجم الغفير مع فوائد لا تحصى وجملتها تزيد على مائة جزء
(مشيخة تقي الدين) بن رافع خرجها الشيخ محمد بن ابراهيم وذيلها الحافظ زين الدين عبد الرحيم
ابن حسين العراقي * (المشيخة الجرجانية) (مشيخة الخفاف) (المشيخة السراجية) للشيخ الامام
سراج الدين عمر بن علي القزويني المتوفى سنة قال لا أذكر منها طريقا الا بعد علم انه أعلى طرق
الاسناد في زمانه انتهى (مشيخة شهدة) (مشيخة الشيخة) أم آسية بنت الحافظ أبي بكر بن أبي
غالب أحمد بن مرزوق الباقداري (مشيخة الشيخ شهاب الدين) أبي حفص عمر بن محمد السهروردي
المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة (مشيخة علي بن أنجب) البغدادي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث
وسبعين وستمائة في عشر مجلدات (المشيخة الفخرية) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي وذيلها له أيضا
(مشيخة القاضي) محمد بن عبد الباقي البيمارستاني الحافظ المتوفى سنة (مشيخة القبابي)
لابن حجر العسقلاني ذكره البقاعي في معجمه (مشيخة الكندي) لابي اليمن زيد بن الحسن الكندي
المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة (مصابيح أرباب الرياسة ومفاتيح أرباب الكتابة) للشيخ ابراهيم
ابن محمد الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة انتخبه من آداب
السياسة (مصابيح الدجا) (مصابيح السبل) في فروع الحنفية في مجلدين للامام ناصر الدين
أبي القاسم محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (مصابيح السنة)
للامام حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة قيل عدد
أحاديثه أربعة آلاف وسبعمائة وتسعة عشر حديثا منها المختص بالبخاري ثلثمائة وخمسة وعشرون
حديثا وبمسلم ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثا ومنها المتفق عليه ألف واحدى وخمسون حديثا
والباقي من كتب أخرى أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قيل المؤلف
لم يسم هذا الكتاب بالمصابيح نصا منه وانما صار هذا الاسم علما له بالغلبة من حيث انه ذكر بعد قوله
أما بعد فان أحاديث هذا الكتاب مصابيح الخ لكن ذكر أن عدد الاحاديث المذكورة فيه أربعة آلاف
وأربعمائة وأربعة وثمانون حديثا منها ما هو من الصحاح ألفان وأربعمائة وأربعة وثلاثون حديثا

ومنها

ومنها ما هو من الحسان وهو أنها نار يحشرون حديثا قاله ابن الاثير قال المؤلف هذه ألفاظ صدرت عن
صدر النبوة بما أورده الائمة في كتبهم جمعتها للمنقطعين الى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى
حظا من السنن وتركت ذكر الاسانيد اعتمادا على نقل الائمة وقسم أحاديث كل باب الى صحاح
وحسان وعنى بالصحاح ما أخرجه الشيخان وبالحسان ما أورده أبو داود والترمذى وغيرهما وما كان
فيها من ضعيف أو غريب أشار اليه وأعرض عن ذكر ما كان منكرا أو موضوعا هذا هو الشروط
في الخطبة لكن ذكر في آخر باب مناقب قريش حديثا وقال في آخره منكر وقد أطلقه بعض المحدثين
قال النووى فى التقريب وأما تقسيم البغوى الى حسان وصحاح مريدا بالصحاح ما فى الصحيحين
وبالحسان ما فى السنن فليس بصواب لان فى السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر انتهى وأجيب
بانه اصطلح عليه فى كتابه ولا مناقشة فيه واعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتعليق فشرحه الشيخ الامام
القاضى ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وشهاب الدين
فضل الله بن حسين التوربشتى الحنفى وسماه الميسر أوله * الحمد لله الذى شرع لنا الحق وأوضح
دليله الخ وتوفى سـ‍ـــــــنة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى وسماه التنوير وتوفى سنة ٧٤٥ خمس
وأربعين وسبعمائة وعلاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة
ألفه باشارة حضرة الرسالة عليه السلام لابن قرمان بقونيه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ومحمد بن محمد
الواسطى البغدادى مدرس المستنصرية المعروف بابن العاقولى المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين
وسبعمائة وشمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى فى ثلاثة مجلدات وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين
وثمانمائة ألفه بما وراء النهر وسماه تصحيح المصابيح وظهير الدين محمود بن عبد الصمد الفارقى المتوفى
ســـــــــــنة وقريبعقوب بن ادريس الشهير بقره يعقوب الرومى القرمانى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين
وثمانمائة وقطب الدين محمد الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة وشمس الدين أحمد بن
سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى ســـــــنة وعلى بن عبد الله بن أحمد المعروف بزين العرب قيل
انه تبريزانى والذى فى شرح على القارى انه مصرى والاول منقول من قاسم زاده المتوفى ســـــــــنة
والمفهوم من أول شرحه انه شرحه ثلاث مرات والمتداول الاوسط فانه مشهور عن الاول والثالث
ومظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيدانى المتوفى ســــــــنة سماه المفاتيح فى شرح المصابيح أوله
الحمد لله ملأ السموات وملأ الارض الخ أورد فى أوله مقدمة فى اصطلاح أصحاب الحديث وأنواع
علومه هكذا وجدت فى ظهر نسخة منه ومن شروحه الازهار واختصره الشيخ أبو النجيب عبد القاهر
ابن عبد الله السهروردى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة واختصره الشيخ تقى الدين على بن
عبد الكافى السبكى فى كتاب سماه ضياء المصابيح وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وصنف الشيخ
مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى كتابا سماه التخاريج فى فوائد متعلقة بأحاديث
المصابيح وتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ثم ان الشيخ ولى الدين أبا عبد الله محمد بن عبد الله
الخطيب كمل المصابيح وذيل أبوابه فذكر الصحابى الذى روى الحديث عنه وذكر الكتاب الذى أخرجه
منه وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه الا نادرا فصلا ثالثا وسماه مشكاة المصابيح فصار كتابا كاملا
فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وله أسماء رجال المشكاة
وشرحه العلامة حسن بن محمد بن الطيبى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة وسماه الكاشف
عن حقائق السنن أوله * الحمد لله مشيد أركان الدين الحنيف الخ قال وكنت قبل قد استشرت الاخ
فى الدين بقية الاولياء قطب العلماء ولى الدين محمد بن عبد الله الخطيب فى جمع أصل من الاحاديث
فاتفق رأينا على تكملة المصابيح وتهذيبه وتعيين رواته فاقتصرت فيما أشار اليه من جمعه الخ ثم انه بذل
وسعه فلما فرغ من اتمامه شمرت عن ساق الجد فى شرح معضله بعد تتبع الكتب معلما لكل مصنف

رسالة الشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أولها * الحمد لله رب العالمين حمدا الخ وهي رسالة كتبها الى أصحاب الشيخ أبي محمد عبد العزيز بن أبي بكر القرشي المهدوي من تونس سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة ومن شروحها شرح بالتول لتلميذ الشيخ وهو شارح كتاب الاسرار أيضا وشرحها زين العابدين بن عبد الرؤف المناوي المصري المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف وامرأة معروفة ببنت العجم (مشاهد الطلاب في الكشف عن قواعد الاعراب) قصيدة الشيخ نجم الدين محمد بن أبي بكر بن علي المكي المعروف بالمرجاني المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة (المشتبه في المؤتلف والمختلف) وعليه شرح الشمس بن ناصر الدين الدمشقي سماه توضيح المشتبه (مشتبه النسبة) للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يشركه في الملك أحد أبدا الخ قال علقت فيه كلام الحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي وابن ماكولا وابن نقطة وأبي العلا الفرضي وغيرهم انتهى لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف وصنف ابن حجر تبصير المشتبه (مشتبه النسبة) للحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي القدسي المتوفى سنة ٤٠٩ تسع وأربعمائة أخذ منه الخطيب والمؤتلف ولابن باطيش أيضا ولابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة توضيح المشتبه والشمس ناصر الدين ذكر فيه ترجمة ابن حجر المذكور (المشترك وضعا والمختلف صقعا) في البلدان لابي عبد الله ياقوت الرومي الحموي البغدادي منشأ وتوفي سنة أوله * الحمد لله المتفرد بالصفات والاسماء الخ ذكر انه انتخله من كتابه معجم البلدان على الحروف (مشتمل الاحكام في الفتاوى الحنفية) للشيخ فخر الدين الرومي ألفه للسلطان محمد الفاتح وقال سميته به لكونه مخصوصا للقضاة والحكام وقد عده المولى بركلي من جملة الكتب المتداولة الواهية وهو نسختان كبير وصغير قال في كبيره هذه نسخة جمعت فيها جميع درر الهداية وغررها وأتيت بمتفرقاتها في أصل أبوابها ليسهل طلبها وألحقت بها من المتون المستعملة زوائد مسائلها وهي المجمع والوقاية والكنز والمختار وكتب عبارة كل كتاب بعينها ليكون الاعتماد زيادة عليها وقال في آخره وقع الفراغ من ترتيبه في وقت الضحى من يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بأدرنه وأول الصغير * الحمد لله الذي جعل ملة الاسلام الخ وأول الكبير * الحمد لوليه والصلاة على نبيه الخ (مشتمل الحكم) (مشتمل الفتوى) لمولانا عبد العزيز العجم أخذه من المجمع في منتهى الجمع وهو تذكرة جمعها الشيخ القاضي أبو الفداء اسمعيل بن الامام أبي اسحق ابراهيم بن محمد الكناني الحنفي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة (مشذر المرجاني من شعر الارجاني) لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وعشرين وسبعمائة (المشرب الوردي في مذهب المهدي) لعلي القاري (مشرع الروي في الزيادة على غريب الهروي) مر في الغين (المشرع الروي في شرح منهاج النووي) يأتي (المشرق المعلم في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم) مر في الجيم (مشرق الاسرار ومغرب الانوار) في الطلسمات ذكره البوني (مشرق الانوار في مشكل الآثار) لجمال الدين محمود بن أحمد القونوي المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة (مشرق الانوار في مغرب الاسرار) (مشرق في أخبار المشرق) لابي الحسن نور الدين علي بن سعيد الاندلسي المؤرخ الاديب المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ألفه للصاحب محيي الدين محمد بن محمد بن بدي الجزري وذكره في أوله (مشرق في اصلاح المنطق) وهو لباب كتاب سيبويه لقاضي الجماعة أحمد بن عبد الرحمن اللخمي المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة (المشرق في حلى المشرق) لابي الحسين سعيد بن علي الغرناطي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة (المشرق في محاسن أهل المشرق) وهو ستون مجلدا لاحمد بن علي بن سعيد القيسي ذكره علي القاري في طبقاته قال

أبو الحسن علي بن سعيد في المرقص الى المشرق والمغرب كتابان في مائة وخمسين سفرا اختصرهما جماعة
في مائة وخمس عشرة وتضمن أهل الاعتناء بالادب خاتمهم مصنف هذا الكتاب وهو ابن سعيد وذكر فيه
انه أخذ منهما وجعله كالمقدمة والمدخل اليهما (مشكاة الاسرار ومصباح الانوار) في الاسماء
ذكره الوفي (مشكاة الانوار في لطائف الاخبار) في الموعظة للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد
ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال انكشف لارباب القلوب أن لا وصول الى
السعادة للانسان الا باخلاص العلم والعمل للرحمن فسنح في خاطري أن أجمع كتابا جامعا لجميع أشياء
من آيات القرآن العظيم وسنن الرسول عليه الصلاة والسلام وكلمات الاولياء ونكت المشايخ رحمهم
الله تعالى وحكم أهل العرفان وأخذت من كل ما يشوق القلب الى الله سبحانه وتعالى وطاعته ويقطع
لذة النفس عن الدنيا وشهواتها ويرغبها في الآخرة ودرجاتها وحصرت مقصوده في ثمانية وأربعين بابا
أوله * الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بأنوار معرفته الخ (مشكاة الانوار فيما روي عن الله
سبحانه وتعالى من الاخبار) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الاندلسي المتوفى
سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال جمعت هذه الاربعين بمكة المكرمة
في شهور سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وشرطت فيها أن تكون من الاحاديث المسندة الى الله سبحانه
وتعالى خاصة وربما اتبعتها بأحاديث عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم مما رويتها وقيدتها ثم أردفتها باحدى وعشرين حديثا بالجهات واحدا ومائة حديث
الهية وشرحه الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة (مشكاة الانوار) للامام
أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي أوله * الحمد لله فائض الانوار وفاتح الابصار الخ وهو رسالة
على ثلاثة فصول في قوله تعالى الله نور السموات مع قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله سبعين حجابا
كتبها لبعض أحبابه الفصل الاول في بيان النور الحق الفصل الثاني في بيان المشكاة والمصباح
الفصل الثالث في معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله تعالى سبعين حجابا (مشكاة الانوار
ومصفاة الاسرار) لبعض أهل التصوف أوله * الحمد لله فائض الانوار الخ وهو رسالة مشتملة على فصول
ثلاثة يشرح فيها أسرار الانوار الالهية مقرونة بتأويل ما يشير اليه ظواهر الآيات المتلوة والاخبار
المروية مثل قوله سبحانه وتعالى الله نور السموات والارض مع قوله عليه الصلاة والسلام ان لله سبحانه
وتعالى سبعين حجابا قلت هذا هو مشكاة الامام الغزالي على ما رأيته بخط بعض الاكابر وأما الاول
ففي كونه له نظر لما رأيت التصريح به وانما اشتهر بالنسبة اليه غلطا والتباسا بهذه المشكاة (مشكاة
في بيان ما وقع الخلاف فيه من مسئلة المياه) للشيخ بدر الدين محمد الشهادي الحنفي مختصر أوله *
الحمد لله الحليم الستار الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمات عدة فيما يتعلق بالمياه فوضع مقدمة بين فيها
الراجح والمرجوح (مشكاة) لابي جعفر الطحاوي وقد ذكر بعض المصنفين ان أبا جعفر الطحاوي قال
في كتابه المسمى بالمشكاة ان الاسم الاعظم هو الله سبحانه وتعالى (مشكاة المصابيح) يأتي مع شرحه
(مشكل الاحكام) لمولانا خسرو (علم مشكل القرآن) (مشكلات التفاسير) للعلامة
قطب الدين محمود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (مشكلات القدوري) مر (مشكلات
القرآن) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وللشيخ أبي محمد
عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أوله * الحمد لله الذي نهج لنا سبل الرشاد الخ (مشكلات
المثنوي) مر (مشكاة العقول المقتبسة من نور المنقول) رسالة للشيخ محيي الدين بن عربي أولها *
الحمد لله الحي الازلي القديم الخ وهي على ثمانية فصول الاول في اختصام الملأ الاعلى الثاني في وضع
اليدين على الكتفين الثالث في اسباغ الوضوء الرابع في الجماعات الخامس في الاطعام السادس
في افشاء السلام السابع في الصلاة والناس نيام الثامن في الدعاء (المشنف على ابن المصنف) مر

الاستدلال من فتاوى كتبوه الخ ذكر فيه أنه لما رأى المتعلمين متمائلين بأفهامهم عن البطالة ومالا يهم بالاطالة جمع لهم ما هو عمدة الراكب وسماه مشارع الشارع وجعله خمسين كتابا وقسمه خمسة أقسام وهى العبادات والمعاملات والملابسات والتبرعات والجنايات وشرحه بكتاب سماه المنابع (مشارع الفقه) ليوسف بن اسمعيل بن ابراهيم فرغ من تأليفه يوم الخميس الموافق العشرين من ذى الحجة سنة ٨١٢ اثنتى عشرة وثمانمائة (مشارع الرق) (مشارق الانوار على صحاح الآثار) فى تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة وهى الموطأ والبخارى ومسلم للقاضى أبى الفضل عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة وهو كتاب مفيد مبدأ أوله * الحمد لله مظهر دينه على كل دين الخ واختصره ابن قرقول الحافظ أبو اسحق ابراهيم بن يوسف الوهرانى الحمزى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وسماه المطالع وزاد عليه بعضا كما يأتى (مشارق الانوار القدسية فى بيان العهود المحمدية) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ضمن فيه جميع العهود التى بلغت اليه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من فعل المامورات وترك المنهيات ثم ذكر انه أخذ علينا عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى كذا وكذا ورتبه على ترتيب ابواب العبادات وفرغ منه فى ثمان وعشرين من رمضان سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة وفى نسخة انه قسمه على قسمين الاول فيما أخل به الناس من اجتناب المنهيات وفيما أخل به الناس فى اتيان المأمورات (مشارق الانوار المضيئة) للشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن أبى بكر الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية) للامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة جمع فيه من الاحاديث الصحاح عددا على تعداد الشارح الكازرونى وهو الفان ومائتان وستة وأربعون حديثا وبين فى أول كل باب أو نوع عدد أحاديثه وقال هذا كتاب ارتضيه واستضئ بضيائه والعمل بمقتضاه الفتم لخزانة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضئ العباسى أوله * الحمد لله محيى الرمم ومجرى القلم الخ ذكر انه لما فرغ من مصباح الدجا والشمس المنيرة ضمت اليهما ما فى كتابى النجم والشهاب ليجتمع الصحاح قال وهذا الكتاب حجة بينى وبين الله فى الصحة والرضا به ورمز فيه بالحروف فالخاء اشارة للبخارى والميم لمسلم والقاف لما اتفقا عليه ورتبه بترتيب انيق جعله اثنى عشر بابا الاول على فصلين الاول فى ما ابتدأ به من الموصولة أو الشرطية والثانى فى ما ابتدأ به من الاستفهامية الثانى فى أن وفيه عشرة فصول الثالث فى لا الرابع فى اذ واذا الخامس فى فصلين الاول فى ما وانواعها والثانى فى يا وأقسامها السادس فيه اثنا عشر فصلا فى بعض الكلمات كقد ولو وبين وهكذا السابع فيه سبعة عشر فصلا كالمبتدأ والمعرف وما اشبه ذلك الثامن فيه ستة فصول التاسع فى العدد ونحوه العاشر فى الماضى الحادى عشر فى لام الابتداء الثانى عشر فى الكلمات القدسية وشروحه كثيرة منها شرح الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى الحنفى سماه تحفة الابرار فى شرح مشارق الانوار وتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو فى أربعة مجلدات سماه شوارق الاسرار العلية فى شرح مشارق الانوار النبوية وخير الدين خضر بن عمر العطوفى من علماء الدولة العثمانية سماه الكشف الشارق فى ثلاثة مجلدات والشيخ الامام سعيد بن محمد بن مسعود الكازرونى سماه المطالع المصطفوية وتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ذكر فى آخر كل فصل وباب عدد الاحاديث فجمعه على ان يكون الفين ومائتى حديث وستة وأربعين حديثا والشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن الملك شرحه شرحا لطيفا سماه مبارق الازهار فى شرح مشارق الانوار أوله الحمد لله على هداية الهداية والاسلام الخ واعلم ان الشارح ابن الملك التزم أن يبين فى كل حديث أنه مما انفرد به أحد الشيخين أو اتفقا عليه لا اختلاف

نسخ المشارق في العلامات ورفع الرموز عن الأصح ونبه على ما وقع من المصنف في بعض المواضع من
علامات غير مطابقة للواقع وانتساب الحديث إلى الصحيحين بحيث لا يمكن الاتفاق أحدهما أو أخرجه غيرهما
أو لم يوافق اسم الراوي لما في أحدهما أو ذكر أسماء الرواة في الحديث واقتصر على ذكره مرة وعلى
شرح ابن الملك حاشية أولها * الحمد لله الذي خلق أرواح الخ وعليه حاشية أيضا للمولى إبراهيم بن
أحمد الحنفي أولها * الحمد لله الذي خلق أرواح ذوي العقول الخ سماها صواب الأفكار
وحاشية أخرى لمحمد بن أحمد الأزنيقي الشهير بيحيى زاده المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة وألف أولها *
الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ ورتب المولى إبراهيم بن مصطفى شرح ابن الملك على فصول وأبواب
كالمصابيح وسماه أنواع البوارق في ترتيب شرح المشارق أوله * نحمدك يا من أشرق قلوبنا الخ قال رتبته
كترتيب المصابيح بلا تغيير إلا في محل الاحتياج وربما ألحقت به شيئا من المصابيح وتم ترتيبه في أول
شعبان سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وشرحه المولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال
باشا مكررا ولم يشتهر وتوفي سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وشرحه وجيه الدين عمر بن عبد المحسن
الارزنجاني وسماه حدائق الأزهار في شرح مشارق الأنوار أوله * الحمد لله على تواتر فضله وآلائه الخ
قال جمع ما أوردته فيه من شرح السنة ونوادر الأصول والفائق والنهاية ومجمع الغرائب ومطالع
الأنوار وشرح البيضاوي والتحفة لبدر الدين الاربلي وشرحه شمس الدين بن الصائغ محمد بن عبد
الرحمن الزمردي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة والمولى محمد بن مصلح الدين القوجوي
المعروف بشيخ زاده المحشي المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وجلال الدين رسولا بن أحمد
التباني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة كتب عليه قطعة ولم يكملها وشرحه وحيد الدين
واختصر المشارق محمد بن محمد الاسدي القدسي وسماه دقائق الآثار في مختصر مشارق الأنوار وتوفي في
سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ومن شروحه ضياء المشارق الجدير بالوضع على المفارق في مجلدات لضياء الدين
علي بن محمود الكرماني المتوفى سنة وشرحه شمس الدين العطابي المتوفى سنة قال ابن الملك أيها
الطالب لشرح الحديث لا تغفل عن هذا الشرح الحديث فان فوائده غزيرة مضبوطة ومن الكتب
الكثيرة ملقوطة فانها من ثلاثة شروح للمشارق وهي الشرح الاكمل والتحفة والحدائق وشرح صحيح
مسلم للنووي ومن شرح المشكاة ومن فوائد الكلاباذي ومن شرح احكام الاحكام للمصابيح غيرها
وقع في خاطري القبيح وعلى المشارق حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٦ ست
وسبعين وثمانمائة ورتب علي بن الحسن كتاب المشارق على الابواب والفصول وسماه مبارق الازهار
ثم رتب شرح ابن الملك في سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي له ما في السموات الخ
وشرحه علاء الدين يحيى بن عبد اللطيف الطاوسي القزويني شرحين كبير وصغير أول الصغير * الحمد لله
الذي خلق السموات مزينة بمصابيح النجوم الخ وفرغ منه ببغداد بالمستنصرية سنة ٧٧٥ خمس وسبعين
وسبعمائة وقال في بعض مواضعه وقد استقصينا الكلام في شرحنا المطول لكنه ذكر مذهب الشيعة مع
مذاهب الأئمة في الاحكام وعلى مائة حديث من المشارق شرح للمولى عبد الباقي الشهير بطورسون
زاده أوله * الحمد لله الذي جعل الكتاب والسنة الخ ذكر فيه انه درس في اثناء تدريسه المشارق مع
ما أفاده الشارحان الاكمل وابن الملك ولما ولي قضاء اسكدار جمع مائة حديث وشرحها وسماه تحفة
حسنا على أنه تاريخ تأليفه ثم جمع خمسة عشر حديثا في السلام وألحقها بها وشرحها أيضا (مشارق)
في علم التعبير (مشارق) في فن الرياضة لابي الحسن المعروف بدانشمند الابيوردي (مشارق النصوص
الباحثة عن غوامض الفصوص) مر ذكره (مشارق النور ومدارك السرور) في الكلام للشيخ
أبي منصور بن محمد الحسيني (مشارع الشعراء) المعروف بتذكرة عاشق چلبي (مشاكلة) في اللغة لمحمد
ابن معلى الازدي (مشاهد الاسرار القدسية ومطالع الانوار الالهية) وهي أربعة عشر مشهدا

سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة وسماه مقصد المسند واختصره أبو عبد الله محمد بن اسمعيل بن
ابراهيم الحلبى المتوفى سنة وجمع زوائده أيضا حافظ الدين محمد بن محمد الكردرى المعروف بابن البزاز
المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وشرحه جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى
عشرة وتسعمائة سماه التعليقة المنيفة على مسند أبى حنيفة واختصره بعضهم أوله * الحمد لله الذى
أكمل دينناالخ قال لما رأى المسند الكبير لابى المؤيد الخوارزمى ووجده مطولا بالاسانيد حذفه
ثم وجد مختصرين من المسند الكبير أحدهما للامام جمال الدين محمود بن أبى العباس القونوى
والثانى للامام أبى البقاء بن أحمد الضياء المكى ورأى أن الاول ما وفى المقصود والثانى أتى به لكنه
ما حذف الحديث المكرر (مسند الامام موسى بن جعفر الكاظم) رواه أبو نعيم الاصبهانى
وروى عنه المسند موسى بن ابراهيم (مسند انس بن مالك) لابى جعفر محمد بن الحسين بن موسى
الحنينى (مسند الاوزاعى) (مسند البزار) وزوائده على مسند أحمد والكتب الستة
للحافظ ابن حجر العسقلانى لخصه من تصنيف شيخه الحافظ أبى الحسن الهيثمى أوله * الحمد لله حمدا
كثيرا الخ وبعد فانى لما علقت الاحاديث الزائدة على الكتب الستة فى مسند الامام أحمد من
جمع شيخنا الامام أبى الحسن الهيثمى ووقفت على تخريج زوائد أبى بكر البزار لابى الحسن المذكور
على الكتب الستة فرأيت أن أفرد من تصنيفه ما أفرده أبو بكر المذكور عن الامام أحمد وفرغت
منه فى عشرين من شعبان سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (مسند حارث بن أبى اسامة) (مسند حسن
ابن سفيان) (مسند الحواتى) (مسند الحميدى) (مسند الخلاف) (مسند الخوارزمى) وهو
الحافظ الكبير أبو بكر أحمد بن محمد البرقانى الخوارزمى المتوفى سنة ٤٢٥ خمس وعشرين وأربعمائة
ضمنه ما يشتمل عليه الصحيحان (مسند الدارمى) وهو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام الدارمى
السمرقندى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وقد عده ابن الصلاح فى المسانيد ووهم فى ذلك
لانه مرتب على الابواب لا على المسانيد كذا فى شرح الالفية قال ابن حجر وأما كتاب السنن المسمى
بمسند الدارمى فانه ليس دون السنن فى المرتبة بل لو ضم الى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه فانه أمثل
منه بكثير قال العراقى فى النكت واشتهر تسميته بالمسند كما يسمى البخارى كتاب المسند الجامع الا أن
مسند الدارمى كثير الاحاديث المرسلة والمنقطعة والمعضلة والمقطوعة ذكره البقاعى (مسند الديلمى)
(مسند رامهرمزى) (مسند الرويانى) (مسند الشافعى) وهو الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس
الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين ورتبه الامير سنجر بن عبد الله علم الدين الجاولى وشرحه
جماعة منهم أبو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة
وسماه كتاب الشافى العى فى شرح مسند الشافعى وهو فى خمسة مجلدات وانتخبه الشيخ زين الدين عمر
ابن أحمد الشماع الحلبى وسماه المنتخب المرضى من مسند الشافعى وجمع مسنده أبو عبد الله بن يعقوب
ابن يوسف الاصم الشافعى المتوفى سنة ٢٤٦ ست وأربعين ومائتين وشرحه الامام أبو القاسم عبد
الكريم بن محمد القزوينى الرافعى عقيب الشرح الكبير وابتدأه فى رجب سنة ٦١٢ اثنتى عشرة
وستمائة وهو فى مجلدين وتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة وصنف السيوطى كتابا سماه أيضا
الشافى العى على مسند الشافعى وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مسند الشاميين) لابى
زرعة (مسند الشهاب) (مسند الصحابة الذين ماتوا فى زمن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم)
للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته (مسند العدنى) مر (مسند العشرة) جمعها الشيخ الامام
أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعى (مسند على بن موسى الرضى) فى فضل أهل
البيت (مسند على رضى الله تعالى عنه لابى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣
ثلاث وثلثمائة (مسند عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه) لابى بكر أحمد بن سلمان النجاد

(مسند العنبري) أكثر من مائتي جزء وهو أبو اسحق ابراهيم بن اسمعيل الطوسي
الحافظ المتوفى سنة ثمانين ومائتين (مسند الفردوس) لابي نصر الديلمي اختصره الشيخ
شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني وسماه تسديد القوس في مختصر مسند فردوس (مسند
القاسم بن سلام البغدادي) وهو مشتمل على الغريب (مسند القراآت) لاسمعيل بن اسحق الازدي
المتوفى سنة عشرين وثمانمائة (مسند القضاعي) (المسند الكبير) للامام أبي عبد الله محمد
بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره النووي (مسند) لابي الحسن مسدد
بن مسرهد المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن سعيد الجوهري البغدادي
المتوفى سنة خرج فيه مسند أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه في نيف وعشرين جزءا ولهيثم بن
كليب الشاشي ولابي الوليد محمد بن عبد الله الازرقي المتوفى سنة ولابي عبد الله محمد بن خسرو
البلخي الحنفي المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة ولابي جعفر محمد بن مهدي المديني المتوفى
سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين وللطيالسي ولعبد بن حميد المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين
وللحميدي وهو الامام أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين ومسند
احد عشر جزءا ولابراهيم بن معقل النسفي المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين ولابي بكر بن هارون
ولابي علي الطوسي شيخ أبي حاتم وكان كتابه مخرجا على كتاب الترمذي لكنه شاركه في كثير من
شيوخه وللامام أبي اسحق ابراهيم بن يوسف الهسنجاني المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة في مائة
جزء وللامام أبي اسحق ابراهيم بن نصير الرازي المتوفى في حدود سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة
في نيف وثلاثين جزءا قاله الخليلي (مسند مالك) للامام أحمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث
وثلثمائة (مسند مسلم) لابن أبي بكر محمد بن عبد الله الجوزقي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة
وهو المسند الصحيح على كتاب مسلم اختصره يعقوب بن اسحق وأبو عوانة الحافظ (المسند المنتخب)
لعلي بن عبد العزيز البغوي (مسند أبي يعلى الموصلي) مر (مسنونات افلاطون على أرسطو
رسالة لبقراط (المسهب في أخبار أهل المغرب) للحجاري بالراء المهملة (مسير أهل السعادة الى
ارتقاء درجات الشهادة) لمحمد بن عمر بن كيكلدي أوله * الحمد لله المتفرد في ذاته وصفاته
الخ جمع فيه كلام العلماء والحكماء في أمر الجهاد ورتبه على مقدمة وقاعدة وأبواب (مشكاة المصابيح)
في اللغة لمصطفى بن قباد اللاذقي أوله * الحمد لله الذي ارمض خلد عباده الخ رتبه على الحروف وقسمه
على ثلاثة أقسام قال وسميته مشكاة المصابيح وجعلت فيه المفاتيح وهو لغة مترجم بالفارسية (مشاحذ
الافكار في مأخذ النظار) للشيخ أبي بكر محمد بن عبد الله العبقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع
وستين وخمسمائة (مشارب التجارب وغوارب الغرائب) في التاريخ لابي الحسن المتوفى سنة
(مشارح الصدور في المواعظ) للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمانمائة وقيل اسمه زين المجالس (مشارع الاشواق في التصوف) لعبد المنعم الجلياني فيه آداب
وجدانية وفي خلالها رموز على نفحات ربانية (مشارع الاشواق) لمحيي الدين أحمد بن ابراهيم
النحاس الدمشقي المتوفى سنة أوله * أحمدك اللهم ربي واسألك أعلى رتب الشهادة الخ وهو في
فضائل الجهاد أخذه من عدة كتب منها كتاب قاسم بن عساكر وزاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا
وخاتمة ترجمه المولى عبد الباقي افندي الشاعر بالتركية (مشارع) أوله * الحمد لله الذي طهر قلوب
العارفين الخ للشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة فيه دقائق حكمية قال قلت كذا وكذا
(مشارع الشرائع في فروع الحنفية) للشيخ نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع
وثلاثين وخمسمائة شرحه أبو علي المعالي بن ابراهيم بن اسمعيل الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ٥٨١ احدى
وثمانين وخمسمائة وسماه المنازع في شرح المشارع أول المشارع * الحمد لله الذي اغنى قلوب الفقهاء

وهو أبو علي حسين بن عبد الله بن عبد العزيز النهري الناشي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة (مسلسلات العلائي) وهو صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي أولها * المسلسل بالاولية الخ وتوفي سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (المسلسلات الكبرى) وهي خمسة وثمانون حديثا لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (مسلسلات باولية كاد) لابي الفتح الميدومي محمد بن محمد المصري المتوفى سنة ٧٥٤ أربع وخمسين وسبعمائة (مسلسل مازلت بالاشواق) وهو حديث مازال بالاشواق الى الديك الابيض الخ (مسالك السلاطين) للشيخ علي بن يحيى الابدي الواعظ بجامع محمد أغا أوله * الحمد لله الذي خلق آدم الخ ألفه للسلطان مراد في سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف وقرظه المولى عبد الله ونوح (مسالك الطالبين والواصلين) تركي في النصح والوعظ للشيخ عبد الله السماوي الالهي أوله * حمدي عدوثناي بي حد الخ * قال ولنا فيه اسوة حسنة في تقليل الكلام مع الدلالة على المرام (مسلك العارفين) للشيخ محمد البخاري وهو في مناقب النقشبندية وطريقتهم (المسلك الفاخر) لابي العباس أحمد بن محمد بن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (مسلك المرشد) للشيخ أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (مسلك النبيه في تلخيص التنبيه) مر (مسلك الضبط) في النوافل (المسموع من غريب كلام العرب) لابي الحسن محمد بن علي الدقيق المولود سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة (مسند) ابن أبي أسامة الحارث بن محمد التميمي المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين (مسند) ابن أبي شيبة الامام أبي بكر عبد الله بن محمد بن القاضي وهو أبو شيبة الحافظ المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير (مسند) ابن أبي عاصم أبي بكر أحمد بن عمرو الشيباني المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين وهو كبير نحو خمسين ألف حديث (مسند) ابن أبي عمر وأبي عبد الله محمد بن يحيى العدني المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين (مسند) ابن جميع وهو أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جميع المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين وأربعمائة (مسند) ابن راهويه للامام الحافظ اسحق المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين (مسند ابن شيبة) يعقوب الحافظ وهو أبو يوسف الدوسي المتوفى سنة جمع فيه مسند العشرة وابن مسعود وعمار وابن عباس وبعض الموالي وقيل ان مسند علي له في خمسة مجلدات يذكر فيه الصحابي ثم يسوق ترجمته بأسانيده ثم يسوق أحاديثه ويذكر عللها ويمكن جمعه على الابواب معللا وهو أحسن فانه لا يأتي فيه تكرار لانه النظر فيه الى المتن لا يغير الاختلاف في صحابيه على الراوي بخلاف الاول (مسند أبي داود) وهو سليمان بن داود الطيالسي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين قيل وهو أول من صنف في المسانيد والذي حمل قائل هذا القول تقدم عصره على أعصار من صنف المسانيد وظن انه هو الذي صنفها وليس كذلك فانه ليس من تصنيف أبي داود وانما بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه ما رواه يوسف بن حبيب خاصة عن أبي داود ولابي داود من الاحاديث التي لم تدخل هذا المسند قدره أو أكثر كما ذكره البقاعي في حاشية الالفية ولابي عوانة يعقوب بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الاسفرايني النيسابوري المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة ولابي يعلى أحمد بن علي الموصلي المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة قال اسمعيل بن محمد التميمي المسانيد كلها كالانهار ومسند أبي يعلى كالبحر فيكون مجمع الانهار (مسند أبي العباس) السراج محمد بن اسحق بن ابراهيم الحافظ النيسابوري المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة وهو على الابواب ذكره ابن حجر في المعجم (مسند أبي هريرة) للامام المحدث أبي اسحق ابراهيم بن حرب العسكري السمسار المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين (مسند الامام) أبي عبد الرحمن بقي بن مخلد القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة قال ابن حزم روى فيه عن ألف وثلثمائة صحابي ونيف ورتبه على أبواب الفقه فهو مسند ومصنف ليس لاحد مثله

انتهى (مسند الامام) أبي محمد عبد بن حميد الكشي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين (مسند الامام) أبي يوسف (مسند الامام) أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ احدى وأربعين ومائتين يشتمل على ثلاثين ألف حديث في أربعة وعشرين مجلدا وهو في تسعة عشر مجلدا من نسخة الوقف بالمحمودية وهو كتاب جليل من جملة أصول الاسلام وقد وقع له فيه ما ينوف عن ثلثمائة حديث ثلاثية الاسناد ذكروا ان أحمد بن حنبل شرط فيه أن لا يخرج الا حديثا صحيحا عنده قال أبو موسى المديني لكن يقال ان فيه أحاديث موضوعة كما ذكره البقاعي وزوائده لولده عبد الله وجمع غريبه أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب في كتاب وتوفي سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة واختصره الشيخ الامام سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وعليه تعليقة للسيوطي في اعرابه سماها عقود الزبرجد وقد شرح المسند أبو الحسن ابن عبد الهادي السندي نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة ١١٣٩ تسع وثلاثين ومائة وألف شرحا كبيرا نحوا من خمسين كراسة كبارا واختصره الشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي وسماه الدر المنتقد من مسند أحمد (مسند الامام الاعظم) أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة رواه حسن بن زياد اللؤلؤي ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي برواية الحارثي على أبواب الفقه وله عليه الامالي في مجلدين ومختصر المسند المسمى بالمعتمد لجمال الدين محمود ابن أحمد القونوي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ثم شرحه وسماه المستند وجمع زوائده أبو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة أوله * الحمد لله الذي سقانا بطوله من أصفى شرائع الشرائع الخ قال وقد سمعت في الشام عن بعض الجاهلين بمقداره ما ينقصه ويستصغره ويستعظم غيره وينسبه الى قلة رواية الحديث ويستدل على ذلك بمسند الشافعي وموطأ مالك وزعم انه ليس لابي حنيفة مسند وكان لا يروي الا عدة أحاديث فلحقتني حمية دينية فأردت أن أجمع بين خمسة عشر من مسانيده التي جمعها له فحول علماء الحديث الأول الامام الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي البخاري المعروف بعبد الله الاستاذ الثاني الامام الحافظ أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد العدل الثالث الامام الحافظ أبو الحسن محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى بن محمد الرابع الامام الحافظ أبو نعيم الاصبهاني الشافعي الخامس الشيخ أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الانصاري السادس الامام أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني السابع الامام الحافظ عمر بن حسن الشيباني الثامن أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد الكلاعي التاسع الامام أبو يوسف القاضي يعقوب بن ابراهيم الانصاري والمروي عنه يسمى بنسخة أبي يوسف العاشر الامام محمد بن حسن الشيباني والمروي عنه يسمى بنسخة محمد الحادي عشر ابنه الامام حماد ورواه عن أبي حنيفة الثاني عشر الامام محمد أيضا وروى معظمه عن التابعين وما رواه يسمى الآثار الثالث عشر الامام الحافظ أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أبي العوام السعدي الرابع عشر الامام الحافظ أبو عبد الله حسين بن محمد بن خسرو البلخي المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة وقد خرجه تخريجا حسنا ولم يحذف الاباليس وهو في مجلدين والخامس عشر الامام الماوردي المتوفى سنة فجمعها على ترتيب أبواب الفقه بحذف المعاد وترك تكرير الاسناد واختصره الامام شرف الدين اسمعيل بن عيسى بن دولة الاوغاني المكي وسماه اختيار اعتماد المسانيد في اختصار أسماء بعض رجال الاسانيد وتوفي سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة ذكر فيه نبذة من مناقب الامام واختصره أيضا الامام أبو البقاء أحمد بن أبي الضياء محمد القرشي العدوي المكي المتوفى سنة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ فهذا مختصر مسند الامام الاعظم الذي جمعه الامام أبو المؤيد الخوارزمي حذفت الاسانيد منه وما كان مكررا عنه وسميته المستند في مختصر المسند واختصره محمد بن عباد الخلاطي المتوفى

المستدرك لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره
في فهرست مؤلفاته في الحديث انه كتب منه اليسير ولم يتم الاصل في مجلد (المستدرك عليهما) أي
البخاري ومسلم لابي ذر الهروي الحافظ عبد بن أحمد بن محمد المالكي المتوفى سنة ٤٣٤ أربع وثلاثين
وأربعمائة (مستدرك في فروع الشافعية) للشيخ اسمعيل بن عبد الواحد بن اسمعيل البوشنجي الشافعي
المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (مسترشد في الامامة) لابي القاسم أحمد بن عبد الله البلخي
المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (مسترشد) لجعفر بن حرب (المسترعي) لابن الفرحان
(المستزاد في الفروع) لصاحب المحيط (مستصفى) في أصول الفقه للامام حجة الاسلام أبي حامد
محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وقال فيه قد صنفت في فروع الفقه وأصوله كتبا
كثيرة ثم أقبلت بعد على علم طريق الآخرة فصنفت فيه كتبا بسيطة كالاحياء وغيره كجواهر
القرآن ووسيطة ككيمياء السعادة ثم ساقني تقدير الله سبحانه وتعالى الى معاودة التدريس فاقترح
عليّ طائفة من محصلي علم الفقه تصنيفا في الاصول أطلق العنان فيه بين الترتيب والتحقيق على وجه
يقع في الحجم دون تهذيب الاصول وفوق كتاب المنخول ورتبته على مقدمة وأربعة أقطاب المقدمة
للتوطئة والتمهيد والاقطاب هي المشتملة على لباب المقصود القطب الاول في الاحكام والثاني
في الادلة والثالث في طريقة الاستثمار والرابع في المستثمر انتهى ثم اختصره أبو العباس أحمد
ابن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة وشرحه أبو علي حسين بن عبد العزيز
الفهري البلنسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة وعليه تعاليق لسليمان بن محمد الغرناطي المتوفى
سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة واختصره السهروردي الحكيم (مستصفى في ذكر سنن المصطفى) لمحمد
ابن سعيد العريقي اليمني (مستصفى) في شرح المنظومة يأتي وحاشية شرح الوقاية لصدر الدين
تأتي أيضا في شرح المنافع (مستطاع الزاد في المناسك) يأتي (مستطرف من كل فن مستظرف)
للشيخ الامام محمد بن أحمد الخطيب الابشيهي وهو مشتمل على كل فن ظريف وفيه الاستدلال
بآيات من القرآن وأحاديث صحيحة وحكايات حسنة عن الاخيار ويقال فيه كثير مما أودعه
الزمخشري في ربيع الابرار وابن عبد ربه في العقد وفيه لطائف عديدة من منتخبات الكتب
المفيدة وأودعه من الامثال والنوادر والهزليات والغرائب والدقائق والاشعار والرقائق وجعله
مشتملا على أبواب عدتها أربعة وثمانون انتهى وكان حيا في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة (المستطرفة
في أحكام دخول الحشفة) رسالة للسيوطي ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الفقه وله المستطرف
في أخبار الجواري ذكره في فهرست النوادر (المستظهري) وهي حلية العلماء مر في الحاء
وفي الامامة وشرائط الخلافة ليعقوب بن سليمان الخازن الاسفرايني المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين
وأربعمائة ورسالة للامام الغزالي (مستعذب في شرح غريب المهذب) يأتي (مستعمل في الفروع)
لابي الحسن منصور بن اسمعيل التميمي الشاعر المتوفى سـ ـنة شرحه أبو محمد الحسن بن أحمد
الاصطخري الشافعي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة (المستعين بالله تعالى عند الحاجات
والمهمات والمتضرعين الى الله سبحانه وتعالى بالرغبات) لابي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال
المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة (المستغني) في الطب (مستفاد) لابي موسى المديني
المتوفى سـ ـنة (المستفاد من مبهمات المتن والاسناد) للشيخ ولي الدين أبي زرعة العراقي
(مستقبلات الافعال) لابي جعفر أحمد بن يوسف الفهري المتوفى سـ ـنة (المستقصى
في الامثال) للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين
وخمسمائة مختصر مرتب على الحروف أوله * الحمد لله على ما أثلج به صدورنا من برد اليقين الخ فرغ
من تأليفه في شهر رمضان سنة ٤٩٩ تسع وتسعين وأربعمائة (مستقصى الوصول الى مستصفى

الاصول) للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مستعمد
في شرح المعتمد) يأتي (المستنير في القراآت العشرة البواهر) لابي طاهر بن سوار أحمد بن علي المقرئ
البغدادي المتوفى سنة ٤٩٦ ست وتسعين وأربعمائة أوله * الحمد لله ذي الانعام وبارئ الاجسام
الخ جمع الروايات المذكورة عن الائمة فبلغت نحو مائتين وست وخمسين رواية قال وقد صنف أشياخنا
كتبا في اختلاف القراآت العشرة عارية عن الآثار والسنن مما تدعو الحاجة اليها وأحببت أن
أجمع كتابا أذكر فيه ما قرأت به على شيوخي الذين أدركتهم من القراء دون ما جمعته وأذكر فيه نبذة
من السنن والآثار وفضائل القرآن والحث على حفظه والاقراء وتعلم العربية التي بها يتوصل الى
البحث على المعاني الدقيقة وكل حرف قرأ به أحد الائمة العشرة على ما أدّاه الى خلفنا سلفهم المتصلة
أسانيد قرا آتهم برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (مستوجبة المحامد في شرح خاتم أبي حامد)
ذكره البوني (المستوعبة) لابي عبد الله محمد بن عبد الله السامري الحنبلي (مستوفى في أسماء
المصطفى) لابي الخطاب بن دحية عمر بن علي السبتي اللغوي المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة
لخصه القاضي ناصر الدين بن الملبق المتوفى سنة في كراسة كذا ذكره السخاوي في القول البديع
(مستوفى في الفروع) لحافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة
وسبعمائة (مستوفى في النحو) لابي سعد كمال الدين علي بن مسعود الفرغاني المتوفى سنة
(مستوفى النصر في فتاوى علماء العصر) لابراهيم بن أحمد بن محمد الشهير بابن الملا الشافعي الحلبي
الحصكفي المتوفى بعد الثلاثين وألف قال فيه هذه رسالة جمعت فيها فتاوى مشايخ حلب والحرمين
الشريفين ومصر ودمشق بسبب واعظ كان بحلب ظهرت منه شطحات وطامات في الشريعة
(مسجعات) للشيخ عبد الله الانصاري (مسرة القلوب) في التصوف للشيخ بدر الدين محمود بن
اسرائيل المعروف بابن سماوية المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة (مسرة القلوب في دفع
الكروب) في علم الهيئة لعلاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين
وثمانمائة (مسرع في شرح المقنع) في الجبر والمقابلة يأتي (مسعود في فروع الحنفية) مختصر
للقاضي أبي محمد عبد الله بن الحسين الناصحي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة ألفه للسلطان
مسعود أكبر أولاد السلطان محمود الغزنوي وجلس على سرير سلطنته بعده كذا قال المولى
عزمي زاده في هامش الجواهر وقال ابن الشحنة وهو كتاب مشهور ذكر فيه شارحه انه كتاب وجيز
مختصر اللفظ كثير المسائل أورد فيه مسائل كثيرة من عامة كتب الاصل انتهى (مسعفة الحكام
على الاحكام) رسالة لصاحب معين المفتي ذكرها فيه (مسكتبه) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري
الشافعي وهو كتاب غريب كالالغاز اختصره بعض الفضلاء (مسك الختام في شعار الصلاة والسلام)
للشيخ أبي سعيد شعبان بن محمد القرشي وكان حيا في سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة وهي أبيات على
البحور الستة عشر تتضمن الصلاة والسلام على خير البشر لكنه كتاب مختصر (المسك العبيق في قصة
يوسف الصديق) للامام أبي عبد الله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الخطيب الرازي أوله * الحمد
لله الذي زين الدين القيم الخ (المسك الفائح) (مسلاة الحزن والتذكرة عند مصائب الزمن) للشيخ
محمد بن رمضان بن أحمد الغزي المصري الحنفي أوله * الحمد لله العادل في حكمه وقضائه الخ وهو
مجلد غير مرتب وفيه نوادر وحكم ولطائف وأشعار وأخبار والاشبه أن يكون من كتب المحاضرات
لكنه ليس على فصل وباب وانما هو مرسل جمعه ووضعه بمكة المكرمة وانتهى التأليف في رجب
سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة (مسلسلات الابراهيمي) في الحديث للشيخ أبي محمد عبد الله بن عطاء الله
الابراهيمي (مسلسلات) ابن أبي عصرون وأبي القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي (مسلسلات
بحرف العين) المنتقات من مسند الدارمي ذكر في أسماء رواتها حرف العين (مسلسلات الديباجي)

فى موضع البحث على المعنى المقصود اليه ثم رأيت أن أجمع العويص من معانيه شرحا على طريق التعليق فى الحواشى ثم رأيت أن أسرد الكلام فى جملة المعانى سردا وبعد ذلك رأيت أن أخرج ما يحتاج اليه المستبصر فى الطب فعملت هذا الكتاب ناتج بهذا المبتدئين وكان حنين جمع معانى هذا الكتاب فى طومار بعض منها البعض فى مدة حياته ثم ان ابن حبيش بن الحسن تلميذه وابن اخته رتب الباقى بعده وزاد فيها من عنده وألحقها بما أثبته حنين فى دستوره ولذلك يوجد هذا الكتاب معنونا بكتاب المسائل لحنين بزيادات حبيش الاعسم قال وفصوله بحسب عدد المسائل الا انى رتبتها فى عشرة فصول كان ليكون أسهل والله خوارشيخ الطب المهذب عبد الرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة رد على هذا الشرح ورتبه الشيخ أبو سهل سعيد بن عبد العزيز النيلى على ثلاثة فصول بالتجريد عن السؤال والجواب الاول فى تعريف الامور الطبيعية والثانى فى قوى الادوية والثالث فى النبض وله انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسئلة والجواب وهو على ترتيب الاصل لكنه مختصر ونظمها ابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب وسماه لطف المسائل واختصر الاصل كمال الدين المذكور فى الرسالة الكاملة وكتب شرف الدين الرحبى المذكور فى القانون حاشية على شرح ابن أبى صادق واختصرها أيضا نجم الدين بن المتوى المذكور فى الاشارات وشرح الاصل أبو شمس الدين الليودى المذكور فى الرأى المعتبر (مسائل الخلاف) على مذهب أحمد بن حنبل لابى يعلى محمد بن حسين الفراء البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (مسائل الخلاف) فى النحو لابن الفرس عبد المنعم بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولجمال الدين حسين بن اياز النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (المسائل الخمسين) (مسائل الربيع) شرحها أبو أحمد الفارسى السمرقندى الشافعى (مسائل الرقيات والجرجانيات والكيسانيات والهارونيات) للامام محمد بن الحسن الشيبانى جمعها حين قضائه فى تلك البلاد وتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة (مسائل الستين) للشيخ أحمد بن محمد الزاهد المصرى المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة شرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد فى شرح مقدمة الزاهد (المسائل السفرية) فى النحو للشيخ جمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (مسائل على) بن صالح الجرجانى (مسائل على الرازى) جمعها من الحسابيات (مسائل فضل) بن غانم من أصحاب أبى يوسف (مسائل فى أحكام النجوم) لابى يوسف يعقوب ابن على القصرانى وهو كتاب كبير على اثنى عشر بابا وفى كل منها فصول كثيرة أوله * الحمد لله ذى المحامد الفاخرة والعزة القاهرة الخ قال وجدت مراتب العلم ثلاثة أعلاها المعرفة وهو علم التوحيد وأسفلها العلم المدرك بالقياس وهو علم النجوم ووجدت هذه المرتبة الوسطى أشرفها ووجدت شجرتها الحساب وفروعها معرفة العلل وجناها علم الاحكام وهى عامية وهى أحكام القرانات وتحاويل السنين والكسوفات وخاصيته وهى أحكام المواليد والمسائل وهى آظرفها وأسهلها فرأيت جمع كتاب جامع لعلم أحكام المسائل أبوبه أبوابا على مراتب البيوت ولابى على الخياط تلميذ ماشاء الله وهو مختصر على مائة وخمسة وعشرين بابا (مسائل القصريات) فى النحو لابى على الفارسى أملاها على تلميذه أبى الطيب محمد بن طوس القصرى فسميت به ومات شابا (مسائل الكبير والقصير) لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين (المسائل الكوفية للمتأدبة الكرخية) لاحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن لاقد المكى الكوفى النحوى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وهى عشر مسائل فى النحو على وجه الالغاز ثم شرحها وقرئت عليه ببغداد سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة (المسائل القربية فى الاحكام الشرعية) مختصر مرتب على أبواب الفقه

أوله

أوله * الحمد لله بارئ الانام العزيز العلام الخ (المسائل المحررات في العمل بربع المقنطرات) لاحمد بن
محمد بن أحمد الازهري الشهير بالتاجي وهو مرتب على أربعين بابا (مسائل محمد) بن أبي الربيع الحنفي
(المسائل المنتخبة) (المسائل المضلات) في فروع الحنفية ذكره الكفوي في مجموع النوازل
(المسائل المنثورة) في النحو والتفسير لابي القاسم هبة الله بن سلامة النحوي المتوفى سنة ٤١٠ عشر
وأربعمائة (المسائل المهذبة في المسائل الملقبة) في الفرائض لزين الدين عمر بن مظفر المعروف
بابن الوردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (المسائل المهمة في اختلاف الائمة)
لسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمنتي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (مسجعة على
ترتيب المعجم) لتاج الدين زيد بن حسن الكندي البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة
وستمائة (مسبوك الذهب في المذهب) أي الفروع لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي
البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (المستبشر للمستبصر) لمحمد بن أحمد
ابن أبي بكر المستبشري (مستجاد من فعلات الاجواد) لابي علي محسن بن علي التنوخي المتوفى
سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة (مستجار من كتب الاحاديث) للدارقطني (مستجمع في شرح المجمع)
سبق ذكره (مستخرج أبي عوانة) الحافظ يعقوب بن اسحق الاسفرايني المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة
وثلثمائة وهو على صحيح مسلم قال ابن حجر اذا اجتمع المستخرج مع صاحب الاصل فيمن فوق شيخه
لا يسميه مستخرجا الا اذا لم يجد طريقا يوصله الى شيخه وحاصله انه يشترط أن لا يصل الى الابعد مع
وجود السند الى الاقرب الا لعذر وربما أسقط المستخرج أحاديث لم يجد له بها سندا يرتضيه وربما ذكرها
من طريق غير طريق صاحب الكتاب (المستخرج في الحديث) لابي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن اسحق
ابن منده المتوفى سنة ٤٧٠ سبعين وأربعمائة جمعه من كتب الناس واستخرجه للتذكرة ولابي نعيم أحمد
ابن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وهو مستخرج على البخاري أسانيده ومتونه
لانه يبحث فيه عن كل منهما (المستخرجات) كثيرة كالمستخرج على سنن أبي داود لمحمد بن عبد الملك
ابن أيمن وعلى الترمذي لابي علي الطوسي واستخرج أبو نعيم على التوحيد لابن خزيمة قال البقاعي
والمستخرج لم يلتزم الصحة وانما جعل قصده العلو (المستخلص من الجامع) في الفروع للحاكم الشهيد
أبي الفضل محمد بن محمد بن احمد المتوفى سنة ــــ ذكره العمادي في آخر الفصل السادس (المستدرك
على الصحيحين في الحديث) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري
الحافظ المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة زاد فيه في عدد الحديث الصحيح على ما في الصحيحين مما
رآه على شرط الشيخين وقد خرجا عن رواته في كتابيهما أو على شرط واحد منهما وما أداه اجتهاده
الى تصحيحه وان لم يكن على شرط واحد منهما وهو واسع الخطو في شرط الصحيح متساهل في القضاء به
كما ذكره ابن الصلاح قال السمعاني في الانساب وكان فيه تشيع وذكر أبو بكر الخطيب عن أبي اسحق
الارموي انه جمع أحاديث زعم انها صحاح على شرط البخاري ومسلم يلزمهما اخراجها في صحيحيهما
منها حديث الطير وحديث من كنت مولاه فعلي مولاه فأنكر عليه أصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا
الى قوله انتهى قال البلقيني وفيه ضعيف وموضوع أيضا وقد بين ذلك الحافظ الذهبي وجمع منه
جزءا من الموضوعات يقارب مائة حديث قال ابن حجر انما وقع للحاكم التساهل لانه سود الكتاب
لينقحه فأعجلته المنية أو لغير ذلك ثم قال اني وجدت في قريب نصف الجزء الثاني من تجزئة ستة من
المستدرك الى هنا انتهى املاء الحاكم قال وما عدا ذلك من الكتاب لا يوجد عنه الا بطريق الاجازة
كذا في حاشية الالفية للبقاعي واختصره شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى
سنة ٨٤٨ ثمان وأربعين وثمانمائة ونبه على تساهله وتصحيحه واعترض على الاصل سراج الدين عمر بن
علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وعليه توضيح المدرك في تصحيح

المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ورسالة أوردها فى حاوية تماما (مسالك الخلاص فى مهالك الخواص) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة فى تحقيق بحث السيد والسعد عند قوله تعالى أولها يا من له العلى العظيم الاسماء الخ شرحها تلميذه محمد أمر الله بن ألا الحسيني وأتمه سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة ولعبد الرحيم المشهدى (المسالك فى علم المناسك) فى مجلد ضخم لمحمد بن مكرم بن شعبان الكرمانى الحنفى المتوفى سنة جعله على ثلاثة أقسام الاول فى سنن السفر وآدابه الثانى فى مناسك الحج وسننه وفرائضه الثالث فى فضيلة المجاورة بمكة المكرمة وما فيها من الكراهة أوله * الحمد لله على الائه الخ وبعد فلما رزقنى الله سبحانه وتعالى مجاورة بيته والحج ثانيا وثالثا اتفقت لى عقد مفصلات مسائل الحج بكثرة الممارسة والمجاورة فى المدارسة فأبى بعض أعزتى أن أجمع له كتابا مشرو حاغير ممل ولا مخل مشتملا على أكثر وقائع الحج ونوادره محتويا على ذكر المذاهب الاربعة موسومة مسائله بالحجج الشافية فأجبته ومختصر المسالك للقاضى الجندى سماه هداية السالك بمعرفة المناسك رتبه على خمسة عشر بابا أوله * الحمد لله الذى فرض على المستطيع من الناس الحج الخ (المسالك فى علوم المناسك) للقاضى بدر الدين محمد بن ابراهيم بن جماعة الشافعى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة أوله * الحمد لله الملك العلام الخ قال جمعت فيه من مهمات الدقائق واشارات الحقائق مالا أعلم أحدا سبقنى الى وضعه مع أنى لم أتعرض لذكر الدلائل والنوادر ورتبته على عشرة أبواب وجعلت لكل باب منها فصولا عشرة الاول فى فضل الحج والعمرة ومكة المكرمة الثانى فى العزم على الحج الثالث فى ابتداء خروج الحاج وسيره الرابع فى الاحرام والمواقيت الخامس فى دخول مكة المكرمة والطواف والسعى السادس فى الوقوف بعرفة السابع فى الافاضة الى المزدلفة ومنى الثامن فى العمرة وآداب المقام بمكة المكرمة التاسع فى أنواع التحلل وأحكامه العاشر فى آداب زيارة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام (المسالك فى المعانى والبيان) وهو مختصر التلخيص سبق (مسالك الممالك) فارسى لابى الحسن صاعد بن على الجرجانى المتوفى سنة ولابى القاسم عبد الله بن عبد الله بن خرداذبه الخراسانى ولابى زيد أحمد بن سهل البلخى أوله * الحمد لله مبدئ النعم وولى الحمد الخ ذكر فيه أقاليم الارض وبلاد الاسلام بتفصيل مدنها (المسالك والممالك) لابى العباس أحمد بن محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ولعلى بن عيسى أيضا فارسى مختصر ولعلى بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة ولابن حوقل ذكره ابن خلكان فى ترجمة يوسف الكوفى الشافعى (المسالك والممالك) لابى عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكرى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين وأربعمائة ذكره النويرى ولابن حوقل كتاب فيه أيضا ذكر فيه صفات البلاد مستوفيا لها غير انه لم يضبط الاسماء (المسالك والممالك) لابى عبد الله الجيلانى وزير أمير خراسان وكان صاحب فلسفة ونجوم فجمع الغرباء وسألهم عن الممالك ومداخلها وكيف السبيل اليها واستوصل بذلك الى فتوح البلاد فجعل العالم سبعة أقاليم وجعل لكل أقليم كوكبا تارة يذكر فيه أصنام الهند وأخرى عجائب السند ولم يصف الكور ولا وصف المدن بل ذكر الطرق شرقا وغربا وشمالا وبذلك طال كتابه كذا قال صاحب أحسن التقاسيم وقال وأما ابن الفقيه الهمدانى فانه لم يذكر الا المدائن العظمى ولم يرتب الكور والاخبار وأدخل فى كتابه مالا يليق به مرة يزهد فى الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة يبكى وحينا يضحك ويلهى وأما الجاحظ وابن خرداذبه فان كتابيهما مختصران جدا لا يحصل منهما فائدة كبيرة (المسالك والممالك) لعبد الله بن خرداذبه ذكر فيه ان الطريق من موضع كذا الى موضع كذا مقداره من المسافة كذا وذكر ان نواحى طساسيج العراق وغيرها كذا وكذا من الاميال وذلك مما ينخفض ويرتفع ويقل ويكثر على حسب الاحوال (المسالك والممالك) للمراكشى ذكر ابن الوردى انه ترجم مسالك الممالك بالتركى لشريف

ابن السيد محمد بن الشيخ برهان الدين المدرس للسلطان محمد فاتح اكرى واسطة فيعتبر اطلاوه كرهوان
كتاب مسالك الممالك الذي أخرجه المذكور من الخزانة وأمر بترجمته فترجم وأتى بمواضع
صور البلدان والاقاليم بياضا وذكر أنه ما ترجم عنه كتب واسطة واعتذر فيها بأن الصور
والاشكال غير موافقة لما فيها من التفصيل والاجمال مع ما فيها من التحريف والاهمال قال عبد الله
ابن خرداذبه هذا رسم ايضاح مسالك الارض وممالكها وصفتها وبعدها وقربها وعامرها على ما رسمه
المتقدمون منها فوجدت بطلميوس قد أبان الحدود وأوضح الحجة في صفتها بلغة عجمية فنقلتها عن لغته
باللغة الصحيحة ليقف عليها من أراد الوقوف وذكر بطلميوس في كتابه ان مدن الارض على عهده كانت
أربعة آلاف ومائتا مدينة كلها ككورة استان وطساسيج وطرح وهكذا من النواحي ولذلك كثر فيه
الصعوبة والاشكال لكن الأمر معذور (المسالك والممالك) المشهور بالعزيزي لحسن بن أحمد المهلبي
ألفه للعزيز بالله الفاطمي صاحب مصر ونسبه اليه (مسامرة السموع في ضوء الشموع) رسالة لجلال
الدين السيوطي في جزء ذكر فيها جوابا عن سؤال هل أوقد النبي صلى الله عليه وسلم الشمع فتتبع الوارد
فكتب ما وجده (مسامرة في شرح المسايرة) يأتي قريبا ومحاضرة الابرار للشيخ الأكبر اشتهرت به أيضا
كما مر (مسامرة الملوك) في تاريخ آل سلجوق في الروم (المساواة والمصافحة) للامام أبي سعد عبد الكريم
ابن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (مساوى الاخلاق) للخرائطي المحدث
السامري أبي بكر محمد بن جعفر المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة (مسايرة في العقائد المنجية
في الآخرة) للشيخ الامام كمال الدين محمد بن همام الدين عبد الواحد الشهير بابن الهمام المتوفى
سنة شرع أولا في اختصار الرسالة القدسية للامام الغزالي ثم عرض لخاطره الشريف
استحسان زيادات على ما فيها فلم يزل يزيد حتى خرج التأليف عن القصد الاول فصار تأليفا مستقلا غير
انه ساواه في تراجمه وزاد عليها خاتمة بعدها ومقدمة في صدر الركن الاول وينحصر الكتاب بعد المقدمة
في أربعة أركان الاول في ذات الله سبحانه وتعالى الثاني في صفاته الثالث في أفعاله الرابع
في صدق الرسول عليه الصلاة والسلام وفي كل منها عشرة أصول والمقدمة في تعريف الفن والخاتمة
في الايمان والاسلام وشرحه الشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن أبي شريف القدسي
الشافعي وسماه المسامرة في شرح المسايرة وتوفي سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسعد الدين الديري
الحنفي المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٨
ثمان وسبعين وثمانمائة (مسائل ابن شجاع) عن عيسى بن أبان عن محمد بن الحسن الشيباني
(مسائل أبي حازم) للقاضي أبي روح الثمر صاحب أبي يوسف (مسائل أبي علي) شحاذه (مسائل
أحمد القاري) عن محمد بن الحسن (مسائل أسد) بن عمرو (مسائل الامتحان) لابي سعيد محمد
ابن علي العراقي المتوفى تقريبا سنة ٥١٠ عشرة وخمسمائة (مسائل الانوار في نتائج الافكار)
(مسائل أهل البصرة فيما كتبوه الى محمد بن الحسن وفي تعليلها وأدلتها) لابي بكر محمد بن أحمد
البيضاوي (مسائل الباوردي) (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية) للعيني مر
(المسائل البغدادية) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة
(مسائل التمرين) في التصريف (المسائل الحلبيات والبغداديات والقصريات والبصريات
والشيرازيات والعسكريات والكرمانيات) لابي علي حسن بن أحمد الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ سبع
وسبعين وثلثمائة (مسائل الحلواني) (مسائل حنين) في الطب شرحه ابن أبي صادق أبو القاسم
المتطبب وأول الشرح * الحمد لله حمد معترف بآلائه شاكر لنعمائه الخ قال ان أرباب الصناعة قد
تواطئوا على ان الراغب في هذا العلم يجب أن يفتتح تعلمه بكتاب المسائل لحنين لانه عمله مدخلا للمتعلمين
ولذلك لم يودعه شيأ من المطالب الغامضة بل عمله على طريق المسألة والجواب ليتنبه المتعلم بالسؤال

والمطرب والمقبول والمسموع والمتروك فالمرقص ما كان مخترعا أو مولدا يكاد يلحق بطبقة الاختراع
مما يوجد فيه من السير الذي يملك أزمة القلوب من يديه ويلقي محبتها عليه والمطرب ما نقص فيه
المرقص عن درجة الاختراع الا أن فيه نسخة من الابتداع والمقبول ما كان عليه طلاوة مما يكون
فيه غرض والمسموع ما عليه أكثر الشعراء والمتروك ما كان كلا على السمع (المرقق للقلوب) (المرقية
العليا في تفسير الرؤيا) من كتب التعبير لبعض المغاربة مجلد على سبعة عشر بابا (مركز النسيم الى
ابن عبد الكريم) رسالة للسيوطي ذكرها في علم الفقه (مركز الادوار) (المرموزات
العشرون) للشيخ صدر الدين بن مظفر مختصر أوله * سبحانك اللهم وبحمدك الخ وهي مسامرات
ومباسطات ونصائح (مروج الذهب ومعادن الجوهر في التاريخ) لابي الحسن علي بن حسين بن علي
المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست وأربعين وثلثمائة أوله * الحمد لله أهل الحمد ومستوجب الثناء الخ
ذكر فيه أنه صنف أولا كتابا كبيرا سماه أخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم اراد اجمال
ما بسطه واختصار ما وسطه في هذا الكتاب وقال نودعه لمع ما في ذينك الكتابين مما ضمناه وغير ذلك
من أنواع العلوم وأخبار الامم ثم قال كما قد أتينا على جميع تسمية أهل الاعصار من رواة الآثار
ونقلة السير والاخبار وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلاهم الى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين
وثلثمائة في كتابنا أخبار الزمان وفي الاوسط وسميته بمروج الذهب لنفاسة ما حواه وجعلته تحفة
الاشراف لما قد ضمنته من جمل ما تدافع الحاجة اليه وتنازع النفوس الى علمه ولم نترك نوعا من العلوم
ولا فنا من الاخبار الا أوردناه مفصلا أو مجملا فمن صرف شيأ من معناه أو أزال ركنا من مبناه
أو طمس واضحة من معالمه أو لبس شيأ من تراجمه أو غيره أو بدله أو انتخبه أو اختصره أو نسبه الى غيرنا
أو اضافه الى سوانا فوافاه من غضب الله ووقوع نقمه وقوادح بلاياه ما يعجز عنه صبره ويحار له
فكره وجعله مثلة للعالمين وعبرة للمعتبرين وآية للمتوسمين وسلبه الله تعالى ما أعطاه وحال بينه وبين
ما أنعم به عليه من قوة ونعمة مبدع السموات والارض من أي الملل كان انه على كل شئ قدير وجعلت
هذا التخويف في أول كتابي وآخره ليكون رادعا لمن ميله هوى أو غلبه شقا فليراقب امر ربه وليحاذر
سوء منقلبه فالمدة يسيرة والمسافة قصيرة والى الله المصير (مروج النظر) (مرهم العلل المعضلة
في الرد على ائمة المعتزلة) للامام عبد الله بن اسعد اليافعي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة
(مزن البق العزلة) لضياء الدين عمر بن أبي الحسن البسطامي المتوفى سنة (مزامير داود)
(مزج الزهور في وقائع الدهور) في مجلدين (المزدهي في روضة المشتهي) للسيوطي ذكره في فهرست
مؤلفاته وهو من النوادر (مزكي الاخبار) (مزكي النفوس) تركي لابن اشرف وهو الشيخ عبد
الله بن اشرف بن محمد المصري ثم الرومي (المزهر في اللغة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله خالق الالسن واللغات الخ وقد اجاد
وابتكر في ترتيبه واخترع في تنويعه وتبويبه ما لم يسبق اليه وهو على خمسين نوعا ثمانية منها راجعة الى
اللغة من حيث الاسناد وثلاثة عشر منها من حيث الالفاظ وثلاثة عشر أيضا من حيث المعنى وخمسة
منها من حيث لطائفها والباقية منها راجعة الى رجال اللغة ورواتها انتهى (مزيد في فروع الحنفية)
للامام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة (مزيد النفع بما رجح فيه الوقف
على الدفع) لابي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين
وخمسين وثمانمائة (مزيل الارتياب عن مشتبه الانتساب) لابي المجد اسمعيل بن هبة الله الموصلي
ذكره المؤيد في تقويم البلدان واعتنى فيه بضبط الاسماء فقط ولم يذكر الطول والعرض (مزيل
الخفا من الفاظ الشفا) مر في شفاء القاضي عياض (مزيل الشبهات في اثبات الكرامات) لعماد
الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطيش الموصلي المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين

وستمائة

وستمائة (علم المساحة) مسامحة الاعتكاف في مآخذ النظار لابي بكر محمد بن عطية الله القرطبي
المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة (البارعة الى المارعة) رسالة لجلال الدين السيوطي
ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مساعد على معرفة القواعد) مختصر قيل لابي بكر
الشاشي المتوفى سنة (مساعد) في شرح التسهيل مر (مسافر في الفروع) لابي الحسن
منصور بن اسمعيل التميمي الشاعر الضرير المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة في مجلد متوسط غالبه نصوص
(مسافى الى ساكن العراق) لابي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين
وخمسمائة (مسئلة ابن تيمية في الايمان الحلفية) (مسئلة الاستثناء فيها أيضا) رسالة العلامة محيي الدين
أبي عبد الله محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق
لم يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها وأورد فيها الطائف لم تسمعها آذان الزمان (مسئلة الجزء
الاصم) وهي فيما قيل ان اجتماع النقيضين واقع لانه لو قال قائل كل كلامي في هذه الساعة كذب
ولم يتكلم في هذه الساعة بغير هذا الكلام أصادق هو أم كاذب وقد ذكرها التفتازاني في شرح
المقاصد بعبارة أخرى وقال هذه مغالطة تحيرني حلها عقول العقلاء ولهذا سميت مغلطة الجزء الاصم
وفيه رسائل منها رسالة أولها * أما بعد حمد الله فتاح مفاتيح المعضلات (مسئلة الحشيش) في
تحريمه زهر العريش للزركشي ورسالة العماد والدر الوسيم وتكريم المعيشة للقطب القسطلاني
والسوانح الادبية في مدحه (المسئلة الخاصة في الوكالة العامة) رسالة لابن نجيم زين العابدين
المصري المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (مسئلة الستين من مهمات مسائل الدين) للشيخ الزاهد
شهاب الدين أحمد بن قرية المحلي الشافعي المتوفى سنة شرحه السيوطي وسماه الماهد
لمسائل الزاهد (مسئلة السر في الاعور الدجال) لابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي
المالكي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله مسئلة رؤية الله تعالى ورؤية النبي عليه الصلاة
والسلام في المنام (المسئلة السريجية) مشهورة في الطلاق بين الشافعية ولذا ألفوا فيها مؤلفات منها
رسالتان للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي احداهما في وقوع الطلاق وهي المسماة بغاية الغور في
دراية الدور وهي بسيطة والثاني في عدم وقوعه سماها الغور في الدور وهي مختصرة جمع فيها من الاولى
واعتذر وفيها التحقيق للتقي السبكي قال الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد ذكر بعضهم انها اذا اعكست
انحلت وتقريره ان صورة المسئلة متى وقع عليك طلاقي فأنت طالق قبله ثلاثا أو متى طلقتك الخ فأطال
ورد عليه التقي السبكي وهو مذكور في ترجمته من طبقات التاج السبكي (مسئلة العلو والنزول)
في الحديث لابن طاهر (مسئلة العمرة) فيها عواطف النصرة في تفضيل الطواف على العمرة للمحب
الطبري والدرر المستحسنة في تكرير العمرة في السنة للشافعي وبه أفتى البلقيني والانصاف في تفضيل
العمرة على الطواف للفارسكوري ذكره صاحب البحر العميق في ظهر كتابه (مسئلة ما أعظم الله)
للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (مسالك
الابصار في أخبار ملوك الامصار) في عشرين مجلدا كبار لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن محمد الكرماني
العمري الشافعي المعروف بابن فضل الله الكاتب الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة
جعله على قسمين الاول في الارض والثاني في سكان الارض وذيله ولده شمس الدين محمد بن يوسف
الكرماني ذكره السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة محمد المذكور (علم مسالك البلدان) (مسالك
الحنفا الى مشارع الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام المصطفى) للشيخ الامام شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو مجلد أوله * الحمد لله
فاتح أبواب مسالك الصلاة الخ رتبه على احد عشر مسلكا وفرغ منه في رجب سنة ٩١٧ سبع عشرة
وتسعمائة (مسالك الحنفا في والدي المصطفى) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي

عبد الله حسين بن نصر الكعبي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على مذهب النعمان بن
ثابت (مرج المقل) مختصر كليلة (المرتبة المنيفة عن ترجمة الليثية) لشهاب الدين أبي الفضل
أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (المرد في كراهة
السؤال والرد) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مرزبان نامه)
(مرشد الجهاد) (مرشد الانام في شرح شرعة الاسلام) مر (مرشد الزوار) (مرشد السالكين)
للشيخ جمال الدين الخلوتي المتوفى سنة ـــ وهو مختصر على بابين الاول في فضيلة الاوراد
وترتيبها الثاني في كيفية احياء الليل وما يتعلق به أوله * نحمد الله على آلائه حمدا كثيرا الخ
(مرشد الطالب) في حساب المعلوم (مرشد الطالبين) للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (مرشد) في عشرة مجلدات لابي الحسن علي بن حسين الجوري
المتوفى سنة ـــ شرح فيه مختصر المزني والوجيز (مرشد) في فروع الشافعية في مجلدين متوسطين
لابن أبي عصرون عبد الله بن محمد الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وهو
أحكام مجردة بلفظ وجيز كانت الفتوى عليه في مصر قبل وصول الرافعي اليها (مرشد فيه أيضا) لابي
حامد محمد بن عبد الرحمن اليمني الشافعي قال السبكي وقفت على نسخة منه فكتبها أنه مؤلفه في
سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة (مرشد) لابي محمد تاج الدين عبد الخالق بن أسعد الحافظ الجوال
المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة (مرشد في المواعظ والحكم) باللغة الفارسية للشيخ الامام
الواعظ أبي بكر عبد الله بن محمد القلانسي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة (مرشد في النحو)
لابي الحسن محمد بن علي الرقيقي المتوفى سنة ـــ (مرشد في الوقف والابتداء) للامام الحافظ العماني
المتوفى سنة ـــ (مرشد اللبيب الى معاشرة الحبيب) (مرشد المتأهل) مختصر على ستة
فصول للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقي أوله * الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا الخ (مرشد
الحاسبين) تركي وهي رسالة على مقدمة ومقالتين الاولى في أصول الحساب والثانية في فروعه
أولها * الحمد لله الاحد الفرد الصمد الخ (مرشد المصلي) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري
المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة ذكر فيه تجويز صلاة الرغائب وليلة القدر بل وأكثر في ترغيبها
فهجره جماعة (المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز) لابي شامة (مرشدة الطالب الى
أسنى المطالب) في الحساب لابي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد بن علي المعروف بابن الهائم
المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهي على مقدمة وأبواب وخاتمة أولها * الحمد لله على التحقيق
الخ ثم اختصرها وسماها النزهة وشرح المرشدة الشيخ عبد الله بن بهاء الدين محمد بن الشنشوري
المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وسماه بغية الراغب في شرح مرشدة الطالب وهو شرح
ممزوج في مجلد أوله * الحمد لله حق حمده الخ وفرغ منه في سابع عشر شعبان سنة ٩٩٧ سبع وتسعين
وتسعمائة (مرصاد الافهام الى مبادي الاحكام) وهو شرح مختصر ابن الحاجب يأتي (مرصاد
العباد من المبدأ الى المعاد) فارسي للشيخ نجم الدين أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن شاهاور الاسدي
الرازي المعروف بداية المتوفى سنة ـــ جعله على خمسة أبواب فيها أربعون فصلا كلها في السلوك
والوصول وتربية النفس أتمه في أول رجب سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة بيلدة سيواس الباب الاول
في ديباجة الكتاب والثاني في المبدأ والثالث في المعاش والرابع في المعاد والخامس في السلوك
وطوائف أهل السلوك مختلفة ترجمه قاسم بن محمود القره حصاري في عصر السلطان مراد بن محمد
خان وسماه ارشاد المريدين الى المراد في ترجمة مرصاد العباد (مرصد الاحرار في سير مرشد الابرار)
لابي اسحق الكازروني فارسي منظوم (مرصع) لابن الاثير (المرض الالهي) لبقراط ذكر جالينوس
في شرح تقدمة المعرفة من هذا الكتاب انه يرد فيه على من ظن ان الله سبحانه وتعالى يكون سبب

مرض من الامراض (مرغوب القلوب) فارسى (مرقى أبى اقدس الاكى) [illegible]
أحمد بن عبد الله بن عطاء الله الاسكندرى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة (مرقاة الادب) [illegible]
فى اللغة فارسى منظومة من منظومات الاحمدى الكرمانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة
أوله * بعد حمد باد ثنا لا يزال الخ ومن أبياته * چون لغت اند كامد مؤنس * در پی تحصیل آن
بابيعوس * وفى خاتمته غايته وعشرون قانونا من قوانين العلوم والمرقاة لغة أخرى مختصر
فارسى على اثنى عشر بابا أوله * الحمد لله مبدع الاشياء بقدرته الخ (المرقاة الارفعية فى طبقات
الشافعية) للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة
وثمانمائة (مرقاة الجهاد) فى تاريخ ملك دانشمند أحمد وأولاده وذكر أنه حفيد البطال الغازى
امال شاعر ألفه سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة فى أربعين يوما بعرض جودم وذكر فيه اسم السلطان
مراد خان وذكر أن الملك عز الدين كيكاوس السلجوقى أمر بانشائه فأنشأ كاتبه ابن العلاء ما جرى
فى عصرهم من الترك ثم لما اندرس اسمه ولم يبق شئ من انشائه أمر السلطان مراد خان بن اورخان
باستئنافه فاستأنفه رجل من المتخلفين فى لغة توقات يقال له عارف على من سنة ٧٦٣ ثلاث وستين
وسبعمائة فزاد ونقص نظما ونثرا ثم أصلحه فى كتابه هذا (مرقاة الصعود الى سنن أبى داود) مر
(المرقاة العلية فى شرح الاسماء النبوية) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى
عشرة وتسعمائة (مرقاة اللبيب الى علم الاعاريب) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى
الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (مرقاة اللغة) أخذه مؤلفه من الجوهرى أربع
عشرة ألف كلمة من اللغة ومن القاموس ست عشرة ألف كلمة من اللغة ألفه بالعربى ثم ترجمه بالتركى
(مرقاة المبتدين ونهاية المنتهين) فى شرح المنظومة المعروفة بالجواهر (مرقاة الوصول فى علم
الاصول) متن لمولانا محمد بن فراموز المعروف بخسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم
شرحه وسماه مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للفوائد المنقولة عن المتقدمين مع زوائد أبدعها
خاطره الشريف قال المولى رياضى والانسب أن يسمى المتن بمرآة الاصول لكونه موافقا فيه والشرح
بمرقاة الوصول لايصاله الطالب الى معناه وأول المتن * حامدا لمن شيد أصول الدين الخ وأول الشرح
الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ أورد فى الخطبة أربعة عشر اسما من كتب الاصول
وأربعة عشر من كتب الفروع قاله المولى جار الله ولى الدين فى حاشيته وعليه حاشية كبيرة فى مجلدين
للمولى حامد أفندى القاضى بالعساكر العثمانية المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين وألف وحاشية كبيرة
فى مجلد للفاضل المشتهر بمصطفى البسنوى الموستارى المتوفى بعد سنة ١١١٠ عشرة ومائة وألف
وحاشية صغيرة للمولى محمد الطرسوسى المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشرة ومائة وألف وتعليقة
للفاضل سليمان الازميرى المتوفى سنة ١١٠٢ اثنتين ومائة وألف (المرقاة الوفية فى طبقات الحنفية)
للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة
وثمانمائة (مرقص الطرب) فى الغزل لابى العباس أحمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى
المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (مرقص ومطرب فى أخبار أهل المغرب) فى الادب لابى
الحسن على بن موسى بن سعيد الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة أوله
* أما بعد حمد الله الذى شرف الانسان على سائر أنواع الحيوان الخ قال انى لما تغلغلت فى الرحلة
بين المشرق والمغرب اشتغلت بالكتاب الموسوم بجامع المرقصات والمطربات لمحمد بن معلى الازدى
المتوفى سنة ... وهو محتو على ما يتضمنه من الغرض المذكور فى كتاب المشرق فى حلى المشرق
وكتاب المغرب فى حلى المغرب جعلت هذا الكتاب كالمقدمة بين يديه وصنفته ليكون كالمدخل اليه
وقال رتبته على الاعصار والطبقات التى بنى الجامع المذكور على الكلام فيها وهى خمسة المرقص

مجرد بالبقاء الخ ذكر أنه تتبع كتب الفلاسفة وصنفه وذكر فيه ما ظهر له على سبيل الفتوح في مواضع
في مواضع وذكر أنه نزل في منامه في دير راهب وسأله عن الصنعة فأدخله في حجرة فيها صورة مرآة
فيها تماثيل فتأمل ثم انتبه فأظهرها من القوة الى الفعل بشرحها (مرآة العقائد) تركي في العرق
لدرويش أحمد الفعليرامي باشا ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب (مرآة العوالم) تركي مختصر لعالي
أفندي ذكر فيه ابتداء الخلق وما قبل ذلك من الاوهام والاباطيل التي نشأت من الجهل وقلة العقل
وعدم الوقوف على النقل الصحيح كما في كتب الاخبار من الهذيان والاكاذيب (مرآة القلوب) رسالة
في بعض الفوائد (مرآة الكائنات) تركي في مجلدين لمولانا محمد بن أحمد الشهير بنشانجي زاده
المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف جعله على ثمانية أقسام مورداً فيه قصص الانبياء وابتداء
الخلق وخلاصة ما في التاريخ والتفاسير وزبدة أحوال الملوك وذكر سبع عشرة دولة من دول الملوك
(مرآة الكائنات) رسالة تركية على خمس مقالات في الربع المجيب والاسطرلاب ونحوهما للسيد علي
المعروف بكاتبي غلطه وي المتوفى سنة (مرآة الكائنات) فارسي في التاريخ من بدء الخلق
الى آخر الدولة السليمانية لغزالي شاعر (مرآة الكائنات في العمل بالآلات الفلكية) لسيدي
علي زاده تركي مختصر على مقالات (مرآة الكونين) في الجفر (مرآة المحققين) فارسي في التصوف
ورسالة مختصرة من كتب الشيعة (مرآة المداواة) للثعالبي مختصر على خمسة عشر باباً أوله * أما
بعد حمد الله على ذكره الخ (مرآة المعاني في ادراك العالم الانساني) في علم السحر على طريقة الهند
(مرآة الملوك) رسالة تركية مرتبة على قسمين الاول في علم الاخلاق والثاني في الموعظة لاحمد بن
حسام الدين (مراتب الاصول) في القرآت للشيخ الامام علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوي
المتوفى سنة (مراتب التقوى) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن العربي أوله * الحمد لله
الذي خص المخلصين في حمده وثنائه الخ مختصر على ثلاث مقدمات (مراتب العلوم وكيفية طلبها)
لابي محمد علي بن أحمد المعروف بابن الحزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة (مراتب
علوم الوهب) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله الحمد
لله مفتح الفهوم الخ (مراتب الفقهاء) لخالد بن أبي الفرج علي الاصبهاني المتوفى سنة (مراتب
النحاة) لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (مراتب الوجود)
رسالة للشيخ عبد الكريم الجيلي جمع فيها أصول تلك المراتب في أربعين مرتبة على حسب شهوده
وعلمه ونظمها الشيخ غرس الدين محمد الاشعري الوفائي ثم شرح هذه المنظومة بعضهم وسماه بالقوى
الروحي الممدود بالاضياف الواردين (مراتب الوجود) أول المتن * حمداً من الحامد للحامد الخ
(مراتع الغزلان) رسالة لقاضي علاء الدين المعروف بابن عبد الظاهر علي بن محمد السعدي المتوفى
سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة (مراتع الغزلان في وصف الغلمان) للقاضي شمس الدين محمد بن
حسن النواجي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهو على خمسة أبواب الاول
في الاسماء والالقاب الثاني في الاجناس وأرباب المناصب الثالث في أصحاب الحرف والصنائع
الرابع في الصفات الفعلية وفيه فصلان الخامس في الصفات الذاتية وفيه ثلاثة فصول
《 علم المراحيات 》 (مراح الارواح) في التصريف لاحمد بن علي بن مسعود وهو مختصر نافع
متداول شرحه المولى أحمد المعروف بديكقوز المتوفى سنة وهو شرح مفيد معتبر وتاج الدين
عبد الوهاب بن ابراهيم الشافعي سماه فتح الفتاح في شرح المراح وتوفي سنة وعبد الرحيم
ابن خليل الرومي وهو شرح مختصر من شرح ديكقوز أوله * الحمد لله الذي أطلعنا على كتابه بعلوم
العربية والتصريف الخ والمولى حسن باشا بن علاء الدين الاسود وهو شرح مجرد بالقول أوله *
الحمد لله الذي صرف أفكار قلوبنا الخ متوسط بين الايجاز والاطناب حاو للفوائد وقره سنان

[illegible]

شرح كبير وهو فى مجلد كتبه أبى الفتح بناصعه وهو شرح بقال أقول أوله * الحمد لله المتنفس عن الادغام الخ وشرح المراح لابن حاجلة ومن شروحه الفلاح قيل هو لابن كمال وله ترجمة بالتركى سماها رضا بالارواح ألفه فى رمضان سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سماه ملاح الارواح وهو أول تصنيف صنفه وله من العمر تسع عشرة سنة ومن شروحه رواح الارواح لصاحب الضياء ولعله قرمسنان وهو المولى سنان الدين يوسف الشهير بقرمسنان من علماء الدولة العثمانية الفاتحية (المراح فى المزاح) للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة أوله * الحمد لله على جميل أفضاله الخ (المراسلات والمكاتيب) جمعها فريدون بن أحمد التوقيعى الموقع فى الدولة العثمانية بحسب الوقائع وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة (مراشد الشريعة على المذاهب الاربعة) للامام بدر الدين محمود الحرمى الشافعى المتوفى سنة (مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع) أوله * الحمد لله على تواتر من آلائه الخ وهو مختصر من معجم البلدان على ماسيأتى وللسيوطى مختصر ولم يتم كما فى فهرست مؤلفاته (مراصد الصلاة فى مقاصد الصلاة) للقسطلانى (مراصد المطالع وتناسب المطالع والمقاطع) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فى اتقانه انه ألفه فى مناسبة فواتح السور وخواتمها (المراقى الى الغاية الانسانية) لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (مراقى الزلفى) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة

## (علم مراكز الاثقال)

قال أبو الخير فى مفتاح السعادة هو علم يتعرف منه كيفية استخراج مركز ثقل الجسم المحمول والمراد بمركز الثقل حد فى الجسم عنده يتعادل بالنسبة الى الحامل ومنفعته معرفة كيفية معادلة الاجسام العظيمة بما دونها التوسط المسافة انتهى (مرام الطالب فى اختلاف المذاهب)

## (علم المرايا المحرقة)

قال أبو الخير هو علم يتعرف منه أحوال الخطوط الشعاعية المنعطفة والمنعكسة والمنكسرة ومواقعها وزواياها ومراجعها وكيفية عمل المرايا المحرقة بانعكاس أشعة الشمس عنها ونصبها ومحاذاتها ومنفعته بليغة فى محاصرات المدن والقلاع اه (المربعة) أرجوزة فى ثلثمائة وعشرين بيتا مشتملة على جملة علوم كالفرائض والحساب والوصايا والجبر والمقابلة والخطائين والتناسب والولاء وغيرها مع صغر حجمها وسماها مربعة لانه جعلها أربعة أقسام وقد وقف عليها فى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة غير واحد من أئمة هذا الشأن وبالغوا فى تقريظها ثم كتب شرحها فى مجلد (مرتجل فى شرح الجمل) مر (مرتقى) متن فى فروع الحنفية لنور الدين يوسف القره صولى المشهور ببصارى كرز المتوفى سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وتسعمائة جمع فيه مختارات المسائل (مرتضع ثدى الشفا مما منح الله تعالى به على بن وفا) وهو من المشايخ الصوفية (مرتع الظباء ومربع ذوى الصبا) لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (مرتقى فى شرح الملتقى) أى ملتقى البحار يأتى (مرج البحرين) فى أجوبة القاموس عن اعتراضات الجوهرى مر فى القاف (مرج البحرين) لابن دحية عمر بن على السبتى الحافظ اللغوى الظاهرى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة (مرج البحرين) من شروح بعض كتب فقه الشافعى وهو يقال وقلت (المرج الموضح) لابى

المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة والسند بن عنان المالكي الازدي المتوفى سنة ٥٤١ احدى وأربعين وخمسمائة وعليها تنبيهات للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المالكي سماها التنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة والمختلطة جمع فيها غرائب وفوائد وهذبها البرادعي المتوفى سنة واختصر هذا التهذيب تاج الدين أحمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة واختصرها عبد الوهاب بن أحمد الشعراني وعلق أبو عبد الله محمد بن خلف الوشتاني المتوفى سنة عليها تعليقة وشرحها أبو العباس أحمد بن محمد القلشاني المتوفى سنة (المدهش في أخبار الحيوان المتوج بصفات نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم) لموفق الدين البغدادي المذكور في الاصناف (مدهش في المحاضرات) للشيخ الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي لا منتهى لعطاياه الخ قال ثم بحمد الله في علم الوعظ بنصيحة فآثرت أن أتى في هذا الكتاب من ملحه انتهى وهو على خمسة أبواب الاول في علوم القرآن الثاني في تصرف اللغة الثالث في علوم الحديث الرابع في علوم التواريخ الخامس في المواعظ فرغ منه يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة (مدينة العلم في درة المهمات) يأتي (مدينة العلم) لمحمد بن أحمد المعروف بحافظ عجم المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة جعله على ثمانية أقسام أورد في كل قسم منها اعتراضات على ثمانية من الفحول كالزمخشري والبيضاوي والتفتازاني والسيد وصاحب الهداية وأمثالهم (مذاق العشاق في علم الآفاق) تركي في أحكام النجوم للسيد جمال الدين أبي جعفر الحسين بن المجد علي بن أحمد الحسيني الترمذي العيني (مذاق العلوم في أحكام النجوم) فارسي جمعه صاحبه لابي البقاء عبد الباقي القلانسي وبوبه ثمانية وعشرين بابا (مذكر أحباب) فارسي لنثاري جمع فيه الاشعار الفارسية (مذكي النفوس) تركي لابن الاشرف (مذهب في ذكر شيوخ المذهب) لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي المتوفى سنة ٤٠٤ أربع وأربعمائة وهو طبقات للشافعية أسنده السيوطي في التنبيه الى أبي جعفر عمر بن علي المطوعي المتوفى سنة وذكر انه قال في ترجمة الاسلام عن سهل الصعلوكي انه من المجددين في المائة الرابعة (مذهب) لابي حفص عمر بن اسحق الهندي وكان حيا في سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة (مذهب في المذهب) أي في الفروع لابي الفرج عبد الرحمن بن علي الحنبلي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (مذهب في النحو) لابي علي حسن بن علي الاسكندراني وكان موجودا في سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة ذكره ابن مكتوم في التذكرة (مرآة الاخلاق) تركي لعلي عشري بن بابا العجمي بن محمد البستاني المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين وألف ألفه حال كونه قاضيا بقسطنطينية سنة ١٠٢٢ اثنتين وعشرين وألف للسلطان أحمد خان اكتفى فيه ببيان الاخلاق المذمومة (مرآة الاخلاق ومرقاة الاشواق) تركي منظوم لعلي عشري بن بابا عشرة في الاخلاق الحميدة وعشرة في الذميمة لشمس الدين أحمد بن محمد السيواسي المتوفى سنة ١٠٠٦ ست وألف أوله * الله الكل لا معبود غيره ألفه سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة (مرآة الادب في المعاني والبيان) نحو ألفي بيت لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفي الدمشقي المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (مرآة الادوار ومرقاة الاخبار) في التاريخ فارسي للمولى مصلح الدين محمد اللاري أنشأه من أول الخلق الى سنة ٩٧٤ أربع وسبعين وتسعمائة ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى الوزير محمد باشا حين قدم الى الروم ثم ترجمه المولى سعد الدين بن حسن المفتي المعروف بخواجه أفندي باشارة الوزير المذكور وألحق به وذيل ما فاته من المهمات بحذف الباب العاشر استغناء عنه بتاج التواريخ له وأورد أشياء كثيرة مما فاته أو أهمله ونبه على غفلاته المقدمة الاولى في بدء الخلق الثانية في باب الانبياء

الثالثة في ملوك الفرس الرابعة في كيانيات الخامسة في ساسانيات حكام عرب السادسة في
النبي عليه الصلاة والسلام والخلفاء السابعة في طبقات سلاطين دور بني عباس الثامنة
التاسعة در ... العاشرة در ... الحادية عشر در آل عثمان الى زمن السلطان سليمان
سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (مرآة الارواح) (مرآة الاصول في شرح مرقاة الوصول)
يأتي (مرآة الافلاك في الحكمة والهيئة) لابي الحسن واحمد الابيوردي المتوفى سنة
(مرآة البديع) فارسي مختصر في أحوال المشايخ النقشبندية لمراد ... رتبه على أصول ثلاث
في سلوكهم (مرآة الجنان وعبرة اليقظان) في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان وتقلب أحوال
الانسان مرتبا على سني الهجرة النبوية من السنة الاولى الى سنة ... وللامام أبي محمد عبد الله بن
أسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهو كتاب ملخص اقتصر فيه على معرفة المهم
وأخذ تراجم الاعيان من وفيات ابن خلكان وشيأ من تاريخ ابن سمرة وأطنب في ذكر الصوفيين بحيث
التزم الجواب الذهبي واختصره يعقوب بن سيدي على الرومي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين
وتسعمائة أوله * الحمد لله المتوحد بالالهية والكمال الخ قال قد التقطت منه بعد ما طالعته من أوله
الى آخره ما أودعه فيه من الغرائب والنوادر ولم يذيله بل وقف فيما وقف اليافعي (مرآة الرجال في علم
القيافة) رسالة للسيد علي الهمداني (مرآة الرؤيا) رسالة في التعبير للمولى خير الدين خضر بن
عمر العطوفي المتوفى سنة (مرآة الزمان في تاريخ الاعيان) في أربعين مجلدا للشيخ أبي المظفر
يوسف بن قزاوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة قال الذهبي
تراه يأتي فيه بمناكير الحكايات وما أظنه بثقة فيما ينقله بل يجنف ويجازف ثم انه يترفض واختصره
قطب الدين موسى بن محمد البعلبكي المؤرخ المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وذيله في أربعة
مجلدات أول ذيله * الحمد لله مصرف الدهور الخ قال رأيت ان أجمع التواريخ مقصدا وأعذبها
موردا مرآة الزمان فشرعت في اختصاره فوجدته قد انقطع الى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وهي
التي توفي المصنف في اثنائها فآثرت أن أذيله بما يتصل به الى حيث يقدره الله تعالى من الزمان ولعل
بعض من يقف عليه ينتقد الاطالة في بعض الاماكن والاختصار في بعضها وانما جمعته لنفسي وأذكر
ما اتصل بعلمي وسمعته من أفواه الرجال ونقلته من خطوط الفضلاء واختصره ابن أبي الرجال وترجمه
بالتركي المولى اليونيني محمد بن عبد العزيز المتخلص بوجودي المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين
وألف واختصره محمد بن شادشاه بن بهرام شاه والذيل على الاصل لابن الجزري وذيل ذيله للحافظ
علم الدين البرزالي وذيل المرآة لسعد الدين بن العربي قال الصفدي واما من حسده على تسميته فانها
لائقة بالتاريخ كان الناظر فيه يعاين من ذكر فيها الأثر المرآة فيها صدى المجازفة منه
في أماكن قال في الذيل وهذا من الحسد فانه في غاية التحرير ومن أرخ بعده فقد تطفل عليه لا سيما
الذهبي والصفدي فان نقولهما منه في تاريخيهما (مرآة الزمان في تاريخ الاعيان) مختصر للامام
محيي الدين يحيى بن شرف النووي لكنه من أول الخلق ورتبه على فصول وأبواب (مرآة الشفاء)
في الطب للفاضل ركن الدين الاسترابادي (مرآة الصفاء) فارسي قصيدة سينية في مائة وخمسين
بيتا لامير خسرو الدهلوي المتوفى سنة رسالة مرآت الصفا كه بتجديد از بركت اعانه
حكيم جديد رقم زده كلك بيان شده الخ وهي نظيرة لقصيدة الخاقاني (مرآة الصفا في صفات المصطفى)
للحسين الواعظ ذكره في نخبة الصلوات (مرآة الصفا) مختصر تركي في أحوال الانبياء لعبد العزيز
المعروف بقره جلبي زاده (مرآة العارفين) (مرآة العاشقين ومشكاة الصادقين) لابن العربي
وليونس وشرحها اليوسف ابن الشيخ بابا خليل الشهير بحصاري المتوفى سنة شرح فيه بعض
أبيات يونس (مرآة العجائب في الكيمياء) لابي عبد الله محمد بن المهتار أوله * الحمد لله الذي

حسن بن عثمان بن حسام الدين الاخضرى المتوفى سنة ـــــ أوله * الحمد لله وارث الارض
ومن عليها الخ (مخلصيات من أجزاء الحديث) من حديث أبى طاهر محمد بن عبد الرحمن لابن العباس
ابن مخلص الذهبى (المخمسات الادبية) لسراج القاضى لغة منظومة فارسية فى أربعة
وعشرين بحرا من بحور العجم (مدار الفحول فى شرح منار الاصول) يأتى (مدارج المعارج
فى الوارد الطارد لشبهة المارد) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد بن أحمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦
ست وثلاثين وسبعمائة كتب فيه واردات ما ورد عليه فى مدارج المعارج (مدارج الكمال الى معارج
الوصال) لافضل الدين محمد الكاشى ذكر فيه انه سأله جماعة من الاخوان وصية جامعة لطير الدين
فكتبه ورتبه على ثمانية أبواب (المدارج والمعارج) للشيخ الامام أبى المكارم ركن الدين علاء
الدولة السمنانى (مدارج المنان) (المداخل والزيادات) فى اللغة مختصر لابى عمر محمد بن عبد الواحد
الزاهد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ذكر فيه باب الهلج مثلا ثم قال الهلج
احلام نائم واحلام النائم ثياب غلاظ والثوب القلب والقلب العقل والعقل الرقم الى غير ذلك فيه
احدى وثلاثون بابا (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) للامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى
المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة وقيل عشرة وسبعمائة أوله * الحمد لله المتفرد بذاته عن اشارة
الاوهام الخ وهو كتاب وسط فى التأويلات جامع لوجوه الاعراب والقراآت متضمن لدقائق علم البديع
والاشارات موشح باقاويل أهل السنة والجماعة خاليا عن أباطيل أهل البدع والضلالة ليس
بالطويل الممل ولا بالقصير المخل اختصره الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبى بكر بن العينى
وزاد فيه وتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ورأيت فى ترجمان برهان الدين محمد بن محمد النسفى
المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة انه اختصر المدارك ولعله مدارك العقول على ما يقتضى التاريخ
(مدارك العقول) لابى المعالى عبد الملك بن عبد الله الجوينى الشافعى المعروف بامام الحرمين ولم يتمه
وتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (مدارك المرام فى مسالك الصيام) للقسطلانى (مداواة
النفوس) للشيخ الامام أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الاندلسى الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦
ست وخمسين وأربعمائة (مذبحة رهان الاذهان فى مدى ذكر الملك الناصر على ممر الازمان) لابى
الفضل عبد المنعم بن عمر الجليانى وهى المذبحة القدسية الذى أنشأها فى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين
وخمسمائة للناصر صلاح الدين يوسف وهو أول ديوان المبشرات والقدسيات له (مدبرات
عالية) فى النجوم لصاحب الكنز المطلسم (المدخل المفتخر) لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى
المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة جمع فيه أنواع البديع من معارضته للافاضل (مدخل الى تقويم اللسان
وتعليم البيان) لابى عبد الله محمد بن أحمد بن هشام اللخمى اللغوى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠
سبعين وخمسمائة (مدخل الى علم أحكام النجوم) وهو على ستين بابا كل باب منفرد فى معناه أوله *
الحمد لله الذى زين السماء بمصابيح الخ (مدخل الى علم الحروف) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى
المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الملهم أسراره الخ قال أذكر فيه بعض ما تحتوى
عليه الحروف من الخواص والعلوم (مدخل الى علم الحيل) فى جر الاثقال لبيوس (مدخل الى علم
الشعر) لابى قسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة (مدخل الى علم الصحيح)
لابى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٤ أربع وأربعمائة (مدخل الى علم
المنطق والالهى) للموفق أبى يوسف يعقوب بن غنائم السامرى الدمشقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠
ستمائة (مدخل الى علم النجوم) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٤٦ ست
وأربعين وثلثمائة وللخيصى مختصر مرتب على خمسة فصول ومنظوم من انشا مبارك الغورى ولابى
نصر القمى ألفه سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة أوله * الحمد لله الذى فطر العباد الخ ويشتمل على

خمس مقالات وأربعة وستين فصلا (مدخل الى علم النجوم) لبعض الافاضل أوله * الحمد لله الملك الحق
المبين الخ ألفه لبعض الملوك وجمع فيه من أقاويل المتقدمين كلما يحتاج اليه في الصناعة وجعله على خمسة
فصول الاول في أحوال الفلك والبروج الثاني في طبائع الكواكب السيارة الثالث فيما يعرض
لها الرابع في تفسير سهمات المنجمين الخامس في السهام (مدخل الى علم النجوم) لعبد العزيز بن
عثمان القبيصي أوله * الحمد لله الملك المبين الخ جعله على خمسة فصول (مدخل الى الهندسة) لابي
القاسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين وأربعمائة (مدخل الى علم
الهيئة) لاحمد بن محمد المنجم ألفه على ثلاثين بابا في عصر المأمون احتوى على كتاب بطليموس بأوضح
عبارة (مدخل الى كتاب العين) مر (مدخل الى المقصد) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي
أوله * الحمد لله وهو نص الحمد على ما نور في قلب مؤمن به الخ (مدخل أهل الفقه واللسان)
للشيخ عماد الدين أحمد بن ابراهيم الواسطي (مدخل التدبير وعنوان الاكسير) للشيخ الامام
أيدمر بن علي الجلدكي ألفه بصفد وهو من رجال القرن الثامن (مدخل السلوك الى منازل
الملوك) للامام الغزالي (مدخل الشرع الشريف على المذاهب الاربعة) للامام ابن الحاج أبي
عبد الله محمد بن محمد بن العبدري الفاسي المالكي المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة قال ابن
حجر هو كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها وأكثرها مما
ينكر وبعضها مما يحتمل أوله * الحمد لله المنفرد بالدوام الباقي بعد فناء الانام الخ ذكر فيه ان شيخه
أبا محمد عبد الله بن أبي جمرة أشار الى تعليم الناس مقاصدهم في أعمالهم فكتبه وسماه المدخل الى
تنمية الاعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وفرغ
من تصنيفه في سابع محرم سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقد اختصر البيهقي مدخلا غير هذا وهو
من كتب الاحاديث (مدخل العالمين) للسنجري في النجوم (مدخل في الجدل) لابي الحسين حسن
ابن أحمد الداركي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة (مدخل في الحساب) للشيخ علي بن الحسين
القرشي (مدخل في الطب) لنجم الدين أبي العباس أحمد بن أسعد المعروف بابن العالمة الطبيب
الدمشقي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ولابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب
المتوفى سنة ٢٤٦ ست وأربعين ومائتين ولابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الاصبهاني الطبيب المتوفى
سـ ـنة ولبقراط ولابي يعقوب بن الطبيب الاسرائيلي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين
وثلثمائة (مدخل في علم النجوم) لابي معشر محمد بن عمر البلخي المتوفى سـ ـنة ولكوشيار بن
لبان الجيلي وهو على أربع مقالات ذكر فيه انه جمع فيه أصول الصناعة أوله * الحمد لله كفاء منه الخ
الاول في الاصول الثاني في الحكم على أمور العالم الثالث في الحكم على المواليد وتحويل سنيها
الرابع في الاختيارات ولابي طالب مفضل بن سلمة اللغوي المتوفى سـ ـنة وللكرخي ومنظوم
لنصير الدين محمد بن الطوسي المتوفى سـ ـنة (مدخل في القراآت) لابي عمر يوسف بن عبد الله
المالكي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين وأربعمائة (مدخل) للبيهقي (مدخل الى علم النجوم)
للقبيصي مر ولابي الفضل حبش بن ابراهيم بن محمد المنجم التفليسي فارسي مختصر مفيد ذكر فيه انه
ألفه بعد تلخيص علل القران (المدد في معرفة العدد) مختصر على تسعة أبواب للشيخ برهان الدين
ابراهيم بن عمر الجعبري أوله * الحمد لله الذي أنزل القرآن مفصلا الخ (مدار الغيوب) في التصوف
للشيخ الهمداني أوله * الحمد لله الذي ظهر بنوره وبطن في شدة ظهوره الخ (المدرج الى المدرج)
متعلق بفن الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة (مدونة في فروع المالكية) لابي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكي المتوفى
سـ ـنة وهي من أجل الكتب في مذهب مالك شرحها أبو الروح عيسى بن مسعود الدلاوي

بالافصاح والامام أبى بكر محمد بن أحمد الشاشى المسمى بالشافى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة
وشمس الدين محمد بن أحمد وهو ليس بتام وتوفى سنة ٦٤٧ سبع وأربعين وستمائة ومحمد بن عبد الله المروزى
المسعودى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين وأربعمائة وأبى على حسين بن شعيب السنجى المتوفى
سنة وابن عدلان محمد بن أحمد الكنانى المتوفى سنة ويحيى بن محمد الحدادى المناوى
المتوفى سنة وفى تفسير ألفاظه كتاب لمحمد بن أحمد بن منصور الأزهرى اللغوى المتوفى
سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وعلق عليه ابن أبى هريرة حسن بن حسين تعليقة كبيرة وتوفى سنة ٣٤٥ خمس
وأربعين وثلثمائة نقل عنها أبو على الطبرى وعلق عليه أيضا أبو بكر الصيدلانى المتوفى سنة ولابن
أبى هريرة المذكور آنفا تعليقة أخرى فى مجلد وكلاهما قليل الوجود وعليه زيادات لأبى بكر عبد الله
ابن محمد النيسابورى المتوفى سنة ٣٢٤ أربع وعشرين وثلثمائة واختصره أبو محمد وهو الذى يعبر عنه
بالمختصر وتوفى سنة ولخص هذا المختصر الامام أبو حامد محمد بن محمد الغزالى وسماه عنقود المختصر
ونقاوة المعتصر ومن المختصرات كتاب آخر أيضا لأبى الحسن شيث بن ابراهيم العبادى المتوفى سنة ٥٩٥
خمس وتسعين وخمسمائة ونظمه أبو الرجا محمد بن أحمد الاعرابى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة
ومن شروحه شرح الشيخ القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة
وصنف ابن القاص أحمد بن أبى أحمد الطبرى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة كتابا فى التوسط
وبين فيه ما اعترض به على الشافعى فى مجلد يرجح الاعتراض تارة ويدفعه أخرى ومن شروحه شرح
أبى الحسن الحدادى وسماه المرشد ذكره السبكى فى ترجمة أحمد بن يحيى وشرح عبد الجبار البصرى
كما ذكره أيضا (مختصر المهمات) فى الفقه للشيخ ولى الدين العراقى (مختلف الحديث) سبق
فى اختلاف الحديث لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (مختلف الرواية)
فى الخلافيات للشيخ الامام أبى الليث بن محمد السمرقندى مجلد أوله * الحمد لله المتفرد بذاته الخ وتوفى
سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ومن شروحه شرح المنظومة أيضا كذا فى الفصولين برمز (مختلف
الرواية) مجلد للشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبد الحميد المعروف بالعلاء العالم السمرقندى المتوفى
سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة قال قصدت فيه أن أكتب مسائل مختلفة الرواية وأرسم لخلاف كل
واحد من الائمة بابا على الترتيب الذى رتبه بعض أشياخنا الا أنهم أوردوا الكتب كلها فى كل باب وأنا
أوردها كلها فى كل كتاب وأذكر فى كل مسئلة نكتة شافية وحجة كاملة أوله * الحمد لله المتفرد بذاته الخ
(المختلف والمؤتلف فى أسماء الرجال) صنف فيه الحافظ أبو الحسن على بن عمر الدارقطنى البغدادى
المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كتابا حافلا قالوا أولى الاشياء بالضبط أسماء الناس لانهم شئ
لا يدخله القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا بعده وأخذ منه الحافظ أبو بكر أحمد بن على الخطيب
البغدادى من مشتبه النسبة وزاد عليها وجعله كتابا سماه المؤتلف تكملة المختلف وتوفى سنة ٤٦٣
ثلاث وستين وأربعمائة وجاء الامير أبو نصر على بن هبة الله بن ماكولا فزاد عليه وجعله كتابا حافلا
سماه الاكمال أجاد فيه وتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين وأربعمائة واستدرك عليهم ما فاتهم فى كتاب آخر ثم
جاء الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى وذيل على الاكمال فى مجلد وجمع كتابا
آخر سماه التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد ومن هذا النوع الكمال وتهذيبه والمشتبه للذهبى
وتبصرة المشتبه لابن حجر والذيل على كتاب ابن نقطة لأبى حامد بن الصابونى وهو الحافظ محمد بن
على الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ومنصور بن سليم المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة
والذيل عليهما لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو ذيل كبير
لكن أكثره أسماء الشعراء وأنساب العرب (المختلف والمؤتلف) فى أسماء الشعراء لأبى القاسم
حسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة (المختلف والمؤتلف فى أسماء

القبائل

القبائل) لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين
(المختلف والمؤتلف) في الانساب لابي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي وهو مختصر على الحروف
أيضا (المختلف والمؤتلف) في مشتبه أسماء الرجال للحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي المصري
المتوفى سنة ٤٠٩ تسع وأربعمائة وله مشتبه النسبة أيضا ولابي أحمد حسن بن عبد الله العسكري
المتوفى سنة ولابي المظفر محمد بن أحمد الابيوردي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ولابي
المكارم علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة في أنساب العرب ولابي
القاسم يحيى بن علي الحضرمي بن الطحان المصري المؤرخ المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة وأربعمائة
(مختلفات في فروع الحنفية) لابي الليث السمرقندي كذا في فهرست جامع الفصولين وللقاضي أبي
عاصم العامري والمختلفات القديمة للمشايخ برمز ق (مخدرات القصور في تاريخ أهل العصور)
(مخدرة الاخوان عما يقع من قول أو فعل أو اعتقاد يلزم منه الكفران) للشيخ أبي بكر عبد الله بن
علي بن عبد الله بن محمد الموصلي الشيباني أوله * الحمد لله الكريم الحليم العلي العظيم الخ (مخرج)
لابي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (مخزن الاسرار) فارسي
منظوم في مزاحفات بحر السريع للشيخ نظامي وهو الشيخ جمال الدين أبو محمد يوسف بن مؤيد
الكنجوي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو مشتمل على عشرين مقالة أوله * بسم الله
الرحمن الرحيم * هست كليد در كنج حكيم * الخ من خمسة نظمه لبهرام شاه المنجكي والى ارزنجان وأتمه
في ٢٤ ربيع الاول سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وراينج هزارد ينار سرخ وپنج استر راهوار
بجايزه فرستاده هكذا ذكر في تاريخ جهان آرا وفي جوابه وبحره مثنوي لخسرو الدهلوي المتوفى
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ولخواجو الكرماني المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين وأربعين وسبعمائة
وللشيخي شرحه بالتركي لغضنفر اغا وشرحه بدر البلخي بالفارسي (مخزن الاسرار) في النارنجيات
(مخزن الانشاء) فارسي لمعين الدين حسين بن علي الواعظ الكاشفي المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة
رتبه على عنوان وثلاث صحائف وخاتمة أوله * خداوندا الخ * العنوان في أدب الكتابة الصحيفة الاولى
في الخطابيات الثانية في الجوابيات الثالثة في أحوال الضروري والخاتمة في الادعية والثناء
ألفه للسلطان حسين بن بايقرا التيموري ومير عليشير الوزير (مخزن البلاغة) في التاريخ لابي الفضل
عبيد الله بن أبي النفر أحمد بن الميكال ذكره صاحب روضة الصفاء (مخزن الفقه) في فروع الحنفية
للشيخ مصلح الدين موسى بن موسى الاماسي المعروف بخازن المكتب المتوفى سنة جمع فيه عشرة من
المتون وأشار بالحروف الى الكتب التي أخذ منها فالميم للجمع والخاء للمختار والزاي للكنز والنون للنقاية
والالف واللام للدر ولطائف الاشارات والكاف للكافي والقاف للوقاية والهاء للهداية وعدة
مسائله تسعة آلاف ومائتان وثمان وستون مسئلة وقال في ديباجته ان المفتي في الروم أشار الى جمعه
من قبل السلطان بايزيد خان ثم كتب لعباراته شرحا بلغ ثلاثين كراسة بخطه الدقيق واختار في ترتيبه
طريقا حسنا (مخزن) بلغة الترك لمير صدر الدين (مخزن المعاني) قصيدة لاهلي الشيرازي اسمه
تاريخه أوله * منت ايزدرا كه صنع اوكلي ازخار آورد * خالها ازقطرهٔ آبي بديدار آورد * الخ
(مخزن اللغة) مجلد لبعض العلماء ألفه لولده محمد أخذه من كتاب العين وديوان الادب وديباج
الاسماء والبلغة ورتبه على حروف المعجم للصبيان وترجم بالفارسية أوله * الحمد لله الذي أكرمنا
بسنة نبيه وكتابه الخ (مخزن الواعظين) مختصر على أبواب جمعها من كتب الاحاديث أوله * الحمد
لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ (مخزون في تسلية المحزون) ذكره السخاوي في ارتياح
الاكباد (المخصص في اللغة) لابن سيدة أبي الحسن علي بن اسمعيل اللغوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان
وخمسين وأربعمائة ألفه قبل المحكم ذكر في أوله انه على ترتيبه (مخلص الفرائض) مختصر للعاج

وتوفي سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه التفريد وجلال الدين أبو سعد مطهر بن الحسن اليزدي
في مجلدين وهو المسمى باللباب وتوفي سنة وشيخ الاسلام محمد بن أحمد الاسبيجابي وأبو المعالي بهاء
الدين سماه زاد الفقهاء وبدر الدين محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي الطرابلسي وهو المسمى بالينابيع
في معرفة الاصول والتفاريع وتوفي سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وأبو اسحق ابراهيم بن
عبد الكريم الموصلي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وهو ليس بتام ومحمد شاه بن محمد
المعروف بابن الحاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وشرحه حسام الدين علي بن
أحمد مكي الرازي وسماه خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل وتوفي سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة
وهو شرح مفيد مختصر نافع وعليه ثلاث تعليقات لابن صبيح أحمد بن عثمان التركماني الاولى في حل
مشكلاته والثانية فيما أهمله من مسائل الهداية والثالثة في احاديثه والكلام عليها وتوفي
سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة وسماه الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل
فرغ من تبييضه سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وفي حل مشكلات القدوري كتاب لاحمد بن مظفر
الرازي ولشمس الائمة الكردري المتوفى سنة ومن شروحه المجتبى واختصره عبد الرحيم بن
محمد تاج الدين الموصلي الشافعي وكان آية في القدرة على الاختصار وتوفي سنة ٧٧١ احدى وسبعين
وسبعمائة ونظمه جماعة منهم أبو المظفر محمد بن اسعد المعروف بابن الحكيم المتوفى سنة ٥٦٧ سبع
وستين وخمسمائة وأبو بكر بن علي سراج الدين العاملي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين
وسبعمائة ومن شروحه جامع المضمرات والمشكلات مجلد ليوسف بن عمر بن يوسف الصوفي
الكادوري المعروف ببيرة الشيخ عمر البزار المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي جعل علم الهدى
أهدى علم الاسلام الخ أشار فيه بالميم الى المنقول من الينابيع والمنافع وبالالف الى الانفع وبالهاء الى
الهداية والباء الى المغرب وسمى غيرها باسمائها وقدم فيه باب العلامات المعلمة على الاقتاء وفصلا في
فضل الفقه وذكر الفقهاء وفي بيان السنة والجماعة وفيمن يحل له الفتوى ومن لا يحل وفي اداب المفتي
والمستفتي وهل يحل للمجتهد تقليد غيره في الشرعيات أولا وشرحه حافظ الدين محمد بن محمد الكردري
المعروف بابن البزازي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة كذا في بعض حواشي التلويح
وجمع حسام الدين الرازي صاحب الخلاصة ما شذ من نظم مختصر القدوري من المسائل المنثورة
في المختصرات كالجامع الصغير ومختصر الطحاوي والارشاد والموجز والفرغاني في مجلد سماه تكملة
القدوري ورتبه على ترتيب كتابه وأبوابه من غير تكرار مسئلة الا ما صعب ذكره بدون الاعادة فانه ذكره
قال ومن فهمه بعد ما علمه كان كمن قرأ المختصرات الجسام الخ انتهى أوله * الحمد لله الذي خلقنا ثم شرح
هذه التكملة كالقدوري وأول الشرح أما بعد حمد الله على نعمائه الخ قال لما كتبت كتاب التكملة
عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتضاه فالتمس مني أن أضم الى المسائل شيأ من الدلائل
المستخرجة من كلام المشايخ الكبار على سبيل الايجاز والاختصار فاجبته قال القدوري هذا كتاب
يجمع من فروع الفقه ما لم يجمعه غيره وقد كان أبو علي الشاشي يقول من حفظ هذا الكتاب فهو احفظ
أصحابنا ومن فهمه فهو أفهم أصحابنا وهو كتاب مختلف الترتيب لانه ابتدأ على أن يكون كتابا صغيرا ثم
زاد فيه بعض العبارات فلما تجاوز الرهن بسط بسطا مستوفيا وقد عمدنا الى املاء كتاب جامع في شرحه
اعتمد فيه بيان الفروع والروايات وأورد فيه من مسائل الخلاف ما يحصل به مزيد بسط لانه
استوفى ذلك في كتاب التجريد وألحق بشروعه ما يليق بها ليعتدل أول الكتاب وآخره في الاستيفاء ثم
ألحق به ما أغفله من الكتب واستوفى شرح جميعه وقدم على ذلك مسئلة في تقديم قول أبي حنيفة
رحمه الله تعالى في الجملة على سائر فقهاء الامصار الخ وشرح التكملة للشيخ رشيد الدين محمد النيسابوري
المتوفى سنة ومن شروحه شرح الامام شهاب الدين أحمد السمرقندي المتوفى سنة أوله

الحمد

الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أعلام سنة الخ ومن شروحه شرح ركن الأئمة الصباغي
ذكر في القنية وهو عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن علي الصباغي أبو المكارم المدني الامام تفقه على
أبي اليسر محمد بن محمد البزدوي قال الزاهدي في المجتبى مما ورد في شرحه فوائد عظيمة لا توجد في غيره
كما كتبه ركن الأئمة بخطه في هوامش المسودة وشرحه الامام أبو العباس محمد بن أحمد الحريري المتوفى
سنة ـــــ وشرح غريب الاحاديث الاقطع قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين
وثمانمائة وله الترجيح والتصحيح على القدوري ومن شروحه شرح عبد الرحيم الآمدي سماه المهم
الضروري وشرح القدوري أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبي عوف وهو الامام الفقيه المعروف
بالقاضي ذكره علي القاري في طبقاته وقال هو الشرح المعروف عند الحنفية بالقاضي وشرح مشكلات
القدوري للشيخ الامام أبي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي كذا قيل وفيه نظر والينابيع
في معرفة الاصول والتفاريع في شرح القدوري للشيخ أبي عبد الله محمد بن رمضان الرومي أوله * الحمد
لله الذي أوضح السبيل للسالكين الخ وهو شرح للمبتدي بالقول ومن شروحه شرح ناصر بن الحسين
ابن العلوي البستي ومن الشراح شرح نصر بن محمد الختلي الفقيه ومن شروحه حدق العيون في
مجلدين أبدع فيه مؤلفه وكان في حدود الستمائة وهو شرح مختصر ممزوج كالخلاصة أوله * الحمد لله
على عواطف كرمه الخ وهو لعبد الله بن حسين بن حسن بن حامد ألفه للسلطان أبي الفتح وشرح مختصر
القدوري لابي العباس أحمد بن الحسين بن أبي عوف الفقيه المعروف بالقاضي من علماء اليمن وتلخيص
القدوري للامام ظهير الدين محمد بن عمر النوجابادي البخاري الحنفي امام المستنصرية ببغداد المتوفى
سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة واختصره الشيخ الامام أبو نصر عبد الرحيم بن محمد بن يونس الموصلي
المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة باشارة ملك الجويني وسماه جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام
أبي حنيفة أوله * الحمد لله الازلي الخ (مختصر الكرخي) في فروع الحنفية أيضا للامام أبي الحسن
عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم الكرخي المتوفى سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة وشرحه الامام
أبو الحسين أحمد بن محمد القدوري المذكور المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة أوله * الحمد
لله ولي الحمد ومستحقه الخ والامام أبو بكر محمد بن علي المعروف بالجصاص الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠
سبعين وثلثمائة وشرحه أبو الفضل الكرماني ركن الدين المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة
واختصره من شرح القدوري وسماه الايضاح ثم جرد من ذلك مسائله وسماه بالتجريد وكلاهما
مستعمل في بلاد الروم هكذا ذكره جار الله ولي الدين (مختصر المحيط المسمى بالوسيط) للقاضي
العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (مختصر المزني)
في فروع الشافعية وهو متداول في كل الامصار كما ذكره النووي في شرح التهذيب للشيخ الامام
اسمعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى سنة ٢٦٤ أربع وستين ومائتين وهو أول من صنف في مذهب
الشافعي قال ابن شريح تخرج مختصر المزني من الدنيا كعذراء على منوال هذا رتبوا ولكلامه فسروا
وشرحوا والشافعية عاكفون عليه ودارسون له ومطالعون فيه دهرا ثم كانوا بين شارح مطول
ومختصر معلل والجمع منهم معترف انه لم يدرك من حقائقه غير اليسير كابن شريح ومن شروحه شرح
أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٤٤٥ خمس وأربعين وأربعمائة وشرح أبي الفتوح بن
عيسى الشافعي المتوفى سنة ٧١ عشرة وسبعمائة وشرح أبي اسحق ابراهيم بن أحمد المروزي في نحو
ثمانية أجزاء وتوفي سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة وشرح أبي حامد أحمد بن بشر بن عامر المروزي وهو كبير
وتوفي سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة وابن سراقة محمد بن يحيى الشافعي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة
وأربعمائة وأبي عبد الله مسعود بن أحمد المسعودي المتوفى سنة ـــــ وأبي عبد الله محمد بن مسعود
المتوفى سنة ـــــ وشرح أبي علي حسين بن قاسم الطبري المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة المسمى

المالكي سماه شفاء الغليل في شرح مختصر الشيخ خليل وتوفي سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة
ولم يكمله وبقي منه اليسير فكمله أبو القاسم النويري وشرحه الشيخ الامام ناصر الدين اللقاني
المالكي وشرحه الشيخ بدر الدين القرافي المالكي والعلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم التتائي المتوفى
سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وتسعمائة وسماه فتح الجليل في شرح مختصر خليل والعلامة أبو عبد الله
محمد بن يوسف الغرناطي الشهير بالمواق المتوفى سنة شرحا كبيرا ثم اختصره والحافظ
أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة وسماه
المنزع النبيل وشرحه أيضا العارف بالله محمد بن محمد الحطاب الرعيني المالكي المتوفى سنة
والعلامة المحقق سالم بن محمد السنهوري المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة وألف والشيخ عبد الباقي
الزرقاني المتوفى سنة ١٠٩٩ تسع وتسعين وألف وشرحه أيضا شيخ المالكية أبو عبد الله محمد بن
عبد الله الخرشي المتوفى سنة ١١٠٢ اثنتين ومائة وألف وقد رأيته في أربعة مجلدات كبار وشيخ الاسلام
العلامة أبو الارشاد علي بن محمد الاجهوري المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين وألف شرح ثلاثة كبير
في عشرة اجزاء ووسط في خمسة مجلدات وصغير في مجلدين وعلى مختصر الشيخ خليل حاشية المكناسي

(المختصر في أخبار البشر) في مجلدين للملك المؤيد اسمعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب حماه
المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي حكم الاعمار بالآجال الخ أورد فيه شيأ
من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة ومغنية عن مراجعة الكتب المطولة واختصره من
الكامل وغيره من نحو عشرين مجلدا ورتب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ
الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل فالمقدمة تتضمن ثلاثة امور الاول في كثرة الاختلاف
بين المورخين الثاني في معرفة نسخ التوراة الثالث في معرفة جدول اقترحه يتضمن مابين التواريخ
من المدد والفصل الاول في ذكر الانبياء وحكام بني اسرائيل والثاني في ذكر ملوك الفرس
والثالث في ذكر الفراعنة وغيرهم والرابع في ملوك العرب والخامس في ذكر امم العالم وانتهى فيه
الى آخر سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة واختصره الشيخ الامام زين الدين عمر بن المظفر المعروف
بابن الوردي الشافعي قال رأيت المختصر في أخبار البشر من الكتب التي لا يقع مثلها ولا يسع الانسان
جهلها فانه اختاره من التواريخ التي لا تجتمع الا للملوك فاختصرته في نحو ثلثيه اختصارا زاده
حسنا وألحقته ابياتا وحذفت منه ما حذفه أسلم وقلت في أول ما زدته قلت وفي آخره والله سبحانه
وتعالى أعلم انتهى وسماه تتمة المختصر وذيله من حيث وقف المصنف الى آخر سنة ٧٢٩ تسع وعشرين
وسبعمائة واختصره أيضا القاضي أبو الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨١٥
خمس عشرة وثمانمائة وذيله الى زمانه. (مختصر في أخبار مصر) للشيخ تقي الدين الكرماني
المتوفى سنة (مختصر في أصول الفقه على المذاهب الاربعة) لمحمد حكيمي الحسني الكيلاني
جمع فيه بين التقويم والميزان وضم فوائد من المحصول والجامع وأهداه الى حسن اغا أوله * الحمد لله
الذي مهد قواعد الدين بكتابه المحكم (مختصر في علم الحديث) للشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء
القرشي المتوفى سنة وللشيخ الامام بدر الدين بن جماعة القاضي المتوفى سنة أوله *
الحمد لله الذي أوضح لمعالم السنة سبيلا الخ جمع فيه خلاصة محصول علوم الحديث لابن الصلاح وزاد
عليه ورتبه على مقدمة وأربعة اطراف المقدمة في الحد والطرف الاول في المتن والثاني في السند
والثالث في كيفية التحمل والرابع في أسماء الرجال وفرغ منه في شعبان سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة
بدمشق (مختصر في فروع الحنفية) لنجم الدين أبي شجاع بكبرس التركي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين
وخمسين وستمائة قال التميمي في طبقاته هو في نحو القدوري واسمه الحاوي شرحه اسعد بن محمد
الكرابيسي النيسابوري وسماه الموجز وتوفي سنة ولابي موسى الضرير الرازي (مختصر

فى فروع الشافعية) لابى حفص حرملة بن يحيى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين ولابى الفتح
سليم بن ايوب الرازى الغزى غرق فى بحر القلزم سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة شرحه الشيخ نصر بن
ابراهيم المقدسى وسماه الاشارة وتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة (مختصر فى القوافى) لسعيد بن
مبارك بن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (مختصر فى الكلام) للقاضى
مجد الدين اسمعيل بن يحيى الرازى العالى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولشمس الدين محمد بن
الاصبهانى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ثم شرحه (مختصر فى النحو) لابى موسى سليمان
ابن محمد الحامض النحوى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة ولابن النجار محمد بن جعفر الكوفى
المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة ولابى عمر صالح بن اسحق النحوى الجرمى البصرى المتوفى سنة ٢٢٥
خمس وعشرين ومائتين ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ولابى شقير
أحمد بن الحسن المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابى محمد حسن بن اسحق اليمنى المعروف بابن
أبى عباد المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة تقريبا الفه فى الحرم المكى تجاه الكعبة وكان كلما أتم بابا
منه طاف اسبوعا ودعا لقارئه وهو يدل على فضله ولابى على حسن بن عبد الله المعروف بلكذة
الاصبهانى المتوفى سنة ولابن السراج أبى طالب بن محمد النحوى المتوفى سنة ولحسن بن أبى
عبادة المتوفى سنة ونظمه سراج الدين عبد اللطيف بن أبى بكر الشرجى الحنفى المتوفى سنة ٨٠٢
اثنتين وثمانمائة ولمحمد بن عباس اليزيدى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة نظمه أيضا (مختصر
القدورى فى فروع الحنفية) للامام أبى الحسين أحمد بن محمد القدورى البغدادى الحنفى المتوفى
سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله
محمد وآله اجمعين الخ وهو الذى يطلق عليه لفظ الكتاب فى المذهب وهو متن متين معتبر متداول
بين الائمة الاعيان وشهرته تغنى عن البيان قال صاحب مصباح أنوار الادعية ان الحنفية يتبركون به
فى أيام الوباء وهو كتاب مبارك من حفظه يكون أمينا من الفقر حتى قيل ان من قرأه على استاذ
صالح ودعا له عند ختم الكتاب بالبركة فانه يكون مالكا لدراهم على عدد مسائله وفى بعض شروح
المجمع أنه مشتمل على اثنى عشر ألف مسئلة انتهى وشروحه كثيرة جدا منها شرح الامام أحمد بن محمد
المعروف بابن نصر الاقطع فى مجلدين المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة قال الاقطع رأيت أن
أشرحه شرحا لا أحيد عن حد الاختصار وانكم رأيتم ما كنت ابتدأت به من شرحه للشريف ضياء
الشرف أبى الحسين عبد الله بن المظفر بن حسين بن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى فوجدتموه
فى غاية الاختصار وسألتم أن ابسط النقول فيه بعض البسط واذكر فى كل مسئلة من مسائل
الكتاب ما يعتمد عليه وبه يستخرج الجواب عن اخواتها من المسائل وشرحه الامام نجم الدين
مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وهو شرح نفيس فى ثلاثة
مجلدات وشرحه الامام أبو بكر بن على المعروف بالحدادى العبادى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠
ثمانمائة فى ثلاثة مجلدات سماه السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج وعده المولى المعروف ببركلى
من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة ثم اختصر هذا الشرح وسماه الجوهرة النيرة وجرد السراج
الوهاج الشيخ الفقيه أحمد بن محمد بن اقبال وسماه البحر الزاخر وشرحه محمد بن ابراهيم الرازى
المسمى بالنورى شارح مختصر القدورى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وشرحه أبو المعالى
عبد الرب بن منصور الغزنوى فى مجلدين وهو المسمى بملتمس الاخوان وتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة
وابراهيم بن عبد الرزاق بن خلف الرسعنى المعروف بابن المحدث وهو ليس بتام وتوفى سنة ٦٩٥ خمس
وتسعين وستمائة وشرحه شمس الائمة اسمعيل بن الحسين البيهقى وهو المسمى بالكفاية وتوفى سنة ومحمد
ابن رسول الموقانى وهو المسمى بالبيان وتوفى سنة ومحمود بن أحمد القونوى فى أربعة مجلدات

جعله أبوابا وفصل كل باب فصولا وذكر آخره أصحاب الاقاويل (مختارات ابن هبل) فى الطب على ترتيب الاعضاء (مختارات الفتوى فى الفقه) لعلاء الدين على بن أحمد الجمالى المفتى فى عهد السلطان سليم خان المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة جمع فيه ما اختاره من مسائل الهداية وغيرها أوله * الحمد لله الذى جعل العلم علما لهداية العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على المهمات يتضمن كتاب النقاية بسط مطولاته ويقال له اختيارات وله مختار الهداية أيضا أوله * بحمدك البداية وبهدايتك النهاية الخ اختار فيه من الهداية ما صرح بأنه الاصح أو عليه الفتوى أو به يفتى وجمع أيضا المولى عرب القونوى المفتى بيوردين حال كونه مفتيا بها مختارات أيضا وتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة (مختارات مجموع النوازل) لصاحب الهداية كما سبق (المختارة فى الحديث) للحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة التزم فيه الصحة فصحح فيه أحاديث لم يسبق الى تصحيحها قال ابن كثير وهذا الكتاب لم يتم وكان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجحه على مستدرك الحاكم كذا فى شرح ألفية العراقى (مخترع فى القوافى) لابى القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة (مختصر الارزى) فى الطب تأليف على بن محمد بن عبد الله الطبيب الجامع على البدن والدين المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى ألهم الانسان علم الطب الخ رتبه على قسمين الاول فى كلياته والثانى فى جزئياته وقال هذا مختصر لا بد من استحضاره الخ (مختصر ابن الحاجب) وهو مختصر منتهى السؤال والامل فى علم الاصول والجدل يأتى قريبا وله مختصر فى فروع المالكية شرحه محمد ابن حسن المالقى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة (مختصر أبى شجاع) فى الفروع شرحه شهاب الدين أبو الخير أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى المعروف بالمنوفى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحا كبيرا وسماه الاقناع ثم اختصر منه شرحا وجيزا وسماه تشنيف الاسماع بحل ألفاظ مختصر أبى شجاع وشرحه أيضا تقى الدين أبو بكر بن محمد الحصنى الدمشقى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة (المختصر البرهانى) تركى للشيخ برهان الدين محمد بن محمد الزينى الحسينى من أولاد الشيخ محمد بن على الترمذى صاحب نوادر الاصول أوله * الحمد لله الذى أنعم علينا بنعمة الايمان والاسلام الخ وهو على مقدمة وخمسة كتب المقدمة فى الايمان والعلم والكتاب الاول فى الطهارة والثانى فى الصلاة والثالث فى الزكاة والرابع فى الصوم والخامس فى الحج (مختصر فى محتنق العصر) لابى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (مختصر البويطى) (مختصر التبريزى) فى فروع الشافعية لامين الدين مظفر بن أحمد التبريزى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة لخصه من الوجيز وشرحه الشيخ مجد الدين أبو بكر بن اسمعيل السنكلونى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وتقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة سماه الرقم الابريزى فى مختصر التبريزى وصدر الدين السفطى من شيوخ ابن حجر المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة بمكة وممن شرحه السراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة والجلال محمد بن عبد الرحمن البكرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (مختصر الجوينى) فى فروع الشافعية لابى محمد عبد الله بن يوسف الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة وشرحه أبو الفتح البستى المتوفى سنة ــــ وأبو خلف عوض ابن أحمد الشيرازى سماه المعتبر فى تعليل المختصر أورد فيه اعتراضات وكلاما عليه وتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة (مختصر الحوفى) فى الفرائض لابى عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمى التونسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (مختصر الحذقى) فى فروع الحنابلة للشيخ أبى القاسم

عمر بن الحسين الحنبلى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة شرحه موفق الدين عبد الله بن أحمد
ابن محمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وسماه المغنى (مختصر الاول
فى مجلد) لابى الفرج غريغوريوس بن هارون المتطبب الملطى النصرانى رتبه على عشرة
دول الاول دولة الانبياء الثانية قضاة بنى اسرائيل الثالثة ملوك بنى اسرائيل الرابعة ملوك
الكلدانيين الخامسة ملوك المجوس السادسة ملوك يونان السابعة ملوك الافرنج الثامنة ملوك
اليونان المتنصرين التاسعة ملوك العرب المسلمين العاشرة ملوك المغول (مختصر الراشف من زلال
الكاشف) من التفاسير للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ايوب بن عبد القاهر المقرى الحلبى
المعروف بالتاذفى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة اختصره من الكشاف مع الحكايات من فوائد
أبى العباس أحمد المهدوى ومن كتاب أبى الليث السمرقندى ومن الكشف والبيان للثعلبى أوله *
الحمد لله المتكلم بالقرآن المبين الخ (مختصر الصلاحى فى الحساب) وشرحه المشهور بالعمادية
أوله * أحمد الله على نعمائه الخ الفه لعماد الدين الوزير كذا فى الموضوعات (مختصر الطحاوى
فى فروع الحنفية) للامام أبى جعفر أحمد بن محمد الطحاوى الحنفى الفه كبيرا وصغيرا ورتبه كترتيب
مختصر المزنى وتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة أوله * يا لحمد لله ابتدئ واياه استهدى الخ قال
جمعت فى كتابى هذا اصناف الفقه التى لا يسع الانسان جهلها وبينت الجوابات عنها من قول أبى حنيفة
وأبى يوسف ومحمد وقد أولع الناس بشرحه فشرحه شيخ الاسلام بهاء الدين على بن محمد السمرقندى
الاسبيجابى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال الاسبيجابى فى آخر شرحه وكان الامام
أبو الحسن على بن أبى بكر نشر هذه المسائل الا انه لم يجعلها فى تصنيف ولم يجمعها فى مؤلف وبعده
الشيخ الحافظ أبو نصر أحمد بن منصور الطبرى السمرقندى جمعها على غاية من التطويل فهذبت
هذا منه متوسطا وكنت فيما سلف هذبته على غاية من الايجاز فى العبارات خصوصا فى البيوع
فوقع السهو منى فرأيت ان ازيده فضممت الى العبارات مسائل الفتاوى والعيون وحذفت منها
ما لا يشاكلها وجعلتها على أنواع ورتبته على مصنف الطحاوى فذكرت لفظ روايته أولا والجمع ثانيا
انتهى وأبو نصر أحمد بن محمد المعروف بالاقطع المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة وأبو نصر
أحمد بن منصور المطهرى الاسبيجابى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة ويقال ان شارح المختصر
هو الامام الكبير محمد بن أحمد الخجندى الاسبيجابى ذكره نفيس الدين وقال اجاد فيه وكرر فى أوله
اختيار المفتى وما ينبغى ان يقدم عليه من اقوال علمائنا قال وهو من مسموعاتى وأبو نصر أحمد بن محمد
ابن مسعود الوبرى الحنفى المتوفى سنة وهو شرح ممزوج متوسط فى مجلدين والامام أبو بكر
أحمد بن على المعروف بالجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وأبو عبد الله حسين بن على
الصيمرى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة فى عدة مجلدات وأبو بكر أحمد بن على الوراق
الرازى الحنفى المتوفى سنة وهو شرح بسيط فى أربعة مجلدات ودأبه انه يذكر مسائل المتن
أولا ثم يشرح بان يقول قال أحمد أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال سألنى بعض اخوانى عمل شرح
لمختصر الطحاوى فاجبته قربة لله تعالى اذ كان هذا الكتاب يشتمل على عامة مسائل الخلاف
وكثيرا من الفروع وشرحه أيضا محمد بن أحمد الخجندى الاسبيجابى كذا فى هوامش الجواهر المضيه
وشرحه الامام شمس الائمة محمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين
وأربعمائة فى خمسة اجزاء (مختصر شرح تلخيص المفتاح) مر فى التاء (مختصر الشيخ خليل)
فى فروع المالكية وهو خليل بن اسحق الجندى المالكى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة
شرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسى وسماه الدرر فى توضيح المختصر وتوفى
سنة وبهرام عبد الله المالكى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن أحمد البساطى

الشرعية ليكون عونا لى فى حال حياتى فجمعت مسائل المبسوط والجامعين والسير والزيادات وألحقت بها مسائل النوادر والفتاوى والواقعات وضممت اليها من الفوائد التى استفدتها من والدى ومن مشايخ زمانى ورأيت أكثر المسائل بدلائل يعول عليها الخ لكن وهم الاتقانى حيث قال فى المأذون من غاية البيان قال برهان الدين الصدر الكبير صاحب المحيط عبد العزيز بن عمر بن أبى سهل المعروف بمازه فى طريقة الخلاف الخ انتهى فظن ان المحيط له وانما وقع فى الغلط لاشتراكهما فى اللقب ومن الدليل الظاهر على ان المحيط والذخيرة لبرهان الدين الصغير أن فيهما نقولا لتلميذه من الصدر الشهيد فكيف يكون للوالد (محيط الرضوى) أربعة مجلدات له أيضا (محيط الرضوى) مجلدين فيه أيضا لرضى الدين بن العلاء الصدر والجد تاج الدين محمد بن محمد بن محمد السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ومحيطاته ثلاثة الاول عشر مجلدات والثانى أربعة والثالث مجلدان وهذه الثلاثة موجودة بمصر والشام والروم وقال ابن الحنائى فى حاشيته على الدرر على قوله فى أوائل الكتاب واختاره فى المحيط ما نصه أراد محيط الامام رضى الدين محمد بن محمد السرخسى وهو ثلاثة نسخ الاولى كبرى وهى المشهورة بالمحيط حيث أطلق غالبا والثانية وسطى والثالثة صغرى (محيط زندويستى) (محيط السرخسى) عشر مجلدات ويقال له الرضوى صنفه أولا ثم لخصه قال جمعت فيه عامة مسائل الفقه مع مبانيها ومعانيها بدأ كل باب بمسائل المبسوط لما أنها أصول مثبتة وأردفها بمسائل النوادر لما أنها من أصول المسائل متنوعة ثم أعقبها بمسائل الجامع لما أنها من زبدة الفقه مجموعة ثم ختمها بمسائل الزيادات لما أنها على فروع الجامع فريدة وسماه محيطا لشموله على مسائل الكتب وفوائدها وحقائقها أوله * الحمد لله ذى المجد والجلال الخ (محيط فى الجمع بين المهذب والوسيط) فى فروع الشافعية لعماد الدين أبى حامد محمد بن يونس الاربلى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة . (محيط فى شرح الوسيط) يأتى (محيط فى الطب) فارسى لابى سعيد ابن أبى مسلم بن أبى الخير المشتهر بغياث الطبيب ذكره فى أول شامله (محيط فى اللغة) فى سبعة مجلدات لاسمعيل بن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كثير اللفظ وقليل الشواهد وفى اللغة أيضا لعبد الملك بن على المؤذن الهروى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (محيط القاضى) (محيط اللغة) للمولى أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة ترجم فيه اللغات بالفارسية ورتبه على الحروف كالجوهرى بالاشارة الى الثنائى والثلاثى والرباعى والخماسى بالمداد الاحمر رقما (محيط) للشيخ أبى محمد عبد الله بن يوسف الجوينى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة لم يتقيد فيه مذهبا معينا كذا قال الشعرانى ولابى بكر أحمد بن حسين البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة رسالة انتقد فيها مستدركا عليه فيما يتعلق بعلم الحديث (علم مخارج اللسان) (علم مخارج الحروف) من فروع القراءة والتصريف (مخاطبة الارواح بعد مفارقة الاشباح) رسالة للشيخ الرئيس بن سيناء أولها * الحمد لله على جزيل نواله الخ كتبها جوابا لسؤال الصدر الكبير تاج الدين محمد (مخبر) لمحمد بن حبيب المتوفى سنة (مختار الاختيار فى فوائد معيار النظار) فى المعانى والبيان والبديع والقوافى للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين وأربعمائة قال ألفته تيمنا بالصلاة على النبى المختار (مختار العبار لاهل مختار الاخبار) (مختار الاخيار) برسم مولانا الامير محمد الدفتردار رسالة كتبها محمد بن عبد الحق الغزالى الاوقجى زاده دفتردار مصر فى فضل العلم والعالم فى عصر السلطان أحمد ورتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة (مختار الاشعار والآثار) لابى الريحان محمد بن أحمد الخوارزمى المتوفى قبل سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (مختار تاريخ المغرب) لابن أبى طى يحيى بن حميد الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (مختار التبيان) مر (مختار الحكم

ومحاسن

ومحاسن الكلم) لابي الوفاء مبشر بن فاتك الامير (مختار الصحاح) مر في الصاد (مختار الفتاوى)
للامام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة (مختار في ذكر
الخطط والآثار) يعني خطط مصر للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤
أربع وخمسين وأربعمائة (مختار في الطب) للشيخ الامام مهذب الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن
علي التبريزي البغدادي المتوفى سنة ٦١٠ عشر وستمائة (مختار في فروع الحنفية) لابي الفضل
مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة أوله *
الحمد لله على جزيل نعمائه الخ ثم شرحه وسماه الاختيار أوله * الحمد لله الذي شرع لنا دينا قويما
الخ ذكر فيه انه جمع في شبابه مختصرا سماه المختار للفتوى واختار فيه قول الامام أبي حنيفة فتداولته
الايدي فطلبوا منه شرحه فشرحه شرحا أشار فيه الى علل المسائل ومعانيها وذكر فروعا يحتاج اليها
ويعتمد في النقل عليها واختصره أبو العباس أحمد بن علي الدمشقي وسماه التحرير ثم شرحه ولم يكمله
وتوفي سنة ٧٨٢ اثنتين وثمانين وسبعمائة وشرحه الجمال أبو اسحق ابراهيم بن أحمد الموصلي الحنفي
وسماه توجيه المختار ذكر في خطبته انه قرأه على مؤلفه مرات آخرها في جمادى الاولى سنة ٦٥٢ اثنتين
وخمسين وستمائة ذكر فيه خلاف الظاهرية والامامية وغيرهما من الفرق وشرحه ابن أبي القاسم
القره حصاري الرومي وكان حيا في سنة وشرحه محمد بن الياس سماه الايثار لحل المختار وكذا محمد بن
ابراهيم بن أحمد المدعو بالامام سماه فيض الغفار والزيلعي شرح عليه أيضا ونظمه تاج الدين أبو عبد
الله عبد الله بن علي البخاري المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وشرحه ابن أمير الحاج محمد بن
محمد الحلبي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كما ذكره في شرحه للمنية وشرحه شيخ الاسلام
شمس الدين الشبرسي الحنفي كما في طبقات الشعراني وشرح فرائضه زين الدين أبو محمد عبد الرحمن
ابن أبي بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وخرج الشيخ قاسم بن قطلوبغا
الحنفي أحاديث الاختيار وتوفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله شرح المختار أيضا (مختار في
القراءة) للشيخ نجم الدين عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن مؤمن الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠
أربعين وسبعمائة وفي القراآت الثمانية للشيخ أبي بكر أحمد بن عبد الله بن ادريس (مختار في كشف
الاسرار وهتك الاستار) في علم الحيل للشيخ الامام عبد الرحمن بن أبي بكر الجوبري الدمشقي المتوفى
سنة مختصر يشتمل على أبواب وفصول عدة الفصول ثلاثون والابواب ستة وستون ومائتان
أوله * الحمد لله الملك الاعظم الخ وهو كتاب غريب ليس له نظير في بابه أخذه مؤلفه على ما قاله في أوله
من ينبوع الحكمة والاسفار الخمسة وكتب الاوائل والاواخر من نحو ألف وثلثمائة كتاب فهتك
أستار الكاذبين وكشف عورات المدعين من كل قوم الخ (مختار في المعاني والبيان) ليوسف بن
حسين الكرماستي المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو مختصر لخص فيه التلخيص بحذف
الشواهد والامثال وجعله على مقدمة وقسمين وخاتمة أوله * الحمد لله الذي بعث لصلاح عباده
في النشأتين نذيرا الخ (مختار في مناقب الابرار) لابن الاثير المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزري
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (مختار في النظم والنثر لافاضل أهل العصر) لابن بشرون الصقلي المتوفى
سنة (مختار في نوادر الاخبار) مجلد لمحمد بن أحمد المقرى الانباري وهو على أحد عشر
فصلا أوله * الحمد لله المنعم الكريم ذي الفضل العظيم الخ (مختار القلوب) لابي الحسن فخر الدين
علي بن بكمش التركي المتوفى سنة (المختار من كتب الاختيارات الفلكية) لابي نصر يحيى بن
جرير الطبيب التكريتي وهو كتاب كبير ألفه لسديد الدولة أبي الغنائم عبد الكريم ورتبه على فصول
كثيرة (المختار من كتب الاختيارات الفلكية) مجلد للشيخ أبي منصور سليمان بن الحسين بن بردويه
الابريسمي الموصلي الحاسب أوله * أما بعد فمن نعمه استزيد نعمه بالشكر الخ جعله أربع جمل ورتب كل

الفقه) مبتورا لفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه شمس الدين محمد
ابن محمود الاصفهاني المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وأبو العباس أحمد بن ادريس القرافي
المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة وعلق عليه أحمد بن عثمان بن صبيح الجوزجاني المتوفى
سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة تعليقة وكذا عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدايني المعتزلي المتوفى
سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة واختصره سراج الدين أبو الثنا محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى
سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وسماه التحصيل وهو مشهور متداول أوله * فحمدك اللهم والحمد
من نعم أوليتها الخ ذكر فيه ان الهمم قد قصرت عن المطالب العالية الى ان استكثروا حتى ان المحصول
مع لطافة نظمه ولطافة حجمه يستكثرونه أكثرهم فالتمس منى بعضهم اختصاره مع زيادات من قبلي
ما يثبت الخ ثم شرحه شمس الدين محمد بن محمد الجزري في ثلاثة مجلدات وتوفي سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين
وسبعمائة ومختصره المسمى بالحاصل وهو للقاضي تاج الدين محمد بن حسين الارموي المتوفى
سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة كما ذكره الاسنوي والسيوطي أوله * الحمد لله أبلغ اللهم والشكر قضاء له
الخ قال وقد صنف في الاصول كتب متعددة منتشرة غيرأن الدعاوي والدلائل متبددة منتشرة
خلا كتاب المحصول الذي صنفه شيخنا الامام الرازي غيرأن الطباع تحاشاه لكبر الحجم ولما اتصلت
بخدمة الحبر سلطان العلماء أبي حفص عمر بن الصدر الشهيد الوزان أشار الى ان اختصر كتاب
المحصول اختصارا من جهة اللفظ دون المعنى فأجبت ولم أحذف من مسائل الكتاب الا ما تكررت
ما مست الحاجة اليها حتى لا يكاد يبلغ عشراوسميته الحاصل من المحصول وأتمه في ذي الحجة
سنة ٦١٤ أربع عشرة وستمائة وهو مأخذ المنهاج للبيضاوي كما قال الاسنوي في أول شرح المنهاج أخذ
المصنف كتابه من الحاصل للارموي وهو أخذ من المحصول للرازي واستمداد المحصول من كتابين
لا يكاد يخرج عنهما غالبا وهما المستصفى للغزالي والمعتمد لابي الحسين البصري حتى رأيته ينقل منهما
الصفحة أو قريبا منها بلفظها انتهى واختصره أيضا تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلي المتوفى
سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ومحيي الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى
سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة والباجي وأمين الدين مظفر بن محمد التبريزي المتوفى سنة ٦٢١ احدى
وعشرين وستمائة وكتب شمس الدين محمد بن يوسف الجزري أجوبة من المسائل عليه وتوفي سنة ٧١١
احدى عشرة وسبعمائة ومنتخب المحصول لفخر الدين الرازي أيضا أوله * الحمد لله على نعمائه الخ
قال هذا مختصر انتخبته من كتابي المحصول ورتبه على مقدمة وفصول (محصول) لاثير الدين مفضل
ابن عمر الابهري المتوفى سنة (محظورات الاحرام) لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي
الحنفي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة (محقق في شرح المنقق) مر (المحقق من علم الاصول فيما
يتعلق بأفعال الرسول) للشيخ العلامة عبد الرحمن بن اسمعيل الشهير بأبي شامة المتوفى سنة ٦٦٥
خمس وستين وستمائة (محك النظر) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى
سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (علم المحكم والمتشابه) من فروع التفسير (المحكم والمحيط الاعظم)
في اللغة لابي الحسن علي بن اسمعيل المعروف بابن سيدة اللغوي المتوفى سنة وهو كتاب كبير
مشتمل على أنواع اللغة أوله * بذكر الله تعالى تفتتح الخ وذكر خطبة طويلة ومن غرائب ما تضمنه تمييز
أسماء الجموع والتنبيه على الجمع المركب والفرق بين التخفيف البدلي والتخفيف القياسي وما انفرد
به الفرق بين القلب والبدل ومنه التنبيه على شاذ النسب والجمع والتصغير والمصادر والافعال والامالة
والابنية والتصاريف والادغام وغير ذلك قال وليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الا لمن مهر بصناعة
الاعراب والعروض والقوافي الخ ورتبه على نسق حروف أوائل كلمات هذه الابيات

علقت حبيبا هنت خيفة غدره * قليل كرى جفني شكا ضر صده

سما زهوه طبلا ذباته تائب * ظلامته ذنب وذى ربع [illegible]

وامره فتاكة لجيده * ملامته أجرت ينابيع [illegible]

ونظم ناصر الدين محمد بن قرناص أيضا فى ترتيب حروفه هذه الابيات

عليك بحروف هن خير غرامض * قيود كتاب جل شأنا ضوابطه

صراط سوى زل طالب دحضه * تزيد ظهورا ذا ثناء روابطه

لذاكم تلذ فوزا بحكمكم * مصنفه أيضا يفوز وضابطه

وقد هذبه صفى الدين محمود بن محمد الارموى العراقى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة (المحكم فى النقط) لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة (المحلى فى استيعاب وجوه كلا) لابى الحسن على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة (المحلى فى الخلاف العالى فى فروع الشافعية) فى ثلاثين مجلدا لابى محمد بن حزم على الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة وعليه حاشيتان للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة واختصره الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومحيى الدين محمد بن على المعروف بابن العربى المالكى المتوفى سنة ٥٤٦ ست وأربعين وخمسمائة اختصره أيضا وسماه كتاب المعلى فى مختصر المحلى وهو من أحسن المختصرات مع الاحاطة على مذهب السلف واختصره أبو حيان محمد بن محمد بن يوسف الاندلسى أيضا وسماه الانور الاعلى فى اختصار المحلى وتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (محمدى فى الحديث) لشمس الدين محمد بن أحمد المقدسى بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة اختصره من الالمام (محمديه) تركى منظوم للشيخ محمد بن كاتب نظمه من الكتاب المسمى بمغارب الزمان وهو مشهور لا يحتاج الى التعريف قال فى آخره

هدى احمد من دلالة الاحمديه * بدا أحمد من جلالة الاحديه

لما خدمت بالرسالة خاتم الـ * رسالة سميتها الرسالة المحمديه

وجملة أبياتها تسعة الاف بيت ومائة وتسعة عشر بيتا (محمديه) تفسير كبير فارسى للشيخ علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ألفه للسلطان محمد خان ولذلك تسمى به أطنب فيه اطنابا عظيما وبقى على نقصان قلت وقد رأيت آخره (محمديه) لغة منظومة فى جزء مفسرة بالفارسية لبهاء الدين عبد الرحمن العامرى نظمها لمحمد بن حاج محشى الكافية وأتمها فى محرم سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة (محمديه) للشيخ عبد الله بن آق شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة منظوم تركى أيضا (محموديه) تركى منظوم أيضا فى نظيرة المحمدية للشيخ بدر الدين القاضى محمود بن الشيخ محمد بن تكرى ويرمش المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الا انه نظم نازل الدرجة وهى على خمسين بابا وقد يقال اسمها الوسيلة وقد كتبها واهداها الى سلطان بايزيد خان (المحيط بلغات القراآت) لابى جعفر أحمد بن على المعروف بجعفرك المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (المحيط البرهانى فى الفقه النعمانى) لبرهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد برهان الائمة عبد العزيز بن عمر بن مازه البخارى الحنفى المتوفى سنة وهو ابن أخ الصدر الشهيد فى مجلدات ثم اختصره وسماه الذخيرة وكثيرا ما يغلط فيه الطلبة فيظنون ان صاحب المحيط البرهانى الكبير أيضا هو رضى الدين محمد بن محمد السرخسى وليس كذلك أوله * الحمد لله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاصباح برحمته الخ قال ابن الحنائى تتبعت ترجمة كتب الطبقات فلم أظفر بأحد من أصحابنا يفرق بين المحيطين فى التلقيب بل يقولون للكبير المحيط البرهانى وللصغير المحيط السرخسى قال وقد وقع فى رأيى ان التشبه بهم بتأليف أصل جليل يجمع جل الحوادث الحكمية والنوازل

بأهل الاهواء من الترجيح حتى لا أذكر عيبه ولا أفرق بمعائب ربه (محاضرة الاوائل ومسامرة
الاواخر) مختصر للشيخ علي دده وهو على قسمين الاول فى أصول الاوائل مرتبة على سبعة وثلاثين
فصلا والثانى فى أصول الاواخر وفيه أربعة فصول أوله * نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فرغ
منه فى شهر رجب سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة (محاكمات بين الامام والنصير فى شرح الاشارات)
سبق فى الالف (محاكمات التجريد) لابن أحمد العجمى وهى حاشية على شرح التجريد) (محاكمة بين
الدوانى وميرصدر) المولى محمد المعروف بالحاج حسن زاده المتوفى سنة وبين الغزالى
والحكماء المولى على الطوسى المسمى بالبداية كامر (محاكمة بين يوسف القرهباغى والحسين الخلخالى)
فى شرح العقائد العضدية للاستاذ أحمد بن صدر الحريرى ذكره بارالله المولى ولى أفندى (محاكمة
اللغتين) أى الفارسى والتركى لمير عليشير الوزير المعروف بالنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة
رجح فيه التركية على الفارسية من حيث ان بعض ألفاظ من الالفاظ التركية لا يعبر أهل الفرس عنه
الا بالتركية كلفظ أغا (المحاورة والنشأة فى المجاورة والرباط) رسالة لتقى الدين السبكى (مجانى
العصر فى تاريخ أهل العصر) للشيخ أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥
خمس وأربعين وسبعمائة ولم يكمله (المحب والمحبوب والمشموم والمشروب) لابى الحسن أحمد بن الرفا
السرى الموصلى الشاعر المتوفى سنة أودعه من أشعار المحدثين محاسن ما وقع لهم فى الغزل
والخمريات والزهريات (محبت نامه) لحقيق (محبوب الحمائل فى كشف المسائل) للمولى علاء
الدين محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة جمع فيه عشرين متنا كل متن من علم
وكان بعض غلمانه يحمله وراءه ولا يفارقه أبدا وكان يتطرف فيه كل وقت يقال انه جمع فيه جملة من العلوم
كما فى الشقائق (محبوب الصديقين) للشيخ جمال الدين أحمد الاردستانى نظم ونثر وهو قسم من كتاب
كشف الكنوز (محبوب القلوب) لمير عليشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رتبه
على ثلاثة أقسام الاول فى كيفية أحوال الناس وأفعالهم وفيه أربعون فصلا الثانى
فى الاخلاق الحميدة والذميمة وفيه عشرة أبواب الثالث فى فوائد متفرقة وأمثال وحكم ونحوه
(محبوب المحبين ومطلوب الواصلين) رسالة فى الآداب والاخلاق أولها * الحمد لله الذى خلقنا
فأكمل خلقنا الخ (المحتاج اليه فى المنطق) مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الخ (المحتسب فى اعراب
الشواذ) لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (محتسب
فى شرح كتاب الشواذ) لابن مجاهد مر (محتسب فى النحو) لابن بابشاذ طاهر بن أحمد النحوى المتوفى
سنة ٤٦٩ تسع وستين وأربعمائة بناه على بيان عشرة أشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب
والجر والجزم والعامل والتابع والخط وله عليه شرح واختصره ابن عصفور على بن مؤمن النحوى
المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة (المحتوى فى القراآت الشواذ) لابى عمرو الدانى المذكور
فى التيسير (المحدث الفاصل بين الراوى والواعى) للقاضى أبى محمد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد
الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة قال ابن حجر هو أول كتاب صنف فى علوم الحديث
فى غالب الظن (المحدث الكامل فى علم تسطيح الكرة) للفرغانى (محرر فى الخلاف) لابى على حسين
ابن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة وهو أول كتاب صنف فيه كذا قيل (محرر
فى العمل بالربع المستر) مختصر أوله * الحمد لله حق حمده الخ وهو على ثلاثين بابا (محرر فى فروع
الحنبلية) لابن تيمية (محرر فى فروع الشافعية) للامام أبى القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعى
القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة وهو كتاب معتبر مشهور بينهم وشرحه
القاضى شهاب الدين أحمد بن يوسف السندى الحصكفى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة
فى أربعة مجلدات سماه كشف الدرر فى شرح المحرر التزم فيه ذكر خلاف الائمة الثلاثة مع تنقية مذهبه

وبيان خلاف الترجيح بين الرافعي والنووي وما عليه الفتوى وفرغ منه في [illegible]
وثمانمائة وشرحه شرف الدين علي الشيرازي المتوفى سنة ـــــ واختصره تاج الدين محمود
ابن محمد الاصفهاني الكرماني وسماه الايجاز وهو كتاب كثير الفوائد مشتمل على ما سوى المحرر من
زيادات الفتح ونكات شرحه وتوفي سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة واختصره علاء الدين علي بن محمد
الباجي المتوفى في حدود سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة واختصره الامام محيي الدين يحيى بن شرف
النووي وسماه المنهاج وتوفي سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة ومن شروحه شرح نور الدين الزبادي
المصري المتأخر وكان قد أرسل نسخته بخطه الى عماديه وشرح الشيخ أبو بكر الشهرزوري المسمى
بالوضوح (محرر الملك المظفر) لابي العباس أحمد بن عبد الله محب الدين الطبري المكي المتوفى
سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة ثم اختصره وسماه العمدة جمع فيه أحكام الصحيحين أوله • الحمد لله
الذي برأ النسمة الخ واختصره محمد بن ابراهيم الربعي الدمشقي الاديب اختصارا حسنا (محرر
الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) للامام أبي محمد عبد الحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي
المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة وقد أثنى عليه أبو حيان وقال هو أجل ما صنف في علم
التفسير وأفضل من تعرض للتنقيح والتحرير وقيل كتاب ابن عطية أقل وأجمع وأخلص وكتاب
الزمخشري ألخص وأغوص (محرقة القلوب في الشوق لعلام الغيوب) لابراهيم بن عمر بن جوة
البسنوي نزيل مصر المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة كان طوافا بالبلاد وأقام بالحرمين ثم قطن بمصر
مدة وله عدة رسائل في التصوف وله أحوال عجيبة ذكره ابن الحنبلي في در الحبب (محرك هم
القاصرين لذكر الائمة المجتهدين المتعبدين) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى
سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين)
للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي أوله • الحمد لله المتعالي بجلال أحديته عن مشابهة الاعراض
والجواهر الخ أما بعد فقد التمس مني جمع من الافاضل أن أصنف لهم مختصرا في علم الكلام
مشتملا على أحكام الاصول والقواعد دون التفاريع والزوائد مرتبا الخ ورتبه على أربعة أركان
الاول في المقدمات الثاني في تقسيم المعلومات الثالث في الالهيات الرابع في السمعيات وعليه
تعليقة لعز الدين عبد الحميد واختصره علاء الدين علي بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين
وسبعمائة وشرحه العلامة المحقق علي بن عمر الكاتبي القزويني المنطقي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين
وستمائة بقال أقول وسماه المفصل أوله • الحمد لله الذي أفاض بجوده على العالم الخ ألفه لمحيي الدين
الصدر الشهيد بن عبد الحميد القزويني ورتبه على أركان ولخصه المحقق نصير الدين الطوسي وسماه
تلخيص المحصل أوله • الحمد لله الذي يدل افتقار كل موجود في الوجود اليه الخ قال وفي هذا الزمان
لم يبق في الكتب التي يتداولونها من علم الاصول سوى المحصل الذي اسمه غير مطابق لمعناه وفيه من
الغث والسمين ما لا يحصى فرأيت أن أكشف القناع وأبين الخلل وأدل على غثه وسمينه وأبين ما يجب
أن يبحث عنه في شكه ويقينه وان كان قد اجتهد قوم من الافاضل في ايضاحه وشرحه ولم يجرأ كثرهم
على قاعدة الانصاف وأسمى الكتاب بتلخيص المحصل وأتحف به عالي مجلس الصاحب الاعظم علاء
الدين صاحب ديوان عطاء الملك بن بهاء الدين محمد الخ ويذكر عبارة المحصل بقال ثم يزيفها بأقول وفرغ
من تحريره في صفر سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وشرح تلخيصه أبو حامد أحمد بن علي الشبلي
وشرحه أيضا عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وأربعين وتسعمائة
(محصل في البيان) لصدر الافاضل قاسم بن الحسين الخوارزمي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة
وسبعمائة (محصل) لابي الحسين بن فارس اللغوي المتوفى سنة ـــــ (محصل الكلام في أصول الدين)
وهو من كتب المولى يحيى بن نصوح المعروف بنوعي المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع وألف (محصل في أصول

خمس عشرة وأربعمائة وهو مشتمل على نصوص كثيرة للشافعي وشرح الاول الشيخ على بن محمد الاشموني وسماه الينبوع أوله * الحمد لله المتوحد بالبقاء والدوام الخ (المجموع اللطيف) الشريف أمين الدولة محمد بن هبة الله الحسيني الافطسي النسابة جمع فيه النوادر والفوائد من كل فن لا على الترتيب (مجموع المحيط) للشيخ القدوري المتوفى سنة وهو مجلد يشتمل على فروع غريبة على مذهب الشافعي (مجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث) لابي موسى محمد بن أبي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (مجموع النوازل والحوادث والواقعات) وهو كتاب لطيف في فروع الحنفية للشيخ الامام أحمد بن موسى بن عيسى بن مأمون الكشي المتوفى سنة ظن ابن نجيم أنه لعلى الكشي وليس كذلك كما نبه عليه تقي الدين أوله * الحمد لله الذي شرفنا بسيد الاصفياء الخ ذكر أنه جمعه من فتاوى منها فتاوى أبي الليث السمرقندي وفتاوى أبي بكر ابن فضل وفتاوى أبي حفص الكبير وغير ذلك وانتظمت هذه الفصول عن خمسة عشر من الاصول (مجموعة الفتاوى) على مذهب الحنفي للامام السمرقندي (مجموعة ابن المؤيد) وهو المولى عبد الرحمن ابن علي الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وجمع عبد الغني أفندي مجموعة أيضا وهي متداولة أصغر حجما من الاولى (مجموعة الانس في لغات الفرس) (مجموعة الحساب على مقدمة وأربعة أبواب) أولها * ربنا اجعل مساعينا ملائمة لدواعينا الخ لنصر الله الملقب بواقف الخلخالي (مجموعة الروايات) (مجموعة الفتاوى) للمولى عبد الرحمن بن علي الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة (مجموعة الواقعات) في فروع الحنفية (المجيد في اعراب القرآن المجيد) وهو اعراب القرآن للشيخ أبي اسحق ابراهيم بن محمد السفاقسي المغربي المالكي المتوفى سنة في مجلدات أوله * الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لابي حيان وذكر انه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب ففرق فيه هذا المقصود وصعب جمعه الا بعد بذل الجهد فجمعه ولخصه وقال لما كان كتاب أبي البقاء كتابا قد عكف الناس عليه جمعت ما بقي فيه من اعرابه مما لم يتضمنه الشيخ في كتابه وجعل علامة لما زاد على كتاب الشيخ وما يتفق له ان أمكن فعلامته قلت وما فيه من اعتراض فهو للشيخ وقد تكون القراءة الشاذة عن أشخاص متعددة فيكتفي بذكر واحد منهم وما كان عن بعض القراء السبعة مشهورا أو شاذا عزاه اليه (المجبر في التاريخ) لابي جعفر محمد بن حبيب الهاشمي الاخباري (المجبر الكبير) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني الشافعي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (محاجات ومهم مهام أرباب الحاجات) في الاحاجي والاغلوطات للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه علم الدين علي بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة فصار من أجل الكتب في هذا الفن والتزم أن يعقب كل أحجيتين للزمخشري بلغزين من نظم (محاسبة النفس) من أجزاء الاحاديث (محاسن الادب) مختصر على ثمانية أبواب لابي يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرايني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة الاول في اصطناع المعروف والسخاء الثاني في اداب النفس الثالث في الحلم والغضب الرابع في الصدق والكذب الخامس في الصبر والجزع والسادس في كتمان السر السابع في المروءة الثامن في الاداب المشهورة (محاسن الاصطلاح في تحسين ابن الصلاح) لعمر بن رسلان سراج الدين البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة نظمه عز الدين طاهر بن حسن المعروف بابن الحبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (محاسن آل طاهر) لابي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (محاسن تواريخ الخلائق) لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (محاسن الخصال في بيان وجوه الحلال) للشيخ شمس الدين محمد

ابن

ابن عمر الغمري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة (محاسن الشرائع والاسلام) للعلامة عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن البخاري وهو كتاب جليل نافع جدا (محاسن الشريعة في فروع الشافعية) للامام أبي بكر محمد بن علي المعروف بالقفال الشاشي المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة مشتملة على مسائل غريبة لكنها قليلة الوجود منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية من القاهرة في ثلاث مجلدات أولها * الحمد لله الغني الحميد ذي العرش المجيد ذكر فيها انه ألفها جوابا لمن سأل عن علل الشريعة (محاسن العربية) لابي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (محاسن الغرر) جمع فيه محاسن ما في غرر الخصائص لمحمد الكتبي والحق بآخره مقاطعة أبيات من الغرر المذكورة وهو كتاب حسن الوضع أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان والبشر وجعلهم مختلفين في الاخلاق (محاسن المجالس) لابي العباس أحمد بن محمد الصنهاجي الاندلسي المعروف بابن العريف المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (المحاسن والاضداد) لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (محاسن الوسائل في علم الاوائل) للقاضي بدر الدين محمد بن عبد الله الشبلي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة (محاسبة النفس) لابن أبي الدنيا أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين

## (علم المحاضرات)

قال أبو الخير في مفتاح السعادة وهو علم يحصل منه ملكة ايراد كلام للغير مناسب للمقام من جهة معانيه الوضعية أو من جهة تركيبه الخاص والغرض منه تحصيل تلك الملكة وفائدته الاحتراز عن الخطأ في تطبيق كلام منقول عن الغير على ما يقتضيه مقام التخاطب من جهة معانيه الاصلية ومن جهة خصوص ذات التركيب نفسه انتهى ومن الكتب المصنفة فيه ربيع الابرار وأطباق الذهب والتذكرة والحمدونية وريحانة الادب والعقد الفريد (محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء) لابي القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهاني وهو عمدة هذا الفن بين الفضلاء أوله * الحمد لله الذي تقصر الاقطار أن تحويه الخ ورتبه على خمسة وعشرين حدا وذكر فصولا وأبوابا ولمحمود بن محمد من الاروام مختصر مرتب على ثلاث وعشرين مقالة أوله * الحمد أولا وآخرا للاول والآخر الخ (محاضرات) لابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة (المحاضرات والمحاورات) للسيوطي ذكره في الفهرست من الادب والنوادر (محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار) للشيخ الاكبر محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الذي أطلع شموس الفوائد في محاضرة الابرار الخ أخذه من نحو ثمان وثلاثين كتابا فيه ضروب من الآداب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار السائرة وسير الاولين من الانبياء وأخبار ملوك العرب والعجم ومكارم الاخلاق وعجائب الافلاك والآفاق وما رواه من الاحاديث النبوية في ابتداء هذا الامر وانشاء العالم وترتيبه وما أودع الله فيه من عجائب الصنع وبديع الحكمة وسرد فيه نبذا من الانساب وفنونا من مكارم ذوي الاحساب وحكايات مضحكة مسلية لم تكن للدين مفسدة مما تستريح النفوس اليها عند ايرادها مما لا أجر فيها ولا وزر قال ونزهت كتابي هذا عن كل هجاء ومثلبة وضمنته كل ثناء ومنقبة واذا كانت الحكايات المضحكة في رجل معتبر مشهور من أهل الدين أو العلم لهفوة صدرت منه ضحك لها الحاضرون أو هفوة بدت منه من غير قصد منه اليها ونقلت فاذكرها لما فيها من الراحة للنفس ولا أسمي الشخص الذي ظهر منه ذلك حتى تتوفر حرمته وكذلك تركت أيضا في كتابي هذا ما شجر بين الصحابة رضي الله تعالى عنهم لما يتطرق للنفوس الضعيفة

فى عصر السلطان بايزيد بن محمد خان أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ أظهر فيه ما أضمر فى مجمع البحرين والكنز والمختار من اختلافات الائمة الحنفية والشافعية والمالكية والحنبلية بأسمائهم (مجمع الخواص) فى تذكرة شعراء العجم مر (مجمع الزوائد) ذيله السيوطى وسماه بغية الرائد لكنه لم يتم ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد) للشيخ الامام نور الدين على بن أبى بكر بن سليمان الهيثمى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة جمع فيه زوائد الكتب الستة من مسند أحمد بن حنبل والبزار وأبى يعلى والموصلى والمعاجم الثلاثة للطبرانى وصار كتابا حافلا فى ستة مجلدات كبار (مجمع الضمانات) لابى محمد غانم بن محمد البغدادى أوله * الحمد لله الذى من علينا بالفضل والعرفان وهو مشتمل على ثمانية وثلاثين بابا (مجمع العشاق) على توضيح شيبه الشيخ أبى اسحق (مجمع العقائد) لابراهيم بن مصطفى البرغوى المعروف بلوح حوان المتوفى سنة ١٦٤ أربع وستين ومائة ثم شرحه وسماه نظام الفرائد (مجمع العلاج) شرحه بعضهم وسماه الايضاح (مجمع العلوم) لنجم الدين عمر بن محمد النسفى (مجمع الغرائب فى غريب الحديث) لعبد الغافر الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة ولابى اسمعيل الفارسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة (مجمع الغرائب ومنبع العجائب) لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (مجمع الفتاوى) لاحمد بن محمد بن أبى بكر الحنفى المتوفى سنة ثم اختصره وسماه خزانة الفتاوى جمع فيه غرائب المسائل من المجمع خاليا من التطويل أوله * أحمد الله حمدا بعد داخ ذكر فى مختصره انه لما فرغ من تسويد مجمع الفتاوى الذى جمع فيه من كتب العلماء العظام كالفتاوى الكبرى والصغرى للصدر وفتاوى أبى بكر محمد بن الفضل البخارى وفتاوى الشيخ محمد بن الوليد السمرقندى وفتاوى أبى الحسن الرستغنى وفتاوى عطاء بن حمزة الناطفى وغريب الرواة والمنتقى والشرح المنتسب للجصاص وملتقط أبى القاسم وتحفة الفقهاء والعلائى وبديع العينى وجامع ظهير الدين وابن يوسف الحنفى وجمع فيه فتاوى المولى أبى السعود وابن كمال وجوى زاده والمولى سعدى وعلى الجمالى ورتبه ترتيب الفقه (مجمع الفرائد ومنبع الفوائد) فى تسعة عشر مجلدا لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن الزمردى المتوفى سنة وللشيخ تقى الدين بن على المقريزى المؤرخ كل منه نحو ثمانين مجلدا كالتذكرة وتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة الفارقى المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ذكره فى تجميع الطوق (مجمع الفوائد والدليل فيما تصح به مسائل التحليل) لمصطفى بن الساعاتى المتوفى سنة رسالة بسط فيها الكلام فى ايضاحها وكيفيتها بعد أن اطلع على أوضح الدليل لابن الشحنة أولها * الحمد لله شرف شمس الشرف فى سماء الاحكام الخ وهى فى مباحث تحليل المرأة على زوجها بعد الثلاث (مجمع القواعد) تركى فى الحساب لحاجى تجمه (مجمع اللطائف) تركى لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وعشرين وتسعمائة (مجمع اللطائف فى شرح الصحائف) فى الفرائض (مجمع اللطائف ومنبع الظرائف) (المجمع المؤسس للمعجم المفهرس) لشهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى قدر الآجال الخ جمع فيه أسامى شيوخه مرتبا على قسمين الاول فيمن حمل عنه على طريق الرواية والثانى من أخذ عنه شيئا على طريق الدراية وعلقه بالقاهرة فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وكمله فى شعبان سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة (مجمع المجربات) فى الطب (المجمع المفنن بالمعجم المعنون) فى التاريخ للشيخ عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملطى القاهرى الحنفى المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (مجمع النوادر) فارسى لنظام الدين أبى الحسن أحمد بن عمر بن على المكى العروضى السمرقندى المتوفى سنة (مجمع النوافل) فارسى (مجمع الوسائل) (مجمل الاصول فى أحكام النجوم)

لابى

لابي الحسن كوشيار بن لبان الجيلي جعله مشتملا على أربع مقالات الاولى في المدخل الثانية في الحكم على أمور العالم الثالثة في الحكم على المواليد الرابعة في الاختيارات (مجمل الاقوال في الحكم والامثال) فارسي على قسمين كل منهما على عدة أبواب أوله * اللهم أنت المدعو وعطاك المرجو وإحسانك الملاذ لاحمد بن أحمد بن أحمد الدماميني السيواسي مولدا (مجمل الاسماء) لطاهر بن محمد بن يوسف الغزنوى المتوفى سـ‍ـنة صنفه في فنون مختلفة مشتملا على عشرة كتب الاول في خلق الانسان وذكر أحواله الى كبره وأوصافه الثاني في معرفة السماء وعلم ما يتعلق بالهواء وما فيها من المنازل والرياح وغير ذلك الثالث في معرفة أسامي الارضين وجميع ما فيها الرابع في أسامي الغياض والاشجار وأنواع الفواكه والزروع الخامس في الابل وأوصافها السادس في معرفة ذوات الحوافر من الخيل والبغال وغير ذلك السابع في ذوات الاظلاف الثامن في الطيور والسباع وأسامي جميع الهوام التاسع في أسماء الصناع وأدواتهم العاشر في معرفة أصناف الناس وفيه فنون مختلفة ذكر اللغات ثم فسرها بالفارسية فرغ من تأليفه في آخر سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة في دمشق (مجمل الحكمة) فارسي في حكمة الرياضيات والمنطقيات والطبيعيات والالهيات وأكثره رموزا انتخبه رجل من الخراسانيين بحذف الحشو وايضاح الرموز كما في رسائل اخوان الصفا ونقله بعضهم من الفارسي الى التركي (مجمل اللغة) لابي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة اعتبر الابواب في أوله والفصول في غيره كالمغرب والتزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكر وآثر فيه الايجاز وعليه كتاب للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي صاحب القاموس أورد فيه ألف سؤال وأخذه عنه مع ثنائه عليه وحبه له ذكر البرهان الحلبي ان صاحب القاموس تتبع أوهام ابن فارس في المجمل في ألف موضع مع تعظيمه له وثنائه عليه (مجموع ابن شرع) من المبسوطات في أحكام النجوم (المجموع في علم الفرائض) للشيخ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن شرف الكلائي الفرضي الشافعي المتوفى في رجب سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة قال فيه هذه كراريس جمعت فيها الفارقية وشرحها والقواعد الصغرى وهي عشرة والمسائل الرياضية في الفرائض وهي مائة مسئلة والمسائل الرياضية في الحساب وهي خمسة وعشرون مسئلة والمسائل الرياضية في الوصايا وهي مائة مسئلة ونزهة النفوس في انكسار السهام على الرؤس وهي خمسون مسئلة وتحفة أولي النفوس الزكية في المسائل الملكية وهي ستون مسئلة وهذا المجموع ينتفع به المبتدي والمتوسط والمنتهي قد أكب الناس على الاشتغال به وهو غير مرتب وفيه المسائل المكررة ثم رتبه الشيخ الامام بدر الدين محمد ابن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٨ تسع وثمانمائة بضم المتشابهات بعضها الى بعض وذكر ما أهمله ورجا ما بتلفت وانتهى أوله * الحمد لله وكفى الخ ثم شرحه الشيخ الامام عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشنشوري الشافعي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة شرحا حسنا جامعا في مجلد وسماه فتح القريب بشرح كتاب الترتيب أوله * الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه الخ فرغ من تبييضه في صفر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وتمم الاصل نور الدين محمد بن الاشموني المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ومن شروح المجموع شرح الشيخ أبي العباس أحمد السامر الشامي أوله * الحمد لله على احسانه الوافر الخ قال فان الشيخ أبا عبد الله محمد بن شرف الكلائي ألف كتابه المسمى الفارقية وكان محتاجا الى كشف غوامضه فشرحته وسميته الجامع وشرحه أبو الجود داود بن سليمان المالكي المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة (المجموع في فروع الشافعية) لابي علي حسين بن شعيب بن محمد السنجي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وقد نقل أبو حامد الغزالي عنه في الوسيط والامام أحمد بن محمد بن أحمد الضبي المحاملي الشافعي نقل عنه أيضا وتوفي سنة ٤١٥

ولا يخفى ان الخاء المعجمة تبدل بقى فى البين بلا معنى ولا وجه والظاهر ان النكتة من زن مخشرى ونخشرى استعمال العجم بمعنى المرأة العربية لان خشر يستعملونه بمعنى الطائفة المجتمعة من الاوباش فالمرأة المنسوبة اليهم غير صالحة (ويحكى) ان الزمخشرى بعد ما ألف المستقصى فى الامثال وقع لمجمع الامثال الميدانى فاطال نظره فيه وأعجبه جدا ويقال انه ندم على تأليفه المستقصى لكونه دون مجمع الامثال فى حسن التأليف والوضع وبسط العبارة وكثرة الفوائد انتهى من خطه واختصره شهاب الدين محمد بن أحمد القضاعى والامام الفاضل أبو يعقوب يوسف بن طاهر الخوى من تلامذة الميدانى وأوله * الحمد لله رافع السموات العلى الخ ونظمه بعض فضلاء الدولة العثمانية ووافق فراغه فى عام تسع وسبعين وألف والجنود العثمانية محاصرون قلعة قندية من جزيرة اقريطش وأول النظم

نحمد من علمنا الامثالا * يسوقها فى قوله تعالى
ظاهرة طاهرة من نبوة * زاهرة بجنة من ربوة

(مجمع الانساب) (مجمع الانوار فى جميع الأسرار) للحاج باشا بن خواجه على بن مراد بن خواجه على بن حسام الدين القونوى وهو تفسير كبير فى مجلدات أوله * الحمد لله الذى هدانا بالقرآن الخ (مجمع البحار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار) للشيخ محمد طاهر الصديقى الفتنى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله عليه ذيل وتكملة جرى فيه على طريق نهاية ابن الاثير (مجمع البحرين) فارسى فى الفروع لابى النصر شمس الدين محمد بن اسحق (مجمع البحرين) فارسى منظوم لكاتبى الشاعر تتبع فيه اهلى الشيرازى بسحر حلال (مجمع البحرين) فى التفسير لابى الحسن على بن محمد المتوفى سنة (مجمع البحرين فى تناقض الحبرين) فى فقه الشافعى لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسين الاسنائى القرشى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة (مجمع البحرين فى علم الحقيقة والشريعة) لشمس الدين محمد بن نصر السنجرى (مجمع البحرين) فى اللغة فى اثنى عشر مجلدا للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه جمع بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهرى وبين كتاب التكملة والذيل والصلة من تأليفه فرد ماذكره أولا على ماسوده وعلامته ص وأردف ماذكره بالتكملة وعلامته ت ثم أردفهما بحاشية التكملة وعلامتها ح وسماه كتاب مجمع البحرين (مجمع البحرين ومطلع البدرين) فى شرح تفسير الجامع المسمى بتحرير الرواية وتقرير الدراية لجلال الدين السيوطى قال فى خطبة اتقانه انه جعله مقدمة لهذا التفسير الكبير الذى شرع فيه ولم يذكر انه هل أتمه أم لا وفيه أنه يكون تفسيرا جامعا لجميع ما يحتاج اليه من التفاسير بحيث لا يحتاج الى غيره أصلا (مجمع البحرين وملتقى النهرين) فى فروع الحنفية للامام مظفر الدين أحمد بن على بن ثعلب المعروف بابن الساعاتى البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة أوله * الحمد لله جاعل العلماء أنجما للاهتداء الخ جمع فيه مسائل القدورى المنظومة مع زيادات ورتبه فأحسن ترتيبه وأبدع فى اختصاره ويذكر فى آخر كل كتاب منه ماشذ عنه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب وكان بخطه من الكتب الموقوفة بجامع السلطان محمد الفاتح وقد ضرب فى بعض مواضعه وكشط وفرغ من تأليفه فى ثامن رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو كتاب حفظه سهل لنهاية ايجازه وحله صعب لغاية اعجازه بحر مسائله جم فضائله ولنظام بن النقيب النوقانى فى مدحه

مجمع البحرين بحر ذاخر * درة زان اللآلى أى زين
لسواد العين يحان اذا * شربت نسخته عينا بعين
أين فى مذهب نعمان وفى * غيره مثل له فى الكتب أين

[illegible] خلت الآفاق من أنواره * فتهتدى منه فى السير [illegible]
[illegible] تحقق متون الرسائل منه * ما سرى زمر الدول بعرب عين
[illegible] وصلا فى كل صحيح لفظه * ما حلا ومثل العراق بعد عين

دل فيه على قول الامام الاعظم اذا انفرد صاحبه بالجملة الاسمية وعلى قول الامام أبى يوسف اذا خالفهما صاحبه بالجملة الفعلية المضارعية وعلى قول الامام محمد اذا خالفه صاحبه بالجملة الفعلية الماضوية وعلى خلاف زفر بالماضوية وألحق بها نون الجماعة وبالجملة الفعلية وألحق بها واو الجمع ودل بالحروف الستة على الاوضاع الستة ثم شرحه فى مجلد بن كبير بن أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ الفه لابى القاسم عبد الله بن يوسف المستنصر بالله وشرحه شمس الدين محمد ابن يوسف القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة فى عشرة أجزاء ثم لخصه فى ستة وشرحه أحمد بن الاضرب الحلبى وسماه المغنى وأحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسى المغربى وسماه تشنيف المسمع فى شرح المجمع وهو فى مجلدين أوله * الحمد لله الذى جعل بين البحرين برزخا لا يبغيان الخ وكان من علماء عصر السلطان سليمان بن سليم خان كما ذكر فى خطبته انه فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وهو قاض بدمياط وشرحه بدر الدين محمود بن أحمد العينى القاضى بمصر المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وسماه المستجمع وهو شرح بالقول حافل رأيته فى مجلد ضخم أوله * ان المصنف من بين ذكره بتأثير القراطيس الخ ذكر فيه شرح المصنف واستطاله فلخصه مقتصرا على ما لا بد منه من الحل والايضاح وزاد الاشارة الى أقوال الشافعى ومالك وأحمد ابن حنبل ولوح الى الاصح من أقوالهم وذكر فى آخره أنه صنفه وعمره أربع وعشرون سنة وشرحه شهاب الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم العينتابى القاضى بدمشق فى ستة مجلدات سماه المنبع فى شرح المجمع وتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وأحمد بن محمد العمرى الحنفى سماه تشنيف المسمع على المجمع وهو متقدم عن الاخر فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة بدمياط وهو قاض بها وسليمان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة وأبو البقاء محمد بن أحمد الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة فى خمسة مجلدات وعبد اللطيف بن عبد العزيز بن مالك وهو معتبر متداول أوله * يا من لا يحوط بكماله كمال الخ واختصر الاصل الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبد الله الطرابلسى الاصل الدمشقى ثم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وزاد زيادات حسنة ونظمه ابراهيم بن محمد المغربى القاضى المتوفى سنة وشرحه المولى محمد بن اياتلوغ المتوفى سنة شرحا مفيدا مشتملا على فوائد جليلة وفيه مؤاخذات كثيرة على شرح الهداية وشرح فرائضه قاسم بن قطلوبغا وذكر فيه ان ابن فرشته أهمل فى بعض المواضع فكمل ما أهمله وهو شرح مختصر ممزوج ومن شروحه قرة العين بجمع البحرين لابى المواهب أحمد بن أبى الروح عيسى بن خلف من ذرية الشيخ مرزوق الرشيدى الامام بجامع السلطان بايزيد بقسطنطينية أوله * الحمد لله الملك العلام الخ فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة وعلى شرح ابن مالك حاشية ليست بتامة لقاسم بن قطلوبغا الحنفى أولها * الحمد لله رب العالمين الخ علقها عند قراءة البعض عليه وعلى شرح المصنف حاشية لجمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى الشافعى كتبها اعتراضات من طرف الشافعية (مجمع البيان فى تفسير القرآن) للشيخ فقيه الشيعة ومصنفهم أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وهو كبير وقد رأيت تفسيره المسمى مجمع البيان وهو على طريقة الشيعة وقد اختصر الكشاف وسماه جوامع الجوامع (مجمع البيان) فى الفروع (مجمع التواريخ) تركى لبعض الكتاب (مجمع الحوادث والنوازل) (مجمع الخلافيات) على ترتيب الوقاية لبعض الاروام ألفه

بنای أكرم معناسبه مذكردموثق فاحسنى دروهو أشرف ماصنف فى الهيئة بل هو الام ومنه
تستخرج سائر الكتب المؤلفة فى هذا الفن وهو كتاب لبطلميوس القلوذى الحكيم يذكر فيه القواعد
التى يتوصل بها فى اثبات الاوضاع الفلكية والارضية بأدلتها التفصيلية وعربه حنين بن اسحق وحرره
حجاج بن يوسف وثابت بن قرة فى عهد المأمون والحكيم المحقق نصير الدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى
سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وكان المأمون مغرما بتعريبه وتحريره واصلاحه قيل لولا تعريب
ثابت لم يعرب بل بقى على حاله لا ينتفع به وشرحه الفضل بن حاتم التبريزى المتوفى سنة واختصره
محمد بن جابر البتانى المتوفى سنة وهذا الكتاب على ثلاث عشرة مقالة وأول من عنى بتفسيره
وتعريبه يحيى بن خالد وفسره له جماعة متقنون فاجتهد أبو حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقنا
تصحيحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله أيضا واسحق بن حنين وأصلحه ثابت اصلاحا دون الاول ونقله
ابراهيم بن الصلت وأصلحه حنين أيضا وفسر المقالة الاولى الطرقيوس وعمر بن الفرخان وابراهيم
المذكور كذا فى نوادر الاخبار واختصره أبو الريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة وشرحه
الفاضل نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى أوله ❊ السعد قرين من صدر كلامه بالحمد لواهب
السعادة الخ وسماه تعبير التحرير وعليه حاشية للعلامة قاضى زاده الرومى قال والمجسطى ثلاث نسخ
مشهورة أحدها من نقل الحجاج والثانية من نقل اسحق وقد صححها ثابت والثالثة منسوبة الى
ثابت وحده يسمى الفصول فى نسخة الحجاج بالانواع وفى نسخة ثابت بالابواب وقد تختلف النسخ
فى أعدادها وأعداد الاشكال فى بعض مقالات تحرير المجسطى عشر مقالات لمحيى الدين يحيى بن
محمد بن أبى الشكر المغربى الاندلسى قال وهو أجل الكتب المنقولة منه لاشتماله على مباحث شريفة
ودقائق لطيفة قد تفرد هو بتحقيقها الا أن فى تركيب ألفاظه وترتيب معانيه مع التطويل المفرط
نوع اغلاق يصعب على الناظرين فيه تخليص مطالبه ومقاصده فأشار اليه الفاضل جمال الدين
أبو الفرج غريغوريوس بن تاج الدين هارون بن توما الملطى بخلاصة معانيه وايضاح مطالبه مضافا
اليه بيان المقدمات المهملة المحتاج اليها فى المطالب الكلية وأول تحرير نصير الطوسى ❊ أحمد الله
مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية الخ ألفه لحسام الدين حسن بن محمد السيواسى وقال الكتاب مشتمل
على أربع مقالات ووجدت فصول واشكال على ما فى نسخة اسحق واصلاح ثابت وشرح تحرير المجسطى
للفاضل المحقق شمس الدين السمرقندى وهو شرح مشتمل على حل مشكلاته فى مجلد وشرح المجسطى
لبعض المتأخرين أوله ❊ الحمد لله الاول بلا ابتداء الخ ذكر فيه ان كتاب المجسطى مستوعب الا أنه
يصعب على الناظر فيه لمعان شتى منها انه جامع للعلم والعمل كالاعمال الحسابية ومنها انه استعمل
فى كثير من براهينه الشكل القطاع وهو شكل صعب يتشعب شعبا كثيرة ويضطرب فيه تأليف
النسبة فيعسر ضبطه ومنها انه أحال فى براهينه على كتاب ثاوذوسيوس ومنالاوس وهما صعبان
عويصان لا يتيسر للطالب الوقوف عليها ورأيت بخط تقى الدين بن معروف ما نصه الموجود فى النسخ
اليونانية كلها قلاودى بقاف مكسورة ودال مهملة مكسورة وهو النسب الى مسميه كما هو عادتهم
وأما قلوذى بقاف مكسورة ولام مضمومة وزاى مكسورة وبعدها ياء النسبة فاسم المدينة المنسوب اليها
ولادته وهى دمياط منصوص على ذلك فى الجغرافيا ثم انه دخل الى اسكندرية وتعلم العلم بها ورصد فيها
وربما نسب اليها فقيل لارشيدرينى يعنى الاسكندرانى وأما المجسطى فمعناه الاعظم فى لغتهم
هكذا قرأته فى كتابه أمرور كاليبنو وقال أبو الريحان فى القانون المسعودى المجسطى ميغاسطيس
والحال ان سينطاسيس الفكر فى ترتيب المقدمات هذا نهاية ما وقفت عليه فى ذلك انتهى وملخص
المجسطى للشيخ المحقق يحيى بن محمد بن أبى الشكر المغربى الاندلسى ألفه للجاثليق المعظم أبى الفرج
عز يعود يوس بن هارون الملطى باشارته وخالف فى اشكاله بزيادات قال وهى عشر مقالات أوله ❊

الحمد لله المبدع لابداع الموجودات الخ (مجلى البطاقة) في تخريج الاحاديث [illegible] لأبي القاسم
حمزة بن محمد الكناني المصري ذكره البقاعي في مشيخته (مجلى الحزن عن الحزون في مناقب
السيد علي بن ميمون) للشيخ علوان علي بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة
(مجمع الابكار) فارسي منظوم لعرفي الشيرازي (مجمع آثار الاول) للقاضي ركن الدين الخروي
(مجمع الاحكام) مختصر في الفروع لمصطفى بن ادريس البرسوي جمعه مختصرا أوان تدريسه وبيضه بمكة
في رجب سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الهادي الى صراط مبين الخ
ورتبه على ترتيب كتب الفقه (مجمع الاخبار في مناقب الاخيار) لمحمد بن حسن بن عبد الله بن محمد بن
القاسم الحسيني الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة في مجلدات رتبه على تراجم الرجال
الزاهدين ابتدأ تراجم كتابه بالصديق الاكبر رضي الله عنه والمشهور انه يقال له مجمع الاحباب
وفرغ منه سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله مدعو الخ ذكر فيه حلية أبي نعيم الاصبهاني
ومدحها ثم استطال بالاسانيد والتكرار واستقل اختصار ابن الجوزي فقال أحببت أن أجمع كتابا
يكون لمحاسنه حاويا ولما وراء ذلك طاويا مع زيادة تراجم أئمة الخ واقتفى في ترتيبه أثر ترتيب الحلية
(مجمع الاداب في معجم الاسماء والالقاب) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن
الفوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة ذكر انه في خمسين مجلدا (مجمع
الاقوال في الحكم والامثال) فارسي مرتب على قسمين الاول في المؤلفات وفيه سبعون بابا
الثاني في المتفرقات وفيه خمسة أبواب لاحمد بن أحمد بن أحمد الدمانيسي السيواسي مولدا جمعه
لبعض أصحاب الدولة من كتب الامثال والمحاضرات أوله * اللهم أنت المدعو وفضلك المرجو الخ
(مجمع الاقوال في معاني الامثال) لمحمد بن عبد الرحمن بن أبي البقاء بن عبد الله بن الحسين البكري وهو
في ستة مجلدات قيل انه جمعه من أربعين كتابا (مجمع الالطاف في الجمع بين لطائف البسيط والكشاف)
لابي الفضائل أحمد بن عبد اللطيف التبريزي المتوفى سنة ... أوله * الحمد لله العلي العظيم
الجواد الكريم الخ وهو في خمسة مجلدات (مجمع الامثال) كذا سماه مؤلفه وهو نيف وستة آلاف
مثل لابي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميداني المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة
أوله * ان أحسن ما يوشح به صدر الكلام حمد الله ذي الجلال والاكرام الخ قال الامثال في القرآن
كثيرة وأما الكلام النبوي فقد صنف العسكري فيه كتابا برأسه وأنا أقتصر ههنا على حديث صحيح
وقع لنا غالبا ثم ذكر ان الشيخ العميد الاجل السيد ضياء الدولة صفي الملوك أبي علي محمد بن ارسلان
حمله على جمعه مشتملا على غثها وسمينها محتويا على جاهليتها واسلاميها فطالع كتاب أبي عبيدة وأبي عبيد
والاصمعي وأبي زيد وأبي عمرو وأبي فيد وما جمعه المفضل بن محمد وابن سلمة الى أكثر من خمسين كتابا
ونقل ما في كتاب حمزة بن حسين الا ما ذكره حرزلة الرقي وخرافات الاعراب والامثال المزدوجة
لاندماجها في تضاعيف الابواب ورتبه على حروف المعجم في أوائلها وذكر في كل مثل من اللغة
والاعراب ما يفتح المغلق ومن القصص والاسباب ما يوضح الغرض مما جمعه عبيد بن شبرمة وعطاء بن
مصعب والشرقي بن القطامي وغيرهم فاذا زاد قال المفضل فهو ابن سلمة واذا ذكر الآخر ذكر اسم أبيه
وافتتح كل باب بما في كتاب أبي عبيدة أو غيره ثم أعقبه بما أغفل من ذلك الباب ثم بأمثال المولدين
ولم يعقد لحرفي التصريف ولا ألف الوصل والقطع والامر والاستفهام والمتكلم حاجزا وجعل التاسع
والعشرين في أسماء أيام العرب والثلاثين في نبذ من كلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء
الراشدين وهو كتاب حسن وقف الزمخشري عليه فحسده فزاد في لفظة الميداني نونا قبل الميم فصار
نميداني ومعناه بالفارسية الذي لا يعرف شيأ فعمد الى بعض كتب الزمخشري ومعناه بايع زوجته
كذا قال السيوطي في طبقات النحاة قال المولى الحنائي كأنه ظن انه شرى توريه من الشرى

سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين وألف ظهر نسخة من نسخ المثنوى مؤرخ كاتبها سنة ٨١٤ أربع عشرة
وثمانمائة فاشتراها وطالعها بتمامها فوجد أنها من أنفاس المولوى صاحب المثنوى ولم يشك أنه من
كلامه فأنكره أهل الطريقة أشد الانكار واعترضوا عليه بأربعة أوجه فشرحها وأجاب عن
اعتراضاتهم بأجوبة طويلة الذيل حاصلها انهم أنكروا لعجزهم عن الفرق بين كلامه وكلام غيره
وسبعهم وأول هذا الشرح * الحمد لله الذى جعل المثنوى المعنوى مثل السموات السبع الخ
وأول هذا المجلد بعد الديباجة * اى ضياء الحق حسام الدين سعيد * دولتت بايند فقرت برمزيد *
الخ * منتخب المثنوى المسمى بجماب المولوى لاسمعيل بن أحمد الانقروى ألفه سنة ١٠٤١ احدى
وأربعين وألف ليحيى أفندى ورتبه على ثلاثة أقسام ومائة درجة كطريقته القسم الاول فى آداب
الطريقة والثانى فى آداب الشريعة والثالث فى المعرفة والحقيقة وعدد أبياته على ما فى مباحث
الاملاك ٢٦٦٠٠ ستون وستمائة وستة وعشرون ألفا (مثير شوق الانام الى حج بيت الله الحرام)
لمحمد بن علان بن عبد الملك بن على بن مبارك شاه الصديقى العلوى المكى وهو على ثمانية أبواب الاول
فى فضائل البيت الثانى فى ثواب الحج والعمرة الثالث فى فضل الوقوف الرابع فى المبيت بمزدلفة
والاقامة بمنى الخامس فى فضيلة الطواف والسعى وفضائل الركن والمقام السادس فى وعيد من
أساء الادب فيه السابع فى منافع زمزم الثامن فى فضيلة زيارة سيد الانبياء عليه وعليهم الصلاة
والسلام أوله * الحمد لله الذى هيأ لاصحاب السعادة أسباب التوفيق الخ (مثير الغرام الى زيارة
القدس والشام) للشيخ شهاب الدين أبى محمود أحمد بن محمد المقدسى الشافعى فرغ منه فى شعبان
سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة مشى فيه على المنهج الاقوم وتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة
أوله * الحمد لله الذى زاد مسجدنا الاقصى شرفا الخ جعله على قسمين الاول فى فضائل الشام وبيان
حدوده وفيه أبواب وفصول والثانى فى فضائل المسجد الاقصى ويشتمل أيضا على أبواب وفصول
(مثير الغرام الساكن الى أشرف الاماكن) لابن الجوزى ذكره الحصنى فى كتاب الرد على ابن تيمية
(مثير الغرام فى زيارة الخليل عليه السلام) لاسحق بن ابراهيم الديرى الشافعى الخطيب والامام
بذلك المقام المتوفى سنة مختصر على سبعة وعشرين فصلا (مثير الغرام لساكنى الشام)
لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة
(مجاز القرآن) لابن عبد السلام عبد العزيز سلطان العلماء المصرى الشافعى الدمشقى المتوفى
سنة ٦٦٠ ستين وستمائة اختصره جلال الدين السيوطى وسماه مجاز الفرسان الى مجاز القرآن
(المجاز) للشريف الرضى (مجالس الابرار ومسالك الاخيار) وهو على مائة مجلس فى شرح مائة حديث
من أحاديث المصابيح للشيخ أحمد الرومى أوله * الحمد لله الذى رفع أقدار العلماء بمعرفة مقدار كتابه
الخ (مجالس الشيخ أحمد) بن محمد الغزالى المتوفى فى حدود سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة ذكر ابن السبكى
انه دخل بغداد وعقد مجلس الوعظ وازدحم عليه الناس ودون مجالسه صاعد بن فارس اللبان ببغداد
فبلغت ثلاثة وثلاثين مجلسا فى مجلدين (مجالس العبر) (مجالس العشاق) لكمال الدين السلطان
حسين بن السلطان منصور بن بايقرا بن عمر شيخ بن تيمور المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة
وهى سبع وسبعون مجلسا جمع فيها العشاق نظما ونثرا بالفارسية من العلماء والمشايخ وغالبهم
مشايخ المتصوفة (مجالس الفراق) (مجالس فى الحديث) للمخلدى والبلقينى (مجالس) لابى العباس
أحمد بن محمد المعروف بابن العريف الصنهاجى الاندلسى الصوفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين
وخمسمائة (مجالس) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى
وتسعين ومائتين (مجالس قصة يوسف عليه الصلاة والسلام) لعمر بن ابراهيم الانصارى الاوسى
المقرى المالكى أوله * الحمد لله كثيرا الخ قال ورتبتها مجالس ورشح كل مجلس منها بخطبة وأشعار

وحكايات

وحكايات وأشعار (المجالس الملكية) للغزالي (مجالس النفائس) تركي لامير عليشير النوائي الوزير
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة جمع فيه طائفة من الشعراء وأعيان عصره ورتبه على ثمانية مجالس
وأتمه سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة وترجمه شاه محمد بن مبارك القزويني الحكيم بالتركي وألحق بمن
جاء بعده من الشعراء وتوفي سنة ـــ (مجالسات ثعلب) لابن مقسم محمد بن الحسن النحوي المتوفى
سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مجالسات العلماء) لابي الفتح عبيد الله بن أحمد النحوي المعروف
بجخجخ وتوفي بعد العشرين وثلثمائة (مجالسة) لاحمد بن مروان الدينوري المالكي المتوفى
سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ضمنه من كتب الاحاديث والاخبار ومحاسن النوادر والآثار ومنتقى
الحكم والاشعار وانتخبه بعضهم وسماه نخبة المؤانسة من كتاب المجالسة (المجالسات عن مالك)
لابن وهب الراوي عنه في مجلد لطيف كثير الفوائد (مجامع الحقائق) (مجاني العصر) لابي حيان
محمد بن يوسف امام النحاة الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وهو في التاريخ ذكره
في الدرر الكامنة (مجاوزة ابطال الغرائب في مجاوزة ابطال صلاة الرغائب) لزين الدين
سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (مجتبى الادباء) للشهاب أحمد بن يحيى
الشهير بابن أبي حجلة المصري المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ذكره في مغناطيس الدر النفيس
وقال هو كتاب أدب في معنى ذخيرة ابن بسام المشتملة على فرسان النثار والنظام مشتمل على غزل
وتشبيب وذكر أنيس وحبيب ومدح وتأنيب وفوائد ونوادر فهو عند المصريين بالنسبة الى الذخيرة
كالروضة في الحريدة (مجتبى في أصول الفقه) لابي الرجا مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨
ثمان وخمسين وستمائة وللامام نجم الدين (مجتبى في أنواع من العلوم) كالقراءة والسير ونحوه
للشيخ الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي أوله * الحمد لله على جميع الآلاء (مجتبى) في شرح
الطرسوسي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (مجتبى في مختصر السنن الكبرى) للنسائي مر مع
شرحه زهر الربا والمجتبى كتاب آخر في الحديث أيضا لابن البارزي ولعله هو الذي اختصره من جامع
الاصول أوله * الحمد لله ربنا العلي الاعلى الخ ثم قال أما بعد هذا كتاب المجتبى وأحاديث المصطفى
وهو نخبة المنقول وخلاصة جامع الاصول وهو مرتب على ستة أقسام وخاتمة (المجد العظمى) لابي
المظفر يوسف المعروف بابن قزاوغلي المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (المجربات في الطب)
لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الافريقي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ولابي العلاء بن زهر محمد بن عبد الملك
الاندلسي جمع فيه الخواص ورتبه على الحروف (مجرد في الاصول) للقاضي أبي يعلى محمد بن محمد
ابن الفرا الحنبلي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (مجرد في الخلاف) (مجرد في رجال
الكتب الستة) لابي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (مجرد
في غريب الحديث) للشيخ أبي محمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمد الملقب بالمطحن الموصلي البغدادي
المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة أوله * الحمد لله ذي الابد الخ ذكر فيه انه لخص فيه كتابه
الكبير في غريب الحديث (مجرد في فروع الحنفية) لابي القاسم اسمعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي
المتوفى سنة ـــ اختصر فيه المبسوط والجامعين والزيادات ثم شرحه وسماه الشامل وللامام
زفر بن هذيل كذا في البدائع في كتاب الخنثى (مجرد في فروع الشافعية) لابي الفتح سليم بن أيوب
الرازي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة في أربعة مجلدات جرده من تعليقة شيخه أبي حامد
عاريا عن الادلة (مجرد) في فضائل الامام أحمد بن حنبل (مجرد في النظر) لابي علي حسن بن قاسم
الطبري المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وهو أول كتاب صنف في الخلاف (مجرى السوابق)
لتقي الدين أبي بكر بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة أنشأه في الخيل والسبق
(المجسطي) بكسر الميم والجيم وتخفيف الياء كلمة يونانية معناها الترتيب أصله فاسنتوس لفظ يوناني دو

وقف على تعليقه للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي في هذا الباب ثم استوعب ذلك ولكنه زاد على ابن بشكوال بأن ذكر من مبهم الاسناد زوائد ثم رأى أن يجمع بينهما فجمع مرتبا على الحروف وربما زاد عليهما وسماه الافصاح عن المعجم من ايضاح الغامض والمبهم (المبين في تاريخ الاندلس) لابي حيان وهو يدخل في ستين مجلدا (مبين المعين في شرح الاربعين) للمولى علي القاري (المتجر الربيح والمسعى الرجيح في شرح الجامع الصحيح) سبق ذكره (متميز الالفاظ المتجانس) لحسين بن يحيى البخاري (متشابه أسامي الرواة) لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة

## (علم متشابه القرآن)

أول من صنف فيه الكسائي كما قال السيوطي في الاتقان ونظمه السخاوي ومن الكتب المصنفة فيه البرهان ودرة التنزيل وكشف المعاني وقطب الازهار وغير ذلك (متشابه القرآن) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد المؤمن المصري الشافعي الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة مختصر أوله * أما بعد حمد الله الواحد بذاته الخ ولرشيد الدين أبي جعفر محمد بن علي المازندراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (متعة النفوس) ذكره ابراهيم بن وصيف شاه (متفرقات المتفق في فروع الحنفية) لابي بكر محمد بن عبد الله الجوزقي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ومن شروحه المحقق (المتفق وضعا والمختلف صنعا) للشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (المتفق والمفترق) للحافظ المشهور الامام أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (علم متن الحديث) المتن ما اكتنف الصلب من الحيوان فمتن كل شيء ما يتقوم به ذلك الشيء فمتن الحديث ألفاظه التي يتقوم بها المعنى (علم المتواتر والمشهور من القرآن) (المتوسطات) وهي الكتب التي من شأنها أن تتوسط في الترتيب التعليمي بين كتاب الاصول لاقليدس وبين كتاب المجسطي لبطليموس ككتب الاكر ونحوها على ما بينه نصير الدين في تحرير كتاب الاكر لمانالاوس وأضاف اليها بعض المحدثين كتاب المأخوذات لارشميدس (متوكل فيما في القرآن من اللغات العجمية) للسيوطي مر ذكره في الكتاب (متون الاخبار والآثار بحذف الاسانيد والتكرار) وهو مختصر شعب الايمان المسمى بجامع المصنف مر في الجيم (المثابة في آثار الصحابة) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مثالب) لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (المثل الافلاطونية) وهي التي قالها في كتابه المسمى غوغياس سرياني وفيها كتاب لبرقلس الافلاطوني (المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر) لضياء الدين نصر الله بن محمد صاين الدين بن محمد بن عبد الكريم بن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة جمع فيه واستوعب ولم يترك شيأ يتعلق بفن الكتابة الا ذكره قال علماء البيان هو لتأليف النظم والنثر بمنزلة أصول الفقه لاستنباط أدلة الاحكام وقد ألف الناس فيه كتبا قال ولم أجد ما ينتفع به الا كتاب الموازنة وسر الفصاحة على أن كلا منهما قد أهمل من هذا العلم أبوابا وهداني الله تعالى لابتداع أشياء لم تكن من قبل مبتدعة وقد بنيته على مقدمة ومقالتين المقدمة مشتملة على أصول علم البيان والمقالتان على فروعه فالاولى في الصناعة اللفظية والثانية في المعنوية وشرحه أبو منصور موهوب بن أبي طاهر الجواليقي المتوفى سنة وصنف بعضهم كتابا سماه الروض الزاهر في محاسن المثل السائر وصنف عز الدين بن أبي الحديد كتابا سماه الفلك الدائر على المثل السائر وصنف أبو القاسم محمود بن الحسين الركن السنجاري المتوفى سنة ٦٤٠ أربعين وستمائة كتابا يرد فيه عليه وسماه نشر المثل السائر وطي الفلك الدائر وصنف صلاح الدين

خليل بن ايبك الصفدى كتابيه نصرة الثائر على المثل السائر وصنف عبد العزيز بن ... كتابا
قطع الدابر عن ... الثائر (مثلث مسلم الرازي) لابن عصفور (مثلثات فى اللغة) أول من صنف
فيها أبو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وهى الثلاث
ذلاذل ... أولها * بأمولعا بالغضب الخ شرحها سعيد الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن الحسين
الوراق بالقافية البائية وتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة والشيخ ابراهيم اللخمى وابن زهير
والقزاز أبو عبد الله محمد بن جعفر القيروانى النحوى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة وأربعمائة وابن
عديس (مثلث) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين
وستمائة ولابى محمد عبد الله بن محمد البطليوسى النحوى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة
ولعز الدين محمد بن أبى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وتسعمائة ولابى حفص عمر بن محمد
القضاعى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة فى عشرة أجزاء والشيخ مجد الدين أبى طاهر بن يعقوب
الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو كبير فى خمسة مجلدات وصغير فى خمسة أجزاء
أوله * أشرف ما نطق به المصدع المحدث الخ رتبه على الحروف (مثنى وثلث) للمثنى شاعر
(مثنويات ابكار الافكار) تركى (مثنوى) فارسى منظوم فى مزاحفات رمل المسدس فى ستة
مجلدات لملا جلال الدين محمد بن محمد البلخى ثم القونوى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة وهو كتاب
مشهور مستغنى عن التعريف واعتنى به طائفة المولوية وغيرهم وشرحه المولى مصطفى بن شعبان
المعروف بسرورى فارسيا وتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة والشمعى فى ستة مجلدات بالتركى
وتوفى بعد الالف وشرحه السودى أيضا بالتركى وتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ ألف والشيخ اسمعيل
الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف فى ستة مجلدات سماه فاتح الابيات وكمال
الدين حسين بن حسن الخوارزمى بالفارسية وتوفى سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة وسماه كنوز الحقائق
فى رموز الدقائق أوله * حمد بى حد وغايت وثناى بى عد ونهايت الخ * وعبد الله بن محمد رئيس الكتاب
العثمانى شرحه شرحا مبسوطا وبلغ الى آخر المجلد الاول وانتخب المولى يوسف المعروف بسينه چاك
المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة ثلثمائة وستين بيتا من المجلدات الستة وسماها جزيرة المثنوى
ثم شرحها درويش على بالتركية وانتخب منها الشيخ حسين بن على الكاشفى الواعظ البيهقى المتوفى
سنة منتخبا سماه لباب المعنوى فى انتخاب المثنوى وشرح ظريفى حسن چلبى بعضا من أبيات المجلد
الاول بالفارسى وسماه كاشف الاسرار وشرح الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك
بعض أبياته بالفارسية وتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة والشيخ الامام حسين بن حسين الواعظ
انتخب كتابا منها وشرحه فارسيا وسماه جواهر الاسرار وزواهر الانوار وقدم فى أوله عشر مقالات
فيها أحوال الطريقة المولوية واصطلاحاتها وأحوال مشايخهم واصطلاح التصوف أوله * حمد بى
حد وغايت الخ * وشرح المثنوى الشيخ عبد المجيد الشهير بشيخ السيواسى المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع
وأربعين وألف شرحا ممزوجا بالتركية باشارة من السلطان أحمد خان وبقى فى حكاية النخجير والشير
فى أواسط المجلد الاول وشرح مشكلات المثنوى بالتركية وسماه أزهار مثنوى وأنوار معنوى
علائى بن يحيى الواعظ الشيرازى الشريف ذكر فيه انه شرح الديباجة أولا ثم شرح كلما فى المجلد
بالالفاظ العربية على الحروف ثم شرح الالفاظ الفارسية على الحروف أيضا ولاسمعيل دده المذكور
جامع الآيات فى شرح ما وقع فيه من الآيات القرآنية والاحاديث النبوية والابيات العربية وبعض
الالفاظ المشكلة بالتركى ألفه حين زار مرقد مولانا وأشار اليه ولد عارف چلبى والمشهور ان المثنوى
ستة مجلدات وقد ظهر المجلد السابع باظهار الشيخ اسمعيل المولوى الشارح وشرحه أيضا وأجاب عن
اعتراضات المنكرين فيه بأجوبة بليغة مشبعة وذكر فيه انه لما بلغ الى تحرير شرح المجلد الخامس

ومناهج العبر) لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصارى المصرى الكتبى المعروف بالوطواط المتوفى
سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة فى أربعة مجلدات (المبتدا) لابى المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل
الرويانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (المبتدا) لاسحاق بن بشير (مبتغى فى فروع الحنفية)
مجلد للشيخ عيسى بن محمد بن ايناج القرشهيرى الحنفى أتمه سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة وهو
فى العبادات والسير والكسب والكراهة والايمان والصيد والاجارة والبيع والنكاح والطلاق أوله
الحمد لله الذى خلقنا فهدانا الى الرشاد الخ ختم كل باب بأحاديث من الصحيحين وغيرهما بالرموز
(المبدأ والمآل) لياقوت بن عبد الله الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة (المبدأ والمعاد)
للشيخ عزيز النسفى فارسى وله مختصره المسمى بزبدة الحقائق (مبدع فى التصريف) لابى حيان محمد
ابن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (مبسوط أبى الليث) نصر بن محمد
الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ذكره العمادى فى الفصل الثامن
(مبسوط الامام) السيد أبى شجاع وكانت وفاته قبل الخمسمائة تقريبا (مبسوط الامام) السيد
ناصر الدين السمرقندى (مبسوط الحلوانى) وهو شمس الائمة عبد العزيز بن أحمد الحلوانى البخارى
الحنفى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان وأربعين وأربعمائة (مبسوط خواهرزاده) وهو الامام شيخ الاسلام
محمد بن حسين البخارى الحنفى المعروف ببكر خواهرزاده فى خمسة عشر مجلدا وتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث
وثمانين وأربعمائة وقيل له مبسوطان (مبسوط السرخسى) نحو خمسة عشر مجلدا وهو شمس الائمة
محمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة أملاه وهو فى السجن
باوزجند بسبب كلمة كان فيها من الناصحين وذكر فيه حسب حاله فى آخر كل كتب من الكتاب
(مبسوط صدر الاسلام) أبى اليسر محمد بن محمد البزدوى المتوفى سنة (مبسوط فخر
الاسلام) على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة فى احدى عشر مجلدا
(مبسوط فى الحديث) للامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين
ومائتين ذكره الخليلى فى الارشاد وان وهب بن سليم رواه عنه فى كتاب العلل وذكره أبو القاسم بن
منده أيضا وانه يرويه عن محمد بن عبد الله بن حمدون عن أبى محمد عبد الله بن الشرقى عنه (مبسوط
فى شرح الكافى) سبق (مبسوط فى الفروع) تأليف الشيخ السعيد أبى جعفر محمد بن الحسن
الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين وأربعمائة قال السبكى كان فقيه الشيعة وكان ينتمى الى
مذهب الشافعى (مبسوط فى فروع الحنفية) للامام أبى يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضى الحنفى
المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة وهو المسمى بالاصل وللامام محمد بن الحسن الشيبانى المتوفى
سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة ألفه مفردا فأولا ألف مسائل الصلاة وسماه كتاب الصلاة ومسائل
البيع وسماه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكراه ثم جمعت فصارت مبسوطا وهو المراد حيث
ما وقع فى الكتب قال محمد فى كتاب المبسوط كذا واعلم ان نسخ المبسوط المروية عن محمد متعددة
وأظهرها مبسوط أبى سليمان الجوزجانى وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام
أبى بكر المعروف بخواهرزاده ويسمى مبسوط البكرى وشمس الائمة الحلوانى ووضعوها مختلطة
بكلامه من غير تمييز لكلام محمد كما فعله شراح الجامع الصغير مثل فخر الاسلام البزدوى وقاضيخان
وحيث وقع فى الخلاصة نسخة شيخ الاسلام وغيره فالمراد مبسوطاتهم وروى ان الشافعى استحسنه
وحفظه وأسلم حكيم من كفار أهل الكتاب بسبب مطالعته حيث قال هذا كتاب محمدكم الاصغر فكيف
كتاب محمدكم الاكبر (المبسوط فى فروع الشافعية) لابى عاصم محمد بن أحمد العبادى الشافعى المتوفى
سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا ولابى جعفر حرملة بن يحيى الشافعى المتوفى
سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين وللامام أبى بكر أحمد بن حسين البيهقى وهو من أعظم كتبه قدرا

وابسطها

وأبسطها علما يكون في عشرين مجلدا وتوفي سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة عن أربع وسبعين سنة

(المبسوط في الفقه المالكي) في عشرة أسفار لمحمد بن محمد المعروف بابن عرفة الورغمي التونسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (المبسوط والمضبوط في القراآت السبعة) قارى الشريف محمد بن محمود ابن أحمد السمرقندي سبط الامام ناصر الدين جعله على ثلاثة كتب الاول في أصول القراآت الثاني في تحريرها وهو المسمى كتاب التحبير على طريق التحبير الثالث في أصول القراآت وجعله مجدولا (المبسوط في اللغة) لابي على حسن بن قاسم الرازي المتوفى سنة وكان ممن لازم الصاحب ابن عباد الوزير (مبسوط ناصر الدين) السيد الامام قاسم بن حسين بن عبد الله السمرقندي المتوفى سنة (مبكيات لشيخ الاسلام) الامام الزندوستي البخاري الحنفي المتوفى سنة (مبحث في الاجوبة عن اشكالات التنبيه) مر في الباء أجاب فيه عما تظاهر به بعض المبتدعة بظواهر القرآن والحديث (مبهج الاسرار في معرفة اختلاف العدد والاخماس والاعشار) لصاحب السهاوي (مبهج الاسرار) لابي العلاء (المبهج في القراآت الثمانية وقراءة الاعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي) للشيخ أبي محمد عبد الله بن على بن بيرا المعروف بسبط الخياط البغدادي المتوفى سنة ٥٤١ احدى وأربعين وخمسمائة (مبهج) لابي اسمعيل عبد الملك بن منصور الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة ألفه لامير شمس المعالي قابوس أوله * باسم الله استفتاحا واستنجاحا الخ ذكر فيه انه أهداه الى شمس المعالي حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبدل فأنشأه نشأة أخرى ورتبه على سبعين بابا (المبهر في القراآت العشرة) للشيخ ابن أبي المكارم أحمد بن محمد ابن دلة المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستمائة وله نظم أيضا في القراآت العشرة المسمى بالمجهرة وهو من بحر الرجز

## (علم مبهمات القرآن)

قال أبو الخير واعلم ان علم المبهمات مرجعه النقل المحض لا مجال للرأي فيه قال وللابهام في القرآن أسباب ثم سرد أسبابه وذكر ستة أسباب انتهى (مبهمات القرآن) للسهيلي ولابن عساكر وللقاضي بدر الدين بن جماعة وللسيوطي فيه تأليف جمع فيه فوائد الكتب المذكورة مع زوائد أخرى كما ذكره في الاتقان (المبهمات) للشيخ ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة أوله * الحمد لله على ما فضل الخ بين فيه الاسماء المبهمة الواقعة في متون الاحاديث والاسانيد وقد صنف في المبهمات جماعة قبله كأبي محمد عبد الغني بن سعيد المصري وأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي وأبي القاسم بن بشكوال وهو أنفس كتاب صنف فيه وأبي عبد الله بن طاهر المقدسي وقد جمع فيه نفائس الا أنه توسع فيه وكتاب ابن بشكوال غير مرتب ورتبه الخطيب على حروف المعجم معتبرا اسم المبهم ولكن تحصيل الفائدة منه عسر فان العارف بالمبهم غير محتاج الى كشفه والجاهل لا يعرف موضعه واختصره الامام النووي بحذف الاسانيد ورتبه على حروف المعجم معتبرا اسم الصحابي الراوي لذلك الحديث وزاد فيه أحاديث يسيرة وهذا أقرب تناولا ومع هذا فقد يصعب الكشف منه لعدم استحضار اسم صحابي ذلك الحديث مع كونه فاته كثير من المبهمات ثم ان أبا ذرعة رتب كتابه على أبواب الفقه ليسهل الكشف منه على من أراد ذلك فأورد فيه جميع ما ذكره ابن بشكوال والخطيب والنووي مع زيادة عليهم وللشيخ أبي ذر أحمد بن ابراهيم الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة كتاب ذكر فيه اعرابه وله مبهمات مسلم أيضا وفيه كتاب للشيخ الامام الحافظ قطب الدين القسطلاني وهو مختصر أوله * الحمد لله الذي جعل العلم لأهله نسبا الخ ذكر فيه انه تدبر ما وضعه الحافظ ابن بشكوال في نوع الغامض والمبهمات بأسانيده فجاء بديعا في نوعه لكنه أطال بالاسناد وترك كثيرا من بابه وذكر انه

منه منافع مفردات مشهورة تنفع لما يعرض للانسان فى الاعضاء ورتبه ترتيب الاعضاء من رأسه الى أطرافه وان كان ما يتعلق باعضائه مما يختص بعضو ذكر بعده فى أبواب عدتها عشرون وعدة أبواب الاعضاء عشرون وأفرد منافع الصبيان فى الباب التاسع عشر من العشرين الاخيرة (ما لا يسع المحدث جهله) لحفيه أبو حفص عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشى الميانشى وكتبه فى مكة المكرمة فى شعبان سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى وفقنا للتوحيد الخ (ما لا يسع المكلف جهله من العبادات) مختصر لابن لال أحمد بن على الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وفيها أيضا لابن سراقة وفى علم الصلاة لابى عبد الله حسين بن جعفر المراغى المتوفى سنة (ما نخ الغناء ومزيل العناء عن كتاب البناء) مرقى الباء وهو شرح البناء (المآنس فى هجاء بنى مكانس) لابى العباس أحمد بن محمد النيسرى بن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة (ماوى الغريب ومرعى الاديب) لاحمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة (ما ورد من تغليظ الامر على شربة الخمر) لقاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (ماء الورق والارض النجمية فى الاكسير) للحكيم الفاضل أبى عبد الله محمد بن أميل التميمى وهى قصيدة محشية وتسمى رسالة الشمس الى الهلال لما انه ابتدأ بهذه اللفظة شرحها أيدمر بن على الجلدكى وسماه لوامع الافكار المضية فى شرح مخمس الماء الورقى والارض النجمية بدمشق فى ربيع الاول سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وأول الشرح * الحمد لله المبدع بلطيف حكمته الخ (ما هذا السائل الزاهد) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى وفق للتفقه الخ وهو تعليق مختصر على المقدمة المرسومة بالستين مسئلة من أحكام الدين للامام الزاهد شهاب الدين أحمد (مائة سعادة) كالحديقة فى قصة الامام الحسين رضى الله تعالى عنه لصنعى شاعر (مائة فى الطب) لابى سهل عيسى بن يحيى المسيحى وهو مائة كتاب الاول فى المدخل الى الطب والمقدمة ذكره العباس فى كامل الصناعة وقال فانه وضع كتابا لم يذكر فيه من الامور الطبيعية وغير الطبيعية الاقليلا مع سوء ترتيبه لقلة معرفته بتصنيف الكتب حتى انه ذكر القوانين التى يعتمد عليها فى تركيب الادوية فى الباب التاسع وأتبعه بذكر شئ من الامور الطبيعية ثم ذكر أمر العلل والامراض وغير ذلك من تقديمه ما ينبغى أن يؤخر وتأخيره ما ينبغى أن يقدم (مائة ليلة) للشيخ فهداس الفيلسوف وهى مائة حكاية (المائة المنتقاة) من صحيح مسلم انتقاها الحافظ صلاح الدين العلائى الدمشقى أبو سعيد خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وله المائة المنتقاة من الترمذى والمائة المنتقاة من مشيخة الفخر (ما يفتقر ويحتاج المعتمر والحاج اليه) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ورقتان ذكر فيهما أركان الحج (ما يلحن فيه العامة) لجماعة منهم أبو عثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة وأبو العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وأبو حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الجواليقى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة وأبو عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين وأبو الهيدام كلاب بن حمزة العقيلى المتوفى سنة ويحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين وأبو بكر محمد بن الحسن الزبيدى المتوفى قبل سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة وهو مخصوص لعوام الاندلس والشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى مختصر على فصول أوله * الحمد لله الذى علم وقوم وبين وفهم الخ ذكر فيه وانتخب من كتب هذا الباب ما تعم به البلوى دون ما يشذ استعماله ويندر (المباحث الزكية فى المسئلة الدوركية) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه عما قال نقد ورد على سؤال من بلاد دوركى متعلق بالوقف على أولاد الاولاد (المباحث الدرية

في بيان السنة الشمسية والقمرية) للفاضل الخطيب يحيى بن المولى فرح الواقف رسالة رتبها على فاتحة ومقصد وخاتمة وأتمها في سنة ١١١٤ أربع عشرة ومائة وألف (المباحث الساطعة) مجرية في تسعة من المباحث العلمية التفسير والقرآن والحديث والكلام وأصول الفقه والمعاني والبيان لابي محمد علي بن أصيل بن مسعود بن محمود بن محمد الحنفي البرماقي المفتي بشيراز (المباحث العمادية في المطالب المعادية) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (المباحث المشرقية) في علم الالهي والطبيعي كتاب كبير مثل شرح المقاصد جمعه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة جمع فيه آراء الحكماء السابقين ونتائج أفكارهم وأجاب عنهم أوله * سبحان المنفرد بقيومية الهوية والوجود الخ ورتبه على ثلاثة كتب وخاتمة الاول في الامور العامة وأقسام الموجودات قسمة أولية والثاني مشتمل على أحكام أقسام الممكنات في مقدمة وجملتين والثالث في واجب الوجود وصفاته والنبوة والعقول العشرة والنفوس ووعد في آخره بتأليف كتاب آخر في الاخلاق والسياسات ليكون جامعا لاقسام الحكميات فابتدأ في ترتيب هذا الكتاب بأعم الامور نازلا منه الى الاخص فالاخص وذكر في خطبته أنه أهداه الى خزانة كتب الصاحب قوام الدين ملك الوزير أبي المعالي سهيل بن عبد العزيز المستوفي (المباحث الشرقية) في الوقف على طبقة بعد طبقة للشيخ تقي الدين السبكي لخصه من تأليفه النقول المشرقة أوله * أحمد الله تعالى حمدا لا يحصى الخ (مبادي التعبير) (مبادي السالكين) (مقامات العارفين) للشيخ سيدي علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة مختصر أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان الخ

## (علم مبادي الشعر)

وهو علم باحث عن مقدمات تخييلية يحصل منها الترغيب أو الترهيب ويختلف تلك المقدمات بحسب قوم وقوم وموضوعه الشعر من حيث مقدماته المناسبة من تتبع أشعار الناس بحسب قوم وقوم والغرض منه تحصيل ملكة ايراد الكلام الشعري على مواد متناسبة وغايته الاحتراز عن الخطأ فيها (مبادي في التصريف) لعز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجاني وعليه شرح له سماه الهادي ذكر في آخره انه فرغ منه ببغداد وتوفي سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وقد أكثر الجاربردي من النقل عنه في شرح الشافية (مبادي اللغة) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة (المبادي والغايات في أسرار الحروف المكنونات والاسماء والدعوات) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهو كتاب سبق يقال له كتاب الفتح العاسي فيما تتضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات تكلم فيه على الحروف المجهولة التي في أوائل سور القرآن وهي بضع وسبعون حرفا بالتكرار وأربعة عشر حرفا بغير تكرار في تسع وعشرين سورة (المبادي والغايات في قتل المسلم بالذمي) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار) يأتي (مباسم الملاح ومناسم الصباح في مواسم النكاح) للسيوطي مسودة كبيرة مشتملة على سبعة فنون الاول في الحديث والآثار الثاني في اللغة الثالث في النوادر والاخبار الرابع في السجع والاشعار الخامس في التشريح السادس في فن الطب السابع في الباه فبلغت نحو خمسين كراسة فاستطالها ثم لخص منها مختصرا في نحو عشرة كراريس وسماه الوشاح (مباني الطريق في مبادي التحقيق) للمرصفي (المباني في حروف المعاني) لاحمد بن عبد النور المالقي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة (المباني في المعاني) لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الصائغ الزمردي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (مباهج الفكر

من وفقه بالعلم والعمل الخ (اللؤلؤ والمرجان لاولى الجاه والجنان) (اللؤلؤيات) في الوعظ لابي
مطيع مكحول بن الفضل النسفي المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله الذي خلق
الخلق الخ ألفه ابنه ثم صححه لغيره فاختار من المواعظ أخصرها من كل مائة واحدة مما جرب منها
بنفسه وينتفع بها قلبه واستغربها عقله وجعلها على مائة وخمسة وثلاثين بابا (لومة اللائم) رسالة
للشيخ نجم الدين الكبرى (اللهبة) لعلي بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة
(اللباب النافس في صدمات المجالس) في شرح مشكلات الابيات واعرابها ألفه بعض العلماء تقربا
الى بعض الاكابر مرتبا على الحروف في مجلد أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (ليلى ومجنون)
لحكيم ساقى انه خمسة من المتأخرين في عصر شاه عباس أوله * الهى از سر عاشق نوازى * دلى ده
كاردان وعشق بازى * وارحه تذكره كه همه اين نسخه مهرست تاريخ ليلى ومجنون * وقد نظم
الشعر في قصتهما بالالسنة الثلاثة أما بالتركى فلمحمد بن سليمان المتخلص بفضولي البغدادي المتوفى
سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة منه في الزيادة احدى وعشرون بيتا وللشاهدي الادرنوي مداح
سلطان الجم أتمه سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة منه في الزيادة ست أبيات ولحمد الله بن آق شمس الدين
المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة ولخليفة ولخليل البرسوي ولشيابي ولعيسى المتخلص بنجاتي المتوفى
سنة ٩١٤ أربع عشرة وتسعمائة ولصالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة
ولمير عليشير ولاقى بن جمشيد وتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة منه في الزيادة ست عشر بيتا وأما
بالفارسية للهاتفي أوله * اين نامه كه خامه كرد بنياد * توقيع قبول زار زدش باد * وهذا البيت للجامى
استشهد تبركا باستدعاء الناظم وهو ابن أخته عبد المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة
ولمير خسرو من خمسة أوله * اى داده بدل خزانه راز * وتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة
ولهلالى استرابادى ولضميرى والسادس من هفت اورنك لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي
المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ووزنه قريب من مرجعات المسدس الخ

## (باب الميم)

(مآت القرآن على ترتيب السور) للشيخ أبي الفرج محمد بن علي المقرى الهمداني كان في حدود
الاربعمائة وللشيخ أبي البقاء عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرى الفاروقي أوله * الحمد لله المنعم على
خلقه الخ (الماء المعين في حديث الاربعين) لابراهيم بن عبد الله بن عبد اللطيف الجندي (ما ائتلف
خطه واختلف لفظه) يعنى من أسماء رواة الصحيحين للحافظ الفقيه أبي على الحسين بن محمد بن أحمد
الغساني الجياني الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين وأربعمائة (ما اتفق لفظه واختلف معناه)
لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابي العميثل عبد الله
ابن خليد المتوفى سنة ٢٤٠ أربعين ومائتين ولابي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة
ولابراهيم بن يحيى اليزيدي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ابتدأ فيه وهو ابن سبع عشرة سنة
ولم يزل يعمل فيه الى ان أتت عليه ستون سنة وبه يفتخر اليزيديون ولمحمد بن حسن الصولي المتوفى
سنة ولابي السعادات هبة الله بن علي الشجري البغدادي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين
وخمسمائة (ما اتفق لفظه وافترق مسماه في الاماكن والبلدان المشتبه في الخط) لابي بكر محمد بن
موسى الحازمي الهمداني المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (المآب في شرح الآداب)
يعنى آداب البحث للسمرقندي مر (مآثر الانافة بمعالم الخلافة) (مآثر العرب) لابي عبيدة

معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ولصدر الدين محمد بن الحسن الطالقاني المتوفى
سنة (مآثر الملوك) الفارسي لغياث الدين بن همام الدين المدعو خواند أمير صاحب
حبيب السير المتوفى بعد سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة (المآثر والمفاخر في علماء القرن العاشر)
للشيخ شهاب الدين عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (المأثور
من ملح الخدود) لأبي القاسم حسين بن علي الوزير المغربي المتوفى سنة ـــ (مأخذ الشرائع
في أصول الفقه لأبي منصور محمد بن محمد الماتريدي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة (مآخذ
العلم) لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي (المآخذ في الخلاف بين الحنفية) للإمام أبي حامد محمد
ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ثم صنف كتابا آخر لتقويته سماه تحصين المآخذ
(المآخذ المتبع) لجلال الدين حسين بن اياس النحوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة
(مآخذ النظر) لابن أبي عصرون عبد الله بن محمد الموصلي الشافعي قاضي دمشق المتوفى سنة ٥٨٥
خمس وثمانين وخمسمائة (مأخوذات ارشميدس) مقالة ترجمها ثابت بن قرة خمسة عشر شكلا وقد
أضافها المحدثون الى جملة المتوسطات التي يلزم قراءتها فيما بين اقليدس والمجسطي (المأخوذية)
الملقب بالمأمونية من تصانيف الحسن بن زياد ذكره في الفتاوى الصغرى للحاصري (مآل الفتاوى)
وهو الملتقط للإمام ناصر الدين السمرقندي الحنفي أتمه في شعبان سنة ٥٤٩ تسع وأربعين وخمسمائة
كما قال محمود بن الحسين الاستروشني في آخر تجنيسه (مادة البقاء) للتميمي اختصره موفق الدين
البغدادي المذكور في الانصاف (مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات) للإمام محمد بن أبي بكر
الفارسي رسالة مختصرة أولها * الحمد لله الواحد لا من عدد الخ ألفها ليوسف بن عمر بن خليل وهي
مشتملة على سبعة عشر بابا كلها في أنواع المسمومات والسموم (ما رآه السادة في الاتكاء على الوسادة)
وله لجلال الدين السيوطي (ما رواه الأساطين في عدم الدخول على السلاطين) رسالة لجلال الدين
السيوطي في جزء (ما رواه الواعون في أخبار الطاعون) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله مقدر الارزاق والآجال الخ اختصر فيه كتاب بذل
الماعون لابن حجر وأورد فيه مقامة ابن الوردي والصفدي والمقامة الدرية لنفسه ثم اختصره بعض
العلماء وسماه المحصل أوله * الحمد لله المبدي والمعيد الخ ولشمس الدين محمد بن محمد بن محمد المنبجي
الحنبلي أوله * الحمد لله الشاهد بوحدانيته آثار صنعه الخ ألفه لما رأى في الطاعون سنة ٧٦٤ أربع
وستين وسبعمائة حدوث بدعة وهي أدعية مروية عن النبي عليه الصلاة والسلام (ما لا بد منه
في المذهب) لحسين بن علي الواعظ الكاشفي المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة (ما لا يستغني عنه
الانسان من ملح اللسان) في النحو للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥
خمس وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي جعل النحو صلاح الألسنة الخ فرغ منه في جمادى
الأولى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (ما لا يسع الطبيب جهله) ليوسف بن اسمعيل الخويي
الشافعي المعروف بابن الكبير اختصره من مفردات ابن البيطار المسمى بالجامع وشرح منفعة الدواء
بما اشتهر من أسمائه وزاد أسامي أدوية لم يذكرها فهو كالمختصر من جهة وكالشرح من جهة
وككتاب مفرد من جهة وجعله كتابين أحدهما يشتمل على مفردات الادوية والاغذية والآخر
في المركب وقدم على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين وأحكام يجب معرفتها قبل الخوض فيها وفرغ
من جمعه في جمادى الاخرى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وترجمه بالتركية كاتب من كتاب
الديوان اسمه حسن بن عبد الرحمن في عصر السلطان مراد خان الثالث وذكره في خطبته واستمد فيما
استشكل من المولى سعد الدين المعلم وسنان أفندي الطبيب أوله * حمد بى حد وثناى لا يعد الخ * وهو
كتاب جليل المقدار وجلالته بجلالة أصله الجامع لابن البيطار وخصوصا بما زاد عليه وقد جمع بعضهم

ورمز الى بعض من الاسماء فيهما ستة عشر حرفا ووضعه فى السيماء وسماه كنز اللطائف
الروحانية فى أسرار اللمعة النورانية أوله * الحمد لواهب العلم الروحانى وشرحها الشيخ عبد
الرحمن بن محمد البسطامى وسماه أوزان الحكمة الربانية فى شرح أوقات اللمعة النورانية أوله *
الحمد لله اللطيف بعبده الخ ذكر انه قرأ اللمعة بمصر على الشيخ عز الدين محمد بن جماعة سنة ٨٠٧ سبع
وثمانمائة وفرغ من تمامه سنة ٨٤١ احدى وأربعين وثمانمائة (اللواء العزيز باسم الملك العزيز)
فى الحديث لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (اللواء المرفوع فى حل مباحث الموضوع)
لطاشكبرى زاده أوله * سبحان من أنزل من سماء العلم الخ (اللواء المعلم فى مواطن الصلاة على النبى
صلى الله تعالى عليه وسلم) للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين
وثمانمائة (لوائح الاشواق فى دواعى الاحداق) للشيخ عبد الرحمن البسطامى ذكر فيه لطائف
وحكايات (لواقح الاسرار ولوائح الانوار) للشيخ شمس الدين اسمعيل بن سودكين بن عبد الله النورى
الحنفى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة على سبعة أجزاء الاول فى النسب الالهية الثانى
فى الحقائق ومراتب العارفين الثالث فى حياة الارواح وتعلقات قواها الرابع فى التنزلات الواردة
على الانبياء والاولياء الخامس فى تعدى الاعمال السادس فى النفس والرؤية والشهود السابع
فى العلم والاحاطة والاسماء وغير ذلك تلقاها عن شيخه محيى الدين بن عربى (لواقح الانوار فى طبقات
السادة الاخيار) فى مجلد للشيخ أبى المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣
ثلاث وسبعين وتسعمائة قال جمعت الطبقات جماعة من الاولياء الذين يقتدى بهم فى طريق الله
تعالى الى آخر القرن التاسع وبعض العاشر انتهى أوله * الحمد لله الذى خلع على أوليائه خلع انعامه الخ
فرغ منه فى الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وذكر فيه من الصحابة
أربعة وعشرين نفسا ومن التابعين خمسة وتسعين والنساء سبع عشرة والمشايخ مائتين ومشايخ
عصره ستا وثمانين فجملة ماذكره أربعمائة واثنان وعشرون نفسا أراد به تعريف طريق القوم لاغير
ثم ذيله بكتاب مختصر ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر فى عصره وقال فى آخره والباقى ذكرناهم فى كتاب
المفاخر والمآثر فى علماء القرن العاشر وقال كان آخر لواقح الانوار مع ذيله الى عصرنا هذا وهو
سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وقال لم أذكر من الصحابة والتابعين والعلماء الا من له كلام
فى الطريق كما لم أذكر من الصوفية والعلماء الذين أدركتهم الا من كان لى به صحبة أو قرأت عليه أو أخذ
على العهد (لواقح الانوار القدسية المنتخب من الفتوحات المكية) مر فى الفاء ومختصره الكبريت
الاحمر مر أيضا كلاهما للشيخ عبد الوهاب المذكور (اللوامع) لابى الفضل الرازى (لوامع الاسرار
فى شرح مطالع الانوار) يأتى (لوامع الاشراق فى الحكمة العملية والمنزلية والمدنية فى مكارم
الاخلاق) لجلال الدين محمد بن أسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مختصر أوله
افتتاح كلام ينام واجب الاعظام الخ * (لوامع الافكار) للشيخ أيدمر بن على الجلدكى من رجال
القرن الثامن صنفه بدمشق (لوامع الامور) لابى اسحق السقطى المتوفى سنة (لوامع
الانوار فى نظم غريب الموطأ ومسلم) لمحمد بن محمد الموصلى الشافعى أوله * الحمد لله على نعمائه حمدا
الخ فرغ منه فى نصف ذى القعدة سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة (لوامع أنوار القلوب فى جمع أسرار
المحبوب) للقاضى عزيزى بن عبد الملك المعروف بشيدلة الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ أربع
وتسعين وأربعمائة ألفه فى معنى المحبة عند الاصوليين وحدودها على ألسنة المحققين (لوامع أنوار
القلوب وجوامع أسرار الغيوب) فى علم الحرف لعبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى
سنة رسالة استخرجها من مائة كتاب وقال فى كتاب الدرة اللامعة هو بين أيدينا كالكتاب
المشهود واللواء المقصود الذى سره عرش الادعية ودرة فرش الادوية فان من تصرف بأسمائه

كان من أوليائه النبوى وقال لشمس الآفاق لما كان لوامع الأنوار استخرجت منه ما في كتاب
بقرائن مستفيضة [illegible] شمس الآفاق (لوامع الأنوار) للشيخ شهاب الدين
أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين
وتسعمائة وقد مر فى كتاب الأنوار فى الكاف (لوامع الأنوار ولوازم الأسرار) فى الطلسمات
ذكره البونى (لوامع البرق الموهن فى معنى ما وسعنى أرضى ولا سمائى ووسعنى قلب عبدى المؤمن)
للشيخ قطب الدين عبد الكريم بن ابراهيم الكيلانى وهو على ثمانية أبواب أورد فيه مباحث
الحضرات على لسان أهل الاشارات قال وهو الجزء التاسع من كتاب الناموس الأعظم أوله * الحمد
لله مظهر أعيانه الخ (لوامع البروق فى سلطنة الملك الظاهر برقوق) ذكره البونى (لوامع البرهان
وقواطع البيان فى معانى القرآن) تفسير مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل الحمد مفتتح قرائته الخ
لابى الفضائل محمد بن حسين العليقى بفتح الميم (لوامع البيان) (لوامع البينات فى شرح أسماء الله
والصفات) لفخر الدين الرازى (لوامع التعريف فى مطالع التصريف) ذكره البونى لابى عبد الله
يعيش بن ابراهيم الاموى (لوامع تنوير المقام فى جوامع تعبير المنام) لابى الطيب محمد بن محمد
المدنى المتوفى سنة ـــــ (لوامع التوحيد) (لوامع الدلائل فى زوايا المسائل) لابى الحسن على
ابن محمد الكياهراسى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٤ أربع وخمسمائة (لوامع فى أحاديث المختصر
والجامع) لابى المظفر يوسف قزاوغلى سبط ابن الجوزى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (اللوامع
المشرقة فى ذم الوحدة المطلقة) للسيوطى ذكره فى فن الكلام (اللوامع المضيه من الاربعين
البدريه) من مرويات بدر الدين أبى الفضل محمد بن قاضى شهبة تخريج أحمد بن خليل بن اللبودى
أوله * أما بعد حمد الله الذى جعل العلماء الخ وهو أربعون حديثا من طريق أربعين اماما من أصحاب
الشافعى (لوامع) لابى سعيد عبد الملك بن عثمان الخركوشى الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست
وأربعمائة (اللوامع والبوارق فى الجوامع والفوارق) فى الفتاوى لجلال الدين السيوطى المتوفى
سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (لوائح الانوار الربانية) (اللوائح السلاحية والمنائح الصلاحية)
فى تاريخ بنى أيوب لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (لوائح
فارسى) لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ـــــ منظوم ومنثور أوله *
لا أحصى ثناء عليك كيف وكل ثناء يعود اليك الخ شرحه السيد الكاسه كرانى بالفارسية أيضا قيل وهو
شرح جيد (لوح العارفين وروح الصادقين) للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨
ثمان وثمانين وسبعمائة (لوعة الشاكى ودمعة الباكى) للشيخ زين الدين منصور بن عبد الرحمن
الشافعى المتوفى سنة ـــــ وهى مقامة حسنة (لؤلؤة التفك) للامام أبى الصفا ماضر بن على
(لؤلؤة فى الحديث) محذوفة السند لعبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٤
أربع وأربعين وسبعمائة (اللؤلؤة المكنونة واليتيمة المصونة) قصيدة ميمية فى علم اللغة لابى الحسن
شيث بن ابراهيم القنارى القفطى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة (اللؤلؤة فى المواعظ)
لابى الفرج بن الجوزى (اللؤلؤ المكنون فى جمع الاوجه من سورة الكوثر الى قوله سبحانه وتعالى
واولئك هم المفلحون) للشيخ سيف الدين بن عطاء الله البصير مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل
القرآن العظيم وقاية لحفظته من النار الخ ذكر فيه ان شيخه شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد الحق
السنباطى لما ختم الطيبة عليه بالقراآت وجعل له فوائد أشار الى جمعه فجمعه (اللؤلؤ المنثور فى العمل
بربع الدستور) للشيخ محمد بن محمد بن بنت الماردينى مختصر على خمسة وثلاثين بابا أوله * الحمد لله
الكريم الغفار الخ (اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم) للقاضى زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦
ست وعشرين وتسعمائة ذكر فيه أصناف العلوم وحدودها مختصر أوله * الحمد لله الذى شرف

منظوم لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة واختصره أيضا محمد بن عبد الرحيم المعروف بالبقراط وشرحه الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله حمد من أناب الى ربه الخ (اللمحه) للسهروردى (لمع الادلة) للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة أوله * الحمد لله القادر العليم الفاطر الحكيم الخ وهو مختصر على فصول وأملا الامام فخر الدين الرازى عليه كتابا سماه المعالم وعليه املاء مختصر لشرف الدين بن التلمسانى المتوفى سنة (اللمع الالمعية لاعيان الشافعية) من الطبقات للخضرى (اللمع الجلالية فى كيفية الحذف فى علم العربية) لابى عمرو عثمان بن محمد المالقى المتوفى سنة ٦٣٥ خمس وثلاثين وستمائة (لمع الصناعة) أى البديع لمحمد بن أحمد الاردستانى المتوفى سنة (لمع فى أسماء من وضع) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة متعلق بفن الحديث (لمع فى أصول الفقه) للشيخ أبى اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة وشرحه له أيضا وشرحه ضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسى الماردانى الكردى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة فى مجلدين وشرحه أبو محمد عبد الله بن أحمد البغدادى ولم يكمله (لمع فى التصوف) لابى نصر عبد الله بن على السراج المتوفى سنة (لمع فى الحساب) للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد بن على الهائم المقدسى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال فهذه لمع يسيرة من علم الحساب يضطر الى معرفتها من يريد الشروع فى الفرائض نافعة ان شاء الله تعالى وشرحه محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني أوله * الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ (لمع فى الحوادث والبدع) لادريس بن كيدكين التركمانى الحنفى ذكره ابن الشحنة فى هامشه هكذا (لمع فى الكلام) لامام الحرمين أبى المعالى الجوينى أوله * الحمد لله الحكيم الفاطر العليم الخ (لمع فى النحو) لابى الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة جمعه من كلام شيخه أبى على الفارسى واعتنى به جماعة فشرحه أبو البركات عمر بن ابراهيم العلوى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ومحمود بن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وله مختصره وشرحه قاسم الواسطى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة وابن الخشاب عبد الله بن أحمد النحوى ولم يتم وتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وأبو زكريا يحيى بن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وأبو القاسم ناصر بن أحمد الشيرازى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وشرح أبياته أبو نصر حسين بن أسد الفارقى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين وأربعمائة وشرحه أبو البقاء عبد الله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وأبو محمد سعيد ابن مبارك بن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة شرحه شرحا كبيرا فى مجلدين وسماه الغرة ولا مثل له مع كثرة شروحه وشرحه أبو القاسم عمر بن ثابت الثمانينى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين وأربعين وأربعمائة وأحمد بن عبد الله المهابادى الضرير المتوفى سنة وأبو بكر بن يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة وحسن بن أحمد الفارقى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة وأبو الحسن على بن حسن المعروف بشميم الحلى النحوى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وأبو السعادات هبة الله بن على بن الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين وأربعين وخمسمائة وأبو عبد الله محمد بن على بن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وشرح اللمع ابن البرهان الموصلى وشمس الدين أحمد بن الحسين بن الخباز الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (اللمع الكاملية) فى شرح مقدمة ابن باشاذ يأتى (لمعات فى الحكمة) لنجم الدين بن اللبودى المذكور فى الاشارات (لمعات) للشيخ فخر الدين ابراهيم بن شهريار العراقى

المتوفى سـ ـنة أوله * نزلالمات رفق الى القدم * من نحو نحى الجرد ربحى ... وقف كه شيخ كمال فخر الدين العراقى صحبت امرة المحققين صدر الدين محمد القونوى رسيد سماع فصوص وازوى بمقابل فصوص الحكم شنيد هرروزى فراهم آورده وازان سبب اشتغال بامعنى ازو آن حقائق لمعات نام كرده آثار علم وعرفان ازان پيدا اما واسطة انكه زبان زد بنام كند * بكو نامرا اهل تقليد بسند رقم بران كشيده اند واين فقير چون آن رد وانكار راى ديد نسخ متن مختلف بود الخ (قطعة فى التاريخ) با نام هستى است جامى اسير نفى الله آثار أيامه * نسو يد اين شرح وختم يافت بقرار لات اقلامه * واذ قال اعتمد فتنا إنما قال تاريخ اتمامه * شرحه صائن الدين على الاصبهانى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وسماه الضوء * والمولى الجامى شرحه قال فى آخر شرحه * توحدـ ق اى خلاصة مخترعات * مانند بسخن يافتن ازعنايات * رونق وجود كن كه درخود يابى * سرى كه نيابى زفصوص ولمعات * وشرحه الشيخ يار على الشيرازى بالفارسية بالقول وسماه اللمعات أوله * ثناى بى حد ولا يعد وسپاس بى قياس الخ * والمولى الجامى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد كتاب سماه أشعة اللمعات وتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة (لمعة الادلة) فى أصول النحو لكمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة رتبه على ثلاثين فصلا (لمعة الاشراق فى الاشتقاق) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله اللمعة فى نكت القطعة (لمعة الانوار وبركة الاعمار) لابى الحسن على بن أحمد الحرالى المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة (لمعة البدر) فى نظم الجامع الصغير فى الفروع مر (لمعة الزمان) فى القراءة (اللمعة فى أجوبة الاسئلة السبعة) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوردها فى حاويه تماما (لمعة فى تحقيق الركعة لادراك الجمعة) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (اللمعة فى حل السبعة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن غلام الله الكوفى الريشى الموقت بجامع الملك المؤيد مختصر أوله * الحمد لله الذى جعل الهم شمسا الخ ذكر فيه انه ألف أولا كتابا سماه نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بديع حاو لما فيه من الاعمال فى رسالة حاصر لها فى اثنى عشر فصلا والجداول فى ستين جدولا (لمعة فى صنعة الشعر) مختصر لابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله رب الارباب الخ (اللمعة فى خصائص يوم الجمعة) رسالة لجلال الدين السيوطى أولها * الحمد لله الذى خص هذه الامة الخ قال ذكر ابن القيم فى كتاب الهدى ليوم الجمعة خصوصيات بضعا وعشرين ومائة فأذكر أضعاف ما ذكره ومرتب استيعابها (لمعة فى الرد على أهل الزيغ والبدعة فى مسائل أصول الاعتقاد وما يخالف فيه أهل السنة أهل الاعتزال والالحاد) لابى معمر سالم بن عبد الله الهروى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين وأربعمائة (اللمعة الكافية فى الادوية الشافية) فى الطب مجلد أوله * الحمد لله الذى هدانا الى طريق الحق الخ للسلطان العباس بن داود بن يوسف بن عمر بن رسولا من ملوك اليمن ذكر فيه انه ضمنه ذكر الادوية التى نص عليها علماء الطب وقسمها أقساما وذكر الامراض والمعالجات (لمعة) لابى عبد الله محمد بن مجاشم التميمى الفارسى المتوفى سـ ـنة (اللمعة النورانية فى تخميس الابيات السهيلية) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مطلعها يا من يرى ما فى الضمير ويسمع الخ (اللمعة النورانية فى الاوراد الربانية) للشيخ شرف الدين أحمد بن على بن يوسف البونى القرشى المتوفى سـ ـنة أوله * أحمد الله على حسن توفيقه الخ ذكر فيه دعوات الساعات فبدأ بيوم الاحد وذكر دعاء كل ساعة ثم ذكر يوم الاثنين ثم وثم وهكذا وشرحها شرحا مختصرا أوله * الحمد لله الدائم المنعم الخ ثم شرحها ثانيا وذكر انه أظهر فيه سر اللمعة المشهورة

من يذهب من جانب اللفظ الى المعنى بأن يسمع لفظا ويطلب معناه ومنهم من يذهب من جانب المعنى الى اللفظ فلكل من الطريقين قد وضعوا كتبا ليصل كل الى مبتغاه اذ لا ينفعه ما وضع في الباب الآخر فمن وضع بالاعتبار الاول فطريقه ترتيب حروف التهجي اما باعتبار أواخرها أبوابا وباعتبار أوائلها فصولا تسهيلا للظفر بالمقصود كما اختاره الجوهري في الصحاح ومجد الدين في القاموس واما بالعكس أي باعتبار أوائلها أبوابا وباعتبار أواخرها فصولا كما اختاره ابن فارس في المجمل والمطرزي في المغرب ومن وضع بالاعتبار الثاني فالطريق اليه أن يجمع الاجناس بحسب المعاني ويجعل لكل جنس بابا كما اختاره الزمخشري في قسم الاسماء من مقدمة الادب ثم ان اختلاف الهمم قد أوجب احداث طرق شتى فمن واحد أدى رأيه الى أن يفرد لغات القرآن ومن آخر الى أن يفرد غريب الحديث وآخر الى أن يفرد لغات الفقه كالمطرزي في المغرب وان يفرد اللغات الواقعة في أشعار العرب وقصائدهم وما يجري مجراها كنظام الغريب والمقصود هو الارشاد عند مساس أنواع الحاجات والكتب المؤلفة في اللغة كثيرة الالف أبنية الاسماء أبواب الادب الاسماء والافعال أسماء وأفعال أسماء الاشياء أسماء اللغات أفعال ألسنة العرب ب بلغة بحر الغرائب ت تاج المصادر تراجم الاعاجم تكملة الصحاح ترجمان الصحاح تحفة الملوك تقدمة تهذيب الازهري ج جامع اللغات جمهرة خ خلق الانسان د دانستن ديوان اللغة ز زبدة المصادر س سامي في الاسامي سر الادب في مجاري كلام العرب سلك الجواهر ش شهرة المتلفظ ص صحاح العجم صحاح الجوهري صحائف الاسماء ط طلبة الطلبة ع عمدة المتلفظ عقود الجواهر غ غرائب اللغة ف فصيح فقه اللغة ق قاموس قاموس الادب ك كفاية المتحفظ كتاب العين كنز اللغة ل لغات القرآن لغات المثنوي لغات الوصاف لوامع الانوار م مثلثات قطرب مثلثات ابن مالك مجمل اللغة مجمع البحار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار محكم مختار الصحاح مرقاة الادب مشارق الانوار مصادر مطالع الانوار معيار الجمالي مغرب مفتاح الادب مقدمة الادب منشأ اللغة منهاج ذوي الحسب ن نزهة الاعيان نصاب الصبيان نصيب الاخوان نصيب الفتيان نهاية و وجيز اللغة سروري مجمع فارسية مرتبة على الحروف أوله * ابتداى كلام هر دانشمند سخنور الخ * وهو محمد قاسم بن حاج محمد كاشاني المدعو بسروري كفت در تتبع اشعار بلاغت آثار اكابر بسيار كوشيده ودر ضمن آن لابد كتب لغات عرب وفرس وانچه درميان بود ديده اما چون در تتبع اشعار بلغات فرس بيشتر احتياج واقع ميشد همت بر تفحص لغات فرس مصروف ساخته در سنة ثمان وألف شانزده نسخة تفصيل اسامى ايشان اينست ١ شرفنامهٔ احمد منيري تأليف ابراهيم قوام فاروقي ٢ معيار جمالي شمس فخرى ٣ تحفة الاحباب حافظ اوبهى ٤ رسالهٔ حسين وفائى ٥ أبو منصور علي بن أحمد الاسدي الطوسي ٦ رسالهٔ ميرزا ابراهيم بن ميرزا شاه حسين اصفهاني ٧ رسالهٔ محمد هندوشاه ٨ مؤيد الفضلاء تأليف محمد لاد ٩ شرح سامي في الاسامي ١٠ رسالهٔ أبو حفص صغدى ١١ أدات الفضلاء قاضيخان بدر محمد دهلوى ١٢ جامع اللغات منظوم نيازى حجازى وهشت حرف هست كه در فارسي نمى باشد بعض از مؤلفات در كتاب ايشان باشد وچهار رساله كه اسم مصنف معلوم نبود لغات فرس را بعربى مخلوط ساخته اند اين شانزده نسخه را بالتمام جمع كرده لغات مشهوره وسهل كه در نوشتن آنها نفعى نباشد حذف كرديد اكثر لغات مستشهدات از اشعار اكابر نويسيد تا باعث اعتماد باشد الخ * ثم ذكر اسم شاه عباس

## (علم اللغز)

سبق في الالف في الالغاز والكتب المؤلفة فيه كثيرة منها الاجوبة الزكية (لقمة الكبد الى نصيحة الولد)

لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى مختصر أوله * الحمد لله الذى أنشأ الانام الاكرمين وأناب
الخ ذكر أنه ألفه لابنه أبى القاسم لما رأى منه نوع توان عن الجد فى طلب العلم فكتب يحثه فيه على
طلب العلم (لقطة العجلان وبلة الظمآن) مقدمة مشتملة على مسائل مهمة وقواعد نافعة
للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة أولها *
الحمد لله فاتحة كل باب الخ شرحها الشيخ زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين
وتسعمائة شرحا ممزوجا سماه فتح الرحمن أوله * الحمد لله فاتح أبواب العلوم الخ (اللفظ
الجوهرى فى رد خباط الجوهرى) فى مسئلة الرؤية للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ألف فيه ابطال الكساء ولخصه وسماه دفع
الاسا (لقط درر البحار فى حفظ درر الصحابة) جزء لزين الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (اللفظ الرائق فى مولد خير الخلائق) كراسة مختصرة للحافظ
شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمانمائة (اللفظ المحيط
بنقض مالفظ به اللقيط) لابى الحسن على بن عبد الله المعروف بابن المنجم المتوفى سنة وهو
فى معارضة كتاب الفرق والمعيار كما مر فى القاف (اللفظ المكرم بخصائص النبى المحترم) عليه الصلاة
والسلام للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين
وثمانمائة وقد صنف الناس فيها كثيرا كالبلقينى وامام الكاملية والسيوطى (اللفظ المكرم
فى خصائص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى
سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (لقط الجمان) للشيخ الامام عبد الرحمن بن الجوزى (لقط
فى حكايات الصالحين) لابى الفرج بن الجوزى (لقط المرجان فى أخبار الجان) لجلال الدين
السيوطى رسالة ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث (لقط المرجان من مسند أبى حنيفة
النعمان) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (لقط
المنافع) فى الطب مجلد ومختاره للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن محمد بن الجوزى جعله على سبعين بابا ثم
اختصره وسماه مختار المنافع أوله * الحمد لله فاتح الابواب (لم الاطراف وضم الاتراف)
لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على حروف المعجم فى أول
الحديث (اللمع العارضة فيما وقع بين الرافعى والنووى من المعارضة) لابى بكر اسمعيل بن عبد العزيز
السكاوبى الشافعى (لمح الملح) أوله * الحمد لله الذى خلق من ماء الحيوان انسانا الخ لابى المعالى
سعد بن على الخطيرى المتوفى سنة جمع فيه من النظم والنثر مايدل على كثرة اطلاعه ورتبه على
الحروف باعتبار حروف السجع والقوافى (لمحات الانوار ونفحات الازهار) فى فضائل القرآن العظيم
لابى القاسم محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم الغافقى ذكره صاحب الدر النظيم (لمحة البدر) للدماميني
مقامة مختصرة أولها * أما بعد حمد الله الذى محا السيئة بالحسنة الخ (لمحة الحروف) للشيخ الامام
ابن سبعين الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة (اللمحة) فى الطب لشيخ الاطباء بمصر العفيف
أبى سعد بن أبى سرور الساوى الاسرائيلى وهو فى الامراض الجزئية مشهور بالعفيفة متن اختصره
من الايلاقى وغيره وشرحه مظفر الدين محمود العينتابى المعروف بابن الامشاطى وسماه تأسيس الصحة
أوله * الحمد لله الذى شرح فى أدنى لمحة مشكلات الادواء والاسقام الخ ذكر فيه أنه مما اشتهر ولم يوجد
فى المختصرات مثله الخ مزج المتن بالشرح (اللمحة فى علم الحروف) لتقى الدين عبد الله بن على بن حسن
ذكره الكاشفى (اللمحة البدرية فى علم العربية) مختصر فى النحو على سبعة أبواب أوله * الكلمة قول الخ
للشيخ أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وشرحه لجمال
الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومختصره

أوله * الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز بسبعة أحرف تسهيلا علينا وتيسيرا الخ وهو كتاب عظيم النفع لا يغادر صغيرة ولا كبيرة في فنون القراءة الا أحصاها (لطائف الاشارة في ادراك الاماكن السبعة السيارة) مختصر في ستة فصول (لطائف الاعلام في اشارات أهل الافهام) وهو كتاب في اصطلاحات الصوفية وشرحها مرتب على الحروف بترتيب لطيف أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ (لطائف الاعلام في اشارات أهل الافهام) للشيخ عبد الرزاق الكاشاني المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة (لطائف الافكار وكاشف الاسرار) مختصر على خمسة أبواب الاول في أحكام السياسات الثاني في التاريخ الثالث في الادبيات الرابع في الاخلاق الخامس في عجائب المخلوقات أوله * أحمد الله حمدا بعد دما أظهر من معدن الانسان يواقيت ودررا الخ وهو لعلي بن حسن من القضاة في عصر السلطان سليمان خان ألفه لابراهيم باشا الوزير سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (لطائف الانوار) للقاضي (لطائف الآيات ونقوش البينات) للشيخ شمس الدين (لطائف التقرير) في الموعظة (لطائف الحكم) للشيخ الامام النيسابوري المتوفى سنة (اللطائف الخفية في الاسرار العيسوية) (اللطائف الربانية) (اللطائف السنية في التواريخ الاسلامية) لفخر الدين عثمان بن اسمعيل بن علي المعروف بالعدولي الحمصي قيل هو مختصر من كتاب التاريخ الكبير له اختصره عماد الدين اسمعيل بن علي بن شاهنشاه صاحب حماه ابن أيوب مجلد صغير أوله الحمد لله مصرف الدهور ومقدر الامور الخ ذكر فيه انه اختصره من تاريخ الذهبي وابن عساكر وابن كثير وغيرهم الى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهي أيضا روضة ابن الشحنة (لطائف الظرفاء) لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (اللطائف العشرة) للشيخ أحمد بن علي البوني (اللطائف العلوية في الاسرار العيسوية) ذكره البوني (اللطائف الغيائية) فارسي مرتب على أربعة أقسام الاول في أصول الدين الثاني في الفقه الثالث في الاخلاق الرابع في الدعاء (لطائف) فارسي منظوم ذكر فيه انه أورد في أوله فصولا من الامور الدينية ثم أورد فصولا في أصول الشعر والعروض وذكر ان غرضه ارشاد ولده وفي خاتمته * بنامش چون لطيف اكرام كردند * لطائف في الاصولين نام كردند * (اللطائف الفريدة في المعارف المفيدة) (لطائف الفقه) (لطائف في الاصوليين) (لطائف في جمع همزة المصاحف) لابن القسم محمد بن الحسن النحوي المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة (لطائف الكتاب) لابي النصر محمد بن عبد الجبار العتبي المتوفى سنة (لطائف الكلام في أحكام الاعوام) فارسي مختصر لمحمد بن الحسيني المدعو بسيد المنجم ذكر فيه مدلولات البروج والكواكب وكان حيا في سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (لطائف لامعي) تركي وهو المسمى بجمع اللطائف متعلق بالهزل والمجون (لطائف المعارف) لابي بكر أحمد بن علي الحلواني المتوفى سنة (لطائف المعارف فيما للموسم العام من الوظائف) للشيخ زين الدين أبي الفرج بن رجب عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو في المواعظ أوله * الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار الخ جعل للوظائف المتعلقة بالشهور مجالس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية فابتدأ بالمحرم وختم بذي الحجة وذكر في كل شهر ما فيه من الوظائف وختم بمجلس في التوبة ولابي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة أوله * أما بعد حمد الله استفتاحا به الخ رتبه على عشرة أبواب الاول في ذكر الاوائل الثاني في ألقاب الشعراء الذين لقبوا من أشعارهم الثالث في سائر الالقاب الاسلامية الرابع في الكتاب المتقدمين الخامس في الاعرقين من كل طبيعة السادس في الغايات من طبقات الناس السابع في ظرائف الاتفاقات الثامن في فنون شتى من المعارف التاسع في ملح النوادر العاشر في أنموذج من خصائص البلدان (لطائف المعاني في ذكر شعراء

زمانى) لعلى بن أنجب بن عبد الله بن خازن المعروف بابن الساعى البغدادى المتوفى سنة أربع وسبعين وستمائة (لطائف المنن) فى مناقب الشيخ أبى العباس وشيخه أبى الحسن للشيخ تاج الدين عطاء الله بن أحمد بن محمد الشاذلى الاسكندرى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ذكر فيه جملا من فضائل الشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على الانصارى المرسى وشيخه أبى الحسن الشاذلى التى نقلها عنه أو سمعها منه ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة المقدمة فى تفضيل النبى صلى الله عليه وسلم على جميع بنى آدم وذكر أقسام الولاية الباب الاول فى تعريف شيخه الثانى فى شهادته له الثالث فى مجرياته الرابع فى علمه الخامس فى الآيات التى تكلم فى معناها السادس فيما فسره من الاحاديث السابع فى تفسير ما أشكل من كلام أهل الحقائق الثامن فى كلامه فى الحقائق التاسع فيما قاله من الشعر العاشر فى ذكره ودعائه والخاتمة فى اتصال نسبة المؤلف اليه (لطائف المنن والاخلاق فى بيان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالى على الاطلاق) للشيخ عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وهو على مقدمة وستة عشر بابا وخاتمة ألفه فى مناقب نفسه وأورد فيه من أخلاق أشياخه الثلاثة الشيخ ابراهيم المتبولى وتلميذه الشيخ على الخواص والشيخ أحمد الافضلى وفصل الاخلاق والنعم تفصيلا بقوله ومما أنعم الله تعالى على أو من الله سبحانه وتعالى به على كذا وقدم فهرست الابواب أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ألفه فى اثناء سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة (لطائف المنهاج) فى الطب للشيخ الحكيم داود بن عمر المتوفى سنة ١٠٠٦ ست وألف ألفه بمكة المكرمة ذكره فى أول تذكرته (لطائف نامه) تركى للشيخ أحمد بن محمود القرامانى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (اللطائف الوفقية النورانية والمعارف العددية الروحانية) (لطف التدبير فى سياسات الملوك) لمحمد بن عبد الله الاسكافى الخطيب المتوفى سنة (لطف المسائل وتحف السائل) فى نظم مسائل حنين (لطيف فى فروع الشافعية) لابى الحسن على بن أحمد بن خيران الصغير البغدادى المتوفى سنة فى مجلد كبير كثير الكتب والابواب فيه أربعة وستون كتابا وألف تسعة وعشرون بابا وترتيبه ليس على الترتيب المعهود حتى وقع الحيض فى آخره (لطيف المعانى) فى مختصر تلخيص المفتاح مر (اللطيفة المرضية) للشيخ داود الباقلى

## (علم اللغة)

وهو علم باحث عن مدلولات جواهر المفردات وهيئاتها الجزئية التى وضعت تلك الجواهر معها لتلك المدلولات بالوضع الشخصى وعما حصل من تركيب كل جوهر وهيئاتها من حيث الوضع والدلالة على المعانى الجزئية وغايته الاحتراز عن الخطأ فى فهم المعانى الوضعية والوقوف على ما يفهم من كلمات العرب ومنفعته الاحاطة بهذه المعلومات وطلاقة العبارة وجزالتها والتمكن من التفنن فى الكلام وايضاح المعانى بالبيانات الفصيحة والاقوال البليغة * فان قيل علم اللغة عبارة عن تعريفات لفظية والتعريف من المطالب التصورية وحقيقة كل علم مسائله وهى قضايا كلية والتصديقات بها وأيا ما كان فهى من المطالب التصديقية فلا تكون اللغة علما * أجيب بأن التعريف اللفظى لا يقصد به تحصيل صورة غير حاصلة كما فى سائر التعاريف من الحدود والرسوم الحقيقية أو الاسمية بل المقصود من التعريف اللفظى تعيين صورة من بين الصور الحاصلة ليلتفت اليه ويعلم أنه موضوع له اللفظ فما له الى التصديق بأن هذا اللفظ موضوع بازاء ذلك المعنى فهو من المطالب التصديقية لكن يبقى أنه حينئذ يكون علم اللغة عبارة عن قضايا شخصية حكم فيها على الالفاظ المعينة المشخصة بأنها وضعت بازاء المعنى الفلانى والمسئلة لا بد وأن تكون قضية واعلم ان مقصد علم اللغة مبنى على أسلوبين لان منهم

والائمة الاثنى عشر وفيه فصلان الثانى فى الملوك قبل الاسلام وفيه أربعة فصول الثالث فى الملوك بعد الاسلام وفيه ثلاث مقالات وستة أبواب الرابع فى الملوك الصفوية وفرغ عنه فى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة (لب الالباب فى تحرير الانساب) مر (لب اللبيب) فارسى مختصر فى التصوف لصاحب الرسالة الذوقية (لبس اللباب فى الجواب عن ايراد أهل حلب) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى قال لما وصل كتاب الاعلام الى حلب وقف عليه واقف فرأى فيه قولى ان جبريل هو السفير بين الله سبحانه وتعالى وبين أنبيائه لا يعرف ذلك لغيره فكتب على الهامش بل قد عرف ذلك لغيره من الملائكة فأجبت الخ (لجة العجم من لغة الفرس) ذكره صاحب وسيلة المقاصد (لجة الفوائد) للفاضل دده أفندى (لحظ الطرف فى معرفة الوقف) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المقرى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (لحن الخاصة) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة (اللحن الخفى) لهاشم بن أحمد الحلبى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة (لحن العامة) لابى حنيفة أحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين ولابن بابى محمد بن على السبقى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ولابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة ولابن هشام محمد بن أحمد اللخمى المتوفى قبل سنة ٦٠٠ ستمائة (لذات السمع فى القراآت السبع) لابى جعفر أحمد بن الحسن المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (لذة الاحكام فى تاريخ أمم الاعجام) فى النحو فى مجلدين لعلى بن موسى بن سعيد المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (لذة السمع فى استغراق المفرد والجمع) لطاشكبرى زاده أوله * حمدا لمن استغرق مفردات العالم بجموع الآئه الخ (لذة السمع فى وصف الدمع) لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى أوله * الحمد لله الذى جعلنى ممن سما بالعلم الخ قال قد أطنب الشعراء فى وصف الدمع وبالغوا فى نعته فألفته ورتبه على مقدمتين ونتيجة الاولى فيما يتعلق بالدمع والثانية فى نسبته والنتيجة تشتمل على سبعة وثلاثين بابا (لذة العيش بجمع طرق حديث الائمة من قريش) للحافظ ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (لزوم ما لا يلزم) منظومة لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة وهى مبنية على حروف المعجم مائة وعشرون كراسة وله راحة اللزوم تتضمن شرحها مائة كراسة (لسان التنزيل) من التفاسير (لسان الحكام فى معرفة الاحكام) لابى الوليد ابراهيم بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة أوله الحمد لله العادل فى حكمه الخ ألفه فى قضاة حلب ورتبه على ثلاثين فصلا كلها فى المعاملات والاقضية وأراد نظمه فلم يوفق له ولم يتم الاصل بل وقف فى الفصل الحادى والعشرين فى الكراهية ثم ان بعض الافاضل من العلماء كتب تكملته الى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالى العدوى كتب من الفصل الثانى والعشرين الى الثلاثين أوله * الحمد لله المتصف بالكمال الخ (لسان الحكمة) فى اللغة ممزوجة بالعربى والفارسى لمحمد بن على الفنارى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة (لسان الشعراء) فارسى (لسان العرب) فى اللغة للشيخ جمال الدين أبى الفضل محمد بن مكرم الانصارى الافريقى المصرى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وهو فى ستة مجلدات ضخام جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية ورتبه ترتيب الصحاح قيل فيه زيادات كثيرة على القاموس أوله * الحمد لله رب العالمين تبركا بفاتحة الكتاب العزيز الخ قال ورأيت علم اللغة بين رجلين اما من أحسن جمعه ولم يحسن وضعه واما من أجاد وضعه ولم يجد جمعه ولم أجد فى كتب اللغة أجمل من تهذيب اللغة لابى منصور ولا أكمل من المحكم وهما من أمهات كتب اللغة على التحقيق غير أن كلا منهما مطلب عسر المهلك ومنهل وعر المسلك وكان واضعه شرع للناس موردا

عذبا ومنعهم منه قد أخر وقدم وقصد أن يعرب فأعجم فأهمل الناس أمرهما وانصرفوا عنهما وليس
لذلك سبب إلا سوء الترتيب وتخليط التفصيل في التبويب ورأيت الجوهري قد أحسن ترتيب
مختصره فخف على الناس أمره فتناولوه غير أنه في جو اللغة كالذرة وفي بحرها كالقطرة وهو مع
ذلك قد صحف وحرف فأتيح له الشيخ ابن بري فتتبع ما فيه فاستخرت الله تعالى في جمع هذا الكتاب على
ترتيب الصحاح مضيفا إلى ما فيه من آيات القرآن والأخبار والأمثال والآثار والأشعار حل عقده
ورأيت ابن الأثير قد جاء في ذلك بالنهاية غير أنه لم يضع الكلمات في محلها ولا راعى في ذلك زوائد حروفها
من أصلها فوضعت كلا منها في مكانه وجمعت فيه ما تفرق في كتبهم وأنا مع ذلك لا أدعي فيه شافهت
أو سمعت أو فعلت أو وضعت أو رحلت أو نقلت فكل هذه الدعاوى لم يترك فيها الأزهري وابن سيده
لقائل مقالا ولعمري انهما قد جمعا فأوعيا وليس لي في هذا الكتاب فضيلة سوى أني جمعت فيه ما تفرق
قال محمد بن أبي شريف وقد وقفت على لسان العرب بخزانة الأشرف برسباي بمدرسة الأشرفية
بالقاهرة بخط مؤلفه وعليه خطوط جمع من العلماء بمدحه والثناء عليه منهم أبو حيان والشهاب
محمود وقد كتب الشيخ الرئيس ابن سينا كتابا في اللغة وهو المسمى بلسان العرب في عشرة مجلدات لكنه
بقي في المسودة ولم يظهر وقد غلط من نسب الأول إليه (لسان الطير) لمير عليشير النوائي المتوفى
سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (لسان الميزان) يعني ميزان الاعتدال يأتي (لصوص العرب) لأبي
عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (لطافت نامه) فارسي منظوم للسيد
أحمد ميرزا (اللطائف الأبجدية في الأسرار الأحدية) في الأسماء ذكره البوني (لطائف الأحباب
ولطائف الألباب) لأبي عمر بن عتاب ذكره صاحب موافقة الأصول في التوسل بالرسول (لطائف
أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من الدول) لمحمد بن عبد المعطي المتوفى سنة (لطائف الأسحاق)
مجلد أوله * الحمد لله الملك العزيز في ملكه الخ وذكر في خطبته اسم السلطان مصطفى ورتبه على
مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة وذكر في الباب التاسع والعاشر الدولة العثمانية وفرغ من تأليفه في
ذي الحجة سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين وألف (لطائف الأسماء في إشارات المسمى) (لطائف الإشارات
في أسرار الحروف العلويات) للشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة
أوله * الحمد لله الذي أدار بيده الأسرار (لطائف الإشارات) في التفسير للإمام أبي القاسم عبد
الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة وهو تفسير كبير صنفه قبل
العشر وأربعمائة (لطائف الإشارات) في الفروع للشيخ بدر الدين محمود بن إسرائيل المعروف بابن
قاضي سماونه المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي كمل الإنسان بحسب
ما تقتضيه حكمته الخ وله عليه شرحه المسمى بالتسهيل وهو كتاب يغني عن أكثر ما في المطولات جمع فيه
الأصول والفروع بأوجز العبارات يضمن قواعد تدل على الخلافيات وهي أن الجملة الاسمية لقول أبي
حنيفة والمضارعية المستتر فاعلها لقول أبي يوسف والماضوية المستتر فاعلها لقول محمد والمضارعية
التي بضمير المتكلم مع الغير للشافعي والجملة الفعلية لمالك وترتيبه كترتيب مجمع البحرين الا نادرا وأورد
فيه جميع مسائل المجمع والمختار والكنز والوقاية وفي أثناء كل فصل أورد مسائل تجانس ذلك الفصل
لم تذكر في الكتب المذكورة وجعل الحاء لأبي حنيفة والسين لأبي يوسف والميم لمحمد والزاي لزفر
والعين للشافعي والكاف لمالك والألف لأحمد وقد عده المولى محمد البركلي من الكتب المتداولة الغير
المعتبرة وقد ألفه حال كونه محبوسا ببلدة أزنيق (لطائف الإشارات في المحاضرات والمحاورات) وهو
مختصر لمحمود بن محمد أوله * حمدا أولا وآخرا للأول والآخر الخ ذكر أنه أخذه من كتب الموالي لكنه
منتخب جالب السرور للقرماني كما سبق (لطائف الإشارات بفنون القراآت) مجلد كبير للشيخ
الإمام أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة

الى الحج ثم اختصر الشيخ الامام القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة هذا التنقيح وسماه تحرير تنقيح اللباب أوله * الحمد لله المتفضل الوهاب المرشد لتحرير تنقيح اللباب الخ ضم اليه فوائد وبدل غير المعتمد بالمعتمد وحذف منه الخلاف وما أغنى عنه ثم شرحه وسماه تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب أوله * الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه وعليه حاشية لابن الحنبلي الحنفي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة سماها شرح اللباب والجلال محمد بن عباس البكري شرح اللباب للمحاملي أيضا وتوفي سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ولامام الحرمين عبد الملك الجويني شرح عليه أيضا (لباب في أصول الفقه) لمحمد بن أحمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ولابي الحسن علي بن عبد الله البستي أوله * الحمد لله الذي أبدع الخلائق بلا آلة وعلة الخ (لباب في تسلية المصاب) للعلامة علاء الدين علي بن أيوب المقدسي الشافعي وهو في أوراق وله فوائد المصاب بلغ فيه الى سبعة وعشرين ورقة (لباب في تهذيب الالباب) مر في الالف ومختصره لب اللباب مر أيضا (لباب في الجمع بين السنة والكتاب) لعلي بن زكريا المنبجي المتوفى سنة أوله * الحمد لله على آلائه الخ رتبه على ترتيب الفقه (لباب في علم الحساب) لمحمد بن ابراهيم السنجاري المعروف بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وللقاضي يحيى بن أحمد الكاشي (لباب في الرد على ابن الخشاب) في رده على المقامات يأتي في الميم (لباب في شرح مختصر القدوري) يأتي (لباب في علل البناء والاعراب) في النحو لابي البقاء عبد الله بن حسين العكبري النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة (لباب في علم الاعراب) قصيدة للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن الوردي وشرحها له وتوفي سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (لباب في علم التراب) مختصر للشيخ أبي عبد الله الزناتي (لباب في علم الكتاب) في ستة مجلدات لابي حفص عمر بن علي ابن عادل الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة وهو تفسير مشهور (لباب في فضائل الاصحاب) (لباب في الفقه) للشيخ نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو مختصر أوله * الحمد لله ذي العظمة والجلال الخ اقتصر فيه على ما عليه معظم الاصحاب من الوجوه والاقاويل (لباب في قصص الانبياء) لابي الفرج بن الجوزي ذكره في المنتخب (لباب في مختصر أربعين الرازي) سبق (لباب في معرفة العلم والاداب) للشيخ العلامة أحمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة أوله * الحمد لله على كل حال الخ (لباب في النحو) للعلامة تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد بن السيف المعروف بالفاضل الاسفرايني رتبه على مقدمة وأربعة أقسام الاول في الاعراب الثاني في المعرب الثالث في العوامل الرابع في المقتضى للاعراب وتوفي سنة أوله * أحمد الله على ما تناسقت من كعوب أياديه الخ وهو كتاب وجيز الالفاظ والمباني أنيق الفحاوي والمعاني حاوي تفاريع النحو ومواده ضابط لدواجنه ونوادره مسمى بلب الالباب في علم الاعراب كذا في ديباجته وقال شارحه النقره كار فائق لب الالباب لا يخفى على ذوي الالباب انه كثير الفوائد جم العوائد صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على دقائق الاسرار العربية منطو على المباحث التي هي مفاتيح العلوم الادبية ولم يشرحه أحد من فضلاء الدهر وعلماء العصر الخ أوله * الحمد لله قاشع غمام الغموم الخ وعليه شروح منها العباب للسيد جمال الدين عبد الله بن محمد الحسيني المذكور المعروف بنقره كار فرغ من تأليفه في جمادى الاولى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة ومنها شرح ليحيى بن القاسم المعروف بالفاضل اليمني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولقطب الدين محمد بن مسعود الفالي المتوفى سنة في مجلد أوله * الحمد لله الذي هدانا الى معرفة اعجاز القرآن الخ أتمه في ربيع الاول سنة ٧١٢ اثني عشرة وسبعمائة ذكر فيه انه استفاد كثيرا من الاسفرايني وللشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى

سنة ولمحمد بن عثمان الزرقانى شرح كبير ذكر فيه من قواعد النحو ومسائل العربية شيأ كثيرا والمحقق الكرماني شمس الدين أوله * إنا أحق ما يضمر قبل الذكر ضمير الافتتاح بالختام الخ وقال فى آخره فرغ من هذا البياض بقرية فى اليوم الثامن والعشرين من رمضان سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة وقد كان اتمام تصنيف تسويده بهراة سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد التبريزى الاقسرائى المتوفى سنة سماه كشف الاعراب أوله * الحمد لله الذى أنزل كتابا أشرقت به القلوب الخ فرغ من تأليفه فى شهور سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وهو ابن ست وعشرين سنة ومن شروحه خلاصة الافكار فى بيان زبدة الاسرار من شروح المشكل من لب الالباب أوله * الحمد لله رافع قدر العلماء لتحصل الاحكام عن محكم تنزيله الخ وشرحه قويل بابا تاوغ سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وله حاشية على شرح نقره كار وعلق السيد أحمد بن عبد الله القريمى عليه تعليقة وتوفى سنة ثم تبين لى أن السيد المذكور شرح لباب الاسفرائينى وشرح لب الالباب غير لب البيضاوى وهما شرحان على متنين متغايرين كما صرح به تلميذه فانتفت الشبهة وحصل اليقين (اللباب المعنوى فى انتخاب المثنوى) يأتى (لباب المناسك) مختصر جامع للشيخ رحمة الله السندى نزيل مكة المكرمة أوله * الحمد لله أكمل الحمد الخ شرحه على بن سلطان محمد القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف وسماه المسلك المتقسط فى المنسك المتوسط وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى أوضح الخ (لباب) من شروح الهداية (لباب النقول فيما وقع فى القرآن من المعرب والمنقول) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وذكر فى اتقانه انه فى أسباب النزول ومدحه بكونه كتابا حافلا لم يؤلف مثله أوله * الحمد لله الذى جعل لكل شئ سببا الخ قال السخاوى هو مما اختلسه من تصانيف شيخنا ابن حجر (لب الاصول) فى مختصر التحرير لابن الهمام مر فى التاء (لب الاصول فى معرفة طريقة الوصول) رسالة تركية للشيخ محمد الشهير بعمى جان فى التصوف كتبها للسلطان مراد الثالث (لب الالباب فى علم الاعراب) للاسفرائينى وهو تاج الدين محمد بن محمد ابن أحمد سيف الدين الاسفرائينى الشهير بالفاضل مؤلف الضوء وهو غير لب البيضاوى مختصر أوله الحمد لله حمد الموحدين من القدم الخ شرحه السيد عبد الله بن أحمد الشريف المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وذكر فيه ان اسمه عبد الله وان اللب من مصنفات الحبر المفخم شمس الدين عبد المنعم ابن محمد البرقوينى وأول هذا الشرح * الحمد لله الذى جعل العربية مرتفعة السنام الخ وشرحه الشيخ أمين الدين عيسى بن اسمعيل الاقسرائى الحنفى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة (لب الالباب فى علم الاعراب) وهو مختصر الكافية للبيضاوى مر ذكره وهو منطو على فوائد جليلة ومتكفل بغرائب النحو بوجازة ألفاظ عبقرية وقد ذكر فيه ما هو الواجب مما تركه ابن الحاجب وقد شرحه مولانا محمد بن بير على المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو المعروف بامتحان الاذكياء وشرحه بايزيد بن عبد الغفار القونوى من علماء دولة السلطان محمد بن مراد بن سليم خان شرحا ممزوجا كثير الفوائد وسماه مدرج الفوائد لما ألحق به من الزوائد وفيه ردود واعتراضات على الشارح البركلى ومن شروح اللب خلاصة الكتب أوله * الحمد لله الذى منح جهابذة أعربوا الكلمة فى كلامهم أبواب الجنة الخ لمحمد بن على الكوبنانى المجاور بمكة المكرمة المتوفى فى أواخر رمضان سنة ٩٤١ احدى وأربعين وتسعمائة (لب الالباب فى علم الحساب) فارسى لابى العشائر عبد الله بن عمر الاسدى الساوى رتبه على ستة أنواع ألفه لصدر الدين عبد الملك بن على بن حماد (لب التواريخ) فارسى مختصر لامير يحيى بن عبد اللطيف القزوينى الشيعى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة صنفه فى دولة اسمعيل بن حيدر الصفدى وجعله على أربعة أقسام الاول فى سير النبى صلى الله عليه وسلم

أولها

أصالة الرأي صانتني عن الخطل * وحلية الفضل زانتني لدى العطل

واعتنى بها الأدباء فشرحها صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ سنة أربع وستين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب الخ وسماه الغيث المسجم في شرح لامية العجم ذكر فيه شيأ كثيرا على طريق الاستطراد فصار مشحونا بغرائب الجد والهزل وأحسن المجاميع وعلى ذلك الشرح حاشية للشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسي المتوفى سنة ٩٦٣ سنة ثلاث وستين وتسعمائة ومختصر الشرح للشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٧٣٩ سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ذكر فيه أن الصفدي لا يغادر صغيرة ولا كبيرة من فوائده إلا أظهرها غير أنه ينتقل فيه من علم إلى علم ومن غريبة إلى غريبة كأنه تمثل بقول القائل

لا يصلح النفس إذ كانت مدبرة * إلا التنقل من حال إلى حال

فهو غريب في بابه عزيز عند طلابه فلخصه وأوله * الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب الخ وشرحها أيضا أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ سنة ست عشرة وستمائة والأديب بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المالكي الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وله مختصر في رده سماه نزول الغيث أوله * أما بعد حمد الله الذي لا يتوجه عليه الاعتراض الخ ذكر فيه أن بعض الطلبة في الاسكندرية مدحه ثم لما ارتحل إلى مصر سنة ٧٩٤ سنة أربع وتسعين وسبعمائة وقف عليه فزيفه ووجد الصلاح قد ارتكب فسادا ورأى فيه سقطات كثيرة فأراد تبكيت ذلك المادح فكتب ما تيسر له من الاعتراضات بقال أقول وشرحها أبن جماعة النحوي وسماه ايضاح المبهم من لامية العجم أوله * بحمد الله الذي عرف الحقائق بحكم الموضوعات الخ ذكر فيه أن شراحها لم يشفوا الغليل فمن مقصر مخل ومن مطول ممل فأشار علي من تتعين طاعته بشرحها واهداه إلى السلطان أبي العباس أحمد بن الملك الأشرف محمد الحسني وشرحها علي بن قاسم الطبري المتوفى سنة وسماه حل المبهم والمعجم في شرح لامية العجم وشرحها الشيخ جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك الحضرمي وسماه نشر العلم في شرح لامية العجم أوله * الحمد لله الكريم المنان الخ ذكر فيه أنه جرد أكثره من شرح الصفدي وذكر أن الصفدي شرحها فأوعى فيه وأوعب وأطنب وأسهب وأعجب وأغرب وأطلق أعنة الأقلام وجر أذيال فضول الكلام وأسهل وأوعر وأنجد وأغور واستطرد من فنون إلى فنون واسترسل في شجون الجد والمجون حتى صار ذلك التطويل سببا للعجز عن التحصيل هذا مع ما خرج فيه عن الحد وطغا الماء في المد من مستهجنات هزله التي لا تليق بعقله وفضله مما لا يحل ذكره وإيداعه بل تخل بالعدالة روايته وسماعه ومن شروح اللامية شرح حسين الكفوي الذي جمعه من الشروح كشرح الصفدي وشرح القاضي جلال الدين المدني وذكر اعتراض الدماميني ومن شروحها شرح جلال بن خضر الحنفي الذي ألفه بقسطنطينية في محرم سنة ٩٦٢ سنة اثنتين وستين وتسعمائة أوله * حمدا لمن هدانا بأوضح تبيان الخ وهو شرح مفيد متوسط أكثر من شرح ابن جماعة بقليل وخمسها معاد الدين أبو جعفر محمد بن علي الربعي البغدادي المتوفى سنة وشهاب الدين أحمد بن عبد الله الأندلسي الوادياشي وأجاد وتوفي سنة ٨٠٨ سنة ثمان وثمانين (لامية العرب) وهي قصيدة الشنفرى بن الأوس بن الحجر ابن الهنوس الأزدي بن الغوث بن نبت بن زيد بن كهلان بن سبأ أولها

أقيموا بني أمي صدور مطيكم * فإني إلى قوم سواكم لأميل

شرحها أبو العباس أحمد بن يحيى الشهير بثعلب ومؤيد بن عبد اللطيف النخجواني وشرحها العلامة الزمخشري وسماه أعجب العجب أوله * سبحانك اللهم ونحمدك معرب الافهام (لامية في العروض) لابن الحاجب وللساوي وتقدمت في العين (لامية في القراآت) نظم أبي حيان محمد بن يوسف بن علي

الأندلسي

الاندلسى الحرى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة عارض بها الشاطبية وسبقت وعولها فأبرز الاسماء في النظم (لامية في الكلام) وهي المعروفة بقصيدة يقول العبد الخ مر في القاف وللشيخ الامام السيد أبي العباس أحمد بن عبد الله الجزائرى أولها

الحمد لله وهو الواحد الازلى * سبحانه جل عن شبه وعن مثل

الخ شرحها العلامة الامام السيد أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسى الحسنى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله العلى في جلاله الواسع في سلطانه ونواله الخ قال قد دعاني الى شرح هذا النظم المبارك بعث مؤلفه بنسخة منه بخطه الىّ بمكتوب يستدعي فيه أن أضع عليه شرحا فاجبته الى ذلك طالبا رضاه ودعاءه الصالح الخ وشرحها الشيخ قاسم الخاقاني شرحا موجزا أخذه من شرح السنوسى (لامية في نظيرة لامية الطغرائى) للشيخ غرس الدين خليل بن محمد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة على وزنها أيضا أولها

دع التشاغل بالغزلان والغزل * يكفيك ما ضاع من أيامك الاول

(لامية) للشيخ مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الصوفى أنشأها مخاطبا لنفسه سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة أولها

لا الخيل تنفع أهلها والمال * كلا ولا لذوى التحقيق اقلال

ولها شرح فارسى (لباب الاحاديث) (لباب الاحياء) مختصره مر في الالف (لباب الادب) (لباب الاربعين في الكلام) مر (لباب الاشارات) سبق ذكره (لباب الاصول) (اللباب الى معرفة الانساب) مختصر لابي الحسن أحمد بن محمد بن ابراهيم الاشعرى المتوفى سنة ذكر فيه جملة مصنفات في هذا الفن ثم قال وقد استخرجت من هذه كتابا مختصرا سميته التعريف بالانساب توسطت فيه بين الاكثار والاقلال ثم عملت اللباب أذكر فيه أمهات القبائل وبطونها وجعلته مدخلا الى علم النسب انتهى (لباب الالباب) لسيف الدين الآمدى المذكور في الابكار (لباب في معاني التنزيل) في ثلاث مجلدات للشيخ علاء الدين على بن محمد بن ابراهيم البغدادى الصوفى المعروف بالخازن فرغ من تأليفه يوم الاربعاء العاشر من رمضان سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى خلق الاشياء فقدرها الخ ذكر فيه ان معالم التنزيل للبغوى موصوف بالاوصاف المحمودة لكنه طويل فانتخبه وضم اليه فوائد لخصها من كتب التفاسير بحذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكر أسامى غيرهما وعرض فيه بشرح غريب الحديث وما يتعلق به (لباب التأويل) في مجلدين لمحمود بن حمزة بن نصر المقرى الكرمانى الشافعى المعروف بتاج القرا وكان حيا في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة (لباب التصريف) لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة (لباب التفاسير) أيضا للشيخ الامام برهان الدين تاج القرا المذكور آنفا أوله * الحمد لله الذى نزل القرآن غير محدث ولا مخلوق الخ ذكر في كتاب البرهان في متشابه القرآن أنه بين ما ذكره فيه بشرائطه وهذا التفسير مشتمل على أكثر ما فيه وذكره أيضا في كتاب الغرائب والعجائب (لباب التنبيه) مر (لباب التهذيب) للبغوى مر (لباب الحكمة) لمحيى الدين الشيرازى المتوفى سنة (لباب الصدر) للشيخ المناوى المتوفى سنة لخصه ابن حجر وسماه هداية الرواة الى تخريج المصابيح والمشكاة (لباب الغريبين) (لباب الفرائض) لابي حازم عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفى سنة (لباب الفقه) لابي الحسن أحمد بن محمد المحاملى الشافعى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة وهو كبير وصغير اختصره الامام ولى الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وسماه تنقيح اللباب وشرح تنقيح اللباب للشيخ برهان الدين بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة قال السخاوى وصل فيه

الخاص فلا يجوز ان يجتمع عليه اثنان اللهم الا ان يوفق انسان بسعادة عظيمة وعناية الهية لاستاذ يلقنه اياها تلقينا وهيهات من ذلك الا من جهة واحدة لا غير وهو أن يجتمع فيلسوف ان أحدهما واصل والآخر طالب ولا يسعه ان يكتمه اياه وهذا اعز من الكبريت الاحمر ومن الابلق ومن العقوق انتهى ونحن اقتفينا آثار الحكماء في كتماوضعنا من كتبنا قال في شرح المكتسب الا ان كتابنا هذا متن من كل كتبنا مثلا الشمس المنير وغاية السرور فان لكل واحد منهما مزية في العلم والعمل فمن ظفر بهذه الكتب الثلاثة فقط من كتبنا فلعله لا يفوته شئ من تحقيق هذا العلم والكتب المؤلفة في هذا العلم كثيرة منها حقائق الاستشهادات وشرح المكتسب وبغية الخبير في قانون طلب الاكسير والشمس المنير في تحقيق الاكسير ورسالة الحجارى ومرآة العجائب لابن سيناء والتقريب في اسرار التركيب وغاية السرور وشرح الشذور والبرهان وكنز الاختصاص والمصباح في علم المفتاح والمكتسب وشرحه نهاية الطلب ونتائج الفكر ومفاتيح الحكمة ومصابيح الرحمة وفردوس الحكمة وكنز الحكمة (كيمياء السعادة الربانية وسيمياء السعادة الروحانية) ذكره في الجفر (كيمياء السعادة) فارسي في الموعظة والاخلاق للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على أربع عنوانات وأربعة اركان للعوام الملتمسين طريق المعرفة كما قال في خطبته العنوان الاول في معرفة النفس العنوان الثاني في معرفة الرب العنوان الثالث في معرفة الدنيا العنوان الرابع في معرفة العقبى وقد ترجمه غير واحد بالتركي كالمولى محمد بن مصطفى المعروف بالوالي المتوفى سنة ١٠٠٠ ألف وتجاتي شاعر المتوفى سنة وسحابي شاعر وهو حسام الدين بن حسين المدعو بالسحابي الدركزيني فرغ منه في العشر الاوسط من شعبان سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة بقسطنطينية وسماه تدبير الاكسير وتوفي سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة الفه للسلطان سليمان وترجمه كامي للسلطان سليم ولم يكمله (كيمياء السعادة لأهل الارادة) رسالة للشيخ محيي الدين بن عربي وهو جواب سؤال سأله بعض الاخوان عن معاني لا اله الا الله فاجاب (كيمياء الغناء) في شرح اسماء الله الحسنى من (كيمياء القلوب) فارسي منظوم في الموعظة لمحمود بن بيره كردبن أمير الشيرواني اتمه في غرة ربيع الآخر سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة

## (باب اللام)

(اللآلى البهيه في تدبير الصحة البدنيه) للسيد محمد العمادي الحلبي مختصر أوله حمد الله يامن حفظ صحة قلوبنا الخ رتبه على مقدمة وبابين وخاتمة (اللآلى الجليه في شرح الشاطبيه) من (اللآلى السنية) لابي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (اللآلى الفريدة في شرح القصيدة) يعني الشاطبية مر في الحاء (اللآلى في خطب المواعظ) لابي الفرج بن الجوزي أوله * الحمد لله على الانعام السرمد كتب فيه ما كان ارتجله قبل المواعظ من الخطب ورتبه على الحروف (اللآلى اللامعه في تراجم الائمة الاربعه) للشيخ زين الدين عمر بن محمد بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (اللآلى المصنوعه في الاحاديث الموضوعه) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزي أوله * الحمد لله محق الحق ومبطل الباطل الخ قال فان من مهمات الدين التنبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين وقد جمع أبو الفرج كتابا أكثر فيه من اخراج الضعيف الذي لم ينحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن والصحيح كما نبه عليه الحفاظ وطالما اختلج في ضميري انتقاده واختصاره فاورد الحديث من الكتاب الذي أورده منه كتاريخ الخطيب والحاكم وكامل بن عدي

والضعفاء للعقيلي ولابن حبان وللأزدي والأفراد للدارقطني والحلية لأبي نعيم وغيرهم فأبدأ أولا بما أورده
وباسناد أبي الفرج ثم أعقبه بكلامه ثم ان كان متعقبا نبهت عليه وأقول في أول ما أزيد قلت
وفي آخره والله أعلم ورمزت لما أورده الحافظ أبو عبد الله حسين بن ابراهيم الجورقاني
صورة ج لعلمها بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث ثم انه شرع فيه في سنة ٨٧٠ سبعين
وثمانمائة وفرغ منه في سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكانت التعقبات فيه قليلة جدا على وجه
الاختصار ونسخة منه راحت الى بلاد التكرور ثم بدا له في سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة استيفاء التعقبات
على وجه مبسوط والحاق موضوعات كثيرة فاتت أبا الفرج فعمل تخريج الكتاب على هيئته التي كان
عليها أولا فيطلق على الاول الصغرى وهذه الكبرى (اللآلي في القبلة) (اللآلي المكللة في تفضيل
الصلاة على القبلة) لجلال الدين السيوطي أيضا (اللآلي المنثورة) (لآلي الناظم في مدح
الرسول الخاتم) للشيخ الامام عبد المحمود بن ابراهيم بن محمد الحنبلي الجيلي ثم البغدادي أوله * الحمد
لله الذي مدح رسوله في الكتاب الخ قال وقد نظمت تسعة وعشرين قصيدة على حروف المعجم كل
قصيدة أحد وثلاثون بيتا يبدأ بالحرف وبه يختم بحسب الامكان (اللآلي والدرر)
المعروف بأحسن ما سمعت للثعالبي وهو مختصر على عشرة أبواب أوله * أما بعد حمد الله على آلائه
الخ (اللاحق بالجامع) (المراوزي) مر في الجيم (اللامات) لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق
الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة (اللامع الصبيح في شرح الجامع الصحيح) مر في الجيم
(لامع العزيزي في شرح ديوان المتنبي) مر في الدال (اللامع في أصول الفقه) لابي عبد الله حسن
ابن بابر الازرجي المتوفى سنة (اللامع في النحو) لابن الخشاب أبي محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد
البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة (اللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم
والعباب وزيادات امتلائها الوطاب) في اللغة للشيخ الامام مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب
الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قدر تمامه في مائة مجلد يقرب من
صحاح الجوهري في المقدار أكمل منه خمس مجلدات ثم شرع في مختصر من ذلك وأتمه في مجلدين وسماه
القاموس المحيط كما مر قال التقي الكرماني أمره والدي باختصاره فاختصره ذكره السخاوي (لامية
ابن مالك) محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهي لامية الافعال أولها

الحمد لله لا أبغي به بدلا * حمدا يبلغ من رضوانه الاملا

الخ وشرحها ولده بدر الدين محمد وأول الشرح * الحمد لله على فوائده الخ وهو شرح مختصر وتوفي
سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وشرحها الامام أبو عبد الله محمد بن عمر الحضرمي وسماه فتح الاقفال
وضروب الامثال أوله * الحمد لله المتصرف قبل علة التصريف الخ وشرحها الشيخ الامام أبو عبد
الله محمد بن العباس التلمساني وسماه تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الافعال أوله *
الحمد لله الذي تفرد في صفاته وأفعاله الخ (لامية الروم) لمحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الحكيم الحلبي
(لامية الشرف وسراج الغرف) قصيدة في تسعة وستين بيتا للشيخ عمر بن عبد الوهاب القادري
العرضي مفتي حلب الشافعي المكي المتوفى سنة ١٠٢٤ أربع وعشرين وألف أولها

الحمد لله رب العالمين على * ما تم من نعم جلت من الازل

الخ كلها في الموعظة والنصيحة ثم شرحها في مجلد كبير سماه نهج السعادة ومواقف الافادة وأتمه
سنة ١٠١٧ سبع عشرة وألف وقال في تاريخها أشرقت جمع فيه شيأ كثيرا من كلمات الصوفية فصار
كالفتوحات المكية افتتح شرح كل بيت بآية من كتاب الله تعالى وذكر في أوله السلطان أحمد العثماني
(لامية العجم) لمؤيد الدين اسمعيل بن الحسين بن علي محرر الكتاب العميد الطغرائي المتوفى
سنة ٥١٤ أربع عشرة وخمسمائة نظمها ببغداد سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة في وصف حاله وشكاية زمانه

وصاحب الشذور من جلة أئمة هذا الفن صرح بأن نهاية الصبغ القاء الواحد على الالف في قوله

فما يلطف الحل والعقد جوهرا * يطاوع في النيران واحده الالف

وزعم بعضهم ان المقامات للحريري وكليلة ودمنة رموز في الكيمياء ويزعمون ان الصناعة مرموزة في صورة البرابي وقد كتب بعض من جرب وتعب على مصنفات جابر تلميذ جعفر الصادق

هذا الذي بمقاله * غر الاوائل والاواخر

ما أنت الا كاسر * كذب الذي سماك جابر

وكان قد شغل نفسه بطلب الكيمياء فأفنى بذلك عمره وذكر الصفدي ان الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد وامام الحرمين كان كل منهما مغرى به (واعلم) ان المعتنين به بعضهم يدبر بمجموع الكبريت والزئبق في سر النار لتحصل امتزاجات كثيرة في مدة يسيرة لا يحصل في المعدن الا في زمان طويل وهذا أصعب الطرق لانه يحتاج الى عمل شاق وبعضهم يؤلف المعادن على نسبة أوزان الفلزات وحجمها وبعضهم يجهل القياس فيحصل لهم الاشتباه والالتباس فيستمدون بالنباتات والجمادات والحيوانات كالشعر والبيض والمرارة وهم لا يهتدون الى النتيجة ثم ان الحكماء أشاروا الى طريقة صنعة الاكسير على طريق الاحاجي والالغاز والتعمية لان في كتمه مصلحة عامة فلا سبيل الى الاهتداء بكتبهم والله يهدي من يشاء قال أبو الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي يشير الى مكانة الواصل لهذه الحكمة

فقد ظفرت بما لم يؤته ملك * لا المنذران ولا كسرى بن ساسان

ولا ابن هند ولا النعمان صاحبه * ولا ابن ذي يزن في رأس غمدان

قال الجلدكي في شرح المكتسب بعد ان بين انتسابه الى الشيخ جابر وتحصيله في خدمته وبالله تعالى أقسم انه أراد بعد ذلك أن ينقلني عن هذا العلم مرارا عديدة ويورد علي الشكوك يريد لي بذلك الاضلال بعد الهداية ويأبى الله الا ما أراد فلما فهمت مراده وعلمت أن الجهد قد داخلني حضرته في ميدان البحث ومددت اليه سنان اللسان وعجز عن القيام بسيف الدليل ونادى عليه برهان الحق بالاقدام بفتح السلم وقام واعتنقني وقال انما أردت أن أختبرك وأعلم حقيقة مكان الادراك منك ولكن من أهل هذا العلم على حذر من يأخذه عنك واعلم أن من المفترض علينا كتمان هذا العلم وتحريم اذاعته لغير المستحق من بني نوع الانسان لان كتمه عن أهله لا يضع الاشياء في محالها من الامور الواجبة ولان في اذاعته خراب العالم وفي كتمانه عن أهله تضييع لهم وقد رأينا أن الحكمة صارت في زماننا مهدومة البنيان لاسيما وطلبة هذا الزمان من أجهل الحيوان قد اجتمعوا على المحال فانهم ما بين سوقة وباعة وأصحاب دهاء وشعبذة لا يدرون ما يقولون فأخذوا يتذاكرون الفقر ويذكرون أن الكيمياء غناء الدهر ويأتون على ذلك بزخارف الحكايات ومع ذلك لا يجتمع أحد منهم مع الآخر على رأي واحد ولا يدرون كيف الطلب مع ان حجر القوم لا يعدو هذه المولدات الثلاث لكن جهالاتهم أوقعتهم في الضلال البعيد ورأينا أنه وجب علينا النصيحة على من طلب الحكمة الالهية وهذه الصناعة الشريفة الفلسفية فوضعنا لهم كتابنا الموسوم ببغية الخبير في قانون طلب الاكسير ثم وضعنا الشمس المنير في تحقيق الاكسير وفي هذا الفن رسالة للنجاري ذكر فيها جملة دلائل نقلية وعقلية تبلغ ستة وثلاثين وفيه أيضا رسالة ابن سيناء المسماة بمرآت العجائب وأول من تكلم في علم الكيمياء ووضع فيها الكتب وبين صنعة الاكسير والميزان ونظر في كتب الفلاسفة من أهل الاسلام خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان وأول من اشتهر هذا العلم عنه جابر بن حيان الصوفي من تلامذة خالد كما قيل

حكمة أورثناها جابر * عن امام صادق القول وفي

لوصي طاب في تربته * فهو كالمسك تراب النجف

وذلك لانه وفى له واعترف له بالخلافة وترك الامارة واعلم انه فرقها فى كتب كثيرة الحكمة
أوصل الخلق الى أصله وجمع كل شيء في محله وأوصل من جعله الله سبحانه وتعالى سببا له فى الاتصال
ولكن اخفاها باوضاع التعمية والالغاز حكمة ارتضاها عقله ورآه بحسب الزمان ومع ذلك
لا يخلو كتاب من كتبه من فوائد عديدة وأما من جاء بعد جابر من حكماء الاسلام مثل مسلمة بن أحمد
المجريطي وأبي بكر الرازي وأبي الاصبغ بن تمام العراقي والطغرائي والصادق محمد بن اميل التميمي
والامام أبي الحسن علي صاحب الشذور فكل منهم قد اجتهد غاية الاجتهاد في التعليم والجلدكي
متأخر عنهم ثم اعلم أن جماعة من الفلاسفة كالحكيم هرمس وأسطاليس وفيثاغورس لما أرادوا
استخراج هذه الصناعة الالهية جعلوا أنفسهم فى مقام الطبيعة فعرفوا بالقوة المنطقية والعلوم
الصادقة ما دخل على كل جسم من هذه الاجسام من الحر والبرد والرطوبة واليبوسة وما خالطه
أيضا من الاجسام الاخر فعملوا الحيلة في تنقيص الزائد وتزييد الناقص من الكيفيات الفاعلة
والمفعولة والمنفعلة لتلك الاجسام على ما ارادتها بالا كاسير الترابية والحيوانية والنباتية المختلفة
في الزمان والمكان واقاموا التكليس مقام حرق المعادن والتهابها والتسقية مقام التبريد والتجميد
والتساوي مقام التجفيف والتشميع والتجفيف مقام الترطيب والتليين والتقطير مقام التجوهر
والتفصيل مقام التصفية والتخليص والسحق والتحليل مقام الالتيام والتزويج والعقد تمام الاتحاد
والتمكين وأخذوا جواهر الاصول شيأ واحدا فاعلا فعلا غير منفعل محتوي على تاثيرات مختلفة
شديدة القوة نافذة الفعل والتاثير فيما يلاقي من الاجسام بحصول معرفة ذلك بالالهامات السماوية
والقياسات العقلية والحسية وكذلك فعل أيضا اسقليبيوس وابدروماخس وغيرهم في
تراكيب الترياق والمعاجين والحبوب والاكحال والمراهم فانهم قاسوا قوى الادوية بالنسبة الى مزاج
أبدان البشر والامراض الغامضة فيها وركبوا من الحار والبارد والرطب واليابس دواء واحدا
ينتفع به فى المداوات بعد مراعاة الاسباب كما فعل ذى مقراط أيضا في استخراج صنعة اكسير الخمر فانه
نظر أولا في أن الماء لا يقادر الخمر في شيء من القوام والاعتدال لانه ماء العنب ووجد من خواص الخمر
خمسا وهي اللون والطعم والرائحة والتفريح والاسكار فأخذ اذ شرع من أول تركيبه للادوية العقاقير
الصابغة للماء بلون الخمر ثم المشاكلة في الطعم ثم المعطرة للرائحة ثم المفرحة ثم المسكرة فسحق منها
اليابسات وسقاها بالمائعات حتى اتحدت فصارت دواء واحدا يابسا اذا اضيف منه القليل الى الكثير
صبغه اه من رسالة ارسطو وقال الجلدكي في نهاية الطلب ان من عادة كل حكيم ان يفرق العلم كله في كتبه
كلها ويجعل له من بعض كتبه خواص يشير اليها بالتقدمة على بقية الكتب لما اختصوا به من زيادة
العلم كما خص جابر من جميع كتبه كتابه المسمى بالخمسمائة وكما خص مؤيد الدين من كتبه كتابه المسمى بالمصابيح
والمفاتيح وكما خص المجريطي كتابه الرتبة وكما خص ابن اميل كتابه المصباح ثم قال الجلدكي ومن شروط
العالم ان لا يكتم ما علمه الله تعالى من المصالح التي يعود نفعها على الخاص والعام الا هذه الموهبة فان
الشرط فيها ان لا يظهرها بصريح اللفظ أبدا ولا يعلم بها الملوك لاسيما الذين لا يفهمون ومن العجب ان
المظهر لهذه الموهبة مرصد لحلول البلاء به من عدة وجوه أحدها أنه ان اظهرها لمن يتم عليه فقد حل
به البلاء لان ما عنده مطلوب الناس جميعا فهو مرصد لحلول البلاء لانهم يرون انتزاع مطلوبهم من
عنده وربما حملهم الحسد على اتلافه وان اظهره للملك يخاف عليه منه فان الملوك احوج الناس
الى المال لان به قوام دولتهم فربما يتخيل منه أنه يخرج عنه دولته بقدرته على المال لاسيما ومال
الدنيا كله حقير عند الواصل لهذه الموهبة قال صاحب كنز الحكمة فأما الواصل الى حقيقته فلا ينبغي
له ان يعترف به لانه يضره وليس له منفعة البتة في اظهاره وانما يصل اليه كل عالم بطريق
يستخرجها لنفسه اما قريبة واما بعيدة والارشاد انما يكون نحو الطريق العام وأما الطريق

القراءة ومنهم من قال ألهم صلى الله عليه وسلم كلامه وعلم قراءته ومنهم من قال يتلقفه الملك
من الله تلقفا روحانيا أو يحفظه من اللوح المحفوظ فينزل به الى الرسول ويلقيه عليه ومنهم من قال ان
الذين يقولون القرآن معنى قائم بذاته يقولون انزاله ايجاد الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى
واثباته فى اللوح به وأما الذين يقولون انه اللفظ فانزاله عندهم مجرد اثباته فى اللوح ثم فى المنزل على
النبى صلى الله عليه وسلم ثلاثة أقوال أحدها انه اللفظ والمعنى وثانيها ان جبريل نزل بالمعانى خاصة
وانه صلى الله تعالى عليه وسلم علمها وعبر عنها بلغة العرب وتمسك صاحب هذا القول بظاهر قوله تعالى
نزل به الروح الامين على قلبك وثالثها ان جبريل ألقى عليه المعنى وأنه عبر بهذه الالفاظ بلغة العرب وان
أهل السماء يقرؤنه بالعربية ثم نزل به كذلك انتهى وفيه أقوال غير ذلك ان أردتها وجدتها فى
التفاسير وحواشى البيضاوى والاتقان للسيوطى (كيفية التدبير فى تقويم الجرو الخنزير) للشيخ
تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كيفية السباحة
فى بحر البلاغة والفصاحة) لابى اسحق ابراهيم بن أحمد الانصارى الخزرجى النحوى المتوفى سنة
وكان من المغاربة وأكثر تأليفه لم يخرج لدقة خطه كذا فى طبقات النحاة للسيوطى

## (علم الكيمياء)

وهو علم يعرف به طرق سلب الخواص من الجواهر المعدنية وجلب خاصية جديدة اليها قال الصفدى
فى شرح لامية العجم وهذه اللفظة معربة من اللفظ العبرانى وأصله كيم يه معناه انه من الله وذكر
الاختلاف فى شأنه بامتناعه عنهم وحاصل ما ذكره ان الناس فيه على طريقين فقال كثير ببطلانه منهم
الشيخ الرئيس ابن سينا أبطله بمقدمات من كتاب الشفا والشيخ تقى الدين أحمد بن تيمية صنف رسالة فى
انكاره وصنف يعقوب الكندى أيضا رسالة فى ابطاله جعلها مقالتين وكذلك غيرهم لكنهم لم يوردوا شيأ
يفيد الظن لامتناعه فضلا عن اليقين وذهب آخرون الى امكانه منهم الامام فخر الدين الرازى فانه
فى المباحث المشرقية عقد فصلا فى بيان امكانه والشيخ نجم الدين بن أبى الدر البغدادى ردّ على الشيخ
ابن تيمية وزيف ما قاله فى رسالة وردّ أبو بكر محمد بن زكريا الرازى على يعقوب الكندى ردا غير طائل
ومؤيد الدين أبو اسمعيل الحسين بن على المعروف بالطغرائى صنف فيه كتبا منها حقائق الاشهادات
وبين اثباته والرد على ابن سينا ثم ذكر الصفدى نبذة من أقوال المثبتين والمنكرين وقال الشيخ الرئيس
نسلم امكان صبغ النحاس بصبغ الفضة والفضة بصبغ الذهب وان يزال عن الرصاص أكثر ما فيه من
النقص فأما أن يكون المصبوغ يسلب أو يكسى فلم يظهر لى امكانه بعد اذ هذه الامور المحسوسة يشبه
أن لا تكون هى الفصول التى تصير بها هذه الاجساد أنواعا بل هى أعراض ولوازم وفصولها مجهولة
واذا كان الشئ مجهولا كيف يمكن أن يقصد قصد ايجاده أو افنائه وذكر الامام حججا أخرى للفلاسفة
على امتناعه وأبطل بعد ذلك ما قرره الشيخ وغيره وقرر امكانه واستدل فى الملخص أيضا على امكانه فقال
الامكان العقلى ثابت لان الاجسام مشتركة فى الجسمية فوجب أن يصح على كل واحد منها ما يصح على
الكل على ما يثبت وأما الوقوع فلان انفصال الذهب عن غيره باللون والرزانة وكل واحد منهما يمكن
اكتسابه ولا منافاة بينهما نعم الطريق اليه عسير وحكى أبو بكر بن الصائغ المعروف بابن ماجه الاندلسى
فى بعض تآليفه عن الشيخ أبى نصر الفارابى انه قال قد بين ارسطو فى كتابه من المعادن ان صناعة
الكيمياء داخلة تحت الامكان الا أنها من الممكن الذى يعسر وجوده بالفعل اللهم الا أن تتفق قرائن
يسهل بها الوجود وذلك انه فحص عنها أولا على طريق الجدل فأثبتها بقياس وأبطلها بقياس على عادته
فيما يكثر عناده من الاوضاع ثم أثبتها أخيرا بقياس ألفه من مقدمتين بينهما فى أول الكتاب وهما أن
الفلزات واحدة بالنوع والاختلاف الذى بينها ليس فى ماهياتها وانما هو فى أعراضها فبعضه

فى أعراضها الذاتية وبعضه فى أعراضها العرضية والثانية ان كل شيئين تحت نوع واحد فتقاربا
بعرض فانه يمكن انتقال كل واحد منهما الى الآخر فان كان العرض ذاتيا عسر الانتقال وان كان
مفارقا سهل الانتقال والعسر فى هذه الصناعة انما هو لاختلاف أكثر هذه الجواهر فى أعراضها
الذاتية وغايته أن يكون الاختلاف الذى بين الذهب والفضة بسبر واحد انتهى كلامه وقال الامام
شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى اذا أراد المدبر أن يصنع ذهبا نظير ما صنعته الطبيعة
من الزئبق والكبريت الطاهرين فيحتاج الى أربعة أشياء كمية كل واحد من ذينك الجزئين وكيفيته
ومقدار الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل واحد منها عسر التحصيل وأما ان أراد ذلك بأن يدبر
دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا ويلقيه على الفضة ليمتزج بها ويستقر خلالها ويكسوها لون الذهب
ورزانته فاستخراج ذلك بالتجربة يحتاج الى استقراء حال جميع المعدنيات وخواصها وان استخرجه
بالقياس فمقدماته مجهولة ولا خفاء فى عسر ذلك ومشقته انتهى وقال الصفدى زعم الطبيعيون فى علة
كون الذهب فى المعدن أن الزئبق لما كمل طبخه جذب اليه كبريت المعدن فأجنه فى جوفه لئلا يسيل
سيلان الرطوبات فلما اختلطا واتحدا وذابت الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل منهما عسر التحصيل
وأما ان أراد ذلك بأن يدبر دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا ويلقيه على الفضة فى طبخها ونضجهما
انعقد من ذلك ضروب المعادن فان كان الزئبق صافيا والكبريت نقيا واختلطت أجزاؤهما على
النسبة وكانت حرارة المعدن معتدلة لم يعرض لها عارض من البرد واليبس ولا من الملوحات
والمرارات والحموضات انعقد من ذلك على طول الزمان الذهب الابريز وهذا المعدن لا يكون
الا فى البرارى الرملة والاحجار الرخوة ومراعاة الانسان النار فى عمل الذهب بيده على مثل هذا
النظام مما تشق معرفة الطريق اليه والوصول الى غايته

فيا دارها بالخيف ان مزارها * قريب ولكن دون ذلك أهوال

وذكر يعقوب الكندى فى رسالته تعذر فعل الناس لما انفردت الطبيعة بفعل وخداع أهل
هذه الصناعة وجهلهم وأبطل دعوى الذين يدعون صنعة الذهب والفضة قال المنكرون
لو كان الذهب الصناعى مثلا للذهب الطبيعى لكان ما بالصناعة مثلا لما بالطبيعة ولو جاز ذلك لجاز
أن يكون ما بالطبيعة مثلا لما بالصناعة فكنا نجد سيفا أو سريرا أو خاتما بالطبيعة وذلك باطل وقالوا
أيضا الجواهر الصابغة اما أن تكون أصبر على النار من المصبوغ أو يكون المصبوغ أصبر أو متساويان
فان كان الصابغ أصبر وجب أن يكون المصبوغ أصبر ووجب أن يفنى الصابغ ويبقى المصبوغ على حاله
الاول عريا من الصبغ وان تساويا فى الصبر على النار فهما من جنس واحد لاستوائهما فى المصابرة
عليها فلا يكون أحدهما صابغا ولا مصبوغا وهذه الحجة الثانية من أقوى حجج المنكرين والجواب من
المثبتين عن الاولى انا نجد النار تحصل بالقدح واصطكاك الاجرام والريح يحصل بالمراوح وا كواز
الفقاع والنوشادر قد تتخذ من الشعر وكذلك كثيرا من المزاجات ثم بتقدير أن لا يوجد بالطبيعة
ما لا يوجد بالصناعة لا يلزمنا الجزم بنفى ذلك ولا يلزمنا من امكان حصول الامر الطبيعى بالصناعة
امكان العكس بل الامر موقوف على الدليل وعن الثانية انه لا يلزم من استواء الصابغ والمصبوغ
على النار استواؤهما فى الماهية لما عرفت ان المختلفين يشتركان فى بعض الصفات وفى هذا الجواب
نظر وحكى بعض من أنفق عمره فى الطلب ان الطغراءى ألقى المثقال من الاكسير أولا على ستين ألف
مثقال من معدن آخر فصار ذهبا ثم انه ألقى آخرا المثقال على ثلثمائة ألف وان مريانس الراهب معلم
خالد بن يزيد ألقى المثقال على ألف ألف ومائتى ألف مثقال وقالت مارية القبطية والله لولا الله لقلت
ان المثقال يملأ ما بين الخافقين والجواب الفصل ما قاله الغزى

بجوهر الكيمياء ليس ترى * من ناله والانام فى طلبه

الثالث فى شجاعته الرابع فى فضائله فى البلاد من المصالح الخامس فى زهده وورعه السادس فيما
مدح به من الاشعار السابع فى غزواته (الكواكب الدرية فى مدح خير البرية) تخميس قصيدة
البردة مر فى القاف (الكواكب الدرية فى مناقب الصوفية) لمحمد بن عبد الرؤف المناوى
الحدادى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف وجمع من اطلع عليهم بعد انتشار هذا
الكتاب فى كتاب سماه الارغام مر ذكره (الكواكب الدرية فى مولد خير البرية) لابى بكر بن محمد
الحبشى البسطامى أوله * الحمد لله الذى مور الادمى الخ (الكواكب الزاهرة فى اجتماع
الاولياء بسيد الدنيا والآخرة) للشيخ أبى الفضل عبد القادر بن حسين بن على الشاذلى وهو كتاب
مفيد كان ختم تأليفه سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة (الكواكب السبعة) فى شرح مختصر
ابن الحاجب يأتى (الكواكب الضوئية فى شرح الاحاديث النبويه) سبق للشيخ محى الدين أبى محمد
عبد القادر بن السيد محمد الشهير بتضيب البان ألفه سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف أوله * الحمد لله
الذى أنزل على عبده الكتاب المبين الخ انتخب أربعين حديثا يحتوى على المنافع المعاشية والمعادية
وجعل على كل حديث بيتين من النظم يتضمنان معنى الحديث ثم شرحه وأهداه الى السلطان
أحمد خان العثمانى (الكواكب النيرات فى وصول ثواب الطاعات الى الاموات) لسعد الدين سعد
ابن محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (الكوثر الجارى الى رياض البخارى) مر
فى الجيم وهو من شروح البخارى (الكور على الدور) لابن جماد الاندلسى المتوفى سنة
(الكوسجية من شروح الوقاية) المسمى بالاستيفاء لحسام الدين الكوسج صاحب معين الحكام ذكره ابن
الحنائى (الكواكب الدرية فى العلوم الروحانية) (الكوكب الدرى المستخرج من كلام النبى العربى)
لابى العباس أحمد بن معد الاقليشى المتوفى سنة ٥٤٩ تسع وأربعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذى
له الحمد فى الاولى والآخرة الخ ذكر أنه لما وضع كتاب النجم من كلام سيد العرب والعجم وضمنه من
الاحاديث والآداب ما ليس فى كتاب الشهاب رأى الارداف بكتاب يضاهيه فى أغراضه فأخرجه من
عشرة كتب مشهورة من كتب الاحاديث وختمه بكلمات مبرورة ورتبه على الحروف (الكوكب
الدرى) فى النحو للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين
وسبعمائة أوله * الحمد لله على ما أفهم من البيان الخ وهو كتاب ممزوج من الفنين الفقه والنحو
بين فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل النحويه وجمع مطلقاته من كتاب نسخة الارتشاف وشرح
التسهيل ومن الشرح الكبير للرافعى ومن الروضة ورتبه على أربعة أبواب الاول فى الاسماء
الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى التراكيب المتفرقة (الكوكب السارى فى شرح
جامع الصحيح للبخارى) مر فى الجيم (الكوكب الساطع فى نظم جمع الجوامع) مر فى الجيم (كوكب
المبانى وموكب المعانى) للمولى العلامة عبد الغنى النابلسى الشامى المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث
وأربعين ومائة وألف وهو شرح على الصلوات للشيخ العارف بالله عبد القادر الكيلانى أوله * الحمد
لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ (الكوكب المشرق فى المنطق) لمحمد بن محمد الاسدى
القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (كوكب الملك وموكب الترك) (الكوكب المنير فى أصول
التعبير) لخليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة وهو مختصر (الكوكب المنير فى شرح الجامع
الصغير) للسيوطى مر فى الجيم (الكوكب الوقاد فى الاعتقاد) للشيخ علم الدين على بن عبد الصمد
السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة شرحه السيوطى (الكوكب الوقاد من كتب
الاعتقاد) للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة
انتقاه من كتاب الاعتقاد للحافظ البيهقى (الكوكب الوهاج فى أحاديث المعراج) للشيخ أبى بكر بن
محمد الحبشى البسطامى أوله * الحمد لله الذى هدى من عباده من علمه من أهل الهدى الخ وهو مختصر

## (علم الكون والفساد)

وهو علم باحث عن كيفية الامطار والثلوج والرعد والبرق وأمثالها ووجودها فى بعض البلاد دون بعض وفى بعض الازمان دون آخر وسبب نفع بعضها وضرر الآخر الى غير ذلك من الاحوال (كوهرزاد) تركى رسالة ليحيى بن نصوح المعروف بنوعى كتب فيها أحوال العشق نظما ونثرا وتوفى سنة سبع وألف (كرى وجوكان) منظوم لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة أوله * زان بيش كه حسب حال كويم * از صانع ذوالجلال كويم الخ وشرحه العارفى بالتركى نظما ونثرا وفارسى اولا لمحمود العارفى من شعراء شاهرخ السلطان المذكور فى ديوانه اسنجرده خواند أمير فى جيب السير واضحه •

## (علم الكهانة)

المراد منه مناسبة الارواح البشرية مع الارواح المجردة أى الجن والشياطين والاستعلام بهم عن الاحوال الجزئية الحادثة فى عالم الكون والفساد المخصوصة بالمستقبل وأكثر ما يكون فى العرب وقد اشتهر فيهم كاهنان أحدهما شق والآخر سطيح وقصتهما مشهورة فى السير ولا سيما فى كتاب اعلام النبوة للماوردى لكنهم كانوا محرومين بعد بعثة نبينا عليه الصلاة والسلام من الاطلاع على المغيبات ومحجوبين عنها بغلبة نور النبى صلى الله عليه وسلم حتى ورد فى بعض الروايات انه لا كهانة بعد النبوة فلا يجوز الآن تصديق الكهنة والاصغاء اليهم بل هو من أمارات الكفر لقوله عليه الصلاة والسلام من أتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد لكن المفهوم من كتاب السر المكتوم للفخر الرازى ان الكهانة على قسمين قسم يكون من خواص بعض النفوس فهو ليس بمكتسب وقسم يكون بالعزائم ودعوة الكواكب والاشتغال بهما فبعض طرقه مذكورة فيه وان السلوك فى هذا الطريق محرم فى شريعتنا فعلى ذلك وجب الاحتراز عن تحصيله واكتسابه والقسم الاول داخل فى علم العرافة وقد تنبه عليه فى محله فلا نغفل (الكهف والرقيم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم) لعبد الكريم ابن سبط الشيخ عبد القادر الكيلانى الحنبلى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الكامن فى كنه ذاته الخ ذكر فيه ان الشيخ شرف الدين اسمعيل بن ابراهيم الجبرتى شيخه وأنه اجتمع بمسجده سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع بعض اخوانه وقال ألفته اجابة لسؤال أخ عارف ربانى وهو ذو الفهم الثاقب عماد الدين يحيى ابن أبى القاسم التونسى المغربى سبط الحسين بن على (الكيسانيات) مسائل رواها سليمان بن شعيب الكيسانى عن محمد بن الحسن (كيفية الاتفاق وتركيب الاوفاق) ذكره فى الموضوعات وذكره البونى أيضا (كيفية الاسرار وعرفان الانوار)

## (علم كيفية انزال القرآن)

قال صاحب مفتاح السعادة وفى معرفة كيفية انزاله ثلاثة أقوال الاول وهو الاصح الاشهر أنه نزل الى سماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة ثم نزل بعد ذلك منجما فى ثلاث أو خمس وعشرين سنة على حسب الاختلاف فى مدة اقامته بمكة بعد البعثة الثانى انه نزل الى سماء الدنيا فى عشرين ليلة قدر أو ثلاث وعشرين أو خمس وعشرين فى كل ليلة ما يقدر الله انزاله فى كل السنة ثم نزل بعد ذلك منجما فى جميع السنة وهذا القول نقله مقاتل وقال به الحليمى والماوردى وذكره فخر الدين الرازى بقوله ويحتمل ثم توقف هل هذا أولى أو الاول الثالث انه ابتدى انزاله ليلة القدر ثم نزل بعد ذلك منجما فى أوقات مختلفة من سائر الاوقات (واعلم) ان العلماء اختلفوا فى معنى الانزال فمنهم من قال هو اظهار

مختصر أوله * الحمد لله العظيم الخ (كنز الرمز في أحكام القرآن) للامام العلامة علاء الدين على
ابن محمد بن أقبرس القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة وهو فى نحو عشرة
مجلدات كبار (كنز الرموز) فارسى منظوم لامير حسين بن حسن الحسينى المتوفى سـ ـنة
أوله * بازطبع راه وای دبكر ست الخ * مختصر فى التصوف والاخلاق (كنز الرؤيا) للمأمون
فى التعبير (كنز السعادة العرفانية فى رمز السادة الروحانية) (كنز السعادة فى شرف سعد السادة)
(كنز الطبيب وبغية اللبيب) لكمال الدين محمود بن الحسن الموصلى ألفه فى أمراض مخصوصة
وأهداه الى عهد الدين عمر بن السلطان شمس الدين يوسف بن على بن رسول ورتبه على سبعة عشر بابا
أوله * الحمد لله الذى خلق الداء والدواء بحكمته الخ (كنز العارفين) (كنز العباد فى شرح
الاوراد) يعنى أوراد الشيخ الاجل محيى السنة شهاب الدين السهروردى والشرح لبعض المشايخ
فى مجلد منقول من كتب الفتاوى والواقعات وهو شرح فارسى بالقول لعلى بن أحمد الغورى الساكن
بخطة كره (كنز العجائب) (كنز العدة) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس
وخمسمائة (كنز العرفان فى فقه القرآن) مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد
فى القرآن من الاحكام الفقهية على مذهب الشيعة كما أظهر مصنفه مذهبه فى شرح القدسين أوله *
الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ (كنز العلوم والدر المنظوم فى حقائق علم الشريعة
ودقائق علم الطبيعة) للشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن تومرت الاندلسى مجلد أوله * الحمد لله الاول بلا
بداية فى أزليته الخ رتبه على خمسة أبواب الاول فى علم الشريعة والحقيقة الثانى فى أصل علم
الطبائع الثالث فى معرفة العقل والنفس والروح الرابع فى فضل الآدمى الخامس فى العلوم
الغامضة (كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال) وهو مرتب جمع الجوامع للسيوطى وقد مر فى الجيم
فرغ مؤلفه من تأليفه فى جمادى الاولى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة (كنز العوارف) (كنز العين)
(كنز الفتاوى) للشيخ الامام أحمد بن محمد صاحب مجمع الفتاوى الحنفى المتوفى سـ ـنة (كنز
الفوائد) لابن عبد السلام (كنز الفوائد) لابى نصر الفتح بن محمد القيسى صاحب القلائد المتوفى
سـ ـنة (كنز القاصدين الى أسرار السعادة ورمز الواصلين الى أنوار السيادة) (كنز
الكنوز فى حل ما أشكل من جميع الرموز) (كنز اللباب فى علم الاسطرلاب) فارسى على ثلاثين بابا
لحيدر بن محمد بن أبى بكر المنجم (كنز اللطائف) فارسى فى علم الانشاء والرسائل لحسن بن عبد المؤمن
الخوبى ذكر فيه تسعة وأربعين مكتوبا (كنز اللغة) فارسى صنفه محمد بن عبد الخالق بن معروف
موشحا باسم السلطان محمد كيا بن ناصر كيا من سلاطين كيلان من الشرفاء وعصره القرن التاسع أوله *
جواهر كنوز لغات حدوسپاس الخ * ترجم فيه أكثر أمهات اللغة العربية بالفارسية
باعتبار الاول والآخر وفرق الافعال والمصادر فى كل باب وهو فى مجلد (الكنز المدفون والفلك
المشحون) مجموعة جمعها يونس المالكى المتوفى سـ ـنة (كنز المذكرين فى الموعظة) لابى
الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ذكره فى المنتخب (كنز المسائل) فى فروع الحنفية (كنز المطالب
فى الاسماء والخواص) للشيخ أبى عبد الله الاندلسى (الكنز المطلسم فى استخراج الاسم الاعظم)
مختصر (الكنز المطلوب فى الدوائر والضروب) لجلال الدين عمر بن خضر الكردى المتوفى فى حدود
سنة ٨٠٠ ثمانمائة (الكنز المظهر فى استخراج المضمر) لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى
فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (الكنوز فى فك الرموز) فى الاكسير رسالة أولها * الحمد
لله على جزيل نعمائه الخ (الكنوز فى الفوز) وهى مقالة فى التوحيد للشيخ صدقة بن منجا السامرى
المتطبب الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة (الكنز فى القراآت العشرة) لابى محمد عبد الله بن
عبد المؤمن بن الوجيه الواسطى المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة جمع فيه بين الارشاد للقلانسى

والتيسير الدانى وزوائد فوائد (الكوفى وقف حمزة وهشام على الهمزة) للشيخ أبى العباس أحمد بن
محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (كنز المعانى) فى التفسير ذكره
صاحب ترغيب الصلاة (كنز المعانى فى شرح حرز الامانى) مر (كنز الولد فى كيفية السلوك)
مختصر لشمس الدين أبى المظفر يوسف سبط ابن الجوزى على خمسة أبواب الاول فى التفويض
الثانى فى التأسى الثالث فى الصبر الرابع فى الرضاء الخامس فى الزهد أوله * الحمد لله الذى ضرب
دون أسرار الاقدار حجابا مستورا الخ وتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة (كنز من حاجى وعمى
فى الاحاجى والمعمى) لمحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبى المتوفى سنة (كنز الموحدين فى سيرة
صلاح الدين) لابن أبى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (كنز اليواقيت)
(كنز الجوارى فى الحسان من الجوارى) لشهاب الدين أحمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى
سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (كنعانية فى الحساب) تركى لنصوح بن عبد الله كتبه للسلطان
سليم بن بايزيد خان سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (كنوز الجواهر) (كنوز الحقائق فى حديث خير
الخلائق) مختصر أوله * الحمد لله الذى كسا أهل الحديث رداء الشرف الخ لعبد الرؤف المناوى
المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف وهو كتاب فيه عشرة آلاف حديث فى عشرة كراريس فى كل
كراسة ألف حديث وفى كل ورقة مائة حديث وفى كل صحيفة خمسون حديثا وفى كل سطر حديثان
وله اشارة بالرمز الى مخرجه (كنوز الحكم) (كنوز الذهب فى تاريخ حلب) لابى ذر أحمد بن البرهان
ابراهيم سبط ابن العجمى الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة ذيل به الدر المنتخب فى تراجم
أعيان حلب وذكر الحوادث ضمنا وذيل الدر المنتخب سبق ذكره (كنوز الفقه) فى فروع الحنفية
للشيخ أبى العباس أحمد بن أبى بكر المرعشى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة (كنوز
المغرمين) للشيخ الرئيس ابن سينا وهو مختصر ذكر فيه ان قوما سألوه تأليفا فى النيرنجات
والطلسمات والرقية فألفه ورتبه على سبعة فصول (كنه الاخبار) لمصطفى بن أحمد بن عبد المولى
المعروف بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف وهو تاريخ تركى على أربعة أركان بيضه فى سنة ١٠٠٦
ست وألف أوله * رب اشرح لى صدرى حتى أشرح غوامض كنه الاخبار على قدرى الخ
الركن الاول من أول الخلق وأخبار الامم والاقاليم الركن الثانى فى أمة العرب وسير النبى صلى الله
عليه وسلم والخلفاء الراشدين والاموية والعباسية ومن له تصنيف فى العلوم من العلماء والمشايخ
والاطباء والحكماء الركن الثالث فى الترك والتتار الركن الرابع فى الدولة العثمانية وأخبار ممالك
الروم لكن فيه غث وسمين ورطب ويابس (كنه المراد فى علم الوفق والاعداد) لشرف الدين على
اليزدى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة (كنه المراد وخلاصة وفق الاعداد) فارسى
فى مجلد من الكتب المبسوطة فيه أوله * حمدى وفق أعداد نامتناهى الخ * ليعقوب بن محمد بن على
الطاوسى ورتبه على ثلاثة ألواح ومقدمة وخاتمة (الكواشف البرهانية فى شرح المواقف السلطانية)
يأتى (كواكب) ليوسف الكرمانى صاحب الاخبار فى الحديث (الكواكب الباهرة من منتخب
النجوم الزاهرة) يأتى وهو تاريخ مصر (الكواكب الدرارى) فى التاريخ للشيخ الحافظ عماد الدين
اسمعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة انتخبه من تاريخه
الكبير (الكواكب الدرارى فى شرح صحيح البخارى) سبق (الكواكب الدرية لشرح القصيدة البردية)
للفاضل مصنفك فرغ من تأليفه سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (الكواكب الدرية فى البنكامات
الدورية) للعلامة تقى الدين محمد المعروف بالراصد وهو مختصر أوله * يامن أبدع الحركة والسكون
الخ رتبه على مقدمة ومقالتين وتتمة (كواكب فى السيرة النورية) يعنى سيرة نور الدين الشهيد مختصر
على سبعة أبواب أوله * الحمد لله مالك الممالك الخ الاول فى ذكر مولده وصفاته الثانى فى عدله

الغواص فى معرفة الخواص) الشيخ الفاضل عز الدين على بن أيدمر الجلدكى من رجال القرن الثامن صنفه بدمشق أوله * الحمد لله الذى نور قلوب أوليائه بذكره المصون الخ ذكر أنه بوبه اثنا عشر بابا وسرما يجب ستره بالقلم الهندى وقسمه قسمين قسم فى الحيوان وقسم فى الجماد وأورد فى أوله ما يدل على ان الخواص ثابتة وكتب فيه الخواص ومقدمة من الطبيعيات وأكثرها فيه من الطب وهو مرتب على الحروف (كنز الآداب) (كنز الاسامى) (كنز الاسرار وذخائر الابرار) لهرمس الهرامسة وهو كتاب جليل فى أصول هذا الفن وهو الذى استخرج منه الشيخ أبو عبد الله يعيش بن ابراهيم الاموى كتاب الاستنطاقات وشرحه تنكلوشاه البابلى شرحا غريبا وكذلك ثابت بن قرة الحرانى وحنين بن اسحق العبادى وهو كتاب جليل أصل فى علم الاوفاق والحروف (كنز الاسرار ولوامع الافكار) لابى عبد الله محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجى القاضى بأزمور المعروف بابن مشابد وهو على أربعة أركان الاول فى العالم العلوى وفيه عشرة فصول الثانى فى السفلى وفيه فصول أيضا الثالث فى العمر وفى أحكامه التكليفية الرابع فى الحشر والنشر وفيه فصول أيضا (كنز الاسما فى علم المعما) لقطب الدين محمد بن علاء الدين على المكى رسالة أولها * أول ما ينطق به اللسان آخر دعوى ساكنى الجنان الخ وتوفى سنة ـــــ وصنف عبد المعين بن أحمد الشهير بابن البكا البلخى كتابا صغيرا سماه الطراز الاسما على كنز المعما فصار كالشرح له أتمه فى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (كنز الاشتها) فارسى منظوم لجمال الدين أبى اسحق المعروف بالحاج أوله * سپاس بى قياس الخ * ذكر فيه انه لم يجد شيأ الا ونظمه وصنفه فيه فنظمه فى أوصاف الاطعمة (كنز الاطبا) (الكنز الاكبر) (كنز الالحان فى علم الادوار) (كنز الالواح الروحانية وسر الافراح النورانية) (كنز الالواح فى علم الافراح) (كنز الامام فى معرفة السير والاحكام) لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (كنز الانوار ورمز الاسرار) (الكنز الباهر فى شرح حروف الملك الطاهر) فى الاسماء ذكره البونى (الكنز الباهر والسر الفاخر) ذكره فى الجفر ولعله المذكور قبله (كنز البدائع) تركى منظوم لكواهى شاعر من شعراء الروم جمع فيه الامثال المستعملة فى اللسان التركى (كنز البلاغة فى الانشاء) فارسى مختصر لاحمد بن على بن أحمد المتوفى سنة ـــــ (كنز البلاغة) مجلد لعماد الدين اسمعيل بن الاثير الحلبى ومختصره لولده (كنز الجواهر) لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير فيه أشياء من التواريخ والمحاضرات والحكايات كالمستطرف لا على الترتيب (كنز الحجج فى الاصول) مجلد للامام أبى الحسن على بن زيد البيهقى (كنز الحقائق) لبهلوان محمود الخوارزمى (كنز الحكمة فى الصنعة الالهية) لابن وحشية (الكنز الخفى فى بيان مقامات الصوفى) لحسام الدين البدليسى المتوفى سنة ـــــ رسالة أولها * ان أجلى ما يتحلى به الاعيان الخ وهى تشتمل على مقدمة وثمانية انماط وخاتمة (كنز الدانى فى زبدة التصوف نظما ونثرا) للشيخ الامام على بن أحمد المعروف بالكروانى (كنز الدرر فى حروف أوائل السور) لتاج الدين بن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (كنز الدقائق فى فروع الحنفية) للشيخ الامام أبى البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى أعز العلم فى الاعصار وأعلى حزبه فى الامصار الخ لخص فيه الوافى بذكر ما عم وقوعه حاويا المسائل الفتاوى والواقعات وجعل الحاء علامة لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والفاء للشافعى والكاف لمالك والواو لرواية أصحابنا وزيادة الطاء للاطلاقات واعتنى به الفقهاء فشرحه الامام فخر الدين أبو محمد عثمان بن على الزيلعى وسماه تبيين الحقائق لما كتنز فيه من الدقائق وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى شرح قلوب العارفين بنور هدايته الخ

واختصر هذا الشرح المولى أحمد بن محمد وهو إيضاح الاستدلال رضي الدين أحمد الطرابلسي وسماه
باسمه أيضا وشرحه القاضي بدر الدين محمود بن أحمد العيني شرحا مختصرا وتوفي سنة ٨٥٥ خمس
وخمسين وثمانمائة وسماه رمز الحقائق أوله * ان أجمل ما يستهل به اللسان بالبيان الخ ذكر فيه انه لخص
ما سنح من الشرح بحمد الله تعالى وشرحه العلامة زين العابدين بن نجيم المصري وسماه البحر الرائق
في شرح كنز الدقائق وصل فيه الى آخر كتاب الدعوى كذا ذكر في بعض نسخه لكن في النسخ المتداولة
ما يدل على أنه بلغ الى باب الاجارة الفاسدة وتوفي سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي دبر
للانام بتدبيره القوي الخ ومعين الدين الهروي المعروف بملا مسكين المتوفى سنة والقاضي
عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وابو الخطاب بن
أبي القاسم القره حصاري المتوفى في حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وشرحه قره أمره شرحا نافعا
وتوفي سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وشمس الدين محمد بن علي القوجحصاري المتوفى سنة والقاضي
زين الدين عبد الرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وعلي بن محمد الشهير بابن
غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٠٤ أربع وألف أورد فيه مؤاخذات على ابن نجيم ولم يتم والمولى مصطفى
ابن بالي المعروف ببالي زاده حال كونه مدرسا باحدى الثمان وسماه الفرائد في حل المسائل
والقواعد المشهور بمراد خانية وأتمه في عرفة سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين وألف ونظم الكنز ابن الفصيح أحمد
ابن علي الهمداني وسماه بمستحسن الطريق وتوفي سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وشرح الشيخ علي
المقدسي هذا النظم وسماه أوضح رمز على نظم الكنز وتوفي سنة وشرح الكنز الشيخ قوام الدين
أبو الفتوح مسعود بن ابراهيم الكرماني المتوفى بمصر سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومن شروحه
شرح ممزوج مسمى بالفرائد في حل المسائل والقواعد لمصطفى بن بالي أوله * سبحان من خص عباده
بجلائل النعم الخ وهو الذي مر وشرح عبد الرحمن بن عيسى العمري المفتي بمكة المكرمة منه كتاب
الحج في جزء مستقل سماه فتح مسالك الرمز في شرح مناسك الكنز مجردا من الخلاف وشرح الكنز ابن
سلطان قطب الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عمر الصالحي الحنفي الدمشقي مفتي الشام المتوفى
سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وعليه تعليقات لتلميذه الشيخ محمد البهنسي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين
وتسعمائة ومن شروحه المعدن ومن شروحه الايضاح للشيخ يحيى القوجحصاري وهو شرح بالقول
أوله * الحمد لله الذي رزقنا دينا قويما الخ ومختصر شرح الزيلعي للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن
محمود بن محمد الرازي سماه كشف الدقائق وشرحه عز الدين يوسف بن محمود الرازي الطهراني وميزه
بالقول في مجلدين وفرغ من تأليفه في السابع عشر من شوال سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة
بالقاهرة وهو مختصر الزيلعي أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان الخ ومن شروح الكنز شرح العلامة
بدر الدين محمد بن عبد الرحمن العيسى الديري الحنفي وسماه المطلب الفائق أوله * الحمد لله الذي
لعنايته الخ وهو شرح كبير ممزوج تمامه في سبع مجلدات ومن شروحه شرح الرضي أبي حامد محمد بن
أحمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو أخو صاحب البحر العميق ومن
شروحه المستخلص لابراهيم بن محمد القاري الحنفي وهو شرح ممزوج فرغ منه في رجب سنة ٩٠٧ سبع
وتسعمائة ومن شروح الكنز النهر الفائق بشرح كنز الدقائق لمولانا سراج الدين عمر بن نجيم أوله *
أحمدك يا من أظهر ما شاء لمن شاء من كنوز هدايته الخ ذكر فيه أن الكنز جمع غرر هذا الفن وقواعده
فشرحه وأودع فيه حقائق لباب آراء المتقدمين وفوائد أفكار المتأخرين قال ولا سيما شيخنا الاخ
زين الدين ختام المتأخرين وهو شرح ممزوج من كتاب الطهارة والديباجة متروكة ولما وصل الى
الحبس من كتاب القضاء حبس عن اتمامه ( كنز الراغبين العفاة في الرمز الى المولد المحمدي والوفاة )
للشيخ برهان الدين أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشافعي الدمشقي المتوفى سنة وهو كتاب مفيد

وقد صنف سهل بن هارون المأمون كتابا ترجمه بكتاب ثعلة وعفرة عارض فيه كتاب كليلة ودمنة في أبوابه وأمثاله ثم أمر أبو الحسن نصر بن أحمد السامانى واحدا من علماء عصره فنقله من العربية الى الفارسية ونظمه شاعره رودكى حسن بالفارسية ثم أمر أبو المظفر بهرام شاه بن مسعود الغزنوى أبا المعالى نصر الله بن محمد بن عبد الحميد فنقله ثانيا من نسخة ابن المقفع وهذه الترجمة هي المشهورة بكليله ودمنه في هذا الزمان لكنه أطنب وأسهب بايراد الالفاظ المغلقة ثم جدد هذه الترجمة ولخصها وهذبها المولى حسين بن على الواعظ الكاشفى للامير سهيلى من أمراء سلطان بيقرا وسماه أنوار السهيلى ثم ترجم المولى على بن صالح الرومى الملقب بعبد الواسع عبسى أنوار السهيلى من الفارسى الى التركى بانشاء لطيف سماه همايون نامه وتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وترجمه افتخار الدين محمد البكرى القزوينى باللغة التركية وتوفى سنة ومختصر همايون نامه كنلنه للمولى يحيى أفندى المفتى ولخصه أيضا المولى عثمان زاده المتوفى سنة حال كونه قاضيا بمصر تلخيصا لطيفا (كايم) رسالة في كراسة تتعلق بتسلية أهل المصائب للشيخ نور الدين محمد بن السراج البلقينى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة (كمامة الزهر وفريدة الدهر) لابن الجوزى (كمال البلاغة) لشمس المعالى قابوس بن وشمكير المقتول سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة (كمال الفرحة في دفع الهموم وحفظ الصحة) مختصر للشيخ محمد بن محمد القوصونى الطبيب أوله * الحمد لله الملك الحكيم الخ (الكمال في معرفة الرجال) للشيخ الامام محب الدين بن البخارى محمد بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة وللحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى الجماعيلى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وتهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ جمال الدين يوسف بن الزكى المزى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين وأربعين وسبعمائة وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ولا يظن أن يستطاع قيل انه لم يكمله وكمله علاء الدين مغلطاى ابن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة في ثلاثة عشر مجلدا ثم لخصه واختصره الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة وأبو بكر بن أبى المجد الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وشمس الدين محمد بن على الدمشقى الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وأضاف اليه ما في الموطأ وأبو العباس أحمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وعليه زوائد للسيوطى وا كمال التهذيب للسراج عمر بن على بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ومختصر التهذيب للحافظ الاندرشى صاحب العمدة في مختصر الاطراف ومختصره أيضا للقاضى تقى الدين أبى بكر أحمد بن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة ومختصر تهذيب الكمال للحافظ شهاب الدين أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو كبير في ستة مجلدات أوله * الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه ان كتاب الكمال الذى ألفه الحافظ عبد الغنى وهذبه الحافظ المزى من أجل المصنفات في معرفة حملة الآثار ولا سيما التهذيب بيد أنه أطال فقصرت الهمم عن تحصيله لطوله فاقتصر بعض الناس على الكشف من الكاشف الذى اختصره منه الحافظ الذهبى وتراجمه انما هي كالعنوان تتشوف النفوس الى الاطلاع على ما وراءه ثم ان تهذيب التهذيب للذهبى طويل العبارة مع اهمال كثير من التوثيق والتخريج واختصره على طريقة مستقيمة واقتصر على ما يفيد الجرح والتعديل الموجودان خاصة وحذف ما طال به الكتاب من الاحاديث التى خرجها من مروياته العالية فان ذلك بالمعاجم والمشيخات أشبه منه وان كان لا يلحق المؤلف من ذلك عيب وهو من محسنات الكتاب ثم ان الشيخ قصد استيعاب شيوخ صاحب الترجمة واستيعاب الرواة عنها ورتب ذلك على حروف المعجم في كل ترجمة لكنه شئ لا سبيل الى استيعابه ولا فائدة فيه سوى شئ واحد وهو اذا اشتهر أن الرجل لم يرو عنه الا واحد فاذا ظفر المفيد له براو آخر أفاد رفع جهالة عين ذلك برواية اثنين فتتبع مثل ذلك والتنقيب

عليهم واذا انتهينا الى مثل سفيان الثوري هل زاد عدد شيوخهم على الالف فاستعنا بتقديم العدد
فاقتصر من شيوخ الرجال ومن الرواة عنهم على الاشهر والاحفظ فان كانت الترجمة قصيرة
لم يحذف منها شيأ وان كانت طويلة اقتصر على من عليه رقم الشيخين وما زاده عليه زاده بقوله قلت
وقال ابن حجر في آخر تهذيب التهذيب وقام في عمله ثمان سنين الا شهرا واحدا وكان الفراغ من اختصاره
المسمى بالتقريب في تاسع جمادى الآخرة سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وللتهذيب مختصر اسمها الكاشف
للذهبي وذيله لابي زرعة أحمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ومختصر أبي بكر
ابن أبي المجد الحنبلي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ومختصر ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين
وخمسين وثمانمائة قلت وهو المذكور آنفا المسمى بتهذيب التهذيب ثم اختصره ثانيا وسماه تقريب
التهذيب وله فوائد الاحتفال في أحوال الرجال المذكورين في البخاري زيادة على تهذيب الكمال
ومختصر أبي العباس أحمد بن سعد العسكري المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره
شمس الدين محمد بن علي الدمشقي مع ضم رجال الموطأ وغيره اليه وسماه التذكرة في رجال العشرة
وللسيوطي مختصر زوائد الرجال على تهذيب الكمال ثم قال ابن حجر وقد كتبت من هذا الكتاب غير
نسخة ثم اني في زمن الاشتغال ألحقت فيه أشياء كثيرة تظهر في هوامش هذه النسخة وهي نسخة
الاصل فمن له نسخة فليلحقها بها فاني ألحقت منها تراجم كثيرة جدا في سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة
معظمها ممن يجري ذكره في التاليف وألحقت أيضا من ذكره صاحب الكمال وحذفه المصنف لكونه
لم يقع له على رواية مع احتمال وجودها فزدت تراجمهم وألحقت من تراجم الترمذي ومن السنن الكبرى
للنسائي من أغفلهم المصنف وأرجو أن أجرد جميع ما زاد على التهذيب انتهى (كاسة الجلال) كتاب
مختصر في الطب لجلال الدين خضر بن علي المعروف بحاجي باشا أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان في
أحسن تقويم الخ (كاشة ابراهيم) بن بكس الطبيب العراقي (كاش) للطبيب أعين بن أعين المصري
المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (كاش) أوله * الحمد لله الذي ليس لعلمه غاية ولا لجوده نهاية الخ
قال مؤلفه هذا كتاب كاش مشتمل على عدة كتب الكتاب الاول في النحو وقال في آخره وكان الفراغ
من جمعه وتأليفه في العشر الاول من شعبان سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ولم أقف على مؤلفه
(الكناش المنصوري) لمحمد بن زكريا الرازي ألفه لمنصور بن اسحق بن أحمد الامير ورتبه على عشر
مقالات الاولى في شكل الاعضاء الثانية في تعريف مزاج الابدان واستدلالات من الفراسة الثالثة
في قوى الاغذية والادوية الرابعة في حفظ الصحة الخامسة في التزيين السادسة في تدبير المسافرين
السابعة في جمل من صناعات الجبيرة والجراحات الثامنة في علاج السموم التاسعة في العلل العاشرة
فيما يحتاج اليه في الحمى وتجريد علاجها (كنايات الادباء واشارات البلغاء) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد
الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين وأربعمائة جمع فيه محاسن النظم والنثر مجلد أوله *
الحمد لله الذي تفرد بصفات الكمال الخ (كنج الاسرار في علم الباه) فارسي مترجم من الايضاح
وجوامع اللذات في دولة السلطان محمد المعتز بن طاهر وتاريخ التحرير سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة
(كنج لايخفى) رسالة فارسية لنعمة الله الولي بن عطاء الله بيروهي التي كتب فيها عن ما أجاب به سيحه
شمس الدين محمد بن حسين البلخي عن سؤالاته بالفارسية (كنجينة الراز) تركي منظوم من خمسة يحيى
منها في الزبدة تسع أبيات (كنز الابرار) (كنز الاخبار) لمحمد بن شيرويه البلخي المتوفى سنة
وللشريف ادريس بن علي بن عبد الله ذكره الخزرجي في تاريخ اليمن (كنز الاخبار ولاقح الافكار)
في التاريخ تركي لمصطفى المتخلص بعالي كتبه في ست سنين ثم جرد منه كتابا سماه فصول الحل والعقد
بدأ فيه بذكر انقراض الدول وسببه أنه رأى الخلل في النظام في عصر السلطان محمد بن مراد
في حدود سنة ١٠٠٠ ألف (كنز الاختصاص في معرفة الخواص) (كنز الاختصاص ودرة

ربيع الأول سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة بالمدينة وقيل ان شرح الكلستان المنسوب الى سودي
على زاده ليس من تأليفه بل هو تأليف المنوى فأخذه وكتب اسمه في الديباجة وذكر هذا القائل انه رآه
وقابل بينه وشرحه القاضي محمود بن سياس المتوفى سنة والمولى شمعي أيضا المتوفى سنة ١٠٠٠ ألف
شرحه شرحا تركيا أوله * سپاس بي پايان الخ * والمولى سودي المتوفى سنة ١٠٠٠ ألف وهو أحسن
شروحه وهو أي البوسنوي المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة وألف والمولى محمد البري المتخلص بغيبي
المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف والمولى صعنق القرطوي والمولى لامعي شرح على ديباجته
وتوفي سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة والمولى حسين الكفوي المتوفى سنة شرح
كتبه بمكة المكرمة حال كونه قاضيا بها في شوال سنة وهو موجز من جميع الشروح لكنه بقي
في المسودة فبيضه أخوه في الله مولانا حسين بن كوزلجه رستم باشا المعروف بالحسيني ورتب ديباجته
وذكر فيها ترجمة الشارح وسماه * بستان أفروز جنان وترجمه المولى أسعد أفندي بالتركي تاريخ تأليف
كلستان أوله * عين تصنيفات أو بود شده تاريخ هم عين كلستان الخ * (كلشن آبلا) في التصوف
للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسي * (كلشن انشا) تركي للشيخ محمود بن أدهم المتوفى
سنة ثم اختصره ثم انتخبه بأوضح عبارة ورتبه على مقدمة ومقالتين (كلشن أنوار)
تركي منظوم من خمسة يحيى بيك الشاعر ومنه في الزبدة خمس أبيات (كلشن التحقيقات وكاشف
الملغيات) تركي مختصر على نحل وست شكوفة في مزايا اللغة التركية المستعملة في الدواوين
العثمانية ألفه بعض الظرفاء في عصر السلطان سليمان وذكره في خطبته (كلشن التوحيد) فارسي
لشاهدي المولوي خمس فيه مائة بيت من أبيات المثنوي بارتباط حسن وتوفي سنة ٩٢٧ سبع وعشرين
وتسعمائة (كلشن التوحيد) في الدوائر الخمس الدائرة بين أهل التصوف للشيخ داود المدوني
رسالة ألفها الامير من أمراء قول أحدلي وأجاب فيها عن سؤاله بالتركي والعربي (كلشن راز) منظوم
فارسي أوله * بنام انكه جانرا فكرت امدخت الخ * وفيه أسئلة وأجوبة على اصطلاح التصوف
وفي نظيرته ازهار الكلشن للشيخ محمود التبريزي الجستري المولد والمدفن وهو موضع على ثمانية فراسخ
من تبريز وشرحه مظفر الدين علي الشيرازي والشيخ شمس الدين محمد بن يحيى بن علي اللاهيجي الجيلاني
النوربخشي المتوفى سنة شرحا فارسيا ممزوجا سماه مفاتيح الاعجاز بيضه في ذي الحجة سنة ٨٧٧
سبع وسبعين وثمانمائة وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسي المتوفى سنة
وشرحه الشيخ بابا نعمة الله بن محمود النخجواني شرحا لطيفا ممزوجا (كلشن نياز) للمولى عبد العزيز
المعروف بقره جلبي زاده تركي منظوم على حسب حاله حين نفي الى قبرس معزولا من قضاء قسطنطينية
سنة ١٠٤٣ ثلاث وأربعين وألف (كل وبلبل) تركي منظوم لفضلي شاعر المتوفى سنة ٩٧١ احدى
وسبعين وتسعمائة ومنه في الزبدة أربعة أبيات * يازدي تاريخنامه سن كل * دفتر مونس كل وبلبل
أوله * مدبسم الله اولدى نكاه الخ * (كل وملل) لعزيزي (كل ونوروز) تركي منظوم
لمعيدي ومنه في الزبدة ثلاثة أبيات وفارسي لمنلا جامي ومن كليات خواجو الكرماني (كل وهرمز)
فارسي منظوم للشيخ العطار أبي عبد الله محمد المياني المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة (الكلم
الطيب) لابن تيمية شرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمانمائة وشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة
أوله * الله سبحانه المسئول المرجو الخ (الكلم الطيب والعمل الصالح) لابي عبد الله محمد بن أبي
بكر بن قيم الجوزية (الكلم الطيب والقول المختار في المأثور من الدعوات والاذكار) لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر أوله * اليه يصعد
الكلم الطيب الخ وهو كالحلة من الحصن ألفه في شعبان سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة (الكلمات

الشريف في تقريبه الى حنيفة من المزيات (الحنفية) للقفال بن اسحاق الحنفي [illegible]
الذى قرر المذهب [illegible] كتبه انشاء لبعض أحبابه عبد الكريم وبيان الاعيان وبين
مذهبه قالبا بالكتاب على القفال نقلا عن المغيث لامام الحرمين فصنف في رده وبيان كذبه
(كليات ابن رشد) في الطب (كليات خواجوى) كمال الدين أبو العطا محمود بن علي المرشدى
الكرمانى جمعها بعض الشعراء للوزير أحمد بن محمد بن علي العراقي من وزراء ايلخانية بأمره
ورتبها على أبواب وفصول وقال فيها هي مشتملة على خمسة وعشرين ألف بيت وسماها بصنائع الكمال
وقسمها خمسة أقسام الاول في التوحيد والنعت والمواعظ والحكم الثاني في المدائح الثالث
في التهاني الرابع في المعميات الخامس في المثنويات وهي كابان وهماى وهمايون وكل ونوروز
ومنها كمال نامه وروضة الانوار وكوهر نامه (كليات سعدى) مشتملة على ستة عشر كتابا وسبع
رسائل جمعها علي بن أحمد بن أبي بكر في سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة رسالة در تقرير ديباجه
در مجالس خمسه حكايه در سؤال صاحب ديوان در عقل وعشق در نصيحة الملوك درسه حكايه كتاب
كلستان بوستان سعدى نامه قصائد عربي وقصائد فارسي مراثي ملمعات ومثلثات ترجيعات
طيبات بدائع خواتيم غزليات صاحبيه مقطعات خبيثات ومضحكات رباعيات مفردات (كليات
في الطب) وهي غير كليات القانون لابن رقيعة المذكور في الغرض المطلوب وله عليها شرح وله أيضا عليها
حاشية مفيدة (كليات في الفرائض) لابي الحسن علي بن محمد الاندلسي القلصادي المالكي
المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ثم شرحها (كليات) رسالة للسيد الشريف أولها *
الحمد لله المخترع ماهيات الاشياء الخ وهي على قواعد وخاتمة ووصية (كليلة ودمنه) وهو كتاب
في اصطلاح الاخلاق وتهذيب النفوس وضعه بيدبا الفيلسوف الهندي لدابشليم ملك الهند ولما
ألفه وضع التاج على رأسه وجعله وزيرا وهو كتاب على ألسنة البهائم والطيور تنزيها للحكمة وفنونها
ومحاسنها وعيونها وصيانة لغرضه الاقصى فيه من العوام وضنه به على الجهلاء وقد صنف
في هذا الباب جماعة من أولي الالباب صحفا وافية محتوية على حكايات غريبة وأخبار عجيبة غير أن
صاحب كليلة كان أول فاتح لهذا الباب وكل من صنف بعده من نوادر الحكايات مقتبس من ضياء
أنواره وهي على أربعة عشر بابا الاول في وجوب الاجتناب عن سماع كلام الساعي والنمام الثاني
في وخامة خاتمة الاشرار وما آل عاقبتهم الثالث في منافع الاصحاب والاحباب الرابع في عدم جواز
الامن من كيد العدو الخامس في مضار الاهمال والغفلة السادس في آفة التعجيل السابع في الحزم
والتدبير الثامن في عدم الاعتماد على أرباب الحقد التاسع في العفو والصفح العاشر في المجازاة
والمكافاة الحادي عشر في ضرر طلب الزيادة وما يفوت بسببه الثاني عشر في الحلم والوقار
الثالث عشر فيما يجب على الملوك من اجتناب استماع الخائن والغدار الرابع عشر في التسليم
والتوكل ولما سمع به أنوشروان ورام تحصيله أرسل طبيبا يقال له برزويه فأخرجه من الهند (حكي) أنه
لما بعث برزويه الحكيم الى بلاد الهند لانتساخ كليلة ودمنه أعطاه من المال خمسين جرابا في كل جراب
عشرة آلاف دينار ولما استخرج هذا الكتاب مع الشطرنج التام الذي هو عشرة في عشرة من بلاد
الهند نقله من الهندية الى الفارسية لكسرى أنوشروان ثم ترجمه في الاسلام عبد الله بن المقفع كاتب
أبي جعفر المنصور العباسي من اللغة الفارسية الى اللغة العربية وتوفي سنة ثم نقله من
الفارسية الى العربية عبد الله بن هلال الاهوازي ليحيى بن خالد البرمكي في خلافة المهدي وذلك في
سنة ١٦٥ خمس وستين ومائة ونظمه سهل بن نوبخت الحكيم ليحيى بن خالد المذكور وزير المهدي
والرشيد فلما وقف عليه أجازه بألف دينار وكان الملك الناصر الاموي صاحب الاندلس بالمغرب حكيما
فسمع به فكاتبه وسير له هدايا وتحفا غريبة بضروب من الخواص الروحانية وسير له كتاب كليلة ودمنه

مختصر فاً باب قلت وهذا الكتاب هو المذكور أولا (كفاية فى الهيئة) لمحمد بن مسعود السمرقندى
ثم ترجمه بالفارسية ومطلعه سبحان ذا الذى ورتبه على مقالتين الاولى فى الافلاك والثانية فى الارض
(كفاية القارى) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة
فى رواية أبى عمرو (كفاية القنوع فى العمل بالربع الشمالى المقطوع) مختصر الشيخ محمد بن محمد
الماردينى اختصره من رسالته اظهار السر المودع ورتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا أوله *
الحمد لله رب العالمين الخ (كفاية المبتدى فى التصريف) للمولى محمد بن بير على المعروف ببركلى
المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة (كفاية المبتدى وتذكرة المنتهى) وهى الكفاية
الكبرى فى القراآت العشرة لابى العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١
احدى وعشرين وخمسمائة (كفاية المتحفظ فى اللغة) نظمها القاضى شهاب الدين أبو عبد الله محمد بن
أحمد بن الخوبى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ونظمها ابن جابر محمد بن أحمد الاعمى وفرغ منه
فى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولابى اسحق ابراهيم بن اسمعيل بن أحمد الاجدابى الطرابلسى الاديب
أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر فيما يحتاج اليه من غريب الكلام مهذبا من صفات الرجال
المجردة ونظمها عماد الدين أبو الفداء اسمعيل بن محمد البعلى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة
أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كفاية المحتاج الى الدماء الواجبة على المعتمر والحاج) لابى بكر
على بن أبى البركات بن أبى السعود بن ظهيرة القرشى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة
أوله * الحمد لله الذى علم حج بيت الله الحرام الخ قال سألنى بعض الاخوان أن أجمع له أحكام الدماء
الواجبة على حاج بيت الله فأجبته ورتبته على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة (الكفاية المحررة فى نظم
القراآت العشرة) لتقى الدين حسن بن على الحصنى نظم فيه الشاطبية والدرة وخالف الشاطبى فى
بعض المواضع ثم التمس منه بعض الطلاب ان يجعله نثرا لسهولة الاخذ فنثره وسماه تحفة البررة وفرغ
فى ذى الحجة سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة (كفاية المرتاض فى علم الابوال والانبياض)
منظومة أولها * الحمد لله الحكيم البارى الخ (كفاية المريد فى الكلام) لابى العباس أحمد بن
عبد الله الجزائرى المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة قصيدة شرحها الشيخ الامام أبو عبد الله
محمد بن يوسف السنوسى الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة وسماه المنهج السديد
فى شرح كفاية المريد (كفاية المسائل) لابى نصر بن الصباغ عبد السيد بن محمد الشافعى المتوفى
سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (كفاية المعمع المصيح فى البطيخ) للشيخ برهان الدين ابراهيم
ابن محمد بن محمود القبيباتى الناجى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة رسالة أولها * الحمد لله معطى
كل مخلوق هداه الخ (كفاية المعتقد ونكاية المنتقد) للامام عبد الله بن أسعد اليافعى المتوفى
سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (كفاية المنتهى فى شرح هداية المبتدى) يأتى فى الهاء (كفاية
المنصورى) صنفه لابى صالح منصور بن اسحق وهو ابن أخ اسمعيل السامانى (كفاية الموقت
فى المقنطرات) وهو على اثنى عشر بابا (كفاية الناسك فى المناسك) للشيخ الامام يوسف بن
ابراهيم الحنفى الوانوغى المغربى وكان من رجال القرن التاسع أوله * الحمد لله الذى خلق عبادا
ودعاهم الى دار السلام الخ اختصر فيه كتاب الحج من شرح الهداية المسمى بغاية النهاية للشيخ الامام
السروجى ونقل غالب ما فيه من الحكايات من شرح الاسماء الحسنى لعبد السلام وروض الرياحين
والروض الفائق وهو يشتمل على مقدمة وعشرة أبواب المقدمة فى بيان الحج وأركانه وواجباته
وسننه الباب الاول فى الاحرام والمواقيت الثانى فى القران الثالث فى التمتع الرابع فى الافراد
الخامس فى العمرة السادس فى الجنايات السابع فى الاحصار الثامن فى الفوات التاسع فى الحج
عن الغير العاشر فى اللواحق وفرغ منه فى رمضان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة (كفاية النبيه

في شرح التنبيه) مر (كفاية القانع القانع) في فروع الشافعية (كفاية الوقت لمعرفة الدائر والفضل والسمت) مختصر للعز الوفائي كتبه سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كف الرعاع من محرمات اللهو والسماع) لشهاب الدين أحمد بن حجر المكي الهيتمي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي حفظ مواطن الهوى على عباده الخ ذكر فيه أنه دعى الى مجلس في ربيع الاول سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة فوقع السؤال عن فروع تتعلق بالسماع فأغلظ في الجواب عنها وفي الرد على من زل فهمه أو قل فضله عن كتاب لبعض المصريين المالكيين انه بالغ في حل ذلك بتأليف سماه فرع الاسماع فبالغ أيضا في الرد عليه ثم ألف هذا الكتاب (كفيل بمعاني التنزيل) وهو تفسير العماد الكندي قاضي اسكندرية النحوي المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وكان ممن استوطن غرناطة بالاندلس وهو تفسير ضخم في ثلاثة وعشرين مجلدا كبارا وطريقته فيه أن يتلو الآية أو الآيات فاذا فرغ منها قال قال الزمخشري ويسوق كلامه فاذا انتهى اتبعه بما عليه من مناقشة وما يحتاج اليه من توجيه وما يكون هنالك من الزيادات الواقعة في غير الكشاف من التفاسير وأكثر نظره فيه في النحو فانه كان متقدما في معرفته

## (علم الكلام)

قال أبو الخير في الموضوعات هو علم يقتدر به على اثبات العقائد الدينية بايراد الحجج عليها ودفع الشبه عنها وموضوعه ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته عند المتقدمين وقيل موضوعه الموجود من حيث هو موجود وعند المتأخرين موضوعه المعلوم من حيث ما يتعلق به من اثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا أو بعيدا وأرادوا بالدينية المنسوبة الى دين نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى ملخصا والكتب المؤلفة فيه كثيرة ا أبكار الافكار اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد أجلى المواهب أحسن الكلام أربعين ابانة اعتماد ب بحر الكلام ت تجريد ومتعلقاته تبصرة الادلة تنزيل الافكار تسديد شرح التمهيد تأسيس التقديس التحفة السنية تحصيل السداد ج جوهرة التوحيد ر رموز الكنوز ز زبدة الكلام ص صحائف ط طوالع الانوار ع عقائد النسفي ومتعلقاتها عيون عمدة الطالب عمدة النظار ف النور بالسعادة فيصل ق قلائد ك كشف كفاية م مفتاح الغرر محصل مصون المطالب العالية المقاصد المصباح المواقف المفصل شرح المحصل مدارك العلوم معتقدات السمرقندي مشارق النور مدارك السرور ن نهاية المنقول نهاية الاقدام • هداية الهادي (كلزار ارم) فارسي منظوم أوله * اي بنام تو هرچه هست يافت الخ * (كلزار نامه) في التصوف للشيخ ابراهيم بن الحسين التوري السيواسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة بين فيه أطوار السلوك (كلستان) فارسي للشيخ سعدي بن عبد الله الشيرازي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة أوله * منت خداى را الخ * وهو على ثمانية أبواب محتويا على أبيات فارسية وأشعار عربية ولطائف عجيبة الاول في سيرة الملوك الثاني في أخلاق الفقراء الثالث في فضيلة القناعة الرابع في فوائد الصمت الخامس في العشق السادس في الضعف والهرم السابع في تأثير التربية الثامن في آداب الصحبة وتاريخ تأليفه سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وشرحه يعقوب ابن سيدي علي شرحا عربيا وتوفي سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة والمولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحه شرحا كافيا بالعربي للسلطان مصطفى بن سليمان خان أوله * الحمد لله الذي جعلني من علماء البيان والمعاني الخ وذكر ان بعض العلماء شرحه غافلا عن اللغة الفارسية بل أخطأ في مواضع كثيرة وضل في طرق يسيرة وكان مشتملا على حكايات غريبة وعظات عجيبة وأشعار شريفة وأبيات لطيفة قال تم في آخر

البخاري ثم مسلم ثم قال ولما قلت قال فهو أبو الفرج الخ فرغ منه في ربيع الآخر سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة (كشف المشكل) في النحو لعلي بن سليمان الملقب بحيدرة اليمني المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وقد قال في وصفه وأجاد

صنفت للمتأدبين مصنفا * سميته بكتاب كشف المشكل

سبق الاوائل مع تأخر عصره * كم آخر أزرى بفضل الاول

قيدت فيه كلما قد أرسلوا * ليس المقيد كالكلام المرسل

(كشف المعاد في تفسير الايجاد) (كشف المعاني عن في متشابه المثاني) القاضي بدر الدين بن جماعة (كشف المعاني) في الكلام على قوله تعالى ولما بلغ أشده الآية رسالة للشيخ بدر الدين الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (كشف المغطا في شرح الموطا) يأتي (كشف المغطى في فضل الصلاة الوسطى) لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (كشف الغيب في العمل بالربع المجيب) رسالة لمرتفع بن حسين بن مرتفع أولها * الحمد لله الذي خلق العالم الخ رتبها على خمسين بابا (كشف المكتوم) في فروع الحنفية (كشف الممالك في بيان الطرق والمسالك) وهو كتاب يحتوي على ملك مصر وسلطانها مرتب على أربعين بابا في مجلدين للشيخ خليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ثم انتخب منه كتابا مرتبا على اثني عشر بابا سماه زبدة كشف الممالك أوله * الحمد لله رافع بعض خلقه على بعض درجات الخ (كشف النقاب عن الالقاب) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (كشف النقاب عن غنية الاعراب) (الكشف والبيان عن مقاصد الدور والايمان) من كتب الطبقات ولعله لبعض الحنابلة (الكشف والبيان في تفسير القرآن) لابي اسحق أحمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي النيسابوري المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين وأربعمائة أوله * بحمد الله يفتتح الكلام وبتوفيقه يستنجح المطلب والمرام الخ (الكشف والبيان في معرفة حوادث الزمان) ذكره البوني (الكشف والبيان) لابي منصور عبد الملك بن أحمد بن ابراهيم الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (كشف وجوه الغر لمعاني الدر) وهو شرح التائية الفارضية وقد مر (كعبة الاسرار الزاهرة وعرفات الانوار الباهرة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي مختصر في الاسماء والحروف (كعبة الجمال وعرفات الكمال) في الاسماء ذكره البوني أوله * خير ما صدرت به الصحف الروحانية الخ (كفاية الاخبار في حل غاية الاختصار) سبق (كفاية الاريب عن مشاورة الطبيب) للشيخ الامام سري الدين أحمد بن محمد العلقي الحنفي أوله * يا من حكم سيوف العدم في نحور الموجودات وحكم الخ ذكر فيه انه من بيت العلم وأراد أن يصنف رسالة ضامنة لحفظ الصحة وتعديل المزاج واهداءها الى المولى برويز فالفها ورتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة (كفاية) ألفية لابن الهائم شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة سماه نهاية الهداية في تحرير الكفاية (كفاية الالمعي في اية يا أرض ابلعي) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن محمد الجزري أوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه جرى في بعض المجالس بحث اعجاز القرآن وأن السكاكي بلغ في هذه الآية الغاية فكتب وجوها أخرى واهداها الى السلطان رضا كيا بن السيد علي كيا الحسيني العلوي (كفاية التعليم في أحكام النجوم) فارسي للامام ظهير الدين أبي المحامد محمد بن مسعود ابن الزكي الغزنوي (كفاية السائل) (كفاية الطالب في مناقب أبي طالب) للشيخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الكنجي الشافعي المتوفى سنة (كفاية الطالبين) (كفاية الطبيب) في الطب رتبه مؤلفه على الحروف وجمع فيه الادوية المفردة والمركبة وهو لابن المنفاخ كذا في ارشاد القاصد (كفاية الغلام في اعراب الكلام) للشيخ زين الدين أبي سعيد شعبان بن محمد بن داود

الانباري المصري المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (كفاية الفحول في علم الأصول) في مجلد لأبي محمد عبد العزيز بن عثمان النسفي الحنفي المعروف بالقاضي النسفي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة (كفاية الفرائض) لشهاب الدين أحمد بن الهائم الشافعي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة (كفاية الفقهاء) في فروع الحنفية لأبي القاسم اسمعيل بن الحسين البيهقي الحنفي المتوفى سنة (كفاية في أصول الفقه) للقاضي أبي يعلى محمد بن محمد بن الحسين بن الفراء الحنبلي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كفاية في التشريح) لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (كفاية في تعبير الرؤيا) مختصر على مائة واثنين وثلاثين بابا أوله * كفاء منته وافضاله الخ ولابن سهل عيسى بن يحيى الفيلسوف ألفه لمحمد بن مأمون خوارزمشاه (كفاية في التفسير) لابي عبد الله اسمعيل بن أحمد الضرير الحيري النيسابوري المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (كفاية في شرح مختصر القدوري) يأتي (كفاية في الطب) فارسي مجلد مشتمل على ست مقالات (كفاية في علم الاعراب) جرى فيه مجرى شرح الانموذج لضياء الدين المكي تلميذ جار الله الزمخشري وهو كتاب سهل العبارة جامع لاصول الاعراب أوله * الحمد لله الذي تظاهرت علينا الاؤه وترادفت النائه نعماؤه الخ وهو ينقسم الى ثلاثة أقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف وصاحب الانموذج وضع أولا القسمة ثم الصنف ثم الفصل والمصنف وضع أولا القسمة ثم الباب ثم الفصل (كفاية في فروع الشافعية) لابي حامد محمد بن ابراهيم السهيلي الجاجرمي وهي في غاية الايجاز مع اشتماله على أكثر المسائل وتوفي سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة واختصره شهاب الدين بن النقيب أحمد بن لؤلؤ في مجلد وتوفي سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وصنف الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسين الاسنوي كتابا سماه الهداية الى أوهام الكفاية وتوفي سنة وللشيخ شمس الدين محمد بن ظهيرة الحموي كتاب الكفاية في الفقه أيضا خرج السيوطي أحاديثه وسماه العناية لكنه لم يتم ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث والامام محيي السنة حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ألف كتابا سماه الكفاية في الفقه (كفاية في الفروع) وهي باللغة العجمية (كفاية في الفروق) لابي عبد الله الطبري الشافعي المتوفى سنة (كفاية في القافية) لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (كفاية في القراءة) للامام البغوي وفي السبعة لسبط الخياط أبي محمد عبد الله بن علي البغدادي المتوفى سنة ٥٤١ احدى وأربعين وخمسمائة وفي العشرة نظم للشيخ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن الوجيه الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة على وزن الشاطبية (كفاية في القياس) لابي القاسم عبد الواحد بن حسين الصيمري المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ثم شرحه وسماه الارشاد في مجلد (كفاية في مختصر الهداية) وشرح الهداية ومعرفة أحاديث الهداية يأتيان (كفاية في مسائل الخلاف) لابي الحسن علي بن سعيد العبدري الشافعي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين وأربعمائة (كفاية في معرفة أصول علم الرواية) للحافظ الكبير أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كفاية في الكلام) لنور الدين أبي بكر أحمد بن محمود بن أبي بكر الصابوني البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة ثم أختصره أوله * الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ نقل عنه التفتازاني في شرح العقائد الكبيرة (كفاية) لجلال الدين الكرماني المتوفى سنة (كفاية في الهداية) في علم الكلام للشيخ نور الدين أبي المحامد أحمد بن محمود بن أبي بكر الصابوني ثم لخص منه ما هو العمدة وبدأ بقوله * الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ ذكر انه لما فرغ من تأليفه كتاب الكفاية في الهداية التمس منه بعض الاصحاب أن يلخص منه ما هو العمدة في الباب ليكون أوجز فلخصه وأول الكفاية * الحمد لله الواجب وجوده وبقاؤه الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم تأليف

البسطة ثم اختصره وسماه تحرير كشف الرين في أحوال العين أوله * الحمد لله منور الابصار
والبصائر الخ ذكر انه جرد الاوهام من كتابه كشف الرين ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ثم شرح ذلك
التجريد الشيخ نور الدين على المناوى شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله كاشف الظلمات الخ (كشف
سر الغيرة عن سر الحيرة) (كشف الستور في شرح الدر المنثور) مر (كشف السر) للشيخ
صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (كشف السر المصون
والعلم المكنون) في شرح خواص القرآن العظيم ومنافعه كتاب متداول بين الناس يعزون
مصنفه بالحكيم التميمي قال صاحب الدرر ولم أقف او اقفه على ترجمة (كشف السر المكنون
في وصف النور المخزون) (كشف الشوارد والموانع وضبط غرر الفرائد واللوامع) وهو المختصر من
فصول البدائع سبق (كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة) للسيوطى أيضا ذكره في فهرست مؤلفاته
في فن الحديث (كشف الضبابة في مسئلة الاستنابة) رسالة للسيوطى (كشف الظلامة عن الدعا
بالمغفرة العامة) للسيوطى المذكور (كشف الظلامة عن قدامة) في البديع لموفق الدين عبد
اللطيف بن يوسف البغدادى (كشف العمى في فضل الحمى) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة (الكشف عن أحكام الهمزة في الوقف) لهشام وحمزة للحصنى المتوفى سنة ٩٦٣
ثلاث وستين وتسعمائة (الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف) رسالة للسيوطى أجاب فيها عن
الحديث المشهور ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يمكث في قبره ألف سنة بانه باطل وقد أفتى بمقتضى
ذلك الحديث بعض بان القيامة تقع في المائة العاشرة وجاء به رجل في شهر ربيع الاول سنة ٨٩٨ ثمان
وتسعين وثمانمائة فحاول تحرير تلك الرسالة أوردها في حاويه تماما (الكشف عن مساوى المتنبى)
للصاحب بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (الكشف عن وجوه القراآت وعللها)
لابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (كشف الغطاء عن
حقائق التوحيد وعقائد الموحدين) للشيخ الامام بدر الدين حسين بن الصديق بن حسين بن
عبد الرحمن بن الاهدل الشريف اليمنى الصوفى (كشف الغطاء عن سر اجابة الدعاء) للبسطامى
(كشف الغطاء عن الصلاة الوسطى) للحافظ الدمياطى المتوفى سنة (كشف الغطاء لاخوان
الصفا) ورقتين للشيخ شهاب الدين المقتول في التصوف (كشف الغمة لسر انخلع لهذه الامة)
للشيخ عز الدين محمد بن أحمد المكى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (كشف الغمة عن بصائر
الائمة) للشيخ المحقق عبد الله الشهير بمخدوم الملك أوله * اللهم يا ملهم الصواب ويا من يؤتى الحكمة
وفصل الخطاب الخ (كشف الغمة عن جميع الائمة) في الحديث للشيخ عبد الوهاب بن أحمد
الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمعه
من كتب الحفاظ المعتمدة كالستة ومعاجيم الطبرانى ومجاميع السيوطى مرتبا على أبواب كتب
الفقه ولم يعز فيه الاحاديث الى مخرجيها وأنه لا يذكر فيه الا محل الاستدلال فقال كان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل كذا أو يقول كذا أو يقر أصحابه على كذا ويسكت على كذا
ولا يذكر القصة الا ان اشتملت على موعظة أو اعتبار أو أدب قال في آخره اجتهدت في تحريره وراعيت
فيه أدلة مذاهب الاربعة وغيرهم فلا يوجد منها مذهب الا وأدلته في هذا الكتاب وكان الفراغ من
تبييضه مستهل رجب سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة بمصر (كشف الغمة عن الضمة) للسيوطى
ذكره في فهرست مؤلفاته (كشف الغم في تاريخ الامم) لعلى بن عيسى الاربلى المتوفى سنة ٧٥٦ ست
وخمسين وسبعمائة (كشف الغموض في سائر العروض) مختصر في علم المواقيت على مقدمة وسبعة
وعشرين بابا أوله * الحمد لله الذى خلق السموات والارض ورفعها بغير عمد ولا علائق الخ (كشف
الغوامض في الفرائض) لشمس الدين محمد بن محمد بن سبط المارديني المتوفى سنة مختصر

أوله

أوله * الحمد لله المنفرد بأمور الفطائح الخ ذكر أنه سماه كشف الغوامض أنه لمحيي الدين بن
أحمد بن عبد [illegible] (كشف الغوامض) في الفروع لأبي جعفر الهندواني
ذكر فيه بعض ما أورده في الجامع الصغير توفي سنة ٣٦٣ ثلاث وستين وثلثمائة (كشف غوامض
المنقول من مشكل الآيات والآثار وأخبار الرسول) للمرصفي (كشف الغامض والمدد العارض)
لابن علوان (كشف) لأثير الدين مفضل بن عمر المعروف بمولانا زاده الابهري المتوفى سنة
(كشف في نكت المعاني والاعراب وعلل القراآت المروية عن الائمة السبعة) مجلد للشيخ نور الدين
أبي الحسن علي بن الحسين بن علي الباقولي المعروف بالجامع الضرير المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين
وخمسمائة أوله * الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه الخ (كشف القناع عن أسرار الشكل
القطاع) وهو الشكل الاول من الثالثة من أكر مالاناوس لنصير الطوسي كتبه أولا فارسيا ثم عربه
أوله * الحمد لله مبدع الحقائق الخارجة عن الحصر الخ رتبه على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة
أشكال أو فصول (كشف القناع عن الوجد والسماع) لابي العباس أحمد بن عمر القرطبي المتوفى
سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة أجاد فيه وأفاد (كشف القناع في افادة لولا الامتناع) للشيخ
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف القناع في حل
السماع) للشيخ تاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم بن الفركاح الشافعي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة
(كشف القناع في رسم الارباع) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن العطار البكري أوله * الحمد لله
المعطي لمن أطاع الخ رتبه على مقدمة وقسمين (كشف الكربة عند فقد الاحبة) للحافظ أبي عبد
الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة في كراستين (كشف الكربة
في شرح دعاء الامام أبي حربة) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين
وتسعمائة (الكشف الكلي والعلم اللدني) في علم الحروف للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن
عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (كشف اللبس عن بقاء النفس) أوله * الحمد لله الذي
ألهمنا معرفة الحقائق الخ رتبه على عشرة فصول في كل منها قصيدة ووسم كلا منها باسم فهذا الاسم
اسم القصيدة الاولى (كشف اللبس عن المسائل الخمس) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف اللبس في حديث رد الشمس) للسيوطي ذكره
في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (كشف اللثام عن وجه المشتبهين بخير الانام) للشيخ شمس الدين
محمد بن طولون الدمشقي أوله * الحمد لله الذي لا يشبهه شيء (كشف اللثام في شرح سيرة ابن هشام)
سبق (كشف اللغات والاصطلاحات) للشيخ عبد الرحيم بن الشيخ أحمد الشهير بسور بهاري ألفه
لولد الشيخ شهاب لمباقر أديوان قاسم أنوار في حدود سنة ١٠٦٠ ستين وألف أوله * الحمد لله رب
العالمين الخ جمع فيه من كتب اللغة الفارسية (كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب
والكيد) لابي شامة اسمعيل بن عبد الرحمن الدمشقي (كشف المحجوب لارباب القلوب) في التصوف
للشيخ أبي الحسن علي بن عثمان الغزنوي المتوفى سنة (كشف المروط عن محاسن الشروط)
للشيخ بدر الدين حسن بن زين الدين عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة
أوله * الحمد لله القاضي بالحق المقسم بالكتاب المسطور الخ أورد فيه جملة من السجلات على
اصطلاح أهل مصر والشام (كشف المشارق) في شرحه وسيأتي (كشف مشكل حديث الصحيحين)
لابي الفرج بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة فرغ منه في ثامن رجب سنة ٥٧٦
ست وسبعين وخمسمائة وقد اختصره بعض العلماء وقال رأيته يذكر فيه من الاحاديث مشكلا وغير
مشكل ولا يأتي فيه بشيء شاف فأحببت أن أختصره على ترتيب أذكر الحديث أولا عن الصحابي ثم
أعطف عليه ما ورد عنه في مسنده بلفظه طلبا للاختصار وترتيبه انه يذكر المتفق عليه ثم ما انفرد

ابن عبد السلام بن أحمد بن غانم الواعظ المتوفى سـ ـنة أوله * الحمد لله البعيد فى قربه القريب فى بعده الخ ذكر فيه الطيور والحيوانات والازاهير وما نطق كل بلسان حاله موعظة لاهل الاعتبار

(كشف الاسرار عن غوامض الافكار) فى المنطق للقاضى أفضل الدين محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة وعليه حواشى مهمة لابن البديع البندهى وشرحه الكاتبى القزوينى صاحب الشمسية المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة أول الكشف * بحمد الله تعالى افتتح الخ ويشتمل على فصول (كشف الاسرار عن قراءة الائمة الاخيار) لابى العباس أحمد بن اسمعيل الكوراني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح على نظم الجزرى وهو نظم فى غاية الاشكال أوله * بدأت بحمد الله نظمى أولا * يشتمل على قراءة ابن محيصن والاعمش والحسن البصرى وهو زيادة على العشر وأول الشرح * الحمد لله الذى جعل حملة كتابه مع السفرة الكرام الخ فرغ منه فى ربيع الاول سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وأبياته أربع وخمسون بيتا (كشف الاسرار) فى التصوف رسالة تشتمل على فصول لابى صادق بن الحسن الطبرى (كشف الاسرار) فى التصوف لابى الفتوح محمد بن الفضل الشعرانى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (كشف الاسرار) فى أصول البزدوى مرّ فى الالف (كشف الاسرار فى شرح منار الانوار) يأتى فى الميم (كشف الاسرار فيما التبس به الدواداران) سبكه على الاصل لكثير من الفقهاء للشهاب أحمد بن العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (كشف الاسرار فى معرفة السادة الاخيار) لاحمد بن الحسن البلبقى الشافعى المتوفى سـ ـنة مختصر أوله * الحمد لله الهادى للصواب الخ ذكر فيه طرفا من فضل العلم وأهله (كشف الاسرار) للامام الحافظ أبى بكر أحمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كشف الاسرار) للشيخ ابن العماد (كشف الاسرار للافهام) فى شرح قصيدة أبى الاصبع عبد العزيز ابن تمام العراقى وهى نونية فى علم الكاف للشيخ الامام أيدمر بن على الجلدكى (كشف الاسرار) للامام رشيد الدين أبى الفضل أحمد بن أبى سعيد الميبدى ذكره الواعظ فى تحية الصلاة (كشف اسرار المحتالين ونواميس الخيالين) للامام الاوحد عبد الرحيم بن عمر الدمشقى الحرانى وهو يشتمل على ثلاثين فصلا (كشف أسرار المعانى ووصف أنوار المثانى) (كشف الاسرار وعدة الابرار) تفسير فارسى للشيخ العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى (كشف الاسرار وهتك الاستار) لصاحب السر الربانى فى الصنعة وهو المؤلف الرومى الجديد أعنى على بيك الازنيقى مشتمل على مقدمة وأبواب وخاتمة (كشف الاشارات الحرفية والعددية) لمحمد بن محمد بن حامد المعروف والده بالقاضى المؤذن بالجامع الاموى ألفه للمعظم عيسى الماردينى أوله * الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ (كشف الاشارات الحرفية) لمحمد بن محمد الكوحى (كشف الاشارات الصوفية ونشر الاشارات الاسمية المحمدية) (كشف الاعتقاد فى الرد على مذهب الالحاد) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن غانم المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة رتبه على احدى عشر فصلا (كشف الالتباس فى تغيير الدول وأحوال الناس) للشيخ أبى الفتح محمد بن داود بن محمد بن الاسيد المقدسى الشافعى فى التاريخ ذكر فيه من أول الخليقة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (كشف الالفاظ) فى فروع الحنفية (كشف الامارة فى حق السيارة) للشيخ على بن ميمون المغربى الحسنى وهى رسالة أولها الحمد لله المنعم علينا بالايمان والاسلام الخ ذكر فيها انه توجه من دمشق الى جبل عجلون فى محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة فوجد هنالك أمورا شنيعة ابتدعها من لا خلاق له من الفقراء فكتبها (كشف البلاغة) لداود بن عمر بن سلمان الفارسى المتوفى سـ ـنة (كشف التلبيس عن قلب أهل التدليس) كتاب متعلق بفن الحديث لجلال الدين

عبد

عبد الرحمن السيوطي (كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل) في التفسير للشيخ أبي بكر بن محمد الحدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة (كشف اللباب في الحساب) لابي الحسن علي ابن محمد الاندلسي القلصادي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (كشف الغليل عن معنى التنزيل) (كشف الحال في وصف الخال) لصلاح الدين الصفدي ذكره صاحب بحر العيون وقال اجتهدت فيه بحيث لم يقصر في تحصيل الجناس المحنف لكنه لبس ثوب الخلاعة (كشف الحجاب عن وجه الكتاب) من شروح فصوص الحكم مر (كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان) للشعراني وهو المذكور في الميزان أوله المعز الخ قال فهذه مسئلة غريبة سألني عنها مؤمنوا الجان وطلبوا مني الجواب ذكر فيه ان حامل الاسئلة دخل عليه في صورة كلب في فمه ورقة مكتوب فيها ثمانون مسئلة في ليلة الثلاثاء سادس عشري رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة (كشف حجب المحجوب لارباب القلوب) من شروح الفصوص مر أيضا (كشف الحقائق) فارسي في شرح زيج الايلخاني سبق (كشف الحقائق في التفسير) للشيخ موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة (كشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق) رسالة مشتملة على بابين وخاتمة للشيخ شهاب الدين أحمد بن المجدي المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وهي مقدمة اختصرها الشيخ محمد بن محمد المعروف بسبط المارديني الشافعي في كتاب سماه دقائق الحقائق في الدرج والدقائق أوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال ليس في حساب الاعمال الفلكية أحسن من طريق حساب النسبة الستينية وهي المستعملة في عصرنا وتركوا طريقة الاقدمين لصعوبتها ولم أقف على مقدمة شافية في هذا الفن غير مقدمة شيخنا المذكور لكنه أطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من الغبار فحصل في عبارته صعوبة فاختصرتها بايضاح وحذف انتهى (كشف الحقائق في المنطق) لعلاء الدين علي بن محمد الباجي الشافعي المتوفى سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة (كشف الحقائق في المنطق) مختصر لاثير الدين الابهري (كشف الدرر في شرح المحرر) يأتي (كشف الدسائس في ترميم الكنائس) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ثم انتخب منه مختصرا أوله * الحمد لله معز الاسلام سلطانه الخ ذكر فيه انه كتبه في قصة هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة على يد الشيخ أبي العزم محمد بن الحلاوي بفتاوى العلماء

## (علم كشف الدك)

قال في مفتاح السعادة وهو علم تعرف منه الحيل المتعلقة بالصنائع الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد واللعل والياقوت وتعذير الناس في ذلك ولما كان مبناه محرما أضربنا عن تفصيله وان أردت الوقوف عليه فارجع الى كتاب المختار في كشف الاستار فانه بالغ في كشف هذه الاسرار انتهى (كشف الدك وايضاح الشك) لابي عامر أحمد بن عبد الملك الاندلسي المتوفى سنة كتاب مشهور في علم الحيل والشعبذة (كشف الرموز) للقصيدة الشاطبية مر (كشف الريب عن الجيب) رسالة للسيوطي أوردها في حاويه تماما في مسئلة جيب قميص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (كشف الريب في العمل بالجيب) رسالة لابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن المزي أولها * الحمد لله رب العالمين الخ رتبها على مقدمة وسبعة وستين بابا (كشف الرين في أمراض العين) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الشهير بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله والثناء عليه الخ رتبه على ثلاث مقالات الاولى في كليات أحوال العين والثانية في ذكر أمراض العين الجزئية والثالثة في ذكر الادوية

المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وسيد المختصرات منه كتاب أنوار التنزيل للقاضي العلامة ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي لخصه وأجاد وأزال عنه الاعتزال وحرر واستدرك واشتهر اشتهار الشمس في وسط النهار وعكف عليه العلماء كفون كما سبق ذكره في الالف وكانت وفاته سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وستمائة وممن خرج أحاديثه الامام المحدث جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ولخص كتابه الحافظ الكبير شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر في كتاب سماه الكافي الشاف في تحرير أحاديث الكشاف في مجلد واستدرك عليه في مجلد آخر وتوفي سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة قال ابن حجر استوعب ما فيه من الاحاديث المرفوعة وأكثر من تبيين طرقها وتسمية مخرجيها على نمط ما في أحاديث الهداية لكنه فاته كثير من الاحاديث المرفوعة التي يذكرها الزمخشري بطريق الاشارة ولم يتعرض غالبا لشيء من الآثار الموقوفة وصنف أبو علي عمر بن محمد بن خليل السكوني المغربي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة كتاب التمييز على الكشاف تكلم فيه الامام فخر الدين وغيره عما لا يعاب به عالم كما ذكره السبكي وعلى الكشاف حاشية للامام أبي العباس أحمد بن عثمان الازدي الشهير بابن البناء من الحواشي حاشية الفاضل يوسف بن الحسين الحلواني وعلى الكشاف حاشية للمولى ابن الخطيب الى قوله تعالى ويقيمون الصلاة أولها * ان أحق ما يوشح به صدر الكلام بمقتضى المقام الخ وعلى الكشاف حاشية تامة في مجلدين للفاضل علاء الدين علي المعروف ببهلوان ناقش فيها مع القطب الرازي وشرح أبيات الكشاف لبعض الافاضل في مختصر أوله * ان أولى ما يفتتح به الكتاب الخ ذكر فيه ان بعض اخوانه أشار اليه بعد أن شرح أبيات المفصل أن يشرح أبيات الكشاف فأجاب وهي زهاء ألف بيت أكثرها منثور المقاطع خافية غايتها على أكثر الادباء حتى الفحول وشرح شواهد الكشاف في مجلدات لخضر بن محمد الموصلي نزيل مكة المكرمة ذكره الشهاب وعليه محاكمات على الزهراوين فقط لعبد الكريم ابن عبد الجبار أولها * الحمد لله الذي أخرج العباد من ظلمة العدم الى نور الوجود الخ ذكر فيها ان شرح الكشاف للعلامة قطب الدين الرازي كتاب جليل الشان لكن المولى جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي اعترض عليه اعتراضات فكتبت محاكمة بينهما وأولها * نحمدك يا من بيده مقاليد الامور الخ كتبها سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ومقتضب التمييز في اعتزال الزمخشري من الكتاب العزيز للشيخ الفاضل أبي علي عمر بن محمد بن خليل السكوني صاحب المنهج المشرق أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وفي شرح خطبة الكشاف مختصر لبعض الافاضل قال صاحب القاموس فيما كتبه على الخطبة قال بعض الطلبة وأثبته بعض المعتنين بالكشاف في تعليق له عليه انه كان في الاصل كتب خلق مكان أنزل وأخيرا غيره المصنف أو غيره حذرا عن الشناعة الواضحة هذا قول ساقط جدا وقد عرضته على استاذي فانكره غاية الانكار وأشار الى ان هذا القول بمعزل عن الصواب لوجهين أحدهما ان الزمخشري لم يكن أهلا لان تفوته اللطائف المذكورة في أنزل وفي نزل في مفتتح كلامه ووضع كلمة خالية من ذلك والثاني انه لم يكن يأنف من انتمائه الى الاعتزال وانما كان يفتخر بذلك وأيضا أتى عقيبه بما هو صريح في المعنى ولم يبال بانه قبيح وقد رايت النسخة التي بخط يده بمدينة الاسلام مخبئة في تربة الامام أبي حنيفة خالية عن أثر كشط واصلاح انتهى قال شمس الدين الاصبهاني رحمه الله في تفسيره الجامع بين التفسير الكبير والكشاف تتبعت الكشاف فوجدت أن كل ما أخذه أرق من الزجاج قال الشيخ حيدر في حاشية الكشاف قريب الجزء الثالث بعد قوله الحمد لله الذي صور بكمال فضله وجوده وجود الانسان الخ وبعد فان كتاب الكشاف كتاب علي القدر رفيع الشان لم ير مثله في تصانيف الاولين ولم ير شبهه في تأليف الآخرين اتفقت على متانة تراكيبه الرشيقة كلمة المهرة المتقنين واجتمعت على محاسن أساليبه الانيقة السنة الكاملة المفلقين ما قصر في تنقيح قوانين التفسير وتهذيب براهينه

وتمهد

وتمهيد قواعد وتشييد معاقد وكل كتاب بعده في التفسير ولو فرض أنه لا يخلو عن النقير والقطمير
إذا قيس به لا يكون له تلك الطلاوة ولا يوجد فيه شئ من تلك الحلاوة على ان مؤلفه يقتفى أثره ويسأل
خبره وقلما غير شيئا من تراكيبه الا وقع فى الخطأ والخطل وسقط من مذاق الفصحاء والاذكياء ومع
ذلك كله اذا فتشت عن حقيقة الخبر فلا عين منه ولا أثر ولذلك قد تداولته أيدى النظار فاشتهر
فى الاقطار كالشمس فى وسط النهار الا انه لاخطائه مسالك الطرق الادبية واغفاله عن اجمال أرباب
الكمال اصابته عين الكلالة فالتزم فى كتابه أمورا أذهبت رونقه وماءه وأبطلت منظره ورواءه
فتكدرت مشارعه الصافية وتضيقت موارده الضافية وتنزلت رتبته العالية منها انه كلما شرع فى تفسير
آية من الآى القرآنية مضمونها لا يساعد هواه ومدلولها لا يطاوع مشتهاه صرفها عن ظاهرها
بتكلفات باردة وتعسفات جامدة وصرف الآية بلا نكتة لغير ضرورة عن الظاهر وفيه تحريف لكلام
الله سبحانه وتعالى وليته يكتفى بقدر الضرورة بل يبالغ فى الاطناب والتكثير لئلا يوهم بالعجز والتقصير
فتراه مشحونا بالاعتزالات الظاهرة التى تتبادر الى الافهام والخفية التى لا تتسارق اليها الاوهام بل
لا يهتدى الى حبائلها الاوراد بعد وراد من الاذكياء الحذاق ولا يتنبه لمكائدها الا واحد من فضلاء
الآفاق وهذه آفة عظيمة ومصيبة جسيمة ومنها انه يطعن فى أولياء الله المرتضين من عباده ونعم ما قال
الرازى ويغفل عن هذا الصنع لفرط عناده فى تفسير قوله تعالى يحبهم ويحبونه خاض صاحب الكشاف
فى هذا المقام فى الطعن فى أولياء الله تعالى وكتب فيها ما لا يليق بعاقل أن يكتب مثله فى كتب
الفحش فهب انه اجترأ على الطعن فى أولياء الله تعالى فكيف اجترأ على كتبه ذلك الكلام
الفاحش فى تفسير كلام الله المجيد ومنها انه كثيرا ما يظهر الفضائل والكمالات فاندفع أزمانه وساوس
الاوهام والخيالات وان يعرف طبقات الآفاق انه مع تبحره فى جميع العلوم على الاطلاق موصوف
بلطائف المحاورة ونفائس المحاضرة أورد فيه أبياتا كثيرة وأمثالا عزيزة بنى على الهزل
والفكاهة أساسها وأوقد على المزاح البارد نبراسها وهذا أمر من الشرع والعقل بعيد سيما عند
أهل العدل والتوحيد ومنها انه يذكر أهل السنة والجماعة وهم الفرقة الناجية بعبارات
فاحشة فتارة يعبر عنهم بالمجبرة وتارة ينسبهم على سبيل التعريض الى الكفر والالحاد وهذه وظيفة
السفهاء الشطار لا طريقة العلماء الابرار (كشاف القلوب) لعلاء الدين على الآمدى
(علم الكشف) (كشف الابهام لدفع الاوهام) للعلامة ظهير الدين محمد بن عمر النوخابادى
البخارى الحنفى ألفه بالمستنصرية ببغداد سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة (كشف الآثار) فى مناقب
أبى حنيفة للامام عبد الله بن محمد الحارثى الكلاباذى السبذمونى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠ أربعين
وثلثمائة (كشف الارواح) فارسى نظم ونثر فى قصة يوسف عليه السلام أوله * بنامت نامه را
سر بركشايم الخ (كشف أستار جواهر الحكم المستخرجة الموزونة من جوامع الكلم) من شروح
الاربعين لصدر الدين القونوى مر فى الشين (كشف الاستار فيما اختاره البزار) فى القراءة لامين
الدين عبد الوهاب بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (كشف الاستار)
فى التفسير للامام البزدوى المتوفى سنة ــــــ (كشف الاسرار الباطنية) للامام أبى بكر الباقلانى
الشافعى المتوفى سنة ــــــ (كشف أسرار الحروف ووصف معانى الظروف) ذكره فى الجفر
(كشف أسرار الحكماء وهتك نواميس القدماء) ذكره فى الجفر (كشف الاسرار عما خفى عن فهم
الافكار) مبنى على سبعة عشر سؤالا كليات وتحتها مسائل جزئية كثيرة للشيخ شهاب الدين أحمد بن
العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين موجد
الاشياء بلا معين الخ قال هذا كتاب أذكر فيه أجوبة عن مسائل مشكلات وخفيات عن ادراك حواس
قلوب مقفلة تحير فيها أفكار العلماء (كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار) للشيخ عز الدين

قوله كشف الاسرار الباطنية الذى بخط السيد مرتضى نقلا عن حسن المحاضرة انه كشف الاستار وهو فيما عليه نبه عبيد اه

العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي في مجلدين لطيفين وتوفي سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة
والعلامة فخر الدين أحمد بن حسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة والعلامة
شرف الدين الحسين بن محمد الطيبي وهي أجل حواشيه في ستة مجلدات ضخام قال رأيت النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم قبل الشروع أنه ناولني قدحا من اللبن وأشار الي فأصبت منه ثم ناولته
عليه الصلاة والسلام فأصاب منه وسماه فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب وتوفي سنة ٧٤٣
ثلاث وأربعين وسبعمائة ولم يأل جهدا في ايراد مباديه المنتشرة من تبيين وجوه القراآت وتصحيح
الاحاديث والروايات وتحقيق لغاته وتدقيق نكاته وبذل مجهوده في تقرير مسائله ومع ذلك ففيه شيآن
أحدهما انه من الافعال الاختيارية وهو أن هذا الكتاب كتاب متين وحصن حصين لا يكمل عمله
بمجرد العبور على العلوم الظاهرة بل له شرائط بعضها ما ذكره مؤلفه حيث قال قد رجع زمان ورجع اليه
بورود عليه مع ذهن وقاد وذلك الامر لا يمكن تحصيله الا بالكد والجد وثانيهما انه كان مولعا بكثرة ايراد
النكات البيانية فصار شرحه كبير الحجم في غير المقصود مع اختلاط الموجود بالمفقود وكتب العلامة
قطب الدين التحتاني محمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة عليه شرحا لكنه
غير تام وصل الى سورة الانبياء وهو خلاصة الطيبي لم يزد عليه سوى التنقيح في كل باب واعتراضات
شرح الفاضل الجاربردي وهو واف بمقاصده فان فيه ثلاثة أشياء أحدها انه لم يشرحه مرتبا كما
يكون حال الشروح مع المتون وثانيها قد بذل جهده فيما يتعلق بالرواية وجوابها لكنه كثيرا ما يذلق في
المضائق ويدحض في المعقولات ولا أدري أهو القصور استعداده الفطري أم لعدم تمرنه في المقبولات
وشرحه العلامة أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي وهو شرح يقال وصل فيه الى تمام الزهراوين أوله
الحمد لله كشاف الكروب الخ وتوفي سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وكتب عليه العلامة سعد الدين
مسعود بن عمر التفتازاني حاشية وهي ملخصة من حاشية الطيبي مع زيادة تعقيد في العبارة ولم يتمها
أقول وصل فيها الى أوائل سورة يونس وشرح قطعة من أول سورة ص بلغ فيها الى سورة القمر وفرغ
منها في سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة وتوفي في أول سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهذا الشرح
ماله من نظير لاشتماله على التحقيق والتدقيق ولطائف التوفيق والتلفيق لكنه فوت الفرصة واشتغل
به في آخر عمره فأتاه بريد الاجل قبل الفراغ من العمل وقد تحققت منه ان هذا الكتاب على تعاقب
الشهور والاعوام مهرة لم تركب ودرة لم تثقب الخ والعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني
كتب حاشية وصل فيها الى قوله تعالى ان الله لا يستحيي أن يضرب مثلا من سورة البقرة ولا أدري الى
أين وصل وتوفي سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وكتب المولى محيي الدين محمد بن الخطيب حاشية
على حاشية السيد وتوفي سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أولها * ان احق ما يوشح به صدر الكلام الخ
وأهداها الى السلطان بايزيد والمولى عبد الكريم بن عبد الجبار كتب حاشية الى آخر الزهراوين
وأشار الى اجوبة عن اعتراضات جمال الدين الاقسرائي على القطب الرازي أولها * الحمد لله المنعم
المبدع المنان الخ فرغ منها في جمادى الآخرة سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة وعلى حاشية
السيد حاشية لعلاء الدين علي الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وكتب
المولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا حاشية على حاشية السيد وتوفي سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة
وعلق المولى برهان الدين حيدر بن الهروي تلميذ السعد حاشية على الكشاف اجاب فيها عن اعتراضات
السيد وتوفي سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة والمولى علي بن محمد المعروف بقوشجي علق على أوائل حاشية
السعد وتوفي سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وللمولى شيخ الاسلام بهراة يحيى الهروي المعروف
بالحفيد حاشية على حاشية جده سعد الدين واجاب أيضا عن اعتراضات السيد وعلى حاشية السيد
حاشية للمولى حسن چلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وللشيخ

الاسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني حاشية على الكشاف وهي على أماكن عسيرة من المذكورين وافاد كثيرا من كلامهم اليسير أقول وهي ثلاث مجلدات سماها الكشاف على الكشاف كما سبق وتوفي سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة والشيخ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن الحافظ الكبير عبد الرحيم العراقي كتب حاشية في مجلدين لخص فيها كلام ابن المنير والعلم العراقي وأبي حيان وأجوبة السمين الحلبي والسفاقسي مع زيادة تخريج أحاديثه انتهى كلام السيوطي مع حذف والحاق ثم أقول وتوفي أبو زرعة سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وممن كتب أيضا غير ماذكره السيوطي الامام العلامة عمر بن عبد الرحمن الفارسي القزويني حاشية في مجلد سماها الكشف وتوفي سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وأولها * الحمد لله الذي أنار الاعيان بنور الوجود الخ ذكر أنه أشار الى تلفيقهما من أمره مطاع فشرع وكتب فيها ما تلقفه من الائمة الماضين أو استنبطه بما من خواطرهم وليس فيه التسمية وانما قال أشار الى ان أحرر في الكشف عن مشكلات الكشاف والعلامة عماد الدين يحيى بن قاسم العلوي المعروف بالفاضل اليمني كتب حاشية في مجلدين سماها درر الاصداف من حواشي الكشاف فرغ من تأليفها في صفر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وتوفي سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وله حاشية أخرى ألفها بعد فراغه من حاشيته المسماة بدرر الاصداف في حل عقد الكشاف أولها * الحمد لله الذي أنزل قرآنه العظيم الخ ذكر فيها انه لما وقف على حاشية الطيبي وجد مذكورا فيها ماذكره صاحب الانتصاف والانصاف وغيرهما أراد أن يجمع بين حاشية الطيبي ودرر الاصداف وسماها تحفة الاشراف في كشف غوامض الكشاف والشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي الشهير بمصنفك حاشية فرغ منها سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وتوفي سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وممن جملة من كتب عليه العلامة قطب الدين محمد بن محمد التحتاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وخير الدين خضر بن عمر العطوفي المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة ويوسف بن حسن التبريزي المتوفى سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة وشرح خطبته الشيخ الامام مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وسماه قطبة الخشاف في حل خطبة الكشاف ثم كتب ثانيا وسماه نغبة الرشاف من خطبة الكشاف وذكر أن الاول أصيب بكفة الائتلاف عند مغيرة الاعجاف وأعاد العمل سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكتب المولى أبو السعود ابن محمد العمادي على سورة الفتح حين قرئ عليه في سفر الكفار سماه معاقد الطراز في أول تفسير سورة الفتح من الكشاف وتوفي سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكتب المولى صنع الله بن جعفر المفتي على أوائله وتوفي سنة ١٠٢١ احدى عشرة وألف وممن علق على بعض مواضعه أيضا المولى كمال الدين اسمعيل القرماني المعروف بقره كمال من علماء الدولة الفاتحية والعلامة شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وهو من أحسن تأليفاته على ماذكره عرب زاده في حاشية الشقائق واعترض في أكثرها على السيد والمولى مهدي الشيرازي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة وأما المختصرون فكثيرون منهم الشيخ محمد بن علي الانصاري فانه اختصر الكشاف وأزال عنه الاعتزال وتوفي سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمائة والعلامة قطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي الفالي الشقار لخصه وسماه تقريب التفسير أتمه في التاسع من شوال سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة ببلدة شيراز أوله * الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور الخ فانه هذبه ونقحه وضم الى مواضع الانغلاق حلا وبيانا وهو كتاب صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على محض الأهم من الكشاف مع زيادات شريفة وعليه حاشية لطيفة في مجلدين مفيدة مسماة بتوضيح مشكلات التقريب لعلي بن عمر الارزنجاني كتبها حين درسه أولها * الحمد لله الذي حارت الافكار في مبادي أنوار كتابه الخ واختصره المولى عبد الاول بن حسين الشهير بأم ولد

كالحجة فيما بينهم ذكر فيه انه اكتسب المعارف فى خدمة الوزير رشيد الدين فضل الله وأن أوقات
الوزير مستغرقة فى مجالسة العلماء ومباحث العلوم عموما وعلم التواريخ خصوصا وهو يستفيد
من روايات المجالس استفادة كثيرة فيكون ذلك سببا لمراجعة كتب التواريخ ومطالعتها فوجد الفن
المذكور طويل الذيل كما قال الشاعر

فقد وجدت مكان القول متسعا • فان وجدت لسانا قائلا فقل

وقد نظم تاريخا من أول العهد الى زمانه جاء فى نحو خمسين ألف بيت ولما لم يمض وفى اثناء تلك
المجالسة شرع فى أن يجمع تاريخا منثورا مجملا عجالة للوقت وهدية له فكتب فيه مجمل أمور الانبياء
والاولياء والملوك والوزراء من عهد آدم الى وقت التأليف سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ورتبه على
فاتحة وستة أبواب وخاتمة الفاتحة فى أول الخلق والباب الاول فى الانبياء الباب الثانى فى الملوك
قبل الاسلام الباب الثالث فى سير النبى عليه الصلاة والسلام والخلفاء الاموية والعباسية الباب
الرابع فى الملوك الاسلامية وفيه اثنا عشر فصلا فى كل دولة الباب الخامس فى الائمة الستة والعلماء
والمشايخ الباب السادس فى أحوال قزوين وفيه ثمانية فصول والخاتمة فى أنساب الانبياء والملوك
على طريق التشجير

## ﴿علم الكسر والبسط﴾

هو علم يوضع الحروف المقطعة بان يقطع الانسان حروف اسم من أسماء الله ويمزج تلك الحروف مع
حروف مطلوبه ويوضع فى سطر ثم يعمل على طريقة يعرفها أهلها حتى يغير ترتيب الحروف الموجودة
فى السطر الاول وفى السطر الثانى ثم وثم الى أن ينتظم عين السطر الاول فيؤخذ منه أسماء ملائكة
ودعوات يشتغل بها حتى يتم مطلوبه قاله صاحب مفتاح السعادة (الكشاف عن حقائق التنزيل)
للامام العلامة أبى القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وعشرين
وخمسمائة فرغ من تاليفه ضحوة يوم الاثنين الثانى والعشرين من ربيع الآخر فى عام ثمان وعشرين
وخمسمائة قال فى خطبته ان املأ العلوم بما يغمر القرائح علم التفسير الذى لا يتم لتعاطيه واجالة النظر
فيه كل ذى علم كما ذكر الجاحظ فى نظم القرآن فالفقيه وان برز على الاقران فى علم الفتاوى والاحكام
والمتكلم وان بذ أهل الدنيا فى صناعة الكلام وحافظ القصص والاخبار وان كان من ابن القرية أحفظ
والواعظ وان كان من الحسن البصرى أوعظ والنحوى وان كان أنحى من سيبويه واللغوى وان علك
اللغات بقوة لحييه لا يتصدى منهم أحد لسلوك تلك الطرائق ولا يغوص على شئ من تلك الحقائق
الا رجل قد برع فى علمين مختصين بالقرآن وهما علم المعانى وعلم البيان وتعب فى التنقير عنهما أزمنة بعد
أن يكون آخذا من سائر العلوم جامعا بين تحقيق وحفظ كثير المطالعات طويل المراجعات فارسا
فى علم الاعراب مقدما فى حملة الكتاب متصرفا ذا دراية بأساليب النظم والنثر قد علم كيف يترتب
الكلام ويؤلف وكيف ينظم ويرصف ولقد رأيت اخوانى الدين كلما رجعوا الى فى تفسير آية
فابرزت لهم بعض الحقائق من الحجب أفاضوا فى الاستحسان والتعجب حتى اجتمعوا الى مقترحين
أن أملى عليهم فى الكشف من حقائق التنزيل فاستعفيت فأبوا الا المراجعة والاستشفاع بعظماء
الدين وعلماء العدل والتوحيد فأمليت عليهم مسئلة فى الفواتح وطائفة من الكلام فى حقائق سورة
البقرة وكان مبسوطا كثير السؤال والجواب فلما صمم العزم على معاودة جوار الله وتوجهت تلقاء
مكة المكرمة وحططت الرحل بها اذا أنا بالشعبة السنية من الدولة الحسنية الامير الشريف أبى
الحسن على بن حمزة بن وهاس أعطش الناس كبدا وأوفاهم رغبة فأخذت فى طريقة أخصر من الاولى
مع ضمان التكثير من الفوائد ففرغ فى مدة خلافة أبى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وكان يقدر

تمامه

تمامه فى أكثر من ثلاثين سنة وما هى الا آية من آيات هذا البيت المحرم انتهى وقال ابن خلكان كان
الزمخشرى معتزلى الاعتقاد ولما صنف كتاب الكشاف كتب استفتاح الخطبة الحمد لله الذى
خلق القرآن فقيل له متى تركته على هذه الهيئة هجره الناس فغيره بقوله الحمد لله الذى جعل القرآن وجعل
عندهم بمعنى خلق انتهى وقال السيوطى فى نواهد الابكار بعد ذكر قدماء المفسرين ثم جاءت فرقة
أصحاب نظر فى علوم البلاغة التى بها يدرك وجه الاعجاز وصاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة
فلذا طار كتابه فى أقصى المشرق والمغرب ولما علم مصنفه انه بهذا الوصف قد تحلى قال تحدثا بنعمة
ربه وشكرا

ان التفاسير فى الدنيا بلا عدد * وليس فيها لعمرى مثل كشافى
ان كنت تبغى الهدى فالزم قراءته * فالجهل كالداء والكشاف كالشافى

وقد نبه فى خطبته مشيرا الى ما يجب فى هذا الباب من الاوصاف ولقد صدق وبر ورسخ نظامه فى
القلوب وقر وتعقبه البلقينى فى الكشاف قائلا قصد الزمخشرى بما أبان الاشارة الى براعته فى علم المعانى
والبيان وكيف يترجح فنان جمعهما أوراق يسيرة قد وضعا بعد الصحابة والتابعين وما على الناس من
اصطلاح أتى به عبد القاهر واقتفاه السكاكى ولا يقوم بهما فى كثير من المقامات دليل وعلم التفسير انما
يتلقى من الاخبار أقول لم يتوارد البلقينى والزمخشرى على محل واحد وليس الزمخشرى لانحصار تلقى
التفسير من الاحاديث والآثار بجاحد وانما مقصوده أن القدر الزائد على التفسير من استخراج محاسن
النكت والفقر ولطائف المعانى التى يشتعل فيها الفكر وبيان ما فى القرآن من الاساليب لا يتهيأ
الا لمن برع فى هذين العلمين لان لكل نوع أصولا وقواعد ولا يدرك فن بقواعد فن آخر والفقيه والمتكلم
بمعزل عن أسرار البلاغة وكذا النحوى واللغوى وقد كان الصحابة يعرفون هذا المعنى بالسليقة
فكانوا يعرفون بالطبع وجوه بلاغته كما كانوا يعرفون وجوه اعرابه ولم يحتاجوا الى بيان النوعين فى
ذلك لانه لم يكن يجهلهما أحد من أصحابه فلما ذهب ارباب السليقة وضع لكل من الاعراب والبلاغة
قواعد يدرك بها ما أدركه الاولون بالطبع فكان حكم علم المعانى والبيان كحكم النحو ولما كان كتاب
الكشاف هو الكافل فى هذا الفن اشتهر فى الآفاق واعتنى الائمة المحققون بالكتابة عليه فمن
مميز لاعتزال جاد فيه عن صوب الصواب ومن مناقش له فيما أتى به من وجوه الاعراب ومن محش
وضح ونقح واستشكل وأجاب ومن مخرج لاحاديثه عزا وأسند وصحح وانتقد ومن مختصر لخص
وأوجز فممن كتب عليه الامام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الاسكندرى المالكى كتابه الانتصاف
بين فيه ما تضمنه من الاعتزال وناقشه فى أعاريب وأحسن الجدال وتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين
وستمائة وتلاه الامام علم الدين عبد الكريم بن على العراقى فى كتاب الانصاف جعله حكما بين الكشاف
والانتصاف وتوفى سنة ٧٠٤ أربع وسبعمائة ولخصهما الامام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام
فى مختصر لطيف مع يسير زيادة وتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة قال اختصرت فيه الانتصاف
من الكشاف وحذفت منه ما وقعت الاطالة به من نقل كلام الزمخشرى على وجهه من غير كلام
عليه اعجابا به واستحسانا له وما قابل به الزمخشرى فى سبقه أهل السنة عثلها مقتصرا على العقيدة
الصحيحة وما يتعلق بالآية منها من دليل وحمل على تأويل ولم ادع شيأ من معانى الكتاب المذكور
فما وافق منه الصواب أبقيته بحاله وما خالف ذلك بينت وجه ضعفه واخلاله والله الموفق فاشدد
بقبال محمود وقال أحمد الخ كما فى الانتصاف وأكثر الامام أبو حيان فى بحره من مناقشته فى الاعراب
وتلاه تلميذه الشهاب أحمد بن يوسف الحلبى المشهور بالسمين والبرهان ابراهيم بن محمد السفاقسى
فى اعرابيهما ولخص الشيخ تاج الدين بن مكتوم مناقشات شيخه أبى حيان فى تأليف مفرد سماه
الدر اللقيط من البحر المحيط وتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وممن كتب عليه حاشية

فيثاغورس) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب
الوصايا) لاحمد بن محمد الكرابيسي الهندي المتوفى سنة ـــ ولاحمد بن داود الدينوري المتوفى
سنة ـــ ولابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ـــ (كتاب الوصل في أسرار أم
القرآن) تكلم فيه على تفسير الفاتحة (كتاب الوفاء) لابي العباس المستغفري المتوفى سنة ـــ
(كتاب الوقف في كلا) لابي محمد مكي بن أبي طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وله
الوقف التام (كتاب الوقف) لمولانا يوسف بن حسين الكرماستي مختصر أوله * الحمد لله حامي العدل
والاحسان الخ وهو مشتمل على أربعين بابا ومسائل (كتاب الوقف والابتداء) لابي سعيد حسن بن
عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي
المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولاحمد بن يحيى بن ثعلب النحوي المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين
ومائتين ولمحمد بن حسن الرواسي كتابان كبير وصغير وكان اسناد الكسائي ينتهي اليه وهو أول من
وضع كتابا من الكوفيين وتوفي سنة ـــ ولابن مقسم محمد بن حسن بن يعقوب المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين
وثلاثين وثلثمائة وللامام أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري سماه الايضاح وتوفي سنة ٣٢٨
ثمان وعشرين وثلثمائة وللامام السجاوندي ولابي عمرو عثمان الداني المقرى سماه المكتفى وتوفي سنة ٤٤٤
أربع وأربعين وأربعمائة وللزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وللامام برهان الدين
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة سماه وصف الاهتداء ولابي عبد الله
محمد بن محمد بن عباد المقرى النحوي المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وللشيخ أبي محمد
عبد السلام بن علي بن عمر الزواوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة أوله * الحمد لله الذي
هدانا الدين القويم الخ ذكر فيه الوقوف الغريبة والمشهورة (كتاب الوقوفات) للكواكب
في علم السحر على طريقة اليونان (كتاب الوكالة) لابي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني
الشافعي المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة ذكر فيه أربعة آلاف مسئلة (الهاء) (كتاب
الهاآت) لابي بكر محمد بن قاسم الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة (كتاب
الهاويطوس) لهرمس (كتاب الهيئة) للامام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى
سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره وراقه (كتاب الهجاء) لابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب
الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب الهدايا) لابراهيم الحربي (كتاب
الهدى) لابي عبد الله محمد بن القيم (كتاب هرقل الملك) في الصنعة وهو مشتمل على أربعة عشر
كتابا في كل منها رسائل قصيرة (كتاب هروشش) صاحب القصص وهو تاريخ ملوك الروم
وقصص المبعوث اليهم من الانبياء وكان باللسان اللطيني (كتاب الهفوات) لغرس النعمة محمد بن
هلال بن الحسن الصابي (كتاب الهمزة وتخفيفها) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى
سنة ـــ ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ولابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي
(كتاب الهندسة) كبير لابي القاسم اصبغ بن محمد الغرناطي المهندس المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين
وأربعمائة ولابي الصلت أمية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وثلاثين وخمسمائة
وفي الاعمال الهندسية كتاب لابي الوفاء محمد بن محمد البوزجاني المهندس جعله على ثلاثة عشر بابا
في عمل المسطرة والكونيا والبركار والاشكال (كتاب الهيئة) أوله * الحمد لله الفاعل المختار الخ
ذكر فيه انه ألفه لالوغ بيك ورتبه على مقدمة وأربعين تفسرة (كتاب الهجاء) لابي العباس أحمد بن
يحيى بن ثعلب النحوي ولابي مرزبان عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة ـــ
(الياء) (كتاب الياء) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي (كتاب اليتيم)
لارسطو وهو كتاب الغالب والمغلوب والطالب والمطلوب ألفه للاسكندر (كتاب اليسر بعد العسر)

خالد بن أبي الفرج الاصبهاني المتوفى سنة (كتاب اليقين) لابي بكر عبد الله بن محمد بن
عبيد بن أبي الدنيا وزهير بن عباد الرواسي ذكره صاحب الدر النظيم (كتاب اليوم والليلة) لابي عمر
محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب (كتاب الاعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار)
للمولى محمود بن سليمان الكفوي المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي أرسل رسوله
بالهدى ودين الحق الخ قال ومن نعم الله تعالى أن ساقني الى جمع أخبار فقهاء الاعصار من ذوي الفتيا
وقضاة الامصار من لدن نبينا الى مشايخنا في ذلك الاوان ولقد كان في اثناء بعض الليالي تسامرنا بالعالي
البلاد التي يكون بها القاضي من ثمرات أفانين العلوم فكلما انساق عنان الكلام في سيد أعيان
الفقهاء وشيوخ الاسلام وجدنا أكثرهم غافلين عن أصحابنا لا يفرقون بين التلميذ والاستاذ ولا يميزون
ذوي التقليد من الاجتهاد فحثوني على كتب كتاب الاعلام الاخيار وطبقات ذوي الفتيا وقضاة
الاعصار فجمعت مشايخنا المتقدمين والمتأخرين بأسانيدهم المعنعنة على حسب أعصارهم وطبقاتهم
مع ارداف المسائل الغريبة المنقولة عنهم في مشاهير كتب الفتاوى وتذييل الحكايات العجيبة
المسموعة في حقهم عن جماهير العلماء من مشايخ زماننا الى امامنا الاعظم أبي حنيفة ثم الى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم ولقد دون المؤرخون كتبا في الطبقات ولم أر أحدا اعتنى ببيان الاسانيد
والعنعنات مع ارداف المسائل وتذييل الحكايات (الكتب الستة) في الحديث قال ابن الصلاح
الكتب الخمسة هي الصحيحين وسنن أبي داود وسنن النسائي وجامع الترمذي انتهى وما عد كتب
ابن ماجه وأول من ضم ابن ماجه اليها ابن طاهر القدسي فلم يقلد في ذلك فلما صحح ضمه الشيخ عبد الغني
اليها في كتابه الكمال وتابعه الناس فاتفق الفقهاء والمحدثون الاعلام على قبولها فان شأن هذه أن
يساق الحديث فيها للاحتجاج والمحتج من شأنه أن لا يورد لاثبات دعواه الا المقبول فالمبوب اذا قال
باب كيت وكيت فكأنه قال أنا أدعي أن الحكم في المسئلة الفلانية كذا وكذا بدليل ما حدثنا فلان
عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه كذا وكذا قال هذا هو الاصل لكن قد ينعكس الامر فيتفق
صاحب المسند أيضا ويعمل صاحب السنن ذكره البقاعي في حاشية شرح الالفية وقال شمس الدين
ابن الجزري في سنن ابن ماجه وهو سادس الكتب الستة عند أئمة الحديث وأما جعل صاحب جامع
الاصول الموطأ من الكتب الستة دون سنن ابن ماجه فهو اصطلاح له جعلها رزين بن معاوية
العبدري المتوفى سنة ٥٣٤ أربع وثلاثين وخمسمائة ورتبها على الابواب أيضا ذكر فيها فقه مالك الذي
في الموطأ وتراجم أبواب البخاري وابن الاثير الجزري في جامع الاصول

## (علم الكحالة)

هو من فروع علم الطب وهو علم باحث عن حفظ صحة العين وازالة مرضها وموضوعه عين الانسان
وغرضه ونفعه ظاهران والكتب التي ألفت فيه كثيرة منها تذكرة الكحالين وتركيب العين ورسالة الكي
وشفاء العيون وكشف الرين في أحوال العين وصور العيون ونتيجة الفكر في أحوال البصر ونور
العيون والمهذب وغير ذلك (كحل العيون النجل في حل مسئلة الكحل) للشيخ محمد بن ابراهيم بن
الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة مفصلة أولها * نحمدك يا مسبب
الاسباب (كرت نامه) فارسي منظوم نظمه ربيعي شاعر من شعراء عصر فخر الدين من ملوك كرت نظمه
على وزن شهنامه (كرشاسب نامه) فارسي منظوم لشاعر مخلصه الاسدي الطوسي استاذ الفردوسي
الطوسي (الكر على عبد البر) في اعراب آية الكرسي للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن
النحو (كزيده) في التاريخ فارسي مجلد لحمد الله بن أبي بكر بن حمد بن نصر المستوفي القزويني المتوفى
سنة ألفه لغياث الدين محمد الوزير وهو من الكتب المعتمد عليها في التاريخ وكلامه ونقله

(كتاب المواليد) لكنكة الهندي (كتاب الموالد) للقاضي أبي بكر محمد بن عمر الجعابي (كتاب
الموت) لابن أبي الدنيا (كتاب الموسيقى الكبير) مقالتان لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي
المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الموسيقى الصغير ولثابت بن قرة الصابي كتاب في الموسيقى
يشتمل على خمسة عشر فصلا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كتاب الموضوعات) لارسطو أربع
وثلاثون مقالة وآخر في موضوعات يقوم بها الحدود مقالتان (كتاب المولود لسبعة أشهر)
لبقراط وآخر في ثمانية أشهر له أيضا (كتاب المهدي) لابي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني
المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة ولشمس الدين بن قيم الجوزية (كتاب المياه) لابي زيد سعيد بن
أوس الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين (كتاب الميسر والقداح) لابن قتيبة عبد الله
ابن مسلم النحوي المتوفى سنة (كتاب الميم) للشيخ أحمد المتوفى سنة أوله *
وأنزلنا من السماء ماء فنزل ماء الحب الخ (كتاب الميون) ذكره الخزرجي في تاريخ اليمن

(النون) (كتاب النبات) لارسطو مقالتان فسره نيقولاوس وترجمه اسحق بن حسين باصلاح
ثابت بن قرة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ولابي زيد سعيد بن أوس
الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ولابي
حنيفة الدينوري ورده أبو نعيم علي بن حسن البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة
واختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف وله كتاب النبات آخر أيضا ولابي جعفر محمد
ابن حبيب النحوي البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين (كتاب النبض) لارسطو
مقالة وللاسرائيلي وهو أبو يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي القيرواني المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين
وثلثمائة اختصره موفق الدين البغدادي الفيلسوف (كتاب النجاة) في ثلاث مجلدات للشيخ الرئيس
أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب النجوم
وأسراره) لارسطو ولشاناق الهندي (كتاب النحل والعسل) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني
المتوفى سنة ولابي عمرو اسحق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ولابي سعيد عبد الملك بن
قريب الاصمعي (كتاب النحو) لعبد الرحمن بن حسين السلمي رتبه على الحروف المتوفى سنة
ولابي عمر الجرمي صالح بن اسحق النحوي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين (كتاب النخب)
مجلدين لجابر بن حيان الصوفي (كتاب الندماء والسمار) لابي محمد بن الحسين بن جهور العجمي
المتوفى سنة (كتاب النساء الشاعرات) لحسن بن الطراح المتوفى سنة ولابي الفرج
الشلجي الكعبري ولابن بنان محمد بن عبد العزيز الكاتب المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٤٢١
احدى وعشرين وأربعمائة (كتاب النساء وأخبارهن) لكنه كبير في عشر مجلدات كله هزل
(كتاب نسبة الجزور) لابلونيوس النجار الاسكندراني مقالتان أصلح الاولى ثابت والثانية
منقولة الى العربي غير مفهومة كذا في تاريخ الحكماء (كتاب النصائح) لابي ابراهيم اسحق بن ابراهيم
التجيبي القرطبي المالكي المتوفى سنة ولارسطو الرومي (كتاب النظم) لابي علي الحسن
ابن يحيى بن نصر الجرجاني (كتاب نفث الدم) لارسطو (كتاب النفخ) لبقراط (كتاب النفس)
لارسطو وهو على ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماما ونقل اسحق منه شيأ يسيرا ثم نقله ثانيا
وأجاد وشرح ماسطيوس هذا الكتاب بأسره وفسره لامقيدورس تفسيرا جيدا وكذا اسنبلقيوس
فسره بالسرياني وأثاوالين عمله أيضا وقد يوجد بالعربي وتلخيصه للاسكندر الافرودسي نحو
مائة ورقة وجمعه ابن البطريق ونقل اسحق ماجرى ماسطيوس الى العربي من نسخة رديئة ثم
أصلحه بالمقابلة مع نسخة جيدة كذا في نوادر الاخبار ولابي العباس أحمد بن محمد السرخسي
الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وللشيخ محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة وصنف

الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى كتاب فى النفس والروح لخصه محمد العلائى ورتبه على ثمانية
وللشيخ صدقة بن عبد الله المصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين كتاب أيضا (كتاب النعلين)
لشمس الائمة الحلوانى (كتاب النفوس) لابن عباس (كتاب النقط والشكل) للخليل بن أحمد
النحوى المتوفى سنة ١٧٠ سبعين ومائة أوله كتاب النغم ولابى اسحق ابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى
سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين (كتاب النكاح) للشيخ محيي الدين محمد بن على بن عربى (كتاب النملة
والبعوضة) لعلى بن عبيدة الريحانى أحد البلغاء من ندماء المأمون (كتاب النوادر فى الاعمار) لكنكه
الهندى (كتاب النواحى فى أخبار البلدان) لابى اسحق ابراهيم بن أحمد بن الابيارى الكاتب المتوفى
سنة ٣١٢ اثنى عشرة وثلثمائة (كتاب النواكح) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (كتاب النور
فى مناقب أبى يزيد البسطامى (كتاب نوفشل الهندى) فيه مائة داء ومائة دواء (كتاب النوم والرؤيا)
لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب النهى عن سب
الاصحاب) للحافظ ضياء الدين المقدسى المتوفى سنة (كتاب النهى والكمال) للمسعودى ذكره
فى مروج الذهب (كتاب النيازك) لارسطو شرحه حنين بن اسحق وأصلحه (كتاب النيروز والمهرجان)
لابى الحسن على بن عبد الله بن المنجم المتوفى سنة (كتاب نيل مصر) ثلاث مقالات لارسطو (الواو)
(كتاب الواجب) فى فروع الفقه لابى الحسن منصور بن اسمعيل المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦
ست وثلثمائة (كتاب الواحد والجمع) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس
وتسعين وثلثمائة (كتاب الوتر) لمحمد بن نصر المروزى الشافعى المتوفى سنة ٢٩٤ أربع وتسعين ومائتين
وللشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبى التركمانى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة
وهو مجلد (كتاب الوجد لاجل الجد) لمحمد بن أحمد بن أبى بكر المستبشرى أوله * الحمد لله ذى
المجد والبهاء الخ ورقة واحدة (كتاب الوجوه) لمقاتل بن سليمان ذكره الثعلبى فى الكشف ولعل ذلك
فى القراءة (كتاب الوجوه) من المحاضرات (كتاب الوحدان) لمسلم وللامام أبى عبد الله محمد بن
اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين وهو فى من ليس له الا حديث واحد من الصحابة
(كتاب الوحدة الالهية) لابى العباس أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين
(كتاب الوحوش) لابى موسى سليمان بن محمد الحامض النحوى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة ولابى
حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين ولابى سعيد عبد الملك بن قريب
الاصمعى ولابى سعيد حسن بن حسين السكرى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين (كتاب
الوجل) لابن أبى الدنيا ذكر فيه الامثال التى وجدها عن بعض الاوائل فساقها بغير اسناد
(كتاب الوزراء) لاسمعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة
ولابى عبد الله محمد بن أحمد الفارسى المتوفى سنة ولمحمد بن عبدوس الجهشيارى أبى عبد الله
ولابى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس المعروف بالصولى المتوفى سنة وللخليل بن الحسن
وذيله الشيخ تاج الدين على بن الحسين السنى البغدادى فى مجلد وتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة
(كتاب الورع) للمروزى (كتاب الوصايا بالجذور) لابى كامل شجاع بن أسلم أوله * الحمد لله المتمم
نعمته على خلقه الخ ذكر فيه انه ألف كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه وأقام الحجة فى كتاب ثان
بالتقدمة والسبق فى الجبر والمقابلة لمحمد بن موسى الخوارزمى فرأى تأليف كتاب فى الوصايا واسند أى
أوله بما يسهل منه ممارسته عند الفقهاء وفيه بعض ما فى كتاب الحجاج بن يوسف المعروف بكتاب الوصايا
وشرح ما يحتاج اليه وبين ما ينبغى بيانه بالجبر والمقابلة والدرهم والدينار بيانا صحيحا وهو كتاب لطيف
فى مجلد متوسط الحجم (كتاب وصايا الحياة والممات) مختصر لبعض العلماء أوله * الحمد لله الذى
أمرنا أن نقى أنفسنا وأهلينا نارا الخ جمع فيه وصايا الانبياء والاولياء والحكماء (كتاب فى وصايا

أربع وعشرين ومائة ولابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين
وأربعمائة ولعبد الرحمن بن محمد الانصاري الحنفي المتوفى سنة ولابي الحسن علي بن أحمد
الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة وليحيى بن سعيد المتوفى سنة ١٩٤ أربع وتسعين
ومائة ولموسى بن عقبة المدني المتوفى سنة ١٤١ احدى وأربعين ومائة (كتاب المفروضات) لثابت
ابن قرة الحراني الصابي وهو ست وثلاثون شكلا وفي بعض النسخ أربعة وثلاثون شكلا حرره نصير
الدين ولابن تجيده من مقالة (كتاب المفعول) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠
خمسين وستمائة (كتاب المقبول في حال المدلول) تركي مختصر كتبه الشيخ محمد بن مصطفى الشهير
بقاضي زاده للسلطان عثمان المقتول ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وتوفي سنة ١٠٤٤ أربع
وأربعين وألف (كتاب المقدمات) لارسطو ثلاث وعشرون مقالة ومقدمات المسائل ثلاث
مقالات (كتاب المقصور والممدود) لابي العباس أحمد بن ولاد النحوي المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين
وثلاثين وثلثمائة شرحه ابن خالويه حسين بن أحمد الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وهو
مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابي نعيمة علي بن حمزة البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين
وثلثمائة (كتاب المقصور والممدود) ليحيى بن زياد الفراء النحوي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين
ولابي بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد الشيباني أحد أصحاب ابن كيسان ولابي طالب مفضل بن
سلمة اللغوي المتوفى سنة ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة
ومائتين ولابي جعفر أحمد بن عبد الكوفي الديلمي المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين ولابي عبيد
قاسم بن سلام النحوي المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين ولابي الحسن عبد الله بن محمد الخزاز
النحوي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى
سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين
وثلثمائة ولابي اسحق ابراهيم بن السري محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابي
الطيب محمد بن أحمد الوشا النحوي تلميذ ثعلب المتوفى سنة ولابي الفتح عثمان بن جني النحوي
المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة ولابن القوطية محمد بن عمر القرطبي النحوي المتوفى سنة ٣٦٧
سبع وستين وثلثمائة ولابي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين
ومائتين ولابن شقير أحمد بن حسن النحوي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابراهيم بن
يحيى اليزيدي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين وشرحه عفيف الدين ربيع بن محمد بن أحمد
الكوفي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة ولابي علي اسمعيل بن قاسم القالي اللغوي المتوفى
سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ولقاسم
ابن محمد العجلاني وكان في عصر ابن جني المتوفى سنة ولابي مقسم محمد بن حسن المتوفى
سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة ولابي بكر محمد بن القاسم الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان
وعشرين وثلثمائة ولابيه قاسم بن محمد الانباري المتوفى سنة ٣٠٤ أربع وثلثمائة ولابي علي حسن بن
أحمد الفارسي النحوي المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وشرحه ابن جني المذكور ولابي
المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الحنبلي الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة ونظم ابن مالك محمد بن
عبد الله النحوي قصيدة فيه ثم شرحها وتوفي سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وحلية العقود لكمال
الدين بن الانباري مرتب على الحا ولابن دريد أبي بكر محمد بن حسن الازدي المتوفى سنة ٣٢١ احدى
وعشرين وثلثمائة أوله

لا تركنن الى الهوى * واحذر مفارقة الهوا

وشرحه له (الكتاب المكنون والمكتوم) لابي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى

سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (كتاب الملاحم) لأبي داود (كتاب الملاحن) لأبي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة مختصر أوله والحمد لله الاول في ديمومية الخ قال هذا كتاب ألفناه ليفزع اليه المجبر المضطر على اليمين المكره عليها فيعارض بما رسمناه ويضمر خلاف ما يظهر ليسلم من عذاب الظالم (كتاب اللاطيس الاكبر) لهرمس (كتاب الملح) في الطب للشيخ بدر الدين المظفر بن عبد السلام بن عبد الرحمن البعلبكي الدمشقي المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ذكر فيه أشياء حسنة وفوائد كثيرة من كتب جالينوس وغيرها (كتاب الملح والنوادر) لابن النجار محمد بن جعفر الكوفي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الملك) ست مقالات لارسطو (كتاب الملكوت) لأبي جعفر محمد بن عبد الله الكسائي أوله * الحمد لله الذي كان قبل تكوين الاكوان الخ قال جمعت فيه عجائب صنع ربنا فيما بلغنا وذكرت الحكمة في ايجادها وضممت الى ذلك اعتراضات الملحدين وجوابات المحققين عنها ليعلم الناظر في ذلك ان فيما اعتقدناه وجه وجيه (كتاب الملكوت وعلم الجبروت) الذي وضعه آدم عليه الصلاة والسلام وهو ثاني كتاب في الحرف (كتاب الملوك) لأبي الحسن سعيد بن مسعدة البلخي الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة (كتاب منازل القمر) للكندي ذكر فيه انه اقتبسه من أبواب هرمس فذكر روحانيات الكواكب وعمله على غير طريقة الاشنوطاش وغيره من كتبه (كتاب المناسبات) لأبي العباس جعفر بن محمد المستغفري المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة (كتاب المناظر) لاقليدس حرره نصير الدين الطوسي وهو أربعة وستون شكلا (كتاب مناقضة الحدود) لارسطو (كتاب المناقضة) للامام عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ذكر فيه مناقض الاحاديث وبين محامل صحيحها وقد سمى هذا الكتاب بتأويل مختلف الحديث وقد سبق (كتاب المنامات) لابن أبي الدنيا (كتاب المناهي) للحكيم الترمذي المذكور في اثبات العلل (كتاب من ألف العزلة) لضياء الدين عمر بن حسن البسطامي ذكره صاحب الخالقة (كتاب من احتكم من الحكماء الى القضاة) لأبي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة (كتاب من اسمه حسين) لجمال الدين حسين بن علي السبكي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة (كتاب من اسمه صالح) لأبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة (كتاب من روى عن أبيه عن جده) للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (كتاب من عاش من الصحابة مائة وعشرين) للامام أبي زكريا يحيى بن عبد الوهاب بن منده الاصبهاني المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة رواه عنه أبو طاهر السلفي (كتاب من ليس له الا راو واحد) للامام مسلم بن حجاج القشيري (كتاب المنجيات والموبقات) تأليف مفيد لم أقف على مؤلفه رتبه على عشرة أبواب أوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلم أرشدك الله لطاعته ان العباد بأسرهم الخ (كتاب المنطق) لأبي أحمد حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة ولأبي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب المنطق الى المدخل الطبيعي الالهي) للحكيم يعقوب بن غنائم السامري المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (كتاب المنى) لافلاطون اختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (كتاب الموازنة) لأبي الفرج حمزة بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة (كتاب الموازين) صغير للملك المؤيد اسمعيل بن علي صاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة) للحافظ أبي سعد السمان (كتاب المواقيت) لأبي العباس بن القاص أحمد بن أبي أحمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة

وستين وأربعمائة (كتاب الال المتضمن في أصول الدين) لهارون بن عبد الولى المتوفى سنة
وهو يشتمل على منطق وطبيعى (كتاب المتوكل) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى
سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيه ما ورد فى القرآن باللغة الحبشية والفارسية والهندية
والتركية والزنجية والنبطية والسريانية والعبرانية والرومية ووجه تسميته بما قاله فى أوله من أن
الخليفة المتوكل أمره بتأليفه فلخصه من كتاب المهذب وسماه المتوكل اقتداء بالشافعى فى المستظهرى
(كتاب المثلثات) مقالة لارشميدس (كتاب مجابى الدعوة) لابن أبى الدنيا (كتاب المجاز) لابى
عبيدة معمر بن المثنى التيمى (كتاب المجتنى) للامام أبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدى المتوفى
سنة ٣٢١ عشرين وثلثمائة أوله * نحمد من نعم الله عندنا بالحمد عليها الخ قال هذا كتاب يشتمل على فنون
شتى من الاخبار المونقة والالفاظ المؤنقة والاشعار الرايقة والمعانى المحجمة والحكم المتناهية
والاحاديث المستحسنة (كتاب المحاضر) للامام فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندى المعروف
بقاضيخان المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة (كتاب المجاورة) لهلال بن يحيى الرازى الحنفى
البصرى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين (كتاب المحبة) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب
المحبر فى القراآت) لمحمد بن عبد الله بن اشته الوذرى (كتاب المخارج) لموسى بن نصر (كتاب
المخروطات فى أصول الخطوط المحنية) سبع مقالات لابلنيوس النجار الحكيم الرياضى ولما
اخرجت الكتب من الروم الى المأمون أخرج منه الجزء الاول فوجده يشتمل على سبع مقالات ولما
ترجم دلت مقدمته على انه ثمانى مقالات وان الثامنة تشتمل على معان المقالات السبع وزيادة واشترط
فيها شروطا مفيدة فمن عصره الى يومنا هذا يبحث أهل الفن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر
لانها كانت فى ذخائر المأمون لعزتها عند ملوك يونان وقال أبو موسى شاكر الموجود من هذا الكتاب
سبع مقالات وبعض الثامنة وهو أربعة اشكال وترجم الاربع الاول منه أحمد بن موسى الحمصى
والثلاث الاواخر ثابت بن قرة الحرانى كذا فى نوادر الاخبار اصلحه الحسن وأحمد بن موسى بن شاكر
وهو اقدم من اقليدس بزمان طويل وله هذا الكتاب وكتاب آخر من تصنيفه فى هذا النوع وكان السبب
فى تصنيف كتاب اقليدس بعد زمن مر لما ذكروه ان هذا الكتاب فسد لاسباب منها استصعاب نسخه
وانه درس وانمحى ذكره وحصل متفرقا فى أيدى الناس الى ان ظهر رجل بعسقلان يعرف
باوطيقوس المهندس فجمع ما قدر عليه فاصلح منه أربع مقالات (كتاب المدعى والمدعى عليه) لمحمد
ابن مقاتل الرازى (كتاب مدينة النحاس) ذكر أبو حامد فى عجائب المخلوقات انه مشهور شائع فى العالم
مروى فيه تحقيق على انه بالاندلس (كتاب المذكر والمؤنث) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوى
المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى ولابى الفتح عثمان بن جنى المتوفى
سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وليحيى بن زياد العزى النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابن
شقير أحمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابى جعفر أحمد بن عبيد الكوفى
الديلمى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولكمال الدين عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى
المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة مختصر سماه البلغة أوله * الحمد لله المتفرد بجلال الاحدية
ولابى محمد القاسم بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٧٤ أربع وسبعين وثلثمائة ولابنه أبى بكر
محمد بن القاسم الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة قال ابن خلكان ما عمل احد أتم
منه ولابى بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد أحد أصحاب ابن كيسان ولابن مقسم محمد بن حسن بن أبى
بكر العطار المقرى النحوى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة ولابى عبيدة قاسم بن سلام النحوى
المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين ولابى الحسن عبد الله بن محمد بن سفيان الخزاز النحوى
المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى الجود قاسم بن محمد العجلانى وكان فى عصر ابن جنى

وطبقته (كتاب المرآة) لارسطو ترجمه الحجاج بن مطر (كتاب المراسيل) للشيخ الامام أبي
داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين وله كتاب المسائل التي سأل
عنها الامام أحمد وللامام الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن أبي حاتم المتوفى سنة ٣٢٧
سبع وعشرين وثلثمائة وهو مرتب على الابواب (كتاب المرض والكفارات في الحديث) لابن أبي
الدنيا (كتاب المزال والمفسد) لابي حاتم (كتاب مسائل هيولانية) أربع مقالات لارسطو وله في مسائل
شرب الخمر والسكر اثنان وعشرون مسئلة وله المسائل الطبيعية سبعة عشر مقالة (كتاب مساحة
الاشكال البسيطة والكرية) لابن موسى محمد بن الحسن ولاحمد ثمانية عشر شكلا نقله قسطا بن لوقا
البعلبكي وحرره نصير الدين (كتاب المساوي) في الحديث (كتاب المسبع في الدائرة) لارشميدس المصري
المهندس (كتاب المسجاد) للدارقطني (كتاب المستحسن) لابي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام
ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (كتاب المستغيثين بخير الانام) لابن النعمان (كتاب
المشترك) (كتاب المشي والسير) للشيخ أبي القاسم علي بن جعفر السعدي اللغوي المعروف بابن
القطاع المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو على الحروف (كتاب المصاحف) لابن اشتة
ولابن أبي داود (كتاب المصادر) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ـــــ (كتاب
المصافحة) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (كتاب
المصائد والمطارد) لكشاجم الرملي أبي الفتح محمود بن حسن المنشي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة
(كتاب المضاربة) لمحمد بن شجاع البلخي فقيه العراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين (كتاب
المضاف) مقالة لارسطو (كتاب المطالع) لابسقلاوس مما اصلحه الكندي من نقل قسطا بن لوقا
البعلبكي وحرره نصير الدين يشتمل على ثلاث مقدمات وشكلين (كتاب المعاد الروحاني وبطلانه فضلا
عن الجسماني) لبنذقليس الحكيم كان في عصر داود عليه السلام (كتاب المعادن) لارسطو
ولجابر بن حيان أيضا في عللها وأسبابها مرذ كره في العين (كتاب المعاريض) ليحيى بن أبي منصور
الموصلي (كتاب المعاني) لابي اسحق ابراهيم بن الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١١ عشرة وثلثمائة وهو
مأخذ الكشاف ولابي الحسن نضر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين ولابي فيد مورج
ابن عمر النحوي المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى
سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس
وتسعين وثلثمائة (كتاب المعجزات) لابي اسحق ابراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان مختصر أوله *
الحمد لله المحمود في ذاته المعبود بصفاته الخ ذكر فيه معجزات الانبياء على سبيل الاختصار (كتاب
المعراج) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين
وألف أوله * الحمد لله المان على عباده الخ قال فهذا تعليق جامع لما في غيره من المطولات مع قلة الحجم
(كتاب المعراج) لابي شكور محمد بن سعد بن شعيب الكسي السالمي ألفه لما رأى أن ابن أدهم أعطاه
هارون الرشيد ألف دينار فلم يقبلها وجعل ابراهيم يده تحت بساطه فأخرج ملء كفه من الجواهر
وكتب فيه عشرة فصول في معرفة المعراج وعشرين في حكمة المعراج ذكره صاحب فتاوى الصوفية
(كتاب المعراج) للامام أبي القاسم عبد الكريم القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة
أوله * الحمد لله مؤيد الدين وناصره (كتاب المعرفة في المسائل الاعتقادية) للشيخ محيي الدين بن
عربي وهو مسائل كلامية (كتاب المعرفة) للبيهقي ولابي نعيم ولابن منده (كتاب معرفة ما يجب
للشيوخ على الشباب) للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين
وخمسمائة (كتاب المعطيات في الهندسة) لاقليدس عربه اسحق وأصلحه ثابت وحرره نصير وهو
خمسة وتسعون شكلا (كتاب المعمرين) (كتاب المغازي) لمحمد بن مسلم الزهري المتوفى سنة ١٢٤

لجالينوس ثلاث مقالات نقلها حنين بن اسحق (كتاب القوافي) لابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة ولابي الحسن سعيد بن مسعدة البلخي المعروف بالاخفش الاوسط ولابي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي ولابي العباس أحمد بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ولابي عثمان بكر بن محمد المازني النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (كتاب القوانين في أصول الدين) لابي العباس أحمد بن مسعود الخزرجي الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة (كتاب القوت) للامام الازرقي المتوفى سنة (كتاب القوس والترس) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة (كتاب القول على الربوبية) لارسطو (كتاب القولنج وأنواعه ومداواته) مقالتان لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ولابن سينا كله فخر الدين بن الساعاتي (كتاب القياس) للموفق البغدادي المذكور في الانصاف ثم اضاف اليه المدخل والمقولات والعبارة والبرهان فجاء أربع مجلدات كذا في العيون ولارسطو مقالتان (كتاب قيام الليل) للامام أبي عبد الله محمد بن نصر المروزي ذكره البقاعي في حاشية شرح الالفية (كتاب القيان) لابن الحاجب النعمان

(الكاف)

(كتاب الكتاب المتمم) لعبد الله بن جعفر المعروف بابن درستويه النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة قيل ان الكتاب الثاني مخفف بمعنى الكتاب فحينئذ يكون المعنى كتاب الكتابة وفي رواية مشدد بمعنى الكتاب للكتب وهو الانسب بحسب المعنى كذا في ترجمة الموضوعات (كتاب كرامات الاولياء) للخلال ولابن الاعرابي (كتاب الكرامات وبراهين الصالحين) لابي عبد الله محمد بن ابراهيم بن شق الليل ذكره صاحب الدر النظيم (كتاب الكرة) لحسن بن الصباح (كتاب الكرة المتحركة) لاوطولوقس اصلحه بن ثابت وحرره نصير الدين وهو مقالة واحدة واثنا عشر شكلا (كتاب الكرة والاسطوانة) لارشميدس المصري اصلحه ثابت بن قرة وسقط منه بعض المصادرات لقصور فهم ناقله الى العربية عن ادراكه وعجزه وشرح أوطوقيوس العسقلاني مشكلات هذا الكتاب الذي نقله اسحق بن حنين الى العربية فحرره نصير الدين على الترتيب فانه في نسخة ثابت ثمانية وأربعون شكلا وفي نسخة اسحق ثلاثة وأربعون والحق في آخرها مقالة لارشميدس في تكسير الدائرة فانها كانت مبنية على بعض المصادرات المذكورة (كتاب الكرم) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة (كتاب الكسب) لابي عبد الله أحمد بن حرب النيسابوري سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين وللامام الرباني محمد بن الحسن الشيباني وقد شرحه الامام شمس الائمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة وللحلواني شمس الائمة كتاب الكسب أيضا (كتاب الكسر والجبر) لبقراط وهو ثلاث مقالات يتضمن كلما يحتاج اليه الطبيب من هذا الفن (كتاب الكفارات) لمحمد بن شجاع (كتاب الكفالة) لابن عبدل (كتاب الكنى) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وللامام مسلم وللنسائي ولابي أحمد الحاكم النيسابوري اختصره الذهبي مع الزيادة وسماه المقتنى في سرد الكنى قال وقد جمع الحفاظ كتبا في الكنى ومن أجلها وأطولها كتاب النسائي ثم جاء الحاكم فزاد وأفاد وعمل ذلك في أربعة عشر سفرا لكنه يتعسر الكشف منه لعدم مراعاته ترتيب الكنى على حروف المعجم فرتبته واختصرته وزدته وللامام النسائي من كتب الاحاديث كتاب الكنى وللامام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الحاكم أبو أحمد ونقل عنه (كتاب الكنايات والتعريض) لبعض الادباء ولعله للثعالبي وهو كتاب خفيف الحجم ذكر فيه انه الف كتابا بنيسابور سنة ٤٠٠ أربعمائة فلما جرى ذكره في مجلس شاه خوارزم أبي العباس مأمون بن المأمون وخرج أمره بانفاذ نسخة منه انشأ نشأة

اخرى وزاد فى أوائله تنبيهاً أتى فى تذهيبه وتهذيبه وجعله تسعة أبواب وهو لطيف الى الغاية فى الكتابة (كتاب الكائنات والانبعاث) لارسطو (كتاب كنكة الهندى) (كتاب الكون والفساد) مقالتان لارسطو تلخيص القاضى الاجل أبو الوليد بن رشد المالكى الاندلسى وللاسكندر الافروديسى مقالة (كتاب الكافى فى الجرم) لكوشيار بن لبان الجيلى (كتاب كباس الروحانى (الادم)) (كتاب اللامات) لابن الانبارى (كتاب اللبن والحليب) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين ولابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين (كتاب اللجام) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (كتاب اللحوم) لبقراط (كتاب اللذة) لارسطو مقالتان تخلص فيه قول افلاطون فى كتاب السياسة (كتاب اللصوص) لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصرى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب اللغات) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (كتاب اللواحق) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب اللوح والقلم) (كتاب اللهو واللعب) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب ليس) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة بنى فيه كلامه من أوله الخ على أنه ليس من كلام العرب كذا وليس كذا ولهذا سمى به وهو مختصر أوله * الحمد لله موجد الخلق ومبديه ومبقيه الخ (كتاب الليل والنهار) لابى الحسين أحمد بن الفارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولثاوذوسيوس مقالتان وثلاثة وثلاثون شكلاً حرره نصير الدين الطوسى.

((الميم))

(كتاب ما اتفق لفظه واختلف مسماه فى الاماكن والبلدان المشتبهة فى الخط) لزين الدين محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه) لابى العميثل عبد الله بن خليل المتوفى سنة ٢٤٦ ست وأربعين ومائتين (كتاب ما اختلف البصريون والكوفيون فيه فى النحو) لابن كيسان محمد بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين (كتاب ما بعد الطبيعة) مقالة لارسطو ولبندقليس وكان فى زمن داود عليه الصلاة والسلام (كتاب مأخذ النظر) لابى سعيد عبد الله بن محمد المعروف بابن أبى عصرون الشافعى الموصلى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة (كتاب المأخوذات فى الاصول الهندسية) لارشميدس ترجمه ثابت بن قرة وتفسيره للاستاذ أبى الحسن على بن أحمد النسوى وهو يشتمل على خمسة عشر شكلاً حرره نصير الدين الطوسى وقد اضافها المحدثون الى جملة المتوسطات وعمل أبو سهل القوهى مقالة مما هاتز بين كتاب ارشميدس فى المأخوذات (كتاب ما ضعف من أحاديث الصحيحين والجواب عنها) للعراقى المذكور فى الالفية وفيه فوائد ومهمات (كتاب ماليخوليا) لابى جعفر أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ولروفس وهو من اجل كتبه (كتاب ما ورد فى حياة الانبياء بعد وفاتهم) فيه الف مسئلة جمعها أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب ما يجرى وما لا يجرى) لابى العباس أبى بكر أحمد بن يحيى بن ثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف) لابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب النحوى (كتاب المباحث) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب المبتدى) لابى المحاسن الروياني الشافعى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (كتاب المبتدى) من كتب الاحاديث لابى حذيفة اسحق بن بشر القرشى (كتاب المبدأ والمعاد) وهو على ثلاث مقالات (الكتاب المبين فى تاريخ الاندلس) فى ستين مجلدا لابى مروان حيان بن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع

الفروسية) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة
ولبعض المصريين أوله • الحمد لله الرحيم الغفار الكريم القهار الخ (كتاب الفصاحة) لابي حاتم
سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ولابي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ٢٨١
احدى وثمانين ومائتين (كتاب الفصد والحجامة) لبقراط (كتاب الفضائل) لابي رجا مختار بن
محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة ذكر فيه انه جمع فضائل رمضان ليكون
عونا في المجالس والمواعظ فوجد الوظائف المتعلقة بهذا الشهر عشرة الاول في فضائل على الثانية
في فضائل التراويح الثالثة في فضائل صلوات كل ليلة الرابعة في فضائل الصوم الخامسة في فضائل
دعوات الصوم السادسة في فضائل نية الصوم السابعة في فضائل صلوات كل يوم الثامنة
في فضائل خدمة المرأة التاسعة في الخبر العام فيه العاشرة في مسائل الصوم لكل يوم (كتاب الفضائل
وجامع الدعوات والاذكار) للشيخ أبي عبد الله محمد بن الخفيف الشيرازي الصوفي المتوفى سنة ٣٧١
احدى وسبعين وثلثمائة مجلد أوله • الحمد لله الذي رفع السماء وسمكها الخ رتبه على اثنين وستين
ومائتي باب ذكر فيها فضائل القرآن وأدعية الصلوات وسائر العبادات وادعية الانبياء والصحابة
والزهاد والتابعين (كتاب فعلت وأفعلت) لابي علي اسحق بن قاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست
وخمسين وثلثمائة ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابي
زيد سعيد بن أويس الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين والحسن بن بشر الامدي المتوفى
سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة وهو أجوده (كتاب فعل وافعل) لابي علي محمد بن المستنير
المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وليحيى بن زياد الفراء النحوي المتوفى سنة
ست ومائتين ولابي العباس الاحول محمد بن حسن (كتاب الفقيه والمتفقه) للخطيب أبي بكر أحمد
ابن علي البغدادي المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين وأربعمائة (كتاب الفلاحة الرومية) تأليف
الحكيم قسطوس بن اسكوراسكينه وترجمه سرجس بن هليا الرومي من الرومي الى العربي يشتمل
على اثني عشر بابا وعربه أيضا قسطا بن لوقا البعلبكي واسطاس وأبو زكريا بن يحيى بن عدي وكانت
ترجمة سرجس اكمل وأصلح من غيرها وترجم هذا الكتاب بالفارسية الى العربية على بار به على ما يجب له
من الترتيب والكمال (كتاب الفلاحة) لارسطو عشر مقالات ولابي بكر بن وحشية ولبعض علماء
الروم من القدماء أوله • الحمد لله الرب لكل شئ الخ (كتاب الفنون) لعلي بن عقيل البغدادي
ولابي الوفاء الحنبلي المتوفى سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمع فيه أنواع العلوم وهو في سبعين
وأربعمائة مجلد (كتاب الفوائد) للامام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست
وخمسين ومائتين ذكره الترمذي في كتاب المناقب من جامعه ﴿ القاف ﴾ (كتاب
القائف) على مثال كليلة ودمنة لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين
وأربعمائة وهو في ستين كراسة ولم يتم وله كتاب منار القائف يتضمن تفسيره في عشرة
كراريس (كتاب القبائل) لابي عبيدة معمر بن المثنى النحوي ولابي عمر محمد بن عبد الواحد
غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة وللشريف أبي علي حسن بن محمد بن أسعد
الجواني النسابة المتوفى سنة (كتاب القبور) لابن أبي الدنيا (الكتاب القديم) للامام محمد
ابن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين رواه الكرابيسي (كتاب القراء بكسر القاف)
لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (كتاب
القراآت السبع) للامام الحافظ أبي موسى بن العباس المعروف بابن مجاهد التميمي المقرى المتوفى
سنة ٣٧٤ أربع وسبعين وثلثمائة وهو أول من اقتصر على قراءة السبعة قدم فيه نافعا على غيره من
السبعة وروى فيه عن الداجوني وابن جرير وقام الناس في زمانه وبعده فألفوا فيه كابي بكر أحمد بن

نصر البراى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة ثم صاحب الشامل والغاية ومؤلف السبعى ويعرف
شرحه أبو على حسن بن أحمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وسماه الحجة
ثم اختصره أبو محمد مكى بن أبى طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة
واختصر هذا الشرح أيضا أبو طاهر اسمعيل بن خلف الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين
وأربعمائة وشرحه أيضا عثمان بن جنى تلميذ الفارسى وسماه المحتسب قلت وهذا غلط لان ابن جنى
شرح القراآت الشاذة وسماه المحتسب (كتاب القراآت) لابى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى
سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة جمع الاصول فى ابواب عقدها أول الكتاب وصارت القراء بعده يسلكون
طريقته فى التأليف ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين
ولابى العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب ولابن خالويه حسين بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين
وثلثمائة ومن كتب القراآت كتاب القراآت للفضل بن العباس الانصارى ولابى عبيد القاسم بن
سلام ولابى معاذ الفضل بن خالد النحوى ولمحمد بن يحيى القطيعى وكتاب القراآت السبع لابن مجاهد
وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن العباس بن مجاهد كتاب القراآت السبع ولابى بكر محمد بن الحسين الموصلى
المعروف بالنقاش وأول ماصنف من الكتب المعتبرة كتاب القراآت لابى عبيد القاسم بن سلام المتوفى
سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين وجعلهم خمسة وعشرين قارئا مع السبعة ثم احمد بن جبير بن محمد
الكوفى نزيل أنطاكية المتوفى سنة ٢٥٨ ثمان وخمسين ومائتين جمع كتابا فى القراآت الخمس من كل مصر
واحدا والقاضى اسمعيل بن اسحق المالكى صاحب قالون المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين ألف
كتابا فى القراآت جمع فيه قراآت عشرين اماما منهم السبعة وأبو جعفر محمد بن جرير الطبرى جمع كتابا حافلا
سماه الجامع فيه نيف وعشرون قراءة وتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى بكر محمد بن أحمد بن عمر
الداجونى كتاب فى القراآت جمع فيه القراء وادخل معهم أبا جعفر وتوفى بها سنة ٣٢٤ أربع وعشرين
وثلثمائة وجمع ابن مجاهد كتابا فى القراآت وصنف الائمة المتقدمون فى اعراب حروف القرآن وشاذه
ومعانيه واسندوها حرفا حرفا الى الصحابة والتابعين كعباس بن الفضل وأبى سعدان وأبى الربيع
الزهرانى ويحيى بن آدم ونصر بن على الجهضمى وأبى هشام الرفاعى وابن مجاهد وغيرهم (كتاب القراءة
خلف الامام) للامام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى صاحب الصحيح (كتاب القرانات) وهو كبير
وصغير لكنكنة الهندى ولابى معشر فى مجلد ذكر فيه ممازجاتها بالاتصالات وشرح كونها فى الاستقامة
والرجوع الخ (كتاب القرانات) لابى الفتح جراش بن أحمد الهمدانى (كتاب قسمة الاعداد)
لارسطيقوس اليونانى (كتاب قسمة الانسان على مزاج السنة) لبقراط كتبه الى اقطيفوس
قيصر ملك الروم (كتاب قسمة الشروط التى تشترط فى القول) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب القسم)
لارسطوستة وعشرون مقالة يذكر فيه أقسام الزمان والنفس والشهوة وأنواع الموجودات
(كتاب القصلو واسمائهم وصفاتهم على الحروف) مختصر للشيخ أبى القاسم على بن جعفر بن على
اللغوى السعدى المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة (كتاب
القضاة والشهود) لابراهيم الحربى (كتاب القضاء والقدر) لابن قيم الجوزية (كتاب القضايا
فى التجارب) للمسعودى ذكره فى مروج الذهب (كتاب القضيب) لابى الحسين أحمد بن يحيى
ابن الراوندى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة ولابى زيد سعيد بن أوس الخزرجى (كتاب قطع
السطوح) وهو مشتمل على ست مقالات (كتاب القلب) لبقراط (كتاب القمر) فى الصنعة من
جملة مائة واثنى عشر كتابا الفها الشيخ أبو موسى جابر بن حيان الطوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين
ومائة ولابن وحشية ذكره داود فى تذكرته (كتاب القناعة) للحافظ أبى بكر بن السنى ولاحمد بن محمد
الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ أربع وستين وثلثمائة ولابن أبى الدنيا (كتاب القوى الطبيعية)

العين فيه من الخطأ والخلل والفساد ما لا يجوز أن يحمل على أصغر أتباع الخليل فضلا عنه نفسه واختصره أبو بكر محمد بن الحسن بن مذحج الزبيدى الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة وقال فى مقدمته لم يصح أنه له ولا ثبت عنه وأكثر الظن فيه أن الخليل أثبت أصله ثم مات قبل كماله فتعاطى اتمامه من لا يقوم فى ذلك مقامه فكان ذلك سبب الخلل والدليل على ما ذكره ثعلب اختلاف النسخ واضطراب روايات الكتاب وعن أبى على القالى لما ورد كتاب العين من بلاد خراسان فى زمن أبى حاتم أنكره هو وأصحابه أشد الانكار لان الخليل لو كان ألفه لكمله أصحابه عنه وكانوا أولى بذلك من رجل مجهول ثم لما مضت بعده مدة طويلة ظهر الكتاب فى زمان أبى حاتم وذلك فى حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين فلم يلتفت أحد من العلماء اليه والدليل على كونه لغير الخليل ان جميع ما وقع فيه من معانى النحو انما هو على مذهب الكوفيين بخلاف مذهب البصريين الذى ذكره سيبويه عن الخليل وسيبويه حامل علم الخليل وفيه خلط الرباعى والخماسى من أولهما الى آخرهما فهذبنا جميع ذلك فى المختصر وجعلنا لكل شئ منه بابا مختصرا وكان الخليل أولى بذلك انتهى كلام الزبيدى فى مقدمة كتابه الاستدراك على العين قال السيوطى وقد طالعته فرأيت وجه التخطئة غالبه من جهة التصريف والاشتقاق واما كون الخطأ فى لفظه من حيث اللغة بان يقال هذه اللفظة كذب فمعاذ الله أن يقع ذلك وحينئذ لا قدح فيه فالانكار راجع الى الترتيب وهذا أمر هين وان كان مقام الخليل تنزه عن ارتكاب مثل ذلك فلا يمنع الوثوق به والاعتماد عليه وأما التصحيف فمن ذا الذى سلم من التصحيف وممن ألف الاستدراك على العين أبو طالب المفضل بن سلمة الكوفى المتوفى سنة قال أبو طيب رد أشياء من العين أكثرها غير مردود وترتيبه ليس على الترتيب المعهود وقد نظم أبو الفرج سلمة بن عبد الله المعافرى فى ترتيبه أبياتا منها

العين والحاء ثم الهاء والخاء * والعين والقاف ثم الكاف أكفاء
فى الجيم والشين ثم الضاد يتبعها * صاد وسين وزاى بعدها طاء
والدال أيضا لها كالطاء متصل * بالظاء ذال وثاء بعدها راء
واللام والنون ثم الفاء والباء * والميم والواو والمهموز والياء

قال أبو طالب المفضل ذكر صاحب العين انه بدأ بحرف العين لانها أقصى الحروف مخرجا قال والذى ذكره سيبويه ان الهمزة أقصى الحروف مخرجا قال ولو قال بدأت بالعين لانها أكثر فى الكلام وأشد اختلاطا بالحروف لكان أولى وقال السيوطى أيضا فى طبقات النحاة بدأ أبيا فى مخارج الحروف ثم باحصاء أبنية الاشخاص وأمثال أحداث الاسماء فذكر أن عدد أبنية كلام العرب المستعمل والمهمل على مراتبها الاربع من البناء والثلاثى والرباعى والخماسى من غير تكرير اثنا عشر ألف ألف وثلثمائة ألف وخمسة آلاف وثمانمائة واثنا عشر ألفا البنائى تسعمائة وستة وخمسون والثلاثى تسعة عشر ألفا وستمائة وخمسون والرباعى أربعمائة ألف واحدى وتسعون ألفا وأربعمائة والخماسى أحد عشر ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وتسعون ألفا وستمائة ذكره حمزة الاصبهانى فى الموازنة فيما نقله عنه المؤرخون وهذا صريح فى أنه أكمله والله سبحانه وتعالى أعلم انتهى أقول وعليه مدخل لابى الحسن النضر بن شميل النحوى من أصحاب الخليل وتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين وصنف أحمد بن محمد الخادزنجى تكملة له وتوفى سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة وجمع أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب فائت العين وصنف محمد بن عبد الله الاسكافى الخطيب كتابا فى غلط العين وفيه شئ كثير من اغلاط الادباء وصنف أبو غالب بن التبانى كتابا متعلقا به سماه فتح العين قال السيوطى وهو كتاب عظيم النفع واختصره محمد بن حسن الزبيدى أوله * الحمد لله حمدا يبلغ رضاه ويوجب الزلفى لديه الخ قال هذا كتاب أمر بجمعه وتأليفه الامير الحاكم المستنصر

بالله تعالى فاخذ [illegible] وأحصى أصول الكلام العربي كله وارتفع [illegible]
فقال ان الخليل فجمعه [illegible] وقد كان حملة البصريين الذين أخذوا عن أصحابه
علمه ورواية [illegible] ردوا الا عن رجل واستصغر منهم ومن أصحابه وأكثر الحق
في مباني الخليل وترتيب أصله ورام تثقيف كلام العرب ثم هلك قبل كماله فتعاطى اتمامه من لا يقوم
في ذلك مقامه فهذا سبب الخلل الواقع فيه (كتاب العين من البدن) لقطرب (كتاب العين والدين)
في الوصايا لابن شريح أحمد بن عمر الشافعي المتوفى سـ ــنة ولمحمد بن الحسن الشيباني (الغين)
(كتاب الغادي والمغتدي) مقالتان لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب فرغ من تأليفه بقلعة سرج
من أرمينية في صفر الخير سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة وتوفي سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الغذاء)
لبقراط أربع مقالات يستفاد منه علل واسباب مواد الاخلاط اعني علل الاغذية وأسبابها أوله
كتاب الغذر (كتاب الغرابيات) للاديب البارع علي بن موسى بن سعيد المغربي الاندلسي المتوفى
سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة (كتاب غرائب الاتفاق) (كتاب الغرائب والغوامض) في مجلد
لابي نصر سعد بن عبد الله الغزنوي المتوفى سـ ــنة ولابن رشيق (كتاب الغرق والسرق)
لامير مختار محمد بن عبد الله المسبحي الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الغلمان)
لابي الفرج علي بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابي منصور عبد
الملك أحمد الثعالبي المتوفى سـ ــنة (كتاب الغناء وتحريمه) للقاضي أبي الطيب أحمد بن عبد الله
الطبري المكي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (كتاب الغوامض والعواصم) للشيخ
محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (كتاب الغين) في الحروف
(الفاء) (كتاب الفاخر) للمفضل بن سلمة الفقيه فيما دار واشتهر بين الناس وصار كالامثال ثم شرحه
(كتاب الفال) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين
ومائتين (كتاب فلذ باللسان ورسمه بالبنان على ألواح البيان في عالم العيان) للبوني (كتاب الفتن
والملاحم) لنعيم بن حماد ولابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع
وأربعين وأربعمائة (كتاب الفتوة) في كراسة لادريس بن عبد الله التركماني الحنفي (كتاب الفتوة)
للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن الحسين السلمي المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة وأربعمائة أوله الحمد لله الذي
أظهر آثار فضله على خواص عباده الخ (كتاب الفراسة) لارسطوطاليس ولفخر الدين محمد بن عمر الرازي
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (كتاب الفرائض) لصاحب الهداية (كتاب الفرج) لابن أبي الدنيا
(كتاب فرخ) فارسي لابي الحسن علي بن نصر البغدادي المتوفى سـ ــنة الفه لقوام الدولة
مشتملا على أقاويل الحكماء والملوك (كتاب الفرس) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨
ثمان وأربعين ومائتين (كتاب الفرق بين الصالح وغير الصالح) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي
ذكره في كتاب نصيحة الملوك (كتاب الفرق) لجالينوس الطبيب شرحه أبو جعفر أحمد بن محمد الطبيب
المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة في مقالتين وفرغ منه في رجب سنة ٣٤٣ ثلاث وأربعين وثلثمائة
أوله * الحمد لله حق حمده الخ (كتاب الفرق) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري وهو مختصر
أوله * الحمد لله حق حمده الخ قال هذا كتاب يشتمل على ذكر ما خالف فيه الانسان ذوات الاربع
من السباع والبهائم والطير ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة
ومائتين ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين وصنف القاضي
شهاب الدين أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله بن أبي الدم الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة
كتابا في الفرق الاسلامية ولابي اسحق ابراهيم بن السري الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة
وثلثمائة ولابي عبد الله محمد بن عبد الله بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة (كتاب

العجائب الكبير) لابراهيم بن وصيف شاه المتوفى سـ ـنة ذكره البونى (كتاب العجائب) لابى عبد الرحمن محمد بن المنذر الحافظ الهروى المعروف بشكر المتوفى سـ ـنة (كتاب العجائب والغرائب) فى الرياضات والطلسمات للمولى محمد بن قاضى ميناس أورد فيه ما لا يوجد فى الكتب ولمحمود بن حمزة الكرمانى الحنفى (كتاب العجائب والغرائب) لرجل مغربى كما قال مترجمه السهروردى وهو على عشر مقالات الاولى فى العلويات ونظائرها الثانية فى الافلاك الثالثة فى الزمان الرابعة فى السفليات ونظائرها الخامسة فى العناصر السادسة فى المعادن السابعة فى النبات الثامنة فى الحيوانات وفيها تفصيل التشريح التاسعة فى القوى العاشرة فى الجن (كتاب عدد الفرق) للسراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (كتاب العدل) أربع مقالات لارسطو وله فى صفاته كتاب آخر أربع مقالات أيضا (كتاب العرس والعرائس) للجاحظ (كتاب العراقيين) فى الفروع لمحمد بن الحسن الصائغ الشافعى ذكره السبكى (كتاب العرش وصفته) لابن أبى شيبة محمد بن عثمان المتوفى سـ ـنة ولابن تيمية ذكر فيه أن الله سبحانه وتعالى يجلس على الكرسى وقد أخلا مكانا يقعد معه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ذكره أبو حيان فى النهر فى قوله سبحانه وتعالى وسع كرسيه السموات وقال قرأت فى كتاب العرش لاحمد بن تيمية ما صورته بخطه وللحافظ الكبير محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (كتاب العروض) لخليل بن أحمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة وهو أول من وضع هذا العلم وحصر به اشعار العرب وعليه رد لابن المنجم على بن عبد الله المتوفى سـ ـنة (كتاب العروض) للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سـ ـنة ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ولابى الفتح عثمان بن جنى مختصر ولابى عثمان بكر بن محمد المازنى النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين ولابى بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني النحوى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ولابى الحسن على بن زيد البيهقى مجلد (كتاب العزاء والصبر) للحافظ أبى بكر بن أبى الدنيا القرشى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين (كتاب العزلة) لابى سليمان حمد بن سليمان الخطابى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة (كتاب العزلة) لابى الفتح عبيد الله بن أحمد النحوى المعروف بجخجخ وكان من علماء القرن الرابع ولابن عساكر (كتاب العشب) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (كتاب العشرات) لابن خالويه حسين بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة (كتاب العشرين) فى الكيمياء لابى بكر أحمد بن وحشية وسماه أيضا كتاب الفوائد قال وانما سميته بهذا الاسم لانى ذكرت فيه جميع ما استفدته فى أسفارى. (كتاب العشق) لابى العباس أحمد ابن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ومن كتب ارسطو ثلاث مقالات (كتاب العظة والزهد) لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى وهو مائة وعشرون كراسة (كتاب العظمة) للحافظ أبى الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الاصبهانى المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة وهو على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد ذكر فيه عظمة الله تعالى وعجائب الملكوت العلوية وأخبار النوادر وللشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (كتاب العقارب) مختصر فيه أربعون مسئلة ولدها المزنى ورواها عنه الانماطى قال السبكى وأظن الحداد نسج فروعه على منوالها (كتاب العقاقير) مختصر لبعض الهنود القدماء (كتاب العقل) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولداود بن المحبر بن قحذم بن سليمان الطائى البصرى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين قال الذهبى قال

عبد الغنى عن الدارقطنى قال كتاب العقل وضعه ميسرة بن عبد ربه ثم سرقه منه داود بن المحبر فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسرة وسرقه عبد العزيز بن أبى رجاء فركبه بأسانيد أخر ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزى فأتى بأسانيد أخر انتهى (كتاب العقل والعقلاء) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كتاب العلائى) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب العلل) فى الحديث للدارقطنى (كتاب العلل) فى الفقه لعيسى بن ابان تلميذ الامام محمد بن الحسن (كتاب العلل) لسنان بن سنان (كتاب العلل المترتب على أبواب الفقه) لابى محمد عبد الرحمن بن أبى حاتم محمد الرازى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب العلل المتناهية) فى الحديث لابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (كتاب العلل والاعراض) لنجم الدين أحمد بن أسعد بن العالمة الطبيب المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وهو من جوامع الاسكندرانيين أيضا ذكره فى أول شرح الاسباب (كتاب العلل والعلامات) لجالينوس على ثلاثة وستين بابا (كتاب العلم) لابى خيثمة زهير بن حرب بن شداد الحرى البغدادى المتوفى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين (كتاب العلم والتعليم) للامام أبى زيد أحمد بن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة (كتاب علم القلوب) للشيخ الامام أبى طالب محمد بن على بن عطية المكى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة وهو فى الاخلاق والتصوف صنفه على عشرة أبواب (كتاب علوم الوهب) للشيخ محيى الدين بن عربى أوله * الحمد لله مفرج الهموم الخ (كتاب العماد) فى النجوم لابى القاسم المغربى (كتاب العماء) فى علم السحر على طريقة العبرانيين والعرب لخلف بن يوسف الرسماسانى (كتاب العمر وطوله وقصره) لارسطو مقالة (كتاب العمل بالزرقالة) لحامد بن خضر المعروف بابى محمود الخجندى (كتاب العمل) لابى اسحق الهورانى المتوفى سنة (كتاب العود والملاهى) ليحيى بن أبى منصور الموصلى (كتاب العهد) لبقراط ويعرف أيضا بكتاب الايمان وضعه للمتعلمين ولمن يعلمونه أيضا ليقيدهم أن لا يخالفوا ما شرطه عليهم فيه وان يتموا فى نقل هذه الصناعة من الوراثة الى الازاعة (كتاب العهد) لجابر بن حيان مختصر أوله * هذا كتاب العهد اليكم يا بنى الاكارم الخ (كتاب العهود) التى أخذها سليمان بن داود عليهما السلام على جميع الجن والشياطين (كتاب العهود) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (كتاب العين) فى الكاف لصاحب كتاب الرياض (كتاب العين فى اللغة) اختلف الناس فى مؤلفه فقيل للخليل بن أحمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة قال السيوطى فى المزهر وهو أول من صنف فيه وهذا الكتاب أول التأليف قال الامام فخر الدين فى المحصول أصل الكتب فى اللغة كتاب العين وأطبق الجمهور على القدح فيه ويفهم من كلام السيرافى فى طبقاته انه لم يكمله بل أكثر الناس أنكر كونه من تصنيفه حتى قال بعضهم وانما هو لليث بن نصر بن سيار الخراسانى وقيل عمل الخليل قطعة من أوله الى آخر حرف العين وكمله الليث ولهذا لا يشبه أوله آخره وعن ابن المعتز كان الخليل منقطعا الى الليث فلما صنفه وقع عنده موقعا عظيما فأقبل على حفظه وحفظ منه النصف ثم اتفق أنه احترق ولم يكن عنده نسخة أخرى والخليل قد مات فأملى النصف من حفظه وجمع علماء عصره فكملوه على نمطه أورد ذلك ياقوت فى معجم الادباء وعن أبى الطيب اللغوى أن الخليل رتب أبوابه وتوفى من قبل أن يحشيه قال ثعلب وقد حشاه قوم من العلماء الا انه لم يؤخذ روايه عنهم فاختل لهذا وعن ابن راهويه كان الخليل عمل منه باب العين وحده وأحب الليث أن ينفق سوق الخليل فصنف باقيه وسمى نفسه الخليل من حبه له فهو اذا قال فيه قال الخليل بن أحمد فهو الخليل واذا قال قال الخليل مطلقا فهو يحكى عن نفسه فجميع ما فيه من الخلل منه لا من الخليل وأما قدح الناس فيه فقال ابن جنى فى الخصائص اما كتاب

(كتاب الصافى من الجماعة) لخلف بن حيان المتوفى مختصر أوله * الحمد لله المجازى بالاحسان

للتفضل بالغفران الخ (كتاب الصبر والشكر) لشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية المتوفى

سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (كتاب الصحيح) لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم

المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب الصحابة) للاسماعيلى ولسعيد بن يعقوب (كتاب

الصحة والسقم) لارسطو (كتاب الصراط) لاسحق بن محمد النخعى المعروف بالاحمر نقضه كتاب

القسطاس لفياض بن على بن محمد بن الفياض (كتاب الصرع) لابى جعفر أحمد بن محمد الطيب

المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الصغائر والكبائر) في جزء لابى محمد مكى بن أبى طالب

القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (كتاب الصفات) لابى الحسن النضر بن شميل

النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين وهو على أبواب الاول منه يحتوى على خلق الانسان

وصفات النساء والثانى على الاخبية والبيوت وصفة الجبال والشعاب والثالث على الابل فقط

والرابع على الغنم والطير والشمس والقمر والليل والنهار والآبار والحياض وصفة النجم والخامس

على الزرع والكرم والعنب والسماء والبقول والاشجار والرياح والسحاب والامطار ولابى على محمد

ابن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابى منصور عبد القاهر بن

طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة ولابى سعيد عبد الملك بن قريب

الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (كتاب الصفات والادوات التى يبتدأ بها الاحداث)

لعبد الملك بن على الهروى المؤدب المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (كتاب الصفاء فى العصى)

لمحمد بن أحمد بن أبى بكر المستيشرى مختصر أوله الحمد لله عالم السر والخفيات (كتاب صفة قبر النبى عليه

الصلاة والسلام) لابى بكر الآجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الصلاة على شفيع العصاة)

مختصر لبعض الاروام أوله * الحمد لله الذى لم يزل غفورا حليما الخ جمعه من الكتب المتداولة ورتبه

على مقدمة فى معنى الصلاة وفصلين الاول فى الاحاديث الدالة على فضيلة الصلاة الثانى فى المواضع

التى وردت فيها الصلاة وهى أربعون نقل من مفتاح الحصن للجزرى والخاتمة فى كيفية الصلاة عليه

عليه الصلاة والسلام ألفه حال كونه معتكفا فى شهر رمضان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة

(كتاب الصلاة) لابى طاهر اسمعيل بن سودكين المكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة

رواية بشر بن الوليد والقاضى اسمعيل بن اسحق ومحمد بن نصر المروزى ولبرهان الائمة والجلالى ولابى

عبد الله الزعفرانى ولابن عبدل ولعلى الرازى وللشيخ جمال الدين بن جماله ولابى نعيم الاصبهانى

(كتاب الصلاة) لمحمد رواية بشر بن غياث (كتاب الصلاح) للامام الاقفهسى المتوفى سنة

(كتاب الصمت) لابن أبى الدنيا (كتاب الصناعة) لابى جعفر أحمد بن محمد النحاس المتوفى سنة ٣٣٨

ثمان وثلاثين وثلثمائة (كتاب الصور) هل لها وجود ام لا ثلاث مقالات لارسطو وأول من تتبع

اسرار الصور من الحكماء افراطين فانه صنف كتاب الصور السبعة وأسرارها والصور الثمانية

والاربعين المشتملة على ألف واثنى عشر كوكبا من الكواكب الثابتة (كتاب فى صوم الايام البيض)

لابى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (كتاب

صوم المستحاضة والمتحيرة) مجلد ضخم للدارمى الشافعى وهو أنه اذا لزمها صوم يومين تصوم ستة أيام

من ثمانية عشر يوما ثلاثة فى أولها وثلاثة فى آخرها وان لزمها ثلاثة أيام صامت ثمانية أيام وان لزمها

أربعة صامت عشرة وهكذا الى أربعة وعشرين يوما وحاصلها أنها تضعف الواجب وتزيد يومين

وقد انتخب النووى مقاصده فى شرح المهذب (كتاب الصيام) للحسين بن الحسن المروزى المتوفى

سنة ولعبد الوهاب الخفاف ولابى حفص البرمكى (كتاب الصيدلة) للبيرونى المذكور فى الآثار

الباقية (الضاد) (كتاب الضاد والظاء) لابى الحسن على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦

ست وأربعين وستمائة ولمحمد بن جعفر المراغي القزاز المتوفى سنة [illegible] اثنتي عشرة وأربعمائة (كتاب الضحايا) لأبي القاسم [illegible] الرازي ولعلي بن منصور ولأبي علي الرازي الحنفي المتوفى سنة احدى عشرة وثلثمائة ولأبي عبد الله الزعفراني ولأبي علي الدقاق (كتاب الضمائر) للمولى محمود ابن عبد الله بحيرم جاني المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (كتاب الضياع من الفقهاء والمحدثين) لمحمد بن اسحق الهروي الشافعي المتوفى سنة (كتاب الضيفان) (الطاء)

(كتاب الطاء) لأبي عبد الله محمد بن علي بن حمدة الحلي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة (كتاب طبائع الحيوان) لأرسطو عشر مقالات وله في طبائع العالم كتبه للاسكندر وله في المسائل الطبيعية سبع مقالات (كتاب الطبائع) لأبي عثمان الجاحظ (كتاب الطبائع) من كلام المهدي من الشيعة وهو للحسين بن القاسم وهو مشتمل على كثير مما سأل عنه رزين بن أحمد الهلالي ولذلك كان الثالث من كتاب المجزي (كتاب الطب) لأرسطو خمس مقالات ولأبي نعيم من كتب الاحاديث ولروفس مقالة (كتاب طبخ العصير) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب الطبيخ) لأبي العباس أحمد بن السرخسي الطبيب رتبه على الشهور والايام للمعتضد وتوفي سنة ٢٨٦ ست وثمانين وأربعمائة وليحيى بن منصور الموصلي كتاب الطبيخ أيضا (كتاب طبيعة الانسان) لأرشجانس (كتاب الطعام والادام) للأمير مختار عز الملك محمد بن عبد الله المسبحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الطلسم) للسكاكي (كتاب الطلوع والغروب) لأرطولوقس حرره نصير الدين الطوسي من اصلاح ثابت بن قرة وهو مقالتان وستة وثلاثون شكلا (كتاب طمطم الهندي) (كتاب الطوالق) في العزائم مما استخرجه آصف بن برخيا (كتاب الطوال وأعمالهم وصفاتهم) للشيخ أبي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي اللغوي مرتب على الحروف (كتاب الطهارات) لأبي القاسم الجويني (كتاب الطهارة) في علم الاخلاق لأبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة أوله * اللهم انا نتوجه اليك ونسعى نحوك الخ رتبه على ست مقالات الاولى في الحكمة الثانية في الخلق والاخلاق الثالثة في الفرق بين الخير والسعادة الرابعة في تهذيب الاخلاق الخامسة في تهذيب الانسان السادسة في شفاء الاعراض العارضة (كتاب الطير) لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين وللنضر بن شميل النحوي (كتاب طيماوس) في علم السحر على طريقة اليونان ولأرسطو (الظاء) (كتاب الظفر) في الجبر والمقابلة لنصير الدين محمد الطوسي (كتاب الظل) لابراهيم بن سنان بن ثابت الجرجاني عمله في السادس عشر من عمره (كتاب ظاهرات الفلك) لاقليدس حرره نصير الدين الطوسي وهو ثلاثة وعشرون شكلا ويوجد في بعض النسخ خمسة وعشرون شكلا قال لم يقع لي من الكتاب غير نسخة في غاية السقم وله شرح للتبريزي سقيم أيضا فأكثرت النظر فيها وحررت ما تراءى لي من الكتاب على ما تصورته (العين) (كتاب العاقبة) في البعث للامام أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلي الازدي المتوفى سنة (كتاب العالم والمتعلم) لأبي حنيفة امامنا الاعظم نعمان بن ثابت رحمه الله أوله * الحمد لله حيا لا يموت الخ وهو كتاب مشتمل على العقائد والنصائح بطريق السؤال عن المتكلم والجواب عن العالم يقال رواه مقاتل عن الامام (كتاب العبادات) على مذهب الحنبلية لعون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة (كتاب العبادة) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله بحمد الحمد فانه أوفى الخ ذكر فيه ما نطقت به ألسنة العبادلة (كتاب العجائب الطبيعية والغرائب الصناعية) لأبي الريحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة ذكره في الآثار الباقية وقال لعلنا نتكلم على العزائم والنيرنجات والطلسمات فيه بما يغرس به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة عن أفئدة المرتابين (كتاب

المتوفى سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وابن السراج أبو بكر محمد بن السرى البغدادى النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة وأبو عمرو عثمان بن عمر المالكى المعروف بابن الحاجب النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة والعلامة جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه أبو الحسن على بن محمد بن على الحضرمى الاشبيلى المعروف بابن خروف النحوى وسماه تنقيح الالباب فى شرح غوامض الكتاب وهو شرح ممزوج بالقول وتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وشرح محمد بن على الشلوبين الصغير أبياته شرحا مفيدا وتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وعلق عليه أبو جعفر أحمد بن ابراهيم الغرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة تعليقة وأبو على عمر بن محمد الشلوبين علق عليه أيضا وتوفى سنة ٦٤٥ خمس وأربعين وستمائة وشرحه أبو العباس أحمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة وأبو العباس أحمد بن محمد العنابى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وأبو بكر بن يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة وأبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبى الربيع العثمانى الاشبيلى الاموى المتوفى سنة ٦٨١ ثمان وثمانين وستمائة وأبو الفضل البطليوسى قاسم بن على المشهور بالصفار المتوفى بعد سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة يقال انه أحسن شروحه رد فيه كثيرا على الشلوبين بأقبح رد أخذه أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسى ولخصه وسماه الاسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار وجرد احكام الكتاب فى كتاب وسماه التجريد وشرح الاعلم شواهده وتوفى سنة ... وعلى شرح الاعلم نكت لابن هشام محمد بن أحمد اللخمى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وشرح أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى أبياته وتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وله لباب الكتاب وفسر هرون بن موسى القرطبى أبياته وتوفى سنة ٤٠١ احدى وأربعمائة وشرحه ابن بابشاذ على بن أحمد النحوى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وابن الضائع على بن محمد الكتانى الاشبيلى جمع فيه بين شرحى السيرافى وابن خروف باختصار حسن وتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وله رد لاعتراضات ابن الطراوة على سيبويه وشرح محمد بن على بن الفخار الجذامى المالقى مشكله وتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وشرحه أبو بكر محمد بن على المعروف بمبرمان النحوى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ولم يتم وله شرح الشواهد وشرح أبياته أبو عبد الله محمد بن عبد الله الاسكافى المتوفى سنة ... وأبو بكر محمد بن على المراغى المتوفى سنة ... وشرح أبو بكر محمد بن حسن الزبيدى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة أبنية الكتاب وشرحه أبو العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة فى خمسين كراسة ولم يكمله وشرح أبو اسحق ابراهيم السرى الزجاج النحوى أبياته وتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وفسره أبو عثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين وكان يقول من اراد ان يصنف كتابا كبيرا فى النحو بعد كتاب سيبويه فليستحى (كتاب سيرك الهندى) نقل من الهندى الى الفارسى ثم فسره عبد الله بن على من الفارسى الى العربى ذكره فى العيون (كتاب السيف) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين ولابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى اللغوى المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٤ أربع عشرة وخمسمائة فى أسمائه وصفاته (كتاب سيلان الدم) لبقراط (الشين) (كتاب شادان) (كتاب الشافعى) الف فى مذهبه كتابين كبير فى نحو خمسة عشر مجلدا ومتوسط صنفه بمصر (كتاب الشان) للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى وهو كتاب أيام الشأن أوله * الحمد لله العلى الشأن الخ تكلم فيه على معنى كل يوم هو فى شان (كتاب الشباب والهرم) لارسطو (كتاب الشتاء والصيف) لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى

سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين (كتاب الشجى والسكن فى أخبار أهل الهوى) للامام [illegible]
عبد الله [illegible] المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب الشذور) لابى جعفر محمد
ابن جرير الطبرى [illegible] المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة (كتاب الشرب) لابى عمرو [illegible]
الطبرى [illegible] أصحاب أبى على الدقاق (كتاب شروط الائمة الخمسة) أوله الحمد لله الذى اختار
لنا الاسلام دينا الخ وهم البخارى ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى للامام الحافظ أبى بكر محمد
ابن موسى بن حازم الحازمى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (كتاب شرح الايقان) للشيخ
موفق الدين محمد بن أبى يزيد [illegible] فى التصوف (كتاب الشرح الكبير) لابى عبد الله محمد بن
سليمان المالقى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة وهو فى ثلاثين مجلدا شرح به كتاب البيان
لابى حنيفة الدينورى ذكره الذهبى فى تاريخ الاسلام (كتاب شروط السنة) للحافظ أبى الفضل
محمد بن طاهر المقدسى (كتاب الشروط) لهلال بن يحيى بن مسلم البصرى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس
وأربعين ومائتين ولمحمد بن الحسن الشيبانى (كتاب الشريعة) للامام أبى بكر محمد بن الحسين
الآجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب ششرذ الهندى) فى الطب فيه علامات الادواء
ومعرفة علاجها وأدويتها وهو عشر مقالات وقد أمر يحيى بن خالد بتفسيره (كتاب الشطرنج) لابى
العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وليحيى بن محمد
الصولى ولرجل من المتأخرين صنفه فارسيا وادعى فيه انه أعلم من فى الارض فى زمانه فى اللعب
المذكور وصور رقعته وشكل اشكاله وذكر المصنفين فيه قبله (كتاب الشعاع) لمكحول بن
الفضل النسفى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب شعراء الاندلس) لابى الوليد عبد الله
ابن محمد بن الفرضى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث وأربعمائة (كتاب الشعراء) لارسطو ثلاث مقالات
وله أيضا فى صناعة الشعر كتاب آخر مقالتان على مذهب فيثاغورس وللشيخ الرئيس أبى على حسين
ابن عبد الله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب الشعر) لجابر
ابن حيان الفيلسوف الطوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة (كتاب الشفعة) لموسى بن نصر صاحب
محمد بن الحسن (كتاب الشكر) لابى عبد الله محمد بن عبيد الله بن أبى الدنيا (كتاب الشمس
والقمر) للنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين ولارسطوطوخس اليونانى (كتاب
شمعون) (كتاب الشواذ فى القراآت) لابى بكر أحمد بن موسى المعروف بابن مجاهد المقرى المتوفى
سنة ٣٢٤ أربع وعشرين وثلثمائة شرحه أبو الفتح عثمان بن جنى وسماه المحتسب وتوفى سنة
(كتاب الشواذ) لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى
وتسعين ومائتين وفيه رسالة للجعبرى انهاها فى ذى القعدة سنة ٨١٨ ثمان عشرة وسبعمائة أولها *
الحمد لله الذى انزل القرآن عربيا غير ذى عوج الخ قال هذه رسالة رافعة للوقعة الشنيعة وهى أن
قوما من القراء ركبوا نكباء وخبطوا عشواء فحصروا الاحرف السبعة الواردة فى الصحيح رواية وسموا
ما عداها شاذا تمسكا بسبعة أبى بكر بن مجاهد وسرت شبهتهم الى أئمة العربية فصنف أبو على الفارسى
كتاب الحجة فى تعليلها معتمدا على ذلك وصنف ابن جنى كتاب المحتسب فى تعليل الشواذ اى الخارجة
عنها وصار الناس يتبعونه كأنه فرض مبين وهو مرتب على خمسة فصول (كتاب الشوارد) لابى
عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين (كتاب الشواهد) للشيخ
محيى الدين محمد بن على بن عربى قال وهذا كتاب يتضمن ما تاتى به شواهد الحق والقلب من العلوم
الالهية والوصايا الربانية الخ (كتاب الشورى) لابى عمرو محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب
المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (كتاب الشهادات) لعيسى بن ابان (كتاب الشيب
والتعمير) للامام أبى عبد الله محمد بن أبى الدنيا (كتاب الشيوع) للصدر الشهيد (الصاد)

المتأخرين على صنفين منهم من ذكر زهد المتقدمين والمتأخرين كأبي نعيم في الحلية وأبي الفرج في صفوة الصفوة ومنهم من اقتصر على ذكر المتأخرين من حين حدث اسم الصوفية كما فعله أبو عبد الرحمن السلمي في طبقات الصوفية والقشيري في رسالته ثم الحكايات التي يذكرها ولا يجردها مثل ابن جبش وأمثاله فيذكرون حكايات مرسلة بعضها صحيح وبعضها باطل قطعا مثل ذكرهم ان الحسن البصري كان يقص ودخل عليه علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وانه صحب عليا وقد اتفق أهل المعرفة ان الحسن لم يلق عليا وانما أخذ عن أصحابه كالاحنف بن قيس (كتاب الزهرة) لمحمد بن داود (كتاب الزيادات في الكاف) لصاحب كتاب الرياض ألفه في التدبير (كتاب الزينة) لابي الحسين أحمد بن يحيى الملحد المعروف بابن الراوندي المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين (السين) (كتاب السابق واللاحق) للخطيب البغدادي (كتاب الساعات) لابي عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (كتاب ساعات آلات الماء التي ترمي بالبنادق) مقالة لارشميدس (كتاب السالكين) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب السبب في حصر لغات العرب) مر في السين (كتاب السبعة) لابن مجاهد أحمد بن موسى البغدادي المقري المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلثمائة وهو في القرآت السبع المتواترة وأول من شرحه أبو علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة في ثلاث مجلدات وسماه الحجة وشرحه ابن خالويه النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وقد ملكت هذين الشرحين مع المتن (كتاب السبعين في الصنعة) للشيخ جابر بن حيان (كتاب السبق والنضال) لابي موسى سليمان بن محمد المعروف بالحامض النحوي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة (كتاب ستر العورة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (كتاب سجود القرآن) لابي اسحق ابراهيم ابن محمد الحربي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وللشيخ أبي بكر أحمد بن حسين بن مهران المقري الزاهد النيسابوري المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة (كتاب السحاب) لابن أبي الدنيا (كتاب السحابات) أملاه محمد بن الحسن في الرقة (كتاب سحر النبط) لابن وحشية (كتاب السرج) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابي بكر بن دريد محمد بن حسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة (كتاب سريطوريقا) أي الخطابة لارسطو والكلام عليه لاسكندر الافرودوسي الفيلسوف قيل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبد الله أيضا وفسره الفارابي (كتاب السرسام والبرسام ومداواتهما) ثلاث مقالات لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب السر) لابي معشر (كتاب السعادة في معرفة العبادة) (كتاب السعادة والاقبال) مختصر في الطب أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ وهو مختصر مرتب على أربعة أقوال قيل انه مأخوذ من الشفاء (كتاب السكر) للهندي (كتاب السلاح) لابي الحسن النضر بن شميل النحوي ولابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة (كتاب السلامة) (كتاب السلوة) لعلي بن يوسف أبي الحسن الجويني المعروف بشيخ الحجاز المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وهو في التصوف (كتاب السماء والعالم) أربع مقالات لارسطو لخصه اسكندر الافرودوسي الفيلسوف (كتاب السماع الطبيعي) لارسطو أيضا فسره أبو علي وغيره وهو ثمان مقالات فيها تعاليم (كتاب السماع) لموفق الدين البغدادي (كتاب السماع) لابن الخفيف (كتاب السماع وأحكامه) لابي العباس أحمد بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة (كتاب سمع الكيان) ثمان مقالات لارسطو (كتاب السموم) الذي ألفه يار بوقا النبطي الكسراني الغوغائي من أهل بروساويا

نقل فيه من كتاب ألفه سرها بنباطا من أهل عقرقوفا وقد جمعه ونقله من النبطية الى العربية أبو بكر
أحمد بن علي المعروف بابن وحشية وأملاه على بن أبي طالب بن أحمد بن علي وابن الزيات وذكر فيه
كتبا كثيرة في السم وهي من كتب الامم السالفة (كتاب السموم) لشاناق الهندي خمس مقالات فسره
من الهندي الى الفارسي منكة الهندي وكان المتولي لنقله بالفارسية رجل يعرف بأبي حاتم البلخي فسره
ليحيى بن خالد بن برمك ثم نقله للمأمون علي بن العباس بن أحمد بن الجوهري مولاه وكان هو المتولي
قراءته على المأمون (كتاب السنة) لابن أبي عاصم الحافظ الكبير أحمد بن عمرو الشيباني المتوفى
سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين ولابن شاهين عمر بن أحمد البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين
وثلثمائة ولابي عبد الله الحكم بن معبد المتوفى سنة وللدارمي المتوفى سنة ولابي القاسم
هبة الله بن الحسن الرازي وللالكائي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة ولابي الحسين محمد
ابن حامد بن السري (كتاب سندهشات) وتفسيره كتاب صورة النجح من كتب الهنود القدماء في
الطب (كتاب السؤال والجواب) لعز الملك محمد بن عبد الله المسبحي الحراني الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠
عشرين وأربعمائة (كتاب السودان وفضلهم على البيضان) لابي بكر محمد بن خلف المعروف بابن
المرزبان المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثمائة ولا يبتعد منه لانه ألف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس
الثياب (كتاب سوفسطيقا) وهو الحكمة المموهة مقالة لارسطو ولخصه اسكندر الافرودوسي
ونقله ابن ناعمة وأبو بشر الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (كتاب السياحة) لموفق
الدين محمد بن أبي يزيد المتوفى سنة وهو في التصوف (كتاب السياسة في تدبير الرياسة)
وهو سبع مقالة لارسطو ألفه للاسكندر حين التمس منه أن يكتب شيأ يكون له دستورا يرجع اليه عند
غيبته وقد عرّبوه (كتاب سياسة المدن) لارسطو ذكر فيه أنه نظر احدى وسبعين مدينة كبيرة
وله السياسة العملية مر ذكره (كتاب السياقات) للشيخ الامام الكاشغري (كتاب سيبويه)
في النحو لابي بشر عمرو بن عثمان الملقب بسيبويه لانه كان يحب شم التفاح ويكثر ذلك فلقبوه بسيبويه
النحوي البصري الحارثي المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة على الصحيح في مجلد أوله * هذا باب علم ما
الكلم من العربية ثم هذا باب كذا هذا باب كذا الى آخر الكتاب وليس فيه ترتيب ولا خطبة ولا خاتمة
روى انه أخذ كتاب الجامع لعيسى بن عمر الثقفي وبسطه وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا
كبيرا كما تقدم في الجامع وفي وفيات ابن خلكان كان كتاب سيبويه لشهرته وفضله علما عند النحويين
فكان يقال بالبصرة قرأ فلان الكتاب فيعلم أنه كتاب سيبويه وقرأ نصف الكتاب فلا يشك انه كتاب
سيبويه انتهى ولم يزل أهل العربية يفضلونه حتى قال المبرد لم يعمل كتاب في علم من العلوم مثله ويقال
ان الكتب المصنفة في العلوم مضطرة الى غيرها وكتاب سيبويه لا يحتاج الى غيره وجميع حكاياته عن
الخليل حيثما قال سألته أو أطلق اللفظ أراد الخليل لانه استاذه وهو كثير الابواب جدا وعليه شروح
وتعليقات وردود نشأت من اعتناء الائمة واشتغالهم به فشرحه أبو سعيد حسن بن عبد الله
المعروف بالسيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة شرحا أعجب المعاصرين له حتى حسده
أبو علي حسن بن أحمد الفارسي لظهور مزاياه على تعليقته التي علقها عليه وتوفي سنة ٣٧٧ سبع
وسبعين وثلثمائة وشرحه ولد السيرافي يوسف أيضا سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وشرح أبو جعفر
أحمد بن محمد النحاس النحوي شواهده وتوفي سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وشرح أبو العباس محمد
ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوي شواهده أيضا وتوفي سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وله رد على
سيبويه وشرحه أحمد بن ابان اللغوي الاندلسي المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وشرح نكته
ابراهيم بن سفيان الزيادي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين وشرحه علي بن سليمان المعروف
بالاخفش الاصغر المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الرماني النحوي

صغير وكبير ولصاعد الحسين الحاملي ولابي داود الحافظ ولابي القاسم سليمان بن أحمد ذكرها ابن حجر
في التهذيب ولشمس الائمة الحلواني (كتاب الدعوات النبوية) لابي سعيد عبد الكريم بن محمد
السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (كتاب الدلائل) لابي نعيم الاصبهاني المتوفى
سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وللحميدي المتوفى سنة ولثابت السرقسطي (كتاب الدم ونفثه)
لارسطو (كتاب الدواهي) لمحمد بن حسن المولى المتوفى سنة (كتاب الدوائر المماسة)
لابلونيوس النجار الاسكندراني ولارشميدس المصري مقالة (كتاب الدور) لارسطو كتب فيه
المسائل الدورية التي يستعملها المتكلمون وله في الوصايا أربع مقالات ولابي منصور عبد القاهر بن
طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة وهو مختصر مشتمل على كثير
من أبواب الفقه ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة
(كتاب الدول) لعلي بن فضال المجاشعي القيرواني النحوي المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين وأربعمائة
ولياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة (كتاب ديسقوريدوس الحكيم)
صور فيه الحشائش بالتصوير الرومي وكان مكتوبا بالقلم الاغريقي الذي هو اليوناني القديم
وفي سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة بعث ارمانوس قيصر صاحب القسطنطينية الى الملك الناصر صاحب
الاندلس براهب يسمى نيقولا لاستخراج ما جهل من أسماء عقاقير كتاب ديسقوريدوس الى اللسان
العربي وترجمه اصطفن بن بسيل الترجمان ﴿الذال﴾ (كتاب الذهاب) لابي عبد الله محمد بن
زياد بن الاعرابي المتوفى سنة ٢٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة (كتاب الذبح) لابي عبد الرحمن محمد بن
عبد الله الاموي المتوفى سنة (كتاب ذرع الكعبة) أي عدد ذرعها (كتاب الذرية
الطاهرة) للدولابي الحافظ محمد بن أحمد الانصاري المتوفى سنة (كتاب الذكر) لابن أبي
الدنيا ولغيره يأتي (كتاب الذكر والنوم) مقالة لارسطو (كتاب ذم الغيبة) لابي اسحق
ابراهيم بن اسحق الحربي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ﴿الراء﴾ (كتاب الراح والارتياح)
لعز الملك محمد بن عبد الله المسبحي الكاتب الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (كتاب رأى
الهند) في أجناس الحيات وسمومها (كتاب الربيع) لغرس النعمة ولابي الحسن محمد بن هلال بن
المحسن الصابي المتوفى سنة (كتاب الرحلة) في طلب الحديث للخطيب البغدادي (كتاب
الرحلة) لابي العباس النباتي بالنون والباء نسبة الى علم النبات (كتاب الرحمة) في الطب والحكمة
مر في الراء (كتاب الرحمة) في الكيمياء لجابر بن حيان ألفه لمحمد بن منكمشين رحمة على الطلاب المخدوعين
وتقربا الى الله سبحانه وتعالى به وشرح فيه أصول الصنعة وأساليبها التي لا غناء للطالبين عنها ولخالد
ابن يزيد كتاب الرحمة في الكيمياء أيضا مشتمل على أربعة فصول الاول في معرفة الحجر الثاني في
الاوزان الثالث في التدبير الرابع في الخواص (كتاب الرخامة) لابراهيم بن سنان الحرجاني الصابي
عمله في السادس عشر من عمره وأقام عليه البرهان (كتاب الردة) لوثيمة بن موسى الفارسي
المتوفى سنة ذكر فيه القبائل التي ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما جرى
بينهم وبين المسلمين وللامام محمد بن عمر الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابي الحسن علي بن
محمد القرشي (كتاب الرد على الشافعي) فيما خالف فيه القرآن للقاضي أبي سعيد حسن بن
اسحق المعزي الحنفي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة (كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء
الا من شيء) لاسكندر الافروديسي وله الرد على من قال ان الابصار لا يكون الا من شعاعات تنبث
من العين (كتاب الرضاع) للخصاف (كتاب الرطوبات) لارسطو مقالة (كتاب الرعاية)
في التصوف للشيخ الزاهد حارث بن أسد المحاسبي المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث وأربعين ومائتين (كتاب
الرقاق) للبخاري من كتب الاحاديث (كتاب الرقة) للشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة

المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة (كتاب الزمل) للزناتي وطمطم وأصح الطرق
فى هذا الفن ولابراهيم بن شقمان بن مانع الصالحي أوله * الحمد لله الذي أنزل الكتاب الخ وهو رسالة
مصنفة جدا (كتاب الزي) لابى بكر محمد بن خلف المعروف بوكيع الشاعر المتوفى سنة
(كتاب رواية الآباء عن الابناء) (كتاب الروايتين) للقاضى أبى يعلى محمد بن محمد بن الفراء الحنبلي
(كتاب الروحانيات وأعمالها فى الاقاليم) لارسطو (كتاب الروح) ثلاث مقالات لارسطو وللشيخ
محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ولابن قيم الجوزية
اختصره برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى وسماه سر الروح وتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة
أوله * الحمد لله المتصف بصفات الكمال الخ وهو مشتمل على احدى وعشرين مسئلة والجواب عنها
(كتاب روض الهمذية) فى علاجات النساء (كتاب الرؤية) للامام البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان
وخمسين وأربعمائة ولابى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وهو
فى خمسة أجزاء (كتاب الرياح) لابن السراج محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة
وثلثمائة (كتاب الرياسة فى السياسة) لابى أحمد عبيد الله بن عبد الله المتوفى سنة ولارسطو
ألفه لاسكندر اليونانى وترجمه مولانا نصوح المعروف بنوالى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف للسلطان
محمد خان بن مراد خان حال كونه أميرا بمغنيسا وهو معلمه وسماه فرح نامه وجعله على مقدمة وستة
عشر بابا وتكملة المقدمة فى ظهور الاسكندر والباب الاول فى الايمان الثانى فى الامامة الثالث
فى الحياء الرابع فى الرضاء الخامس فى الصبر السادس فى علو الهمة السابع فى الشكر الثامن
فى السخاء التاسع فى العدل العاشر فى المكافأة الحادى عشر فى العفو الثانى عشر فى الحلم
الثالث عشر فى السياسة الرابع عشر فى الصحبة الخامس عشر فى آداب الوزراء السادس عشر
فى وجوب المشورة والتكملة فى الاسكندر (كتاب الرياضة والادب) أربع مقالات لارسطو ولابى
نعيم الاصبهانى وعليه رد لابى منصور محمد بن حسام الفقيه القرشى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٧ سبع
وستين وثلثمائة (كتاب الرياض) لابى سهل الزنجانى النحوى المتوفى سنة فى علم الكيمياء
أوله * الحمد لله شاكر النعمة لا اله الا هو الخ ذكر ان صاحبه صنف كتاب الكمال والرياض الصغير
(الزاى) (كتاب الزاد) للشيخ الامام على الاسبيجابى (كتاب الزاهر) لابى بكر محمد بن قاسم
الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة اختصره أبو القاسم عبد الرحمن بن
اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وانتقد عليه بعضا وزاد (كتاب فى علم
الزايرجة) للشيخ غرس الدين بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة (كتاب زرادشت) الفارسى
(كتاب الزكاة) لابى عبد الله الزعفرانى (كتاب الزمان) لارسطو مقالة (كتاب الزوائد والفوائد)
فى أنواع العلوم لابى الحسن على بن سعيد الرستغنى من كبار أصحاب الماتريدى (كتاب الزهد)
للامام أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ احدى وأربعين ومائتين وللامام البيهقى المتوفى
سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة كبير وصغير وللامام عبد الله بن المبارك المتوفى سنة ١٨١ ثمانين
ومائة وللامام محمد بن أحمد الشعبى المتوفى سنة ولهناد بن السرى المتوفى سنة وللآجرى
المتوفى سنة وللامام أبى عبد الله أحمد بن حرب النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين
ومائتين ولوكيع ولابى داود وزوائده لولده عبد الله وجمع عبد الله بن أحمد زوائد كتاب الزهد للامام
أحمد قال ابن تيمية والذين جمعوا الاحاديث فى الزهد والرقائق يذكرون ما روى فى هذا الباب ومن
أجل ما صنف فى ذلك كتاب الزهد لعبد الله بن المبارك وفيه أحاديث واهية وكذلك كتاب الزهد لهناد
ولاسد بن موسى وغيرهما وأجود ما صنف فيه كتاب الزهد للامام أحمد لكنه مكتوب على الاسماء
وزهد ابن المبارك على الابواب وهذه الكتب يذكر فيها زهد الانبياء والصحابة والتابعين ثم ان

النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين (كتاب [illegible] ن فى مال ولدهما) لابى حفص البرمكى (كتاب الحلال والحرام) لمحمد بن شجاع [illegible] لابن أبى الدنيا (كتاب الحلى والثياب) لابى الحسن أحمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتو[illegible] سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (كتاب الحلى والثياب) مختصر لابى نصر محمد بن اسمعيل بن ع[illegible] مجى وهو مشتمل على ستة أبواب فى الوان بنى ادم والخيل والبغال والحمر والابل والبقر [illegible] (كتاب الحمام) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين و[illegible] اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى المتوفى فى حدود سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين (كتا[illegible] ة) لبقراط (كتاب الحمقاء والمغفلين) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد الحنبلى المعرو[illegible] زى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وللشهاب أحمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٥[illegible] سبعين وثمانمائة رتبه على الحروف (كتاب الحميات) لجالينوس الطبيب شرحه [illegible] حمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة وللاسرائيلى اختصره موفق الدين الب[illegible] كور فى الانصاف (كتاب الحنايا) لابن أبى العقار عبد الله بن محمد القاضى المتوفى سـ[illegible] (كتاب حنين بن اسحق) (كتاب الحوادث والبدع) لابى بكر محمد بن الوليد الطرطوشى [illegible] سنة (كتاب الحوائج والجوامع) لابى سعد قطب الدين هبة الله بن الحسن الماوردى [illegible] كتاب الحياة والموت) لارسطو مقالة (كتاب الحيض) لابى الفضل الكرمانى ركن الدين الحنـ[illegible] المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة ولابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سـ[illegible] سنة وللامام الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وللقاضى عماد الدين المتوفى سـنة وللامام أبى بكر محمد بن سهل السرخسى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة ولحسام الدين الشهيد المتوفى سـنة ولابى عبد الله الزعفرانى (كتاب الحيطان) للشيخ المرجى الثقفى الحنفى شرحه قاضى القضاة أبو عبد الله الدامغانى وللرشيد أيضا قال قد وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل الماء من اصعب المسائل فرأيت كتاب المرجى وشرحه لكنه مفتقر الى التهذيب والتنقيح فضممت اليه ماهنالك وللحسام الشهيد شرح فيه كتاب المرجى أوله * الحمد لله على نعمه الظاهرة الخ ذكر فيه انى وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل المياه من اصعب المسائل مراما وكان يختلج فى صدرى ان أجمع ما تفرق فى كتب أصحابنا من مسائلها حتى وجدت جامعا للشيخ المرجى الثقفى بشرح قاضى القضاة أبى عبد الله الدامغانى لكن رأيته مفتقرا الى التهذيب والتنقيح الخ وذكر التفاصيل فى مقدمة تسهيلا للامر فيه ورتبه على ثلاثة أبواب الاول فى استحقاق الحائط بالجذوع الثانى فى الاتصال فى بناء الحائط الثالث فى الجرادى والبوارى (كتاب الحيل) لارسطو ولابى عمرو اسحق بن مرار الشيبانى المتوفى سـنة ولابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينورى النحوى المتوفى سـنة ولمحمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى اللغوى المتوفى سـنة (كتاب الحيل) لابى سليمان الجرجانى ولمحمد بن الحسن قال أبو سليمان كذبوا على محمد وليس له كتاب الحيل وانما كتاب الحيل للوراق انتهى ذكره الشيخ تقى الدين (كتاب الحيوان المفترس) لحسن بن أحمد الهمدانى اليمنى المتوفى سـنة (كتاب الحى والميت) لابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة (الخاء) (كتاب الخافى) لسامور الهندى (كتاب الخالص فى الكيمياء) للشيخ جابر بن حيان الطرسوسى وقيل الطوسى امام علم الكيمياء المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين ذكر فيه أسرار الصنعة (كتاب الخالى والعاطل) للحاتمى (كتاب ختم الاولياء) للشيخ أبى عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب الخراج) للامام أبى يوسف يعقوب بن الحنفى المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة ولابى العباس أحمد بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين ومائتين

ولابى

ولابى الفرج قدامة بن جعفر ولنصر بن موسى الرازى الحنفى ولحسن بن زياد (كتاب الخرقى) الحنبلى
الدمشقى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة والحنابلة يتبركون بقراءته فى أيام الوباء شرحه
موفق الدين عبد الله بن محمد بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وسماه المغنى
وشرحه أيضا الشيخ الامام أبو على محمد بن الحسين بن خلف بن أحمد الفراء الحنبلى (كتاب الخصال)
للشيخ أبى بكر أحمد بن عمر بن يوسف الخفاف الشافعى (كتاب الخطائين) لزين الدين المغربى المتوفى
سنة ذكر فيه الموضوعات (كتاب الخط وآدابه ووصف طروسه وأقلامه) لكمال الدين
عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبى جرادة العقيلى الحلبى المتوفى سنة (كتاب الخطوط) ثلاث
مقالات لارسطو (كتاب الخطوط المتوازية) لارشميدس (كتاب الخطب المرتضاة المبتدأة
بعلامات القضاة) لتقى الدين محمد بن أحمد الشروطى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة
ابتدأ كل خطبة جمعية بعلامة قاض اختاره وهو حسن بديع فى معناه (كتاب الخلاص فى
اللغة) (كتاب الخلافيات) لسليمان بن على القرمانى المتوفى سنة يتصرف فيه الحنفية (كتاب
الخلع) لبقراط (كتاب الخلوة) للشيخ محيى الدين بن عربى أوله * الحمد لله الملهم الصفوة من عباده
اتخاذ الخلوات الخ (كتاب الخمرة وشربها والسكر منها) لارسطو وهو اثنان وعشرون مسئلة (كتاب
الخمسين فى أصول الحنفية) لنظام الدين الشاشى قيل كان سن المصنف لما صنفه خمسين سنة فسماه
بها شرحه المولى محمد بن الحسن الخوارزمى الفارابى الشهير بشمس الدين الشاشى واتمه فى سنة ٧٨١
احدى وثمانين وسبعمائة وقال كان تسويده بمصر وتبييض بعضه بقسطمونية وبعضه ببورسه أول
الشرح * الحمد لله الذى اعلى معالم الشرع الخ وأول المتن * الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين
بكريم خطابه الخ (كتاب الخواص الكبير) للشيخ جابر بن حيان الصوفى فى علم الكاف وهو احدى
وسبعون مقالة أوله * الحمد لله كما هو أهله ومستحقه الكريم الخ بحث فيه عن خواص الاشياء
المتعلقة بالكاف (كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا) لارشميدس مقالة (كتاب الخير) خمس
مقالات لارسطو (كتاب الخيل) لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابى
حرام محمد بن يعقوب الختلى المتوفى سنة ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥
خمس وأربعين ومائتين ولابى محلم محمد بن هشام الشيبانى اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين
ومائتين ( الدال ) (كتاب الداء والدواء) للشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم
الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو سؤال وجواب (كتاب الدر) لابى أحمد
عيسى بن حسين النسفى المتوفى سنة (كتاب درة الاصداف فى غرر الاوصاف) للشيخ عبد
الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن الفوطى المتوفى سنة وهو مرتب على وضع الموجودات
من المبدأ الى المعاد فى عشرين مجلدا ذكره ابن تغرى بردى المورخ فى النجوم الزاهرة (كتاب الدرهم
والدينار) لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة (كتاب الترياق) (كتاب
الدعاء) للشيخ أحمد بن اسحق الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وللطرطوشى
وهو الشيخ الامام أبو بكر محمد بن الوليد الفهرى ولابى عبد الله أحمد بن حرب الزاهدى النيسابورى
المتوفى سنة ٢٣٤ أربع وثلاثين ومائتين ولابى عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازى
وللامام المحاملى وللامام الطبرى من كتب الاحاديث (كتاب الدعاوى والبينات) لصاحب
المحيط (كتاب الدعوات) للامام أبى العباس جعفر بن محمد المستغفرى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٢
اثنتين وثلاثين وأربعمائة ولابى الحسن على بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة
وللطبرانى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة على طريقة التحديث والاسناد وللامام البيهقى الحافظ أحمد
ابن الحسين الخسروجردى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وله كتابان فى الدعوات

الخوارزمي المعروف بالجبر والمقابلة أصحها أصلا وأصدقها قياسا وكان مما يجب علينا من التقدمة والاقرار له بالمعرفة والفضل اذ كان السابق الى كتاب الجبر والمقابلة والمبتدئ له والمخترع لما فيه من الاصول التي فتح الله لنا بها ما كان مستغلقا وقرب بها ما كان متباعدا وسهل بها ما كان متعسرا ورأيت فيها مسائل ترك شرحها وايضاحها ففرعت منها مسائل كثيرة يخرج أكثرها الى غير الضروب الستة التي ذكرها الخوارزمي في كتابه فدعاني الى كشف ذلك وتبيينه فألفت كتابا في الجبر والمقابلة ورسمت فيه بعض ما ذكره محمد بن موسى في كتابه وبينت شرحه وأوضحت ما ترك الخوارزمي ايضاحه وشرحه الخ (كتاب الجدري والحصبة) مقالتان لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الجدل) لابي منصور محمد بن محمد الماتريدي المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة وهو متعلق بأصول الفقه ولاحمد الفارسي السمرقندي الشافعي (كتاب الجدل) الشريف شرحه سيف الدين الآمدي (كتاب الجدل) المسمى في لغة اليونان بطوبيقا ثمان مقالات لارسطاطاليس نقله اسحق بن حنين الى السرياني ونقل يحيى بن عدي ذلك النقل الى العربي ونقل الدمشقي منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبد الله الثامنة والفارابي تفسيره ومختصره وفسر الاسكندر بعض مقالات الاولى والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وفسره أبو سوس أيضا (كتاب الجدل) الملحق بالاوسط للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (الكتاب الجديد) للامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين (كتاب الجراح) لبقراط (كتاب جرمي الشمس والقمر وبعديهما) لارسطو سبعة عشر شكلا حرره نصير الدين الطوسي (كتاب جرمي النيرين وبعديهما) لارسطرخس تسعة عشر شكلا والفراغ من تاليفه دب بيجي وأصل اسمه ارسطو أي الصالح وارخس أي الرئيس فركبوه واسقطوا الواو والالف تخفيفا (كتاب الجفر) للامام جعفر الصادق بن الامام محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان وأربعين ومائة (كتاب الجلالة) للشيخ محيي الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن عربي الطائي الحاتمي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله حمدا لا تعلمه الاسرار الخ تكلم فيه على لفظ الجلالة وأسرارها واشاراتها وكتبه بخطه سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة (كتاب الجلال) لابن خطيب داريا محمد بن أحمد بن سليمان الدمشقي المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة (كتاب الجلي) في الحساب الهندي لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (كتاب الجمان في تشبيهات القرآن) لعبد الله بن محمد المعروف بالبندار (كتاب الجمعة) لابي عبد الرحمن النسائي (كتاب الجمع والتثنية) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين (كتاب الجمع والفرق) لسراج الدين يونس بن عبد المجيد الهذلي الهرمتي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (كتاب الجمهرة) للخوارزمي (كتاب الجمهرة) لابن دريد مر في الجيم (كتاب الجنان ورياض الاذهان) للقاضي الرشيد أحمد بن علي المتوفى سنة ـــــ (كتاب الجنس وشرفه) خمس مقالات لارسطو (كتاب الجنين) للدخوار الطبيب عبد الرحيم بن علي الدمشقي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة (كتاب جوامع الصناعات) مقالة لارسطو (كتاب الجهاد) للشيخ عز الدين بن الاثير علي بن محمد الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ولابي سليمان حمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللامام عبد الله بن المبارك الحنظلي المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة وهو أول مؤلف ألف فيه كما في مصارع الاشواق ولثابت بن نذير القرطبي المالكي المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب الجيم) في اللغة لابي عمرو اسحق بن مرار الشيباني الكرماني المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وقيل لابي عمرو شمر بن حمدويه الهروي المتوفى سنة ـــــ والمشهور في وجه تسميته انه بدأ من حرف الجيم لكن قال أبو الطيب اللغوي وقفت

على

على نسخة منه فرجعت عنه الى العلم والله سبحانه وتعالى أعلم روى انه أودعه تفسير القرآن وغريب الحديث وكان مشتغلا به الشيخ فى حياته ففقد بعد موته (كتاب الجيم) النضر بن شميل المروزى المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين (الجاه) (كتاب حبل على حبل) لقراط (كتاب الحث على طلب الولد) للشيخ تاج الدين على بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (كتاب حجة الوداع) من تأليف الحافظ أبى محمد على بن أحمد بن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة (كتاب الحج) لمحمد بن الحسن أملاه على أهل المدينة وهو مجلد (كتاب الحدود) لارسطو ست عشرة مقالة وله فى مناقضة الحدود أيضا مقالتان وله فى تقديم الحدود مقالتان أيضا وفى الرسوم لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ولهلال بن يحيى بن مسلم الرأى البصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين ولارسطيقوس اليونانى ويقال له كتاب الجبر نقله أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب واصلحه ثم شرحه وعلله بالبراهين الهندسية (كتاب الحدود) مختصر فى أصول الفقه لعلى بن محمد الخلاطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ولابى عبيدة معمر بن المثنى النحوى البصرى المتوفى سنة ٢٢٤ احدى وعشرين ومائتين وللغزالى وقد ملكته (كتاب الحدود والاحكام) للمولى العلامة مصنفك وهو متن على ترتيب الفقه وقد مر فى الحاء (كتاب حزقيل) (كتاب الحركات) ثمان مقالات لارسطو وله كتاب حركة الحيوانات وتشريحها سبع مقالات وله أيضا حركات الحيوانات الكائنة على الارض مقالة (كتاب حرمة المساجد) لابى نعيم (كتاب الحروف الستة) وهى الصاد والضاد والطاء والظاء والدال والذال لابى محمد عبد الله بن محمد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة جمع فيه الغرائب (كتاب الحروف والعدد) وخواصهما للشيخ عبد الرحمن المغربى المتوفى سنة والشيخ أحمد البونى (كتاب الحساب) لابن البنا المراكشى وهو مفيد تلخيص فيه ضوابط أعماله ثم شرحه بكتاب سماه رفع الحجاب وهو مستغلق على المبتدى لما فيه من البراهين الوثيقة المبانى وهو كتاب جليل القدر كان المشايخ فى المغرب يعظمونه وهو جدير بذلك سرق فيه المؤلف كتاب جمعة الحساب والكامل ولخص براهينهما وغيرها عن اصطلاح الحروف الى عالم معنوية ظاهرة وهى سر الحروف وزبدتها وكلها مستغلقة وكتاب الحساب لابن محلى الموصلى وابن قلوس شمس الدين اسمعيل بن ابراهيم الماردينى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وشمول بن يحيى (كتاب الحسناء) فى حكمة الطبيعى لابى الحسن دانشمند من أحفاد أحمد الابيوردى (كتاب الحسن والقبح) فى الكلام لمحمد بن محمد الحسينى المشتهر بالحكيمى أوله * الحمد لله الذى لا حاكم فى الوجود سواه الخ لخصه القاضى أبو الوليد محمد بن رشيد الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة (كتاب الحس والمحسوس) ثلاث مقالات لارسطو وقيل لا يعرف لهذا الكتاب نقل وانما الموجود شئ يسير منه أقول رأيته تماما وهو كتاب بطليوس مقالة ولابى عبد الملك بن فرج ولموفق الدين البغدادى فى ثلاث مجلدات (كتاب الحشايش والنبات) لديسقوريدوس داوم أربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع البذور والحبوب والقشور واللبوب وصنفه واخبره تلامذته (كتاب الحض على الفلسفة) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب حفظ الصحة) للشريف أحمد بن عبد السلام التونسى مختصر ألفه لابى فارس عبد العزيز بن أحمد وبوبه ثمانين بابا الخ (كتاب الحفظ والنسيان) لابى موسى المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولابى طاهر محمد بن على بن محمد بن على (كتاب الحق) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الواحد الذات من جميع الوجوه الخ (كتاب الحق والحقيقة) للشيخ أحمد بن محمد الغزالى (كتاب الخطابات) فى الفروع لمحمد بن شجاع ولابى جعفر الطحاوى (كتاب الحكمة) لابى عبد الله أحمد بن حرب

اسمعيل التركماني الفقيه المتوطن بكارلنج (كتاب تربيع الدائرة) مقالة لارشميدس المصري
(كتاب الترتيب) شرحه الاستاذ أبو اسحق الاسفرائني (كتاب الترتيب) في الكيميا لابي بكر
ابن محمد بن زكريا الرازي ألفه للمبرزين وسماه أيضا كتاب الراحة ذكر فيه ترتيب العمل للمبرزين
ودعاوي أهل الصنعة وشرح الحيل التي تناقض ما في كتاب جابر الذي سماه كتاب الرحمة وشرح فيه أيضا
جمل كتاب الرحمة (كتاب الترجمان) في النحو لحسين بن أحمد الهروي المتوفى سنة (كتاب
الترغيب) لابي الحسن التيمي وللاصبهاني قوام الدين أبي القاسم اسمعيل بن محمد الطلحي التيمي
المتوفى سنة ٤٥٧ سبع وخمسين وأربعمائة على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد (كتاب الترياق
الاكبر) لاندروماخس فيه تنبع معرفته وكيفيته وتركيب أنواعه لسائر أجناس الافاعي
والحيات (كتاب الترياق) للموفق البغدادي عبد اللطيف بن يوسف الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩
تسع وعشرين وستمائة ولابي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي القيرواني المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين
وثلثمائة (كتاب التركية) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب تسطيح الكرة) لابراهيم بن حبيب
الفزاري المتوفى سنة ولبطليموس القلوذي نقله ثابت الى العربية وفسره ثيون الرومي
الاسكندري المهندس والبيروني المذكور في الآثار الباقية (كتاب تسمية أعضاء الانسان)
لروفس الكبير (كتاب التشابه) لابي العميثل عبد الله بن خليد المتوفى سنة ٢٤٦ ست وأربعين
ومائتين (كتاب التشبيه) لابي عون الكاتب المتوفى سنة (كتاب التشبيهات) لابن ظافر
ولابي اسحق ابراهيم بن أحمد الابياري المتوفى سنة ولابي عامر محمد بن أحمد بن عامر البلوي
الطرطوشي السالمي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة (كتاب التصحيف) لابي أحمد حسن
ابن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وللدارقطني أيضا في كتب الاحاديث
(كتاب التصريف وحل التعريف) لتاج الدين علي بن محمد بن الدريهم المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين
وستين وسبعمائة (كتاب التصغير) لابي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوي المتوفى
سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولمحمد بن حسن الرؤاسي النيلي المتوفى سنة (كتاب
التعاقب) لابن جني (كتاب التعبير) لابي سعيد الواعظ وللشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد بن
عربشاه الدمشقي منظومة فيه نحو أربعة آلاف بيت توفي سنة ولابي اسحق الكرماني
ذكر فيه انه رأى يوسف الصديق عليه السلام في المنام فاعطاه قميصه فلبسه وقال ما في كتابي شيء
الا وقد جربته وانه أخذ التأويل من صحف ابراهيم عليه السلام ومن كتب دانيال وعن سعيد بن
المسيب وعن ابن سيرين ولابي الحسن علي بن أبي طالب القائني مختصر على أبواب وسماه المدخل
(كتاب التعريف بما أنست الهجرة من معالم الهجرة) للشيخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد
ابن خلف السعدي العبادي المعروف بالمطري المتوفى سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة فرغ من تأليفه
سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة أوله * الحمد لله الذي شرف طيبة الطيبة الخ (كتاب التعليم)
لمسعود بن شيبة الهندي المتوفى سنة (كتاب التفرد) لابي داود وهو تفرد أهل الامصار بالسنن
(كتاب اسانكر) وهو الجامع في الطب (كتاب تفسير أسماء العقار) ذكر فيه لكل عقار عشرة أسماء
وهو لبعض اليهود القدماء (كتاب التفسير) لابن ماجه القزويني (كتاب التفسير) لبعض المتأخرين
أوله * الحمد لله الذي بين الرشد من الغي الخ قال فهذا أوان قطع عرق الخلاف الذي وقع في تفاسير
الروايات بعد الاسلاف ثم الحكمة في تأخير اخراج هذا التفسير الى هذا الاوان الذي هو بعد
تسعمائة سنة خروج عالم التقوى الذي اندرس رسمه اذ تم منه أمر التعبير الذي هو من مأمورات
الشيطان حيث قال ولآمرنهم فليغيرن خلق الله وان اليهود قالوا لاصحاب النبي عليه الصلاة والسلام
بعد موته ان دين نبيكم تجدد بعد تسعمائة سنة على ما وجدوه في التوراة نفيا لكونه نبيا منتظرا

ولم

ولم يعلموا ان المحدث [illegible] عليه الصلاة والسلام من قبل زوجته قال وأمرت أن أكتب
رسالة التقوى بالاركان فصنفت أن لا أكتب فقد قوم من أهل الفساد حيث نسبوا التقوى الى
الاتحاد ثم أمرت أن أكتب الابيات بالحروف المقطعات كما كتب كذلك على ما قيل فى اللوح المحفوظ
(كتاب تقويم الحديد) مقالتان لارسطو (كتاب تكوين الحيوان) خمس مقالات لارسطو
(كتاب التمييز والفصل) لابى المجد اسمعيل بن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة
فى الحديث لمسلم (كتاب تناسل الحيوان) مقالتان لارسطو (كتاب التنقل) لارسطو (كتاب
تنكلوشاه) البابلى (كتاب التوابين) للشيخ موفق الدين أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة
المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة بدأ فيه بذكر توبة الملائكة ثم الانبياء ثم ملوك
الامم ثم الامم ثم أصحاب نبينا ثم ملوك الاسلام ثم آحاد هذه الامم (كتاب التواضع والخمول) لابن أبى
الدنيا (كتاب التوبة) لاحمد بن اسحق المعروف بابن صبيح الجرجانى المتوفى سنة ولاسمعيل
المتكلم (كتاب التوبة والاسف والحذر فى الموقف) للامام الواعظ أبى عبد الله الجوهرى أوله *
الحمد لله الذى أخرج الحب وأنزل الرزق الخ وتاريخ تحريره سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة (كتاب
التوبيخ) لابى الشيخ بن حيان الحافظ ابى محمد عبد الله بن محمد الاصبهانى المتوفى سنة ٣٦٩ تسع
وستين وثلثمائة (كتاب التوجه للرب بدعوات الكرب) لارسطو على مذهب سقراط (كتاب
التوحيد واثبات الصفات) لابى بكر محمد بن اسحق بن خزيمة النيسابورى المتوفى سنة ٣١١ احدى
عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله العلى العظيم الخ وهو على أجزاء ولابى منصور محمد بن محمد الماتريدى
المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة وللشيخ عبد الغفار بن نوح القوصى سماه الوحيد ولابى
عبد الله محمد بن اسحق بن منده الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وللامام أبى حامد
محمد بن محمد الغزالى مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كتاب التوسعة فى كلام العرب)
ليعقوب بن اسحق بن السكيت المتوفى سنة ٢٤٤ أربع وأربعين ومائتين (كتاب التوكل) لابن أبى
الدنيا وللمهدى الحسين بن قاسم وهو من كتاب التناهى والتجرد (كتاب التوهم فى الامراض
والعلل) لابى قبيل الهندى (كتاب التيجان) لابن هشام (الثاء) (كتاب الثالوجيا) أى
الربوبية لبرقلس الافلاطونى وللاسكندر الافرودوسى مقالة وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان
الدمشقى (كتاب الثقات) للحافظ محمد بن حبان البستى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة
جمع فيه وأحاط وهو عمدة المحدثين فى هذا الفن (كتاب الثمار) للامام أبى منصور مظفر بن الحسين
ابن هرثمة الفارسى (كتاب الثواب) فى الحديث لابى الشيخ أبى محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن
حيان المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة (الجيم) (كتاب جاماسب) (كتاب الجبال والامكنة
والمياه) للشيخ أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة مختصر
مرتب على الحروف (كتاب الجبر المحض) لارسطو وضع فيه وأحاط (كتاب الجبر والمقابلة) لابى
حنيفة أحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين ولابى العباس أحمد بن
محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولمحمد بن موسى الخوارزمى أوله *
الحمد لله على نعمه بما هو أهله الخ وهو أول من صنف فيه قال أبو كامل شجاع بن مسلم فى كتاب الوصايا
بالجبر والمقابلة ألفت كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه والزيادة فى أصوله وأقمت الحجة فى كتابى الثانى
بالتقدمة والسبق فى الجبر والمقابلة لمحمد بن موسى والرد على المحترف المعروف بابى بردة ينسب الى عبد
الحميد الذى ذكر أنه جده ولما بينت تقصيره وقلة معرفته بما ينسب الى جده رأيت أن أؤلف كتابا
فى الوصايا بالجبر والمقابلة ولابى كامل المذكور كتاب الجبر والمقابلة مجلد أوله * الحمد لله أعدل من
حكم وأحكم من علم الخ ذكر انه كان كثير النظر فى كتب العلماء بالحساب فرأى أن كتاب محمد بن موسى

وهو نحو خمسة عشر مجلدا متوسط قال ابن حجر في مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونيف وأربعون كتابا
فسره ونوبه ورتبه على المسائل والابواب أيضا الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن اللبان الاسعردى
الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (كتاب الانابة) للوايلى (كتاب الانتفاع
بجلود السباع) للامام مسلم بن الحجاج القشيرى صاحب الصحيح (كتاب الانتقاد فى العلوم الالهية)
لعلى بن محمد بن زكريا ولابى القاسم أحمد بن عبد الله البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة
(كتاب الانذار) لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة (كتاب الانواء) لابى فيد مورج
ابن عمر النحوى البصرى المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة ولابى محلم محمد بن هشام السعدى
النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين ولابى بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد النحوى
المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وأبى عبد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى المتوفى
سنة ٢٣٣ ثلاث وثلاثين ومائتين وأبى الحسن النضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين
وأبى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وأبى حنيفة أحمد بن داود
الدينورى المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وكتابه هذا تضمن ما كان عند العرب من العلم بالسماء
والانواء ومهاب الرياح وتفصيل الازمان وغير ذلك كذا فى التعريف ولابن قتيبة عبد الله بن مسلم
النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وعبد الملك بن قريب المعروف بالاصمعى وثابت
ابن ثابت بن قرة المعتضد العباسى وللشيخ أبى اسحق ابراهيم بن اسمعيل بن أحمد الطرابلسى
المعروف بابن الاجدابى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة وفى معرفة الانواء ومنازل القمر على
طريقة العرب كتب كثيرة أتمها وأكملها فى فنه كتاب أبى حنيفة فانه يدل على معرفة تامة بالاخبار
الواردة عن العرب فى ذلك وأشعارها وأسجاعها فوق معرفة غيره ويحكى عن ابن الاعرابى وعن ابن
كناسة وغيرهما أشياء كثيرة من أمر الكواكب تدل على قلة معرفتهم بها وانه أيضا لو عرف
لم يسند الخطأ اليهم وذكر فيه أشياء من غير الفن الذى أخذ فيه نادى بها على نفسه بالخطاء وخفة
البضاعة فاراد ان الكواكب تنتقل عن اماكنها (كتاب الانوار) للشيخ محيى الدين بن عربى مختصر
أوله * الحمد لواهب العقل ومبدعه (كتاب الانوار فى الادعية والاذكار) للامام أبى العباس أحمد
ابن محمد القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة رتبه على مقدمة وثمانية أبواب
وخاتمة ثم اختصره وزاده من الفوائد وسماه لوامع الانوار ورتبه كاصله (كتاب الانوار فى فضائل
النبى المختار وشمائله) للامام محيى السنة أبى محمد الحسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٦
ست عشرة وخمسمائة رتبه على أحد ومائة باب على طريقة المحدثين بالاسانيد أوله * باب اختيار
النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وهو كتاب متمن به جدا (كتاب الانواع) وشرحه لابن عبد
السلام فى مجموعة عقيدة ابن الحاجب (كتاب الانواع والتقاسيم) لابن حبان محمد بن حبان بن
أحمد البستى التميمى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة وهو المعروف بصحيح ابن حبان جرد
زوائده على الصحيحين الشيخ الحافظ نور الدين على بن أبى بكر الهيثمى المصرى الشافعى المتوفى
سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وسماه موارد الظمآن فى زوائد صحيح ابن حبان (كتاب الادوية والجبال) لحسين
ابن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة (كتاب الاوراق) للصولى (كتاب الاوس
والخزرج) لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين (كتاب
الاوقاف) سبق فى أحكام الوقف للامام أحمد بن عمر المعروف بالخصاف المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين
وثلثمائة اختصره عبد الله بن حسين الناصحى المتوفى سنة (كتاب اهوال القبور) للشيخ
زين الدين بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى اسكن
عباده هذه الدار الخ (كتاب الاهوال) لابن أبى الدنيا (كتاب الاهوية والمياه والبلدان)

لبقراط من الكتب الاثنى عشر وهو ثلاث مقالات الاولى فى معرفة امزجة البلدان وما يعرض من الامراض البلدية الثانى فى تعرف امزجة المياه وفصول السنة وما يتولد منها من الامراض الثالث فى كيفية البلدان وما يولد الامراض البلدية (كتاب الايام والليالى) لابى العباس المستغفرى المتوفى سـنة (كتاب الايام والليالى) لثاوزوسيوس وفى بعض النسخ فى الليل والنهار وهو ثلاثة وثلاثون شكلا (كتاب الايك والغصون) وهو المعروف بالهمزة والردف الف ومائتا كراسة لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى (كتاب الاجماع) لاحمد بن حنبل من كتب الاحاديث (كتاب الأجنة) لبقراط فسره جالينوس (كتاب الايمان وأصوله) لابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (كتاب الايمان والنذور) لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سـنة (الباء) (كتاب الباء) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة تكلم فيه على أسرار حرف الباء وهو ورقتان (كتاب الباه) لارسطو روالتملى (كتاب البثور) لبقراط وهو خمسة وعشرون قضية (كتاب الابدان) فى علامات أربعمائة وأربعة أدواء ومعرفتها بغير علاج (كتاب البدع) للشيخ شمس الدين محمد البلاطنسى الشامى المتوفى سـنة أحسن فيه واحاط وللشيخ أبى عبد الله محمد بن محمد الحاج العبدرى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة (كتاب البديع فى علوم الشعر) لاسامة بن منقذ أوله * الحمد لله الحى القيوم الخ ذكر فيه انه جمع ما تفرق فى كتب العلماء فى نقد الشعر وذكر محاسنه وعيوبه والذى وقف عليه (كتاب البديع) لابن المعتز وله كتاب آخر رتبه على خمسة وتسعين بابا (كتاب البذلة) (كتاب البراعة والفصاحة) لابى أحمد عبيد الله بن عبد الله (كتاب فى برد أيام العجوز) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب بر الوالدين) للامام محمد بن اسمعيل البخارى (كتاب البر) لابن أبى خيثمة ذكر فيه خالد بن سنان العبسى وذكر نبوته (كتاب البرص والبهق) مقالتان لابى جعفر أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب البرهان) مقالتان لارسطو وللفارابى وعليه مقالة لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف (كتاب البسملة) لابى اسامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو كتابان صغير وكبير (كتاب البعث والنشور) لابن أبى الدنيا وللبيهقى ولابى داود (كتاب بغداد) لاحمد بن أبى طاهر (كتاب البلدان وفتوحها وأحكامها) لابى الحسن أحمد بن يحيى البلاذرى الشاعر المتوفى سـنة وهو كتاب كثير الفائدة ذكره ابن العديم (كتاب بليناس) (كتاب البناء) لابى جعفر أحمد بن عبد الله السرمادى المتوفى سـنة وهو على ستة أبواب كلها فى ابنية مذهب أبى حنيفة (كتاب البول) لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ثم اختصره ولبقراط (كتاب البلاغ) لصاحب التحرير وهو شرح كتاب اقليدس (كتاب البيان) لابى موسى سليمان بن محمد الحامض النحوى المتوفى سـنة (كتاب البيطرة) لشاناق الهندى (التاء) (كتاب التاج) لابن الراوندى أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة (كتاب التباين والاختلاف) أربع مقالات لارسطو (كتاب التتبع) للامام الحافظ على بن عمر الدارقطنى المتوفى سـنة وهو ما خرج فى الصحيحين وله علة (كتاب التحاويل فى النجوم) للسجزى المتوفى سـنة (كتاب فى تدبير المدن) مقالات لارسطو لخص فيه اقوال افلاطون فى خمس مقالات وله تدبير الغذاء فى مقالة (كتاب فى تدبير من لا يحضره الطبيب) مقالتان لروفس الكبير (كتاب التذكرة) مقالة لارسطو (كتاب التراويح) للامام الاجل حسام الدين عمر بن عبد العزيز المعروف بحسام الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو جزء ولاحمد بن

خير الزاد من كتاب الاعتقاد فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة (كتاب الايمان) للامام محمد بن الباقلانى الاشعرى (كتاب الاعداد) لارسطو (كتاب الاعداد) فى مجلد لابن سراقة وهو تأليف غريب يذكر فيه مراتب الاعداد ويذكر ما ورد منها فى القرآن وما يترتب عليها من الاحكام أورد انتهائى العدد (كتاب الاعذار) لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة (كتاب الاعراض العامية) لارسطو ثلاث مقالات (كتاب الاعشاش) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب أعضاء الحيوان) التى بها الحياة لارسطو أربع مقالات (كتاب الاعياد) لابى الحسن على بن المهدى الاصبهانى المتوفى سنة ولابن عباد اسمعيل الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (كتاب الاعيان والاماثل) لابى الحسن هلال بن المحسن الصابى المتوفى سنة (كتاب الاغذية والادوية) لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (كتاب الافاليق) (كتاب الافتعال) للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب الافراد) للدارقطنى ولابن شاهين (كتاب الافعال) فى رواة الحديث لابن طريف ذكره البقاعى فى حاشية الالفية (كتاب افعل وأفعل) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (كتاب الافنية) للشيخ علاء الدين البخارى المتوفى سنة ذكر فيه فناء المسجد وفناء الدار وفناء مصر (كتاب الاقالة) للخصاف أبى بكر أحمد بن عمر الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين (كتاب الاقاليم السبعة) للشيخ أبى القاسم محمد بن أحمد السماوى العراقى صاحب كتاب المكتسب مختصر أوله * الحمد لله المبدع الاول الخ والمراد من الاقاليم المعادن (كتاب الاقتداء بعلى وعبد الله) لابى محمد بن عدى البصرى المعروف بابن عبد الله المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة (كتاب الاقضية) لابى سعيد حسن بن أحمد الاصطخرى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة (كتاب الاكراه) للامام محمد بن حسن الشيبانى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة (كتاب الاكر) لمانالاوس ولثاوذوسيوس ثلاث مقالات وتسعة وخمسون شكلا وفى بعض النسخ بنقصان شكل وقد أمر بنقله من اليونانية الى العربية أبو العباس أحمد بن المعتصم بالله حرره نصير الدين (كتاب آلات الحرب) لهارون ذكره تقى الدين فى سدرة المنتهى (كتاب الآلات الروحانية) لبديع الزمان أبى العز بن اسمعيل بن الرزاز الجزرى الذى ألفه لقره ارسلان الارتق وجعله ستة أنواع الاول فى الساعات الثانى فى الاوانى العجيبة الثالث فى الآلات الزامرة الرابع فى آلات اخراج الماء من المواضع العميقة الخامس فى الاباريق والطشت السادس فى بعض الصور والاشكال أوله * الحمد لله المبدع صنعه فى أسمائيات الخ وترجمه بعضهم للسلطان سليم خان بالتركية (كتاب آلات الاظلال) لابى اسحق ابراهيم بن سنان الحرانى الصابى عمله فى السادس عشر من عمره وأطال فيه (كتاب الآلات العجيبة الرصدية) للخازنى (كتاب الآل) لابى عبد الله حسين بن أحمد النحوى المعروف بابن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ذكر فى أوله ان الآل ينقسم الى خمسة وعشرين قسما وذكر أيضا الائمة الاثنى عشر وأبناء هاشم وللشيخ تقى الدين أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وهو فى معرفة ما يجب لآل البيت من الحق على من عداهم (كتاب الالغاز) للشهاب أحمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (كتاب ألف الابدال) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (كتاب ألفاظ الكفر) للامام محمد بن اسمعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد الحنفى جمعه من المعتبرات ووضع لكل منها علامة شرحه الشيخ على بن محمد القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة

والفـ

وألف (كتاب الالفاظ) لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين
ولابي عبد الله الاعرابي محمد بن زياد اللغوي المتوفى سنة ٢٣٣ ثلاث وثلاثين ومائتين ولثعلب أبي العباس
أحمد بن يحيى المشهور بثعلب النحوي المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين (كتاب الالف) للشيخ
محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله الواحد
في وحدانيته الخ ويعرف بالرسالة الاحدية كما قال (كتاب الالف واللام) لبكر بن محمد المازني
النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين شرحه أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي
المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الرماني المتوفى سنة ٣٨٤ أربع
وثمانين وثلثمائة ولموفق الدين البغدادي (كتاب الالقاب) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوي
المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧
سبع وتسعين وخمسمائة ولابي الفضل علي بن الحسين الهمداني المعروف بابن الفلكي المتوفى
سنة ٤٤٧ سبع وأربعين وأربعمائة ولابي بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي المتوفى سنة ٤٠٧ سبع
وأربعمائة (كتاب الالوان) لبقراط (كتاب الالوف) لابي معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي
المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين ذكر فيه الهياكل والبنيان العظيم التي يحدث بناؤها
في العالم في كل الف عام انتخبه تلميذه ابن المازيار (كتاب الالهيات) لارسطو على ترتيب حروف
اليونانيين نقله اسحق بن حنين ويحيى بن عدي واسطات الكندي وأبو بشر متى وحنين بن اسحق
في عدة مقالات وسعد مأنوس (كتاب الامارة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري
الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (كتاب الامامة) لاسمعيل بن عباد الوزير المتوفى
سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ذكر فيه تفضيل علي وأثبت امامة من تقدمه ولابي الحسين محمد
ابن علي البصري المتكلم المعتزلي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة وأبي عبد الله محمد
ابن زيد الواسطي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وأبي العباس أحمد بن محمد الاشبيلي المعروف بابن
الحاج المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب الامراض الحادة) من الكتب الاثنى عشر
لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى في تدبير الغذاء والاستفراغ الثانية في المداواة بالتكميد
والفصد والمسهل الثالثة في التدبير بالخمر وماء العسل والاستحمام وله كتاب الامراض الوافدة
ويسمى ابيذيميا وهو سبع مقالات ضمنه تعريف الامراض الوافدة وتدبيرها وذكر أنها صنفان
الاول مرض واحد والثاني مرض قتال يسمى الموتان قال جالينوس اني وغيري من المفسرين
نعلم ان المقالة الرابعة والخامسة والسابعة منه مدلسة ليست من كلام بقراط وان الاولى والثالثة
في الامراض الوافدة والثانية والسادسة تذاكير بقراط وقال ترك الناس الشطر من الرابعة
والخامسة والسابعة فاندرست (كتاب الامراض) لبقراط وهو ليس من الاثنى عشر (كتاب
الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٦٥
خمس وستين وثمانمائة اتمه في شهر ربيع الاول سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (كتاب الامصار)
لعمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين قال المسعودي وهو كتاب في نهاية
الغثاثة لان الرجل لم يسلك البحار ولا أكثر الاسفار وانما كان حاطب ليل ينقل من كتب الوراقين حيث
ذكر في نهر مهران انه من النيل لوجود التماسيح فيه (كتاب الامكنة والجبال والمياه) لابي القاسم
محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (كتاب الام) للامام محمد بن
ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين جمعه البويطي ولم يذكر اسمه وقد نسب الى الربيع
ابن سليمان بوبه الامام أبو الربيع بن سليمان المرادي المؤذن بمصر فنسب اليه دون من صنفه
وهو البويطي فانه لم يذكر نفسه فيه ولا نسبه الى نفسه كما قال الغزالي في الاحياء قال في المهمات

الهيثم وللشيخ الرئيس (كتاب في أركان الفلاسفة) ورد بعضها على بعض لابي العباس أحمد بن محمد
السرخسي الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين وثمانمائة (كتاب الاركان) في المذاهب الاربعة
للشيخ عبد العزيز الديري الشاذلي المتوفى سنة ذكر فيه الاعتقاد ثم العمل على المذاهب (كتاب
الازل) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله *
الحمد لله الدائم الذي لم يزل الخ تكلم فيه على لفظ الازل ومعناه وللشيخ السيد محمد الوفائي الاسكندري
الشاذلي شرحه أبو المدد علي بن محمد بن أحمد المتوفى سنة وسماه كشف الاسرار الازلية
وتحقيق دوائر الانوار الابدية أتمه في محرم سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة (كتاب الازمنة) لابي
علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين (كتاب الازهية
في أحكام الادعية) للشيخ العلامة بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين
وسبعمائة لخصه شيخ الاسلام القاضي زكريا بن محمد بن أحمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست
وعشرين وتسعمائة وسماه تلخيص الازهية (كتاب استجلاب روحانية البهائم) من قول هرمس
تفسير ارسطاطاليس وهو الكتاب المرسوم بالمطاليس (كتاب الاستحسان) لابي سفيان الرازي
المتوفى سنة (كتاب الاستخارة والاستشارة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان التبريزي
الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة (كتاب الاستسقاء) لابي جعفر أحمد بن محمد الطيب
المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (كتاب الاستقامة) للشيخ أبي الحسين بن علي المؤدب (كتاب
الاسد) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة (كتاب الاسد)
الغواص في الحكايات الموضوعة بلسان الحيوانات أوله * الحمد لله الذي تعجز الالسنة عن وصفه
الخ (كتاب أسرار النجوم) لارسطو (كتاب اسرار اسم الهندي) (كتاب الاسر) للبيهقي
(كتاب الاسراء) للشيخ محيي الدين بن عربي شرحه تلميذه شارح المشاهد بالقول وسماه كتاب النجاه
من حجب الاشتباه في شرح مشكل الفوائد من كتاب الاسراء والمشاهد وفي برهانه كتاب لحسين بن
صباح واتمه أخوه ابراهيم (كتاب الاسرائيليات) لوهب بن منبه اليماني المتوفى سنة ١١٤ أربع
عشرة ومائة (كتاب الاسطرلاب) لابي القاسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطي المتوفى سنة ٤٢٦
ست وعشرين وأربعمائة وهما كتابان أحدهما في الآلة المسماة بالاسطرلاب وفي التعريف
بصورة صنعها والآخر في العمل بها وهو على مائة وثلاثين بابا ولابراهيم بن حبيب الفزاري وهو أول
من عمل اسطرلابا في الاسلام وله فيه تأليفان أحدهما في العمل بالمسطح والآخر في العمل
بالاسطرلاب ذات الحلق (كتاب الاسطقسات) لابي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي المتوفى
سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (كتاب الاسطماطيس) (كتاب الاسفوطاس) لهرمس (كتاب أسقام
الارسام وعلاجها) لارشيجانس (كتاب أسماء جبال تهامة ومكانها) رواية أبي سعيد الحسن بن
عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة باسناده الى عرام بن اصبغ السلمي (كتاب
أسماء الله سبحانه وتعالى وصفاته) لابي القاسم الصاحب اسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥
خمس وثمانين وثلثمائة (كتاب الاسماء) لابي سعد سعيد بن أحمد الميداني المتوفى سنة ٥٣٩
تسع وثلاثين وخمسمائة (كتاب الاسماء والاحكام) لابي القاسم أحمد بن عبد الله الدلجي المتوفى
سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (كتاب الاسماء والصفات) للبيهقي الحافظ الامام أحمد بن الحسين
المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الاسماء والقبائل في اختلاف العراقيين) للامام محمد
ابن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين يذكر فيها المسائل التي اختلف فيها أبو حنيفة وابن
أبي ليلى فتارة يختار احداهما ويزيف الاخرى وتارة يزيفهما ويختار غيرهما وهو كتاب لطيف كذا
في بعض طبقات الشافعية (كتاب الاسماء والكنى) لابي أحمد محمد بن محمد الحاكم النيسابوري

الكرابيسي المتوفى سنة ٣٧٨ ثمان وسبعين وثلثمائة (كتاب الاسم الاعظم والنور الاقوم) ذكره البوني (كتاب الاسم المكنون والكنز المختوم) ذكره البوني أيضا (كتاب اشتقاق أسماء الرياحين) لابي القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة (كتاب الاشتقاق) لابي اسحق ابراهيم بن السري الزجاج النحوي المتوفى ســــــنة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولابي الحسن سعيد بن مسعدة البلخي الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى ســــــنة وأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وأبي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وأبي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وأبي بكر محمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة (كتاب أشراط الساعة) للامام السرخسي (كتاب الاشربة الصغير) للامام أبي عبد الله أحمد بن حنبل (كتاب الاشربة) لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وللامام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الدارقطني (كتاب الاشباه التصديقية) أربع مقالات لارسطو (كتاب اصطماخير) (كتاب الاصداد) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (كتاب اصلاح المال) لابن أبي الدنيا (كتاب الاصناف) في اللغة لابي جعفر محمد بن عقبة الزمجاني (كتاب الاصنام) لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين (كتاب الاصوات) لابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخي المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابي علي محمد بن المستنير قطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي اللغوي المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة مختصر على الحروف (كتاب الاصول الدينية) للشيخ الامام أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة أوله * الحمد لله ذي الحكم البوالغ والنعم السوابغ الخ ذكر فيه خمسة عشر أصلا وشرح كل أصل بخمس عشرة مسئلة على قواعد الرأي والحديث (كتاب الاضحية) للشيخ الامام خير الوبري الحنفي ذكره عبد القادر (كتاب الاطوال والعروض) وغالب ما ذكره غير صحيح وفيه غلط كثير كما ذكره أبو الريحان في القانون (كتاب الاطعمة والاشربة) لابن منده يه أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى ســــــنة (كتاب الاعتبار) لمؤيد الدولة أسامة بن مرشد الكناني المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة وللشيخ أبي الحسن علي بن غالب (كتاب الاعتقاد) لمحمد بن فضل البلخي الحنفي المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة وأربعمائة صنفه لمحمود بن سبكتكين كذا في الجواهر المضية وهو المعروف بكتاب الخصال في عقائد أهل السنة وقال ابن الشحنة في حفظي انه لابي شجاع محمد بن أحمد بن حمزة العلوي عماد الاسلام قاضي نيسابور أبو ساعد بن محمد بن أحمد الحنفي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة صنف أيضا كتابا سماه الاعتقاد (كتاب الاعتقاد) المروي عن الامام أبي عبد الله أحمد بن حنبل أملاه الشيخ أبو الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز بن حرب التميمي الحنبلي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة وأربعمائة (كتاب الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد) للامام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذي خلق الخلق كما شاء الخ ذكر فيه انه صنفه فيما يفتقر المكلف الى معرفته في الاصول والفروع وانه كتاب مشتمل على بيان ما يجب اعتقاده على المكلف وهو مرتب على الابواب وانتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة لما قرأ على ابن حجر وسماه

الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين (كتاب الاتحاد) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة قال وانى لا أزال فيه أناطبنى عنى وانسج الى منى عنى سمائى الى أرضى ومن سفلى الى فرشى ومن ارائى الى نفسى ومن طولى الى عرضى سميت هذه الرسالة الاتحاد الكونى فى حضرة الاشهاد العينى بحضرة الشجرة الانسانية والصور الاربعة الروحانية ناطقت بها أبا الفوارس بالحقائق التى كالعرائس صخر بن سنان ما الملازمة الجود والبيان الخ (كتاب اتحاد الحيوان النامى) مقالة لارسطو (كتاب الاتصال) لابن حزم (كتاب فى الآثار العلوية) أربع مقالات وفى تاريخ الحكماء مقالتان لارسطاطاليس الحكيم ترجمه يحيى بن بطريق ولخصها اسكندر الافروديسى (كتاب الآثار) للامام محمد بن الحسن وهو مختصر على ترتيب الفقه ذكر فيه ماروى فيه عن أبى حنيفة من الآثار وعليه شرح الحافظ الطحاوى الحنفى (كتاب اثبات النبوة والرد على البراهمة) للشافعى قال أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى فى رد كتاب الترجيح الجرجانى كل من صنف فى النبوات فهو تبع له لانه على منواله نسج وزعم الجرجانى أن مارسمه أبو حنيفة فى الشروط لم يسبقه اليه أحد (كتاب الاجابة) للشيخ بدر الدين الزركشى جزء لخصه السيوطى وسماه الاصابة فى استدراك عائشة على الصحابة وقد سبق الشيخ بدر الدين الى التأليف فى ذلك الاستاذ أبو منصور عبد المحسن بن محمد بن على بن طاهر البغدادى فعمل كتابا أورد فيه خمسة وعشرين حديثا (كتاب فى اجازة المجهول والمعدوم) لابى بكر أحمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كتاب الاجتهاد فى الجهاد) مرتب على أربعين بابا أوله * الحمد لله على تظاهر نعمه (كتاب الاجماع والاختلاف) لابن هبيرة الوزير يحيى بن محمد الشيبانى الحنبلى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة (كتاب الاجماع والاشراف فى اختلاف العلماء) لابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب الاجناس) (كتاب الاجنة) لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى فى تكون المنى الثانية فى تكون الجنين الثالثة فى تكون الاعضاء (كتاب الاحاد والمثانى) فى فضائل الصحابة لخيثمة بن سليمان القرشى الطرابلسى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث وأربعين وثلثمائة (كتاب الاحتلام) لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى البصرى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين (كتاب الاحتياط) للشيخ أبى عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذى أوله * الحمد لله وحده كما ينبغى له الخ (كتاب الاحجار) لارسطو صنفه واستخرج بنظره والارشاد الالهى خواصها ومنافعها وذكر فيها خاصية ستمائة ونيف حجر ولابى الريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة (كتاب فى احداث الجوهر) لابى العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة (كتاب الاحداث) لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة (كتاب الاحداث) لبقراط (كتاب الاحدية) للشيخ محيى الدين بن عربى مختصر أوله * الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الخ وهو كتاب الالف أيضا تكلم فيه على اسرار العدد والوحدة والفردية والزوجية وامثاله (كتاب الاحراز والرقى) للسيد مرتضى (كتاب الاحراق) لجابر بن حيان الطرسوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة أوله * الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت الخ (كتاب الاحساب والانساب) لصاعد بن أحمد الرازى المتوفى سنة (كتاب الاحقاف) لابى القاسم بن يوسف الحسينى المتوفى سنة (كتاب احكام الطالع وفيه مسئلة الضمائر والخبايا) فارسى لمحمود بن محمد المعروف بمرم جلبى الفه لاحمد باشا ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وأتمه فى أواسط محرم سنة ٩٤١ احدى وأربعين وتسعمائة (كتاب الاحكام) فارسى لخواجه حسين بن فارس الحاسب مجلد الفه لشمس الكتاب خواجه محمود وكتاب الاحكام أيضا للتميمى ولنكوشاه اليونانى ولاصطفان واعظ الاسكندر ذكر فيه احوال ظهور

الاعياء والذاهب الظاهرة والبن الاسكندرى واسكيروى التبريزى ولسهل بن بشر اليهودى
واهرمس الحكيم وبطليموس ولابن فرخان الطبرى ولنوبخت الحكيم (كتاب الاختلاف) لابى
اسحق ابراهيم بن جابر الشافعى المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة عن خمس وسبعين
سنة كان اماما فاضلا ممن اجتمع له الفقه والحديث (كتاب اختلاف الهند والروم) فى الحار
والبارد وقوى الادوية وتفصيل السنة وهو من كتب الهند (كتاب الاخفش) فى النحو شرحه ابن
سيدة على بن اسمعيل اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الاخلاص) للحسن
البصرى ذكر الخطيب فى ترجمة الحلاج من تاريخ بغداد ان القاضى أبا عمرو المالكى توقف فى أمره
حتى قرأ فى كتاب له فوقف على أمر فقال من أين لك هذا قال من كتاب الاخلاص للحسن فقال كذبت
يا حلال الدم قد سمعنا كتاب الاخلاص للحسن بمكة المكرمة ولم يكن فيه شئ من هذا ثم حكم بقتله
كذا فى النكت الوفية فهذا اقرار من أبى عمرو ان كتاب الاخلاص للحسن فهو أول من صنفه مطلقا
(كتاب الاخلاط) لبقراط ثلاث مقالات ذكر فيه حال الاخلاط كما وكيفا ومقدمة فى المعرفة بالاعراض
والجبلة وعلاجها (كتاب الاخلاق) لابى عبد الرحمن محمد بن عبد الله الاموى (كتاب الاخلاق)
اربع مقالات فى مقالات الكبار وثمانى مقالات فى مقالات الصغار وهما كتابان لارسطو ويكون تمامه
اثنا عشر مقالة فسره فرفوريوس ونقله حنين بن اسحق وفسره ثامسطيوس فى عدة مقالات بالسريانى
كذا فى نوادر الاخبار (كتاب الاخوان) لابن أبى الدنيا (كتاب الاخوة) لمسلم ولابى داود
(كتاب الاداب) لابى عبد الرحمن السلمى ولعبد الله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين
ومائتين (كتاب الادباء) لامير عز الملك محمد بن عبد الله الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة
(كتاب الادب) فى حسان الحديث لابى العلاء حسن بن أحمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٤٥٨
ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الادعية) للامام أبى حفص الاديبى (كتاب الادغام) لابى حاتم
سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين ولابى محمد مكى بن أبى طالب القيسى
المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة (كتاب الادوات) لابى عبد الله محمد بن على بن
خيدة النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة (كتاب الادوار) للاسكندرانى اختصره
موفق الدين أسعد بن الياس بن جرجيس الطبيب المعروف بابن المطران المتوفى سنة ٥٨٥ خمس
وثمانين وخمسمائة (كتاب الادوية) خمس مقالات لديسقوريدس الاولى فى الادوية العطرية
والنباتية الثانية فى الحيوانات ورطوباتها والحبوب والبقول الثالثة فى أصول النبات والبزور
والصموغ الرابعة فى حشايش باردة وحارة الخامسة فى الكرم وأنواع الاشربة والادوية المعدنية
ويوجد مفصل مقالتين فى سموم الحيوان ينسب اليه ولم يتكلم فيه على الادوية وقد فسره الشيخ عبد الله
ابن أحمد المالقى المعروف بابن البيطار وفى كتاب جمعه فيه أوله * الحمد لله المتدارك خلقه الخ وله السبق
فى معرفة الادوية ولجالينوس كتاب الادوية المفردة احدى عشرة مقالة ولابن عبدان الاهوازى قال
جالينوس تصفحت أربعة عشر كتابا فى الادوية المفردة لاقوام فما رأيت فيها أتم من كتاب ديسقوريدس
وكل من جاء بعده أخذ عنه واقتفى أثره (كتاب الاذان) (كتاب الاذكياء) لابى الفرج عبد الرحمن
ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (كتاب الاراجيز) لابى سعيد عبد الملك
ابن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (كتاب الارثماطيقى فى الاعداد) لابى
العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (كتاب الارجاء) لاسمعيل بن
حماد بن أبى حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين وقال التميمى فى طبقاته ونقضه عليه أبو سعيد
البردعى من أصحابنا انتهى (كتاب ارشميدس) (كتاب الارشاد) للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن
اللخمى المعروف بابن برجان المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (كتاب الارصاد الكلية) لابن

شهيدا الزهرى فى أربعة أجزاء كاربنا باعن الاستدلال على طريق نحجه النحوى فى تهذيبه وفيه
زيادات غريبة (كافى فى فروع المالكية) فى خمسة عشر مجلدا للحافظ ابن عبد البر يوسف بن عبد الله
القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (كافى فى القرآت السبع) لابى محمد اسمعيل بن
أحمد السرخسى الهروى المتوفى سنة ٤١٤ أربع عشرة وأربعمائة قال ابن الصلاح رأيته وهو فى عدة
مجلدات وهو كتاب معتبر يشتمل على علم كثير ولابى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعينى الاشبيلى
المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة (كافى) لابى طاهر اسمعيل بن سودكين المكى
المتكلم الحنفى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة (كافى فى النحو) لابى جعفر أحمد بن محمد
النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة شرحه أبو الحسن على بن الباذش الغرناطى
المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وأبو محمد عبد الله بن ابراهيم الكندى وسماه الدرر
وتوفى سنة وهو شرح مفيد وشرحه جماعة كابن فلاح وابن أبى الفضل محمد بن عبد الله
المرسى النحوى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو شرح فى غاية الحسن (كامل الادلة فى
صناعة الوكالة) لابى الخطاب بركة بن على بن الخلق المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة يشتمل على الشروط
التى تلزم الوكيل (كامل التعبير) فارسى أوله * سپاس خداى را للشيخ شرف الدين أبى الفضل حسين
ابن ابراهيم بن محمد التفليسى المتوفى سنة ألفه لقلج ارسلان الرومى بعد تأليفه كتاب صحة الابدان
وترجمه خضر بن الهادى البوازيجى مولدا الموصلى مسكنا الكاتب من الفارسية للسلطان سليمان
(كامل التواريخ) فى ثلاثة عشر مجلدا للشيخ عز الدين على بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى ابتدأ
فيه من أول الزمان وانتهى الى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة وتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة
وعلق عليه جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبى حواشى مفيدة وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة
وسبعمائة وذيله أبو طالب على بن انجب بن الساعى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة فى خمسة
مجلدات الى سنة وترجمه بالفارسية مولانا نجم الدين الطارمى المتوفى سنة من أعيان
دولة ميرزا شاه بن تيمور باشارته ترجمة بليغة وكان ماهرا فى الانشاء كذا فى حبيب السير (كامل
الصناعة) فى الطب المعروف بالملكى صنفه على بن عباس المجوسى لعضد الدولة وهو من تلامذة
أبى ماهر موسى بن سيار رتبه على عشرين مقالة عشرة فى العلمى وعشرة فى العملى وفى كل منها أبواب
كثيرة وهو فى مجلدين كبيرين ذكره فى أول كتابه ومدحه وقال احببت ان اصنف لخزانته كتابا كاملا
فى صناعة الطب ثم قال وأما تسميته فهو الملكى كامل الصناعة الطبية وهو جامع لكل ما يحتاج اليه
المتطبب وينقسم الى جزئين الاول الجزء العلمى وفيه عشر مقالات وجميع ما تضمنه هذا الجزء
ثلثمائة وتسعة وتسعون بابا والثانى الجزء العملى وفيه عشر مقالات أيضا فجميع أبوابه ستمائة
وأربعة وستون بابا (كامل الصناعتين) المعروف بالناصرى تأليف أبى بكر بن البدر البيطار أحد
البياطرة باصطبل الملك الناصر محمد بن قلاون يحتوى على عشرة أبواب أوله * الحمد لله واسع العطاء
الخ ذكر انه الفه فى علم البيطرة والزرطقة والبيطرة هى النظر فى أحوال الخيل من جهة الصحة والمرض
والزرطقة هى عبارة عن تربية الخيل فى تعليمها ولوازمها (كامل الفتاوى) لحسام الدين العليابادى
المتوفى سنة (كامل فى الانساب) للشيخ الفقيه أبى بكر بن أحمد بن دعين اليمنى المتوفى
سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة جمع فيه سيرة جده زكريا بن خالد الاموى القادم الى اليمن وذكر
عقبه وعقب الذين قدموا معه الى اليمن الى زمنه (كامل فى الجبر والمقابلة) لابى شجاع بن أسلم
وهو من الكتب المبسوطة ذكره فى الموضوعات (كامل فى الحساب) للاحدب (كامل فى الحساب
الهوائى) لابى القاسم بن السمح (كامل فى الخلاف بين الشافعية والحنفية) لابن الصباغ
عبد السيد بن محمد الشافعى المتوفى سنة (كامل فى فروع الشافعية) لمحمد بن عبد الله

شمس الدين بن أبي ... الموصلي المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة جمع فيه بين الطريقين
ومشى فيه على ترتيب الائمة وهو قريب من حجم الروضة (كامل في القراآت الخمسين) لابي القاسم
يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وهو مشتمل على
خمسين قراءة قال ابن الجزري ... ثلثمائة وخمسة وخمسين اماما من ارباب الاختيارات الذين بلغوا رتبتها أي
السبعة والعشرة فذكرفيه العشرة ثم الخمسين فانه رجل سافر من المغرب الى المشرق وطاف البلاد
وقرأ بغزنة وغيرها حتى انتهى الى وراء النهر والف كتابه الكامل وجمع فيه خمسين قراءة عن الائمة من
ألف وأربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا (كامل في اللغة) لابي عباس محمد بن يزيد المعروف
بالمبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين شرحه محمد بن يوسف المازني السرقسطي
المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وروى عنه هذا الكتاب أبو الحسن علي بن سليمان الاخفش
النحوي المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله حمدا كثيرا يبلغ رضاه الخ قال هذا
كتاب يجمع فنون الاداب بين منثور وشعر ومرصوف ومثل سائر وموعظة بالغة واختيار من خطبة
شريفة ورسائل لطيفة وآلى فيه ان يفسر كل ما وقع في هذا الكتاب من كلام غريب او معنى
مستغلق وان يشرح ما يعرض فيه من الاعراب شرحا شافيا حتى يكون هذا الكتاب بنفسه مكتفيا
وعن أن يرجع واحد في تفسيره الى غيره مستغنيا (كامل في معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة) لابي
أحمد عبد الله بن محمد المعروف بابن عدي الجرجاني المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة في ستين
جزءا وهو أكمل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة قال السبكي طابق اسمه معناه ووافق
لفظه فحواه من عينه حكم المحكمون وبما يقول رضي المتقدمون والمتأخرون وقال حمزة السهمي
سألت الدارقطني ان يصنف كتابا فقال كتابي لا يزيد عليه وقال الحافظ ابن عساكر كتاب ابن عدي ثقة على
لحن فيه وقال الذهبي كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه وأما في العلل والرجال فحافظ لا يجارى انتهى
وعليه ذيل كبير يقال له الحافل في تكملة الكامل للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن مفرج النباتي
الاشبيلي المعروف بابن الرومية المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وله مختصر الكامل أيضا
(الكاوي في تاريخ السخاوي) للسيوطي من مقاماته (الكبريت الاحمر في علوم الشيخ
الاكبر) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبه
من كتابه المسمى بلواقح الانوار القدسية الذي اختصره من الفتوحات فرغ عنه في رمضان سنة
قال والكبريت الاحمر يتحدث به دائما ولا يرى لعزته (الكبريت الاحمر والترياق الاكبر) في الاسماء
ذكره البوني (كبركش الحكيم اليوناني) في فنون الفلك والنجوم ومافيها (فائدة) الكتاب
اذا أطلق في النحو أريد كتاب سيبويه وفي المعاني والبيان اريد كتاب دلايل الاعجاز للشيخ عبد القاهر
وفي الفقه اريد مختصر القدوري .

## ﴿ فصل في الكتب التي لا يصح تجريدها عن الاضافة ﴾

(الالف) * (كتاب الاباء والامهات) لابن الاثير مبارك بن محمد الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست
وستمائة (كتاب الابدال) لابي عبيدة (كتاب الابعاد والاجرام) لاحمد بن عبد الله بن حبش
الحاسب المتوفى سنة (كتاب الابل) لابي سعيد بن اوس الجزري المتوفى سنة وأبي
عمرو واسحق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٩٨ ثمان وتسعين واسمعيل بن قاسم بن علي القالي المتوفى
سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين
ومائتين (كتاب ابيذيميا) أي الاعراض لبقراط ذكر فيه كثيرا من قصص مرضى عالجهم
في بيمارستان (كتاب أبي سعيد النيسابوري) في الخيل (كتاب اتباع الاموات) لابراهيم بن اسحق

الحمد لله الذي علّم بالقلم الخ وهو شرح لطيف علقه من شرح المصنف لهذه المنظومة ومن غيرها من شروح الكافية وفرغ من تعليقه في شعبان سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة ومن شروح الكافية شرح محمود بن محمد بن علي بن محمود الاراني السانكاني وهو شرح مختصر بالقول كالمتوسط وقد قال الشيخ عمر بن عبد الوهاب العرضي في شرح الكافية لسباي

لله در امام طال ما سطعت * أنوار افضاله من علمه السامي

ألفاظه أسكرت أسماعنا طربا * كأنما الخمر تسقى من صفا الجام

ومثله قول ابن الحنبلي

لكافية الاعراب شرح منقح * ذلول المعاني ذو انتساب الى الجامي

معانيه تجلى حين تتلى كأنما * هي الخمر تبدو شمسها من صفا الجام

ومثله قول عبد الله الدوشري المصري

لله شرح به شرح الصدور لنا * كأنه الدر أو أزهار أكمام

قد أسكر السمع اذ تتلى عجائبه * والسكر لا غرو معروف من الجام

ومعرب الكافية لمحمد بن ادريس بن الياس المرعشي أوله * الحمد لله القديم البارى الخ ومن شروحها شرح الامام تاج الدين أبي محمد علي بن عبد الله بن أبي الحسن الاردبيلي ثم التبريزي نزيل القاهرة المتوفى في رمضان سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كشرح الرضي أوله * الحمد لله حمدا يوافي لنعمه ويكافي مزيده الخ وفرغ من تسويده الثلاثاء بقين من محرم سنة ٧٤٢ اثنتين وأربعين وسبعمائة ومنها شرح مختصر أوله * أول ما يبنى عليه أساس الكلام الخ قال مصنفه كنت قد كتبت على حدوده وضوابطه بدائع تحقيقات وأوردت على بعض مسائله لطائف تدقيقات فلما اطلعوا على حقائقه طفقوا يلحون على بديراع الاقتراح أن أنظم تلك القلائد فأجبتهم واهداه لعلاء الدين عطاء الملك على ما ذكره في خطبته ومنها غاية التحقيق اصفى بن نصير وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمه العظام الخ وهو من تلامذة الهندي ذكره فيه ومدح حاشيته وقال ان شروح الكافية ليست بوافية الا حواشي استاذنا شهاب الدين أحمد بن عمر الدولت أبادي وكثير من الناس اكتفوا بما فهموه من ظاهرها فانه حقق فيها وسماها غاية التحقيق ومنها شرح الشريف نور الدين علي بن ابراهيم الشيرازي تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة ومنها الهادية الى حل الكافية لعبد الله بن علي بن محمد المعروف بملك العلا التبريزي أوله * الحمد لله رب العالمين الخ أكثر فيه من المسائل المتناولة والقواعد المتداولة بتقرير واضح وكلام لائح بوجه لا يحتاج معه الطالب الى شرح ولا يتوقف في تصوير مسائله على مثال واهداه الى الوزير الامير حاجي بن محمد الساوجي في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو شرح ممزوج مختصر غير مميز من المتن وشرح ضوابط الكافية مختصر ومرتب أوله * الحمد لله الذي فضل نوع الانسان الخ وسماه الضوابط الكافية للتعريف في خلاصة النحو والتصريف وشرح الكافية فارسي لمحمد أمين الهروي أوله * اي از كلمه ات آرايش هر كلام الخ وشرحها تقي الدين ابراهيم بن حسين بن عبد الله بن ثابت النحوي الطائي وسماه التحفة الوافية وهو شرح بالقول ومن شروحها شرح الشيخ الامام تاج الدين بن محمود العجمي الشافعي ومن شروحها شرح بقال أقول أوله * ان أول ما يبنى عليه أساس الكلام الخ للاسفهندي ومن شروحها شرح حسن راست وهو شرح ممزوج كشرح الصفوي ومن شروحها شرح يعقوب بن أحمد بن حاج عوض أوله * الحمد لله الذي أعرب لغة العرب بالقواعد والاصول وهو ممزوج أكبر حجما من الجامي فرغ مؤلفه من تحرير الشرح في ربيع الاول سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة ومن شروحها المسمى بالاسرار الصافية والخلاصات الشافية في كشف المقدمة الكافية لاسمعيل بن ابراهيم بن عطية البحراني أوله

الحمد لله الذي خشعت له الأصوات [illegible] كبير ممزوج [illegible]
في جمادى الآخرة سنة [illegible] وتسعين وستمائة ومن شروح الكافية شرح الامام ركن الدين
الحديثي وهو ممزوج شرح الرضي بعبارة ابن الحاجب أكثر منه أوله * الحمد لله ذي الطول جدا [illegible]
واعراب الكافية لتاج بابا القوشيوي وللمولى كمال الدين المعروف بباقي قمان أتمه بالتركي وفرغ منه
في ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين دأف (كافي الرسائل) لاسمعيل بن عباد الوزير المتوفى
سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (كافي الرؤيا) في التعبير (كافي الشاف في أحاديث الكشاف)
يأتي (كافي الطالب في شرح مختصر ابن الحاجب) يأتي (كافي في حساب الدرهم والدينار) لسمول
ابن يحيى المغربي ذكره في الموضوعات (كافي الحساب) للصرد اليمني وشرحه صالح بن عمر السكسكي
المتوفى سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة ولفخر الدين أبي بكر محمد بن الحسن الكرجي الحاسب وزير بهاء
الدولة المتوفى سنة [illegible] أوله * الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله أجمعين الخ
(الكافي في حساب الهواء) لابي القاسم بن السمح ذكره في الموضوعات (كافي في زوائد المهذب
على الوافي) يأتي (كافي في شرح القوافي) للاخفش لابن جني أبي الفتح عثمان النحوي المتوفى
سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة (كافي في شرح مغني اللبيب) يأتي (كافي في شرح الهادي)
في النحو والصرف للعلامة ابراهيم بن عبد الوهاب بن علي الزنجاني الشافعي ألفه سنة ٦٥٤ أربع
وخمسين وستمائة (كافي في الطب) للشيخ أبي نصر عدنان بن نصر بن العين زربي الطبيب وهو مرتب على
الاعضاء (كافي في علم العروض والقوافي) مر في شرح القصيدة الغراء لصدر الدين الساوي (كافي
في علمي العروض والقوافي) لابي زكريا يحيى بن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين
وخمسمائة نظمه أحمد بن عبد الله الشهاب القليجي مولدا المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة
(كافي في الفرائض) لاسحق بن يوسف الفرضي الزرقاني الصرد اليمني المتوفى في حدود سنة ٥٠٠
خمسمائة استغنى به أهل زمانه عن الكتب القديمة في المواريث وهو نافع مبارك واضح بكثرة الامثلة
كالجمل في النحو وهو كاسمه ومنذ وجد لم يتفقه أحد من أهل اليمن الا منه واعترفوا بفضل مصنفه
شرحه علي بن أحمد بن موسى الجبلي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وشرحه علي بن
أحمد بن موسى الركبي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وشرحه ابن سراقة في مجلد وشرحه
أبو عبد الله صالح بن عمر بن أبي بكر البريهي السكسكي الشافعي المتوفى سنة ٧١٤ أربع عشرة وسبعمائة
وشرحه أيضا القاضي أبو محمد مسعود بن حسين الناصحي الحنفي صاحب المسعودي (كافي في فروع
الحنبلية) للشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين
وستمائة (كافي في فروع الحنفية) للحاكم الشهيد محمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين
وثلثمائة جمع فيه ما كتبه محمد بن الحسن في المبسوط وما في جوامعه وهو كتاب معتمد في نقل المذهب
شرحه جماعة من المشايخ منهم شمس الائمة السرخسي وهو المشهور بمبسوط السرخسي وهو المراد اذا
أطلق المبسوط في شروح الهداية وغيرها وشرحه الامام أحمد بن منصور الاسبيجابي أيضا المتوفى
سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة ولاسمعيل بن يعقوب الانباري المتكلم المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين
وثلثمائة شرح مفيد (كافي في شرح الوافي) يأتي في الواو ومر في شروح أصول البزدوي ولابي سعيد
البردعي وللامام حافظ الدين النسفي المتوفى سنة (كافي في فروع الشافعية) لابي عبد الله الزبير
ابن أحمد بن سليمان الزبيري الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولمعين الدين محمد بن ابراهيم
السهيلي الجاجرمي الشافعي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وللشيخ نصر بن ابراهيم المقدسي
المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين وأربعمائة ولابي الفتح سليم بن أيوب الرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٠٤
أربع وأربعمائة ولابي المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل الروياني المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة

نهاج أوله الحمد لله الذى أوضح بأنوار هدايته منهج الدين الخ وشرحها تاج الدين أبو محمد أحمد بن
عبد القادر بن مكتوم القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة ونجم الدين سعيد
العجمى ويقال له شرح الهندى المتوفى سنة ... وهو كبير جعله شرحاً للمتن والشرح الذى
عليه للمصنف وفيه ابحاث حسنة وأحمد بن محمد الحلبى المعروف بابن منلا المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠
ألف وشرحها نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة فى
مجلدين سماه تحفة الطالب أوله * الحمد لله العزيز الوهاب وهو شرح بالقول وشرحها شمس الدين
محمد بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كالرضى قدم
فيه عشر مقدمات نافعة وشرحها شهاب الدين أحمد بن عمر الهندى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين
وثمانمائة وعليه حاشية لمولانا الفاضل ميان الله الجانبورى وعلى شرح الهندى حاشية للتوقانى
وللكازرونى ولغياث الدين منصور وشرحها أحمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المالكى المتوفى
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة والشيخ عيسى بن محمد الصفوى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وعلاء الدين
على القنارى وحكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى فى سلطنة السلطان سليمان سماه كشف
الحقائق ومحمد بن محمد الاسنوى القدسى سماه المناهل الصافية فى حل الكافية وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان
وثمانمائة وشرح الكافية لمولانا امير حسين الميبدى سماه مزج الرضى أوله * كلمة افصحى العليا
فى جميع الابواب الخ ثم ان المولى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين
وثمانمائة صنف شرحاً لخص فيه ما فى شروح الكافية من الفوائد على أحسن الوجوه وأكملها مع
زيادات من عنده سماه الفوائد الضيائية وهو المتداول اليوم وقد حصل به اعتناء عظيم فقد كتب عصام
الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة عليه حاشية ردّ فيها عليه فى
أكثر المواضع وناقش مع المولى عبد الغفور وله ايضا شرح على الكافية وعلى حاشية العصام حاشية
للمولى محمد الشهير بمنلا زاده الكردى المتوفى بعد سنة ١٠٧٠ سبعين وألف وعلى أوّل الجامى تعليقة
لحسن البحرى أوّلها * سبحان مولى المحامد الخ وهى الى قوله ومن خواصه دخول اللام وتعليقة
للمولى على بن أمر الله أوّلها * سبحان من حفظ لساننا بتذكار تراكيب النحو الخ كتبها باسم السلطان
سليم بن سليمان خان وهى الى قوله يجرّ بالكسر وكتب عبد الله الازهرى رسالة وسماها القول السامى
على كلام منلا جامى أوّلها * الحمد لله الذى هدى من شاء الى طريق البيان الخ وصنف المولى علامك
محمد بن موسى البسنوى حاشية التزم فيها الردّ والجواب عن العصام وأتمها فى سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين
وألف وكتب المولى عبد الغفور اللارى تلميذ الجامى الى قريب من نصفه وتوفى سنة ٩١٢ اثنى عشرة
وتسعمائة وكتب المولى محمد عصمة الله بن محمود البخارى الى نصفه أيضا أوله * منك البداية
والهداية الخ وتوفى سنة ... وكتب المولى عبد الله بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى
سنة ١٠١٩ تسع عشرة وألف الى المرفوعات وكتب مصلح الدين محمد اللارى حاشية تكلم فيها مع
المحشين كالعصام وعبد الغفور وجمع فوائد كثيرة وتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وكتب
شاه محمد بن أحمد السمرقندى وغرس الدين أحمد بن ابراهيم الحلبى الى آخر المرفوعات وتوفى الثانى
سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وكتب قره جه أحمد الجندى حاشية وتوفى سنة ١٠٢٤ أربع
وعشرين وألف وكتب عليها طائفة أخرى وترجم الشيخ محمد بن عمر المعروف بقورد أفندى شرح
الجامى بالتركى وتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وعلى شرح الجامى حاشية لوجيه الدين عمر
ابن عبد المحسن الارزنجانى أوّلها * الحمد لله رب العالمين الخ ومن شروح الكافية بالتركى شرح
المولى سودى المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ ألف وما أخذه من شرح الجامى والهندى وهو مفيد
مختصر كاف فى حل مشكلات الاعراب ومعرفة تركيبها وشمس الدين بن القاضى كمال الدين كتب

شرحا

شرحاً لخادم الوزير سنان باشا وسماه فتح الفتاح وهو تاريخ تأليفه ومن شروحها الفارسية شرح
السيد شريف لمعين الدين محمد أمين الهروي المتوفى سنة ـــــ صنفه لعبيد الله خان وعلاء الدين علي بن
محمد القوشجي المتوفى سنة ـــــ وفي اعرابها كتاب مسمى بالافصاح لواحد من علماء الدولة المرادية قدم
في أوله تفسير الفاتحة صنفه لولد الشيخ أحمد بن يوسف السلانيكي باشارته واعراب حاجي بابا الطوسي
المتوفى سنة ـــــ ومن شرح الكافية أحمد بن الشيخ ابراهيم الحلبي سماه أوفى الوافية قال التقطته
من كتاب الحدائق الشبابية ومن أراد الاطلاع على اعرابها فليطالعه من كتابي هذا وحواشيه وان كتبها
صاحب الكشاف وكواشيه فانهما كحلول العصراء ونزيله ومائدة الكبراء وقنديله الخ أوله * الحمد لله
الذي خلق الانسان الخ ونظم الكافية ابن حسام الدين اسمعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ١٠١٦ سنة
ست عشرة وألف ثم شرحها ميرمرتضى الشيرازي المتوفى سنة ـــــ واختصرها القاضي
ناصر الدين عبد الله البيضاوي وسماه اللب وله على الكافية شرح وتوفي سنة ٦٨٥ سنة خمس وثمانين
وستمائة وشرحه يأتي في اللام واختصرها المولى فضيل بن علي الجمالي وسماها الوافية في مختصر
الكافية وتوفي سنة ٩٩١ سنة احدى وتسعين وتسعمائة وكذا برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقري
المتوفى سنة ٧٣٢ سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة ومحمد بن الشيخ محمود المغلوي الوفائي المتوفى سنة ـــــ
وناهيك عن اختصر مثل الكافية وجمع خضر بن الياس الكموبلحنوي فوائد من الكتب النحوية
لكشف مشكلات الكافية وضم اليها أجوبة لطيفة لحل معضلاتها وسماه الاسئلة القطبية على كتاب ابن
الحاجب صاحب النفس القدسية أوله * الحمد لله الذي خصنا بمنح الهداية والايمان الخ ومن
شروح الكافية التحفة الشافية ومنها الدرة البيضاء لبعض المتأخرين أوله * خبر مبتدا تخبر عنه
الحروف والاصوات الخ وهو شرح ممزوج سهل العبارة وعلى حاشية العصام حاشية لشهاب الدين
أحمد بن قاسم العبادي جردها الشيخ ابراهيم بن محمد الميموني عن هوامش نسخته وبعضها منسوبة الى
السيد عيسى الصفوي بعلامة ع ص وباقيها له وعلى الجامي حاشية لبابا سيد بن محمد البخاري المعروف
ببابا شاه كتبها للسلطان زاده شجاع الدين بن عبد الله وسماها بالحاشية السلطانية أولها * الحمد لله
الذي جعل السلطان في الارض ظله الخ وهي على الاوائل فقط وعلى الجامي أيضاً حاشية لابن طورسون
أولها * قوله الحمد لوليه مباحث الحمد طويلة الذيل الخ ومن حواشيه حاشية الشيخ الشريف الروشني
المعروف بفاضل أمير أولها * الحمد لله الذي أعرب الكلم من الكلام الخ وتوفي سنة ٩٨٧ سنة سبع
وثمانين وتسعمائة وعلى الجامي حاشية لعيسى بن محمد الصفوي الايجي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٥ سنة خمس
وخمسين وتسعمائة أولها * أما بعد حمد الله ولي النعم الخ قال ابتدأت تحشيته بملخص حواشي عصام
الدين ابراهيم وجعلت علامتها عص وبعض فوائد مولانا عبد الغفور وجعلت علامتها غف وما
سنح للفقير خادم العلم عيسى من مقاصد الحاشية العصامية مع أخذ لبابها وذلك سنة ٩٥١ سنة احدى
وخمسين وتسعمائة وحاشية لابراهيم المأموني الشافعي علقها على حاشية عبد الغفور وأورد فيها من
فوائد عيسى الصفوي بعلامة عص أولها * الحمد لله وحده الخ وله حاشية أيضاً على حاشية العصام
جردها من خط الشيخ أحمد بن قاسم العبادي على نسخته قال وبعضها منسوب الى الاستاذ المحقق
السيد قطب الدين عيسى الصفوي نزيل الحرم المدني وشرح الكافية أيضاً اسحق بن محمد بن العميد
الملقب بكبير الدهلوي وهو شرح لطيف واضح أوله * الحمد لله الذي رفع من انخفض الخ ونظم الكافية
المسمى بالوافية أرجوزة لمصنفها الشيخ جمال الدين أبي عمرو بن الحاجب وهي على مشطور الرجز نظمها
للملك الناصر داود بن الملك المعظم عيسى الايوبي وشرحها له كما ذكره في خطبته وكان قرأ النحو
عليه وأول المنظومة * الحمد لله على ما أنعما الخ ثم شرحها الفاضل الملك المؤيد عماد الدين اسمعيل
ابن الافضل علي الايوبي المعروف بصاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرحاً أوله

فيه وذكروا أن اقليمون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على اخلاقه فاراد تلامذة بقراط ان يخجلوه فصوروا صورة بقراط ثم نهضوا بها اليه وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحاكي المصورة من جميع الوجوه في قليل أمرها وكثيره لانهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فلذلك يحكمونها وكل الامم تبع لهم في ذلك ولذلك يظهر التقصير من التابعين في التصوير ظهوراً بيناً فلما حضروا عند اقليمون ووقف على الصورة وتأملها وأمعن النظر فيها قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو فقالوا له كذبت هذه صورة بقراط فقال لا بد لعلمي ان يصدق فاسألوه فلما رجعوا اليه واخبروه بما كان قال صدق اقليمون أنا أحب الزنا ولكن املك نفسي كذا في تاريخ الحكماء.
(القيافة) للامام الشافعي ونظمها عبد الله بن أبي شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة والشيخ عمر انطاوي بلدة مغنيسا في سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف (قيام الليل) في مجلدين لمحمد بن نصر المروزي المتوفى سنة (قيد الاوابد) في ثلاث مجلدات وهو تذكرة الشيخ تاج الدين أحمد بن عبد القادر ابن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (قيد الاوابد) في التفسير وفي علوم الحديث والفقه واللغة وغير ذلك لمحمد بن حسين الزاغوني الشافعي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة عن تسع وسبعين مجموعة يجمع فيها العلوم وزنها ولعلها بلغت أربعمائة مجلد (قيد الاوابد في الفقه) شرحه الشيخ الامام أبو بكر بن محمد الحدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة في مجلد سماه الرحيق المختوم (قيد الاوابد في اللغة) قصيدة مشهورة لاسمعيل بن ابراهيم الربعي المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة شرحها أبو بكر بن علي الحدادي المذكور آنفا (قيد الشرائد في نظم الفوائد) المعروف بالمنظومة الوهبانية وهي تأتي في الميم

## (باب الكاف)

(كاتبية) لغة منظومة في خمسمائة بيت وأصلها بالعربي وتفسيرها بالفارسي وهي على الحروف أولها الحمد لله بافصح اللسان الخ لمحمد بن ولي بن رضي الدين المشتهر بكاتبي الانقروي نظمها بمغنيسا في شعبان سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة باشارة السلطان محمد بن مراد الفاتح (الكاشف الذهني في شرح المغني) في الاصول يأتي (كاشف الرموز ومظهر الكنوز) في شرح مختصر ابن الحاجب يأتي (الكاشف عن حقائق السنن) وهو شرح المشكلات للطيبي يأتي (كاشف في أسماء الرجال) لابي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان وأربعين وثمانمائة أوله الحمد لله والشكر لله الخ قال هذا مختصر في رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب من تهذيب الكمال للمزي اقتصرت فيه على ذكر من له رواية في الكتب الستة دون ما في تلك التآليف التي في التهذيب والرموز واضحة الاربعة وأربعين فلاصحاب السنن الاربعة و ع فانها للجماعة كلهم انتهى فرغ منه في عشري رمضان سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وذيله أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدرة) مر في الدال (كاشف معاني البديع) في الاصول سبق ذكره مع شرحه (كاشف الويل في معرفة امراض الخيل) المعروف بكامل الصناعتين البيطرة والزرطقة لابي بكر بن بدر الدين بن البيطار أوله * الحمد لله واسع العطاء ومسبل الغطاء الخ الفه لمحمد بن قلاوون وجعله على عشر مقالات ذكر فيه ما جرى به هو ووالده وغيرهما بمصر والشام (كافي أولي المعقول في الحادث بعهد الرسول) منظومة لزين الدين عبد الرحمن بن البرهان القطان (كافية أهل الاسلام عن الخوض في علوم الكلام) قصيدة نونية في اصول الدين للشيخ زين الدين القرشي الشافعي وكان حيا في سنة ٧٩١ احدى

وتسعين وستمائة (الكافية البديعية) للشيخ الامام صفي الدين عبد العزيز بن سرايا الحلي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة أولها

إن جئت سلعا فسل عن جيرة العلم * واقر السلام على عرب بذى سلم

الخ ثم شرحها وسماها النتائج الالهية أوله * الحمد لله الذى حلل سحر البيان الخ (الكافية الشافية في النحو) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو كتاب منظوم لخص منه الخلاصة وكلاهما جليل القدر وقولهم الكافية الحاجبية احتراز عنها أولها

قال ابن مالك محمد وقد * نوى افادة بما فيه اجتهد

الحمد لله الذى من رفده * توفيق من وفقه لحمده

الخ ثم شرحها وسماه الوافية وعلق عليه نكتا وشرحها أيضا ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وأبو امامة محمد بن علي بن النقاش الدكالى المغربى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومحمد بن علي الاربلى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وذيلها أبو الثناء محمود بن محمد بن خطيب الريقة الحموى بخمس ومائة بيت سماها وسيلة الاصابة نظمها في سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ثم شرحها (الكافية الشافية فيه أيضا) لشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى وله الكافية في الانتصار للفرقة الناجية وهي قصيدة ميمية تبلغ ستة آلاف بيت (كافية الحساب في علم الحساب) لنجم الدين محمد بن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة (كافية في الحساب) للشيخ عز البتول الزنجانى رسالة مختصرة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (كافية في النحو) للشيخ جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وهي مختصر معتبر شهرته مغنية عن التعريف وله عليها شرح ونظمها في ارجوزة وسماها الوافية وصنف المولى حسن بن محمد البوريني الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين وألف شرحا على شرح المصنف وقد أكب الناس على الاشتغال بها وشروحها كثيرة أعظمها شرح الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادى النحوى قال السيوطى لم يؤلف عليها بل ولا في غالب كتب النحو مثله جمعا وتحقيقا فتداوله الناس واعتمدوا عليه وله فيه ابحاث كثيرة ومذاهب ينفرد بها فرغ من تأليفه في سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة وعلق السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المحقق حاشية على شرح الرضى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وله شرح الكافية بالفارسية وصنف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الحسنى ثلاثة شروح على الكافية كبير وهو المسمى بالبسيط ومتوسط وهو المسمى بالوافية وهو المتداول وصغير وتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وعلى المتوسط حاشية للسيد المحقق المذكور ولم يكملها وكملها ولده محمد وحاشية اخرى لمحمد بن عبد الله الاربلى أولها * الحمد لله الذى جعل النحو زينة للكلام الخ ولسراج الدين محمد بن عمر الحلبى المتوفى في أوائل سلطنة السلطان محمد خان الفاتح وشرح اسمعيل ابن علي المتوفى سنة أبيات شواهد المتوسط وأول شرح الابيات ذلك الحمد يا من صرف قلوبنا في بحر المعانى والبيان الخ وسماه كشف الوافية ومن شروحها شرح جلال الدين أحمد بن علي بن محمود الغجدوانى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى شرح صدورنا بنور الاسلام الخ التقطه من الشروح واقتصر على فتح غوامضه ولا يتجاوز مفهوم الكتاب بالسؤال والجواب الا فيما نذر وشرح البرقلعى أوله * الحمد لله مزين السماء بالكواكب الخ ولابى بكر الخبيصى وهو الشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن محمد الخبيصى شرح مختصر ممزوج سماه بالمرشح وعليه حاشية للسيد الشريف أيضا وحاشية للمولى أحمد بن اسمعيل الكورانى سماها المرشح أولها * الحمد لله الذى رفع بناء العربية بادلة وحجج الخ كتبها سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة وشرح ابيات المرشح لبعض علماء الكرمان الفه لشاه

والرجب) رسالة الشيخ الامام أحمد بن محمد الرومي الحنفي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة
أولها * الحمد لله الذي صح حكمه الخ رتبها على مقدمة ومقالتين وخاتمة (القول الاظهر في الحج
الاكبر) لنوح بن مصطفى الحنفي المصري المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين وألف (القول البديع
في الصلاة على الحبيب الشفيع) للشيخ الامام شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي
الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي شرف قدر سيدنا محمد الخ رتبه
على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة وفرغ من تأليفه في أواخر رمضان سنة ٨٦١ احدى وستين
وثمانمائة بالقاهرة وللشيخ الامام أبي الفيض محرم بن بير محمد بن مزيد المتوفى سنة جمع فيه
أربعين حديثا ذكر في أوله مثلا عرب الواعظ بقوله بعض شيوخه أوله * الحمد لله الذي أعلى قدر
حبيبه الى أوج الكمالات الخ (القول التام في أحكام المأموم والامام) لشهاب الدين أحمد بن
عماد بن يوسف الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله آخر في موقف المأموم والامام (القول
التام في دخول الحمام) (القول التام في فضل الرمي بالسهام) (القول الثاني) لبقراط أي
ثاني مقدمة الاول (القول الجلي في أحاديث الولي) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي ذكرها في حاويه عنامابل هو القول المجلي في تطور الولي ذكر فيه انه سئل عن من حلف
بالطلاق ان الشيخ عبد القادر الطيطوطي بات عندي ليلة كذا وحلف آخر به انه بات عنده في تلك
الليلة بعينها فهل يقع على أحدهما فأرسل قاصدا الى الشيخ فسأله فقال ولو قال أربعة اني بت عندهم
لصدقوا فأفتى بانه لا يحنث واحد منهما (القول الجميل في الرد على من غير الانجيل) للامام حجة
الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (القول الجوهري في بيان غلط
الجوهري) جزء (القول الحسن في بعث معاذ الى اليمن) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان
الحلبي المقدسي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة (القول الحسن في جواب القول لمن) للمولى عطاء
الله بن يحيى المعروف بنوعي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف قال أردت أن أرتب
مجموعة لاخواني من الحكام تنفعهم عند قطع الخصام من المسائل التي يكون القول فيها لأحد
المتخاصمين بيمينه أو بمجرد قوله فجمعها في مجلد وأتمها في ذي الحجة سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف حال
كونه قاضيا بغلطه (القول الحسن في الذب عن السنن) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة (القول السديد في خلف الوعيد) لعلي بن سلطان محمد الهروي القاري
المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف (القول الصائب في جواز القضاء على الغائب) لسراج الدين
العلامة عمر بن رسلان الشافعي البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة (القول الصحيح في تعيين
الذبيح) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (القول
الفصيح في تعيين الذبيح) (القول الفائق الاديب) مجموعة جمعها المولى جلال الدين عرب من
الكتب المعتبرة والحوادث الواقعة بين يديه حال كونه كاتب المحكمة بقسطنطينية ثم أخذها
نوعي زاده وزاد عليها أضعافا وسماها القول الحسن كما مر (القول المألوف في الرد على منكر المعروف)
لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة (القول المأنوس على
القاموس) مر (القول المتبع في أحكام الكنائس والبيع) للعلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا
الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (القول المجمل في الرد على المهمل) رسالة لجلال
الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله
الذي يحب العلماء والاشراف الخ ذكر فيها ان بعض العوام قرأ في آخر كتاب الشفاء خصيصي بصيغة
التثنية وانما هو مفرد فكتب في رده (القول المحمود في تنزيه داود عليه السلام) للشيخ تقي الدين
علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (القول المختار في الدعوات

والاذكار

والأذكار) رسالة للسيوطي (القول المختطف في دلالة كان إذا اعتكف) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المذكور أيضا (القول المسدد في الذب عن المسند للإمام أحمد) لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله الملك الذي لا يتوجه عليه الانتقاص (القول المشرق في تحريم الاشتغال بالمنطق) رسالة لجلال الدين السيوطي (القول المشيد في وقف المؤيد) رسالة له أيضا ذكرها في حاويه تماما (القول المعروف) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة (القول المغني في الحنث في المعنى) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في الحاوي تماما (القول المفيد في أصول التجويد) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة (القول الناصر في رد خباط علي بن ناصر) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المنوفي الشافعي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله وحده الخ قال هذا كتاب يتعلق بمسئلة من المحرمات على مذهب الامام الشافعي عملته حين مجاورتي بمكة المكرمة الا أني نسبته لقاضيها الجمال أبي السعود بن ظهيرة لغرض يعلمه الله تعالى وانتشر منه نسخ كثيرة حيث نسب تأليفه اليه وسرد ذلك كما ذكره في البدر الطالع (القول المليح في تعيين الذبيح) لعلي بن برهان الدين الحلبي (القول المنبي عن ترجمة ابن العربي) للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (القول المهذب في بيان ما في القرآن من الرومي المعرب) لمحمد بن يحيى الحلبي الحنفي التاذفي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (القول النافع في شرح صحيح البخاري الجامع) (القول النقي في الرد على المفتري الشقي) للزين بن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز) للصاحب عمدة الحفاظ ابن السمين أحمد بن يوسف الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ذكره في البحر (القولين والوجهين) للامام أبي الحسن أحمد بن محمد المحاملي الشافعي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة ولأبي المحاسن الروياني عبد الواحد بن اسمعيل المقتول سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وسماه ابن السبكي في طبقاته حقيقة القولين على مذهب الامام الشافعي وهو مجلدان (قهر الملة الكفرية بالادلة المحمدية لتخريب دير المحلة الجوانية) لحسن الشرنبلالي الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٣ ثلاث وستين وألف (قهوة الانشاء) لتقي الدين أبي بكر بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي أحسن انشاءنا فسجعنا على أفنان العبودية بتحميده الخ ذكر فيه ما أنشأه من التقاليد والمناشدة وغير ذلك وهو في مجلد (قهوة النديم ونقله من المقام الكريم) مرتب على مقدمة وعشرة أبواب (القياس على أصول النحو) لعيسى بن مروان الكوفي المتوفى سنة

## (علم القيافة)

القيافة على قسمين قيافة الاثر ويقال لها العيافة وقد مرت وقيافة البشر وهي المرادة ههنا وعلم القيافة علم باحث عن كيفية الاستدلال بهيئات اعضاء الشخصين الى المشاركة والاتحاد في النسب والولادة وسائر احوالهما والاستدلال بهذا الوجه مخصوص ببني مدلج من العرب فلا يمكن تعلمه وحكمة الاختصاص تؤول الى صيانة النسبة النبوية كما قال بعض الحكماء وخص بالعرب لعدم حصانة النساء عما يورث خبث الحسب وشوب النسب من فساد البذر وحصول هذا العلم بالحدس والتخمين لا بالاستدلال واليقين والله سبحانه وتعالى اعلم * وانما سمي به أي قيافة البشر لان صاحبه يتبع بشرة الانسان وجلده واعضاءه واقدامه وهذا العلم لا يحصل بالدراسة والتعليم ولهذا لم يصنف

المالكى الشهير بالشيخ زروق المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وهو كتاب مفيد مختصر مشتمل
على قواعد أوله * الحمد لله كما يجب لعظيم مجده الخ (قواعد العقائد) فى الكلام للامام أبى حامد
حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة شرحها السيد ركن الدين حسن
ابن محمد الاسترابادى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وشرحها المولى العلامة محمد أمين بن
صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين وألف أوله * يا واجب الوجود ويا مفيض
الخير والجود الخ (قواعد العلائى) فى الفروع للشيخ صلاح الدين الحافظ أبى سعيد خليل بن كيكلدى
الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وهى أجود القواعد اختصرها الشيخ
شمس الدين محمد بن عبد الله الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة (قواعد فى الجدل
والنظر والاصلين) للشيخ شمس الدين محمد بن محمود الاصبهانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة
وهى من أحسن تصانيفه (قواعد فى فروع الشافعية أيضا) لمعين الدين أبى حامد محمد بن ابراهيم
الجاجرمى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة أكثر الناس من الاشتغال بها فى عصره
ولشهاب الدين أبى العباس أحمد بن ادريس القرافى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة
وللشيخ شرف الدين على بن عثمان الغزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيها القاعدة
وما يستثنى منها وأدخل الغاز الاسنوى وزاد عليها (قواعد فى الفروع) للشيخ بدر الدين محمد بن
عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة رتبها على حروف المعجم كما سبق
فى الاشباه والنظائر شرحها سراج الدين العبادى فى مجلدين واختصر الشيخ عبد الوهاب بن أحمد
الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة الاصل كما ذكره فى متنه وللشيخ محمد بن مكى بن
الحسن العاملى المعروف بابن دوست المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة شرح أوله * اللهم انى أحمدك والحمد
من نعمائك الخ (قواعد فى المطارحة) لابى محمد بن حسين بن بدر جمال الدين المعروف بابن أياز
النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة (القواعد الكبرى) فى فروع الحنابلة لنجم الدين
سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وله القواعد الصغرى
وللشيخ زين الدين بن رجب بن عبد الرحمن بن أحمد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين
وسبعمائة وهو كتاب نافع من عجائب الدهر حتى انه استكثر عليه وزعم بعضهم انه وجد قواعد
مبددة لشيخ الاسلام ابن تيمية فجمعها وليس الامر كذلك بل كان رحمه الله فوق ذلك كذا قيل
(القواعد الكبرى) فى فروع الشافعية للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الشافعى الشامى
المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وليس لاحد مثله وكثير منها مأخوذ من شعب الايمان للحليمى وله
القواعد الصغرى فيه أيضا أول الصغرى * الحمد لله الذى خلق الانس ليكلفهم الخ وقد كتب
القاضى عز الدين محمد بن أحمد بن جماعة الكنانى ثلاثة شروح وثلاث نكت على الكبرى وثلاثة
شروح ونكت على الصغرى وتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة (القواعد الكشفية الموضحات
لمعانى الصفات الالهية) للشيخ عبد الوهاب الشعرانى أجاب فيها عن الاسئلة الواردة عن الملحدين
فى الكلام على طريقة أهل التصوف وأتمها سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة أولها * الحمد لله رب
العالمين الخ (قواعد المشكلات) للشيخ داود صاحب التذكرة المتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ ثمان
وألف ذكرها فى أول تذكرته (قواعد المقامات) لشهاب الدين أحمد بن محمد الخزرجى المتوفى سنة ٨٧٥
خمس وسبعين وثمانمائة (قواعد منظومة) لشهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المتوفى سنة ٨٨٧
سبع وثمانين وثمانمائة شرحها برهان الدين ابراهيم بن محمد القبابى الحلبى ثم القدسى المتوفى بعد
سنة ٩٠٠ تسعمائة (القواعد الوفية فى أصل حكمة خرقة الصوفية) لخصها الشهاب أحمد بن أبى
بكر بن الرداد الزبيدى الصوفى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة (القواعد الوافية

الوافية بالعقائد الكلامية) مختصر أوله * أحمد الله في بداية الاعتقاد الخ للعلي بن محمد علي الشهير بابن [illegible] العراقي (قوام الصوم بالقيام بالصيام) للمولى الشيخ علي بن سلطان محمد القاري الهروي (قوام علوم الطب) مجلد لابي الحسن علي بن زيد البيهقي (قوانين البلاغة) لموفق الدين البغدادي الفيلسوف عبد اللطيف بن يوسف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة (قوانين الصرف) للسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالي (قوانين الطب) لخواجه نصير الدين الطوسي

## (علم قوانين الكتابة)

قال المولى العلامة أبو الخير في موضوعاته هو علم يعرف منه كيفية نقش صور الحروف البسائط وكيف يوضع القلم ومن أي جانب يبتدأ في الكتابة وكيف يسهل تصوير تلك الحروف وفيه من المصنفات الباب الواحد من كتاب صبح الاعشى انتهى (علم القوافي) قد مر تعريفه في علم القافية (قوة الارشاد) وهي القصيدة البرهانية على قواعد عقائد الاشعرية لابي عمرو عثمان بن عبد الله القاضي السلالقي أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (قوت الارواح) في التصوف للشيخ جمال الدين حسين بن علي بن الحسني وكان حيا في حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وذكر شكر الله في بهجة التاريخ أنها الحسين بن علي بن حماد (قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد الى مقام التوحيد) في التصوف لابي طالب محمد بن علي بن عطية العجمي ثم المكي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ببغداد قالوا لم يصنف مثله في دقائق الطريقة ولمؤلفه كلام في هذه العلوم لم يسبق الى مثله اختصره الشيخ الامام محمد بن خلف الاموي الاندلسي المتوفى سنة ــــ وسماه الوصول الى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب (قوت المحتاج في شرح المنهاج) في الفروع للاذرعي أحمد بن حمدان بن أحمد المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة ومختصره لباب القوت لابي الثناء محمود بن أحمد بن خطيب الدهشة الحموي المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة (قوت المغتذي على جامع الترمذي) مر

## (علم قود العساكر والجيوش)

وهو علم باحث عن ترتيب العساكر ونصب الرؤساء لضبط أحوالهم وتهيئة أرزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان والقوي عن الضعيف وأن يحسن الى الاقوياء والشجعان فوق احسان الضعفاء من الاقران ثم يستميل قلوب الشجعان بأنواع اللطف والاحسان ويهيئ لهم ألبسة الحروب وما يليق بهم من السلاح ثم يأمر كلا منهم بالزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم أن لا يظلموا أحدا ولا ينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من أركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة ذكره المولى أبو الخير ومثل له مثالا في موضوعاته

## (علم قوس قزح)

هو علم باحث عن كيفية حدوثه وسبب حدوثه وسبب استدارته واختلاف ألوانه وحصوله عقيب الامطار وطرفي النهار وحصوله في النهار كثيرا وفي ضوء القمر في الليل أحيانا وأحكام حدوثه في عالم الكون والفساد الى غير ذلك من الاحوال ذكره أبو الخير وعده من علم الطبيعي (القول الاشبه في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة أوردها في حاويه بتمامها (القول الاصوب في الحكم بالصحة

فى شرح العقائد) (قلائد فى العقائد) على مذهب الزيدية لاحمد بن يحيى بن المرتضى ذكر فيه تدقيقات غريبة وذكر اقوال الفرق بأجمعها واجاب عنها على طريقة مختصر ابن الحاجب فى الايجاز فالله (قلائد المرجان فى أسئلة القرآن) تفسير يقال له ام المعانى (قلائد المرجان فى الحديث الوارد كذا فى الباذنجان) للشيخ الحافظ ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى المتوفى سنة تسعمائة ذكر انه تصنيف رجل اليه (قلائد النحور فى جواهر البحور) لشهاب الدين أحمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى جعل مقام الخليل أجل مقام الخ قال وبعد فانه قد عن لى ان استخرج من الكتاب العزيز مايجاء على أوزان الابحر اتفاقا ثم بدا لى ان ابنى على كل بحر من البحور بيتا على ماعندى من القصور وجعله برسم قاضى القضاة ابن حجر العسقلانى كما ذكره (القلائد والفوائد) للشيخ الرئيس أبى الحسن الاهوازى (القلب والابدال) لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى

## (علم قلع الآثار)

هو علم يقتدر به الانسان على ازالة الادهان والصموغ والالوان من الثياب ونحوها وعلى ازالة الخط من الاوراق (قلم اسرار المعارف ولوح انوار العوارف) (قلم الاسرار ولوح الانوار) فى الاسماء ذكره البونى (قلية ابن البردى فى معارضة قلية الدواتى) أولها * الحمد لله الذى علم بالقلم الخ (قلية ابن الفضل الخطيب الكازرونى) أولها * الحمد لله الذى جعل ماخلقه القلم (قلية جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدواتى) المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة أولها * ن والقلم ومايسطرون الخ (قلية على چلبى بن الحناءى) المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة أولها * لك الحمد يامن اكرم بعد ماهدى الخ (قلندرنامه) منظومة فارسية فى ثلاث وخمسين بيتا لمير حسينى الحسينى (قر الاقمار فى كشف الاسرار) أوله * الحمد لله الذى غمر الانسان باسرار ذاته الخ وهو مختصر فى علم الكاف (القمر الانور والسحاب الامطر) فى الطلسمات ذكره البونى (القمر المنير فى المسند الكبير) لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة ذكر فيه كل صحابى وماله من الحديث (القمرية من حواشى شرح الشمسية) مر (قطر الطبيب) (قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض) رسالة لجلال الدين السيوطى من مقاماته المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (قمع النفوس ورقية المأيوس) للامام تقى الدين أبى بكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة جمعه بالقدس وذكر فيه المعجزة والكرامات وغيرهما من المواعظ أوله * الحمد لله الذى خلق الموجودات من ظلمة العدم الخ (قمع الواشين فى ذم البرشين) للشيخ نور الدين على بن الجزار المصرى مر ذكره فى تحصين المنازل الذى ألفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة وقال فيه

البرش فرقة ومالاعدا لهم * بحيث صاروا الجار بنا مجانينا
هم الجاريب لكن للهوان بهم * ويرحم الله عبدا قال آمينا

أوله * الحمد لله الذى حمى هذه الامة من الخسف والمسخ الخ ذكر انه الفه فى المعجون الخبيث المسمى بالبرش قال وثبت عند أصحاب الهمة ان البرش مسخ هذه الامة ورتبه على بابين الاول فى الكلام على حرمة ذلك الثانى فى أدبيات تتعلق بذلك (القمقمة فى مسألتى الجزء والقمقمة) أى الجزء الذى لايتجزى لزين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى أظهر لنفوس أوليائه الخ (القناعة فيما تمس اليه الحاجة من اشراط الساعة) للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وجمع الحافظ

المقدسي فيه مؤلفات وأشعار [illegible] البخاري الشعراني الاواخر عصر (قند في تاريخ سمرقند) لأبي حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفي السمرقندي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اختصره تلميذه الامام أبو الفضل محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن علي بن حيدر السمرقندي (قنية الاغنياء على قطرة من بحر علوم الاولياء) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (قنية العالم ومنية فضلاء العالم) لابي المجد محمد بن مسعود ذكر فيه انه تلخص فيه الفتاوى الكبرى أوله * الحمد لله الذي فضل العلم وأهله الخ (قنية المنية على مذهب أبي حنيفة) للشيخ الامام أبي الرجاء نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة أوله * الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم الخ قال المولى بركلي والقنية وان كانت فوق الكتب الغير المعتبرة وقد نقل عنها بعض العلماء في كتبهم لكنها مشهورة عند العلماء بضعف الرواية وان صاحبها معتزلي ذكر في أولها انه استصفاها من منية الفقهاء للاستاذ بديع بن أبي منصور العراقي وسماها قنية المنية لتتميم الغنية ورقم أسامي الكتب والمفتين بأول حروفها والبغية في تلخيص القنية ذكرها صاحب الاشباه واختصرها جمال الدين محمود بن أحمد المعروف بابن السراج القونوي ثم الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وله قنية الفتاوى تأليف آخر مجلدان ذكره تقي الدين وله حاوي مسائل الواقعات والمنية وما ترك في تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتتميم القنية كما مر (قواطع في أصول الفقه) لابي المظفر منصور بن محمد السمعاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (قواطع في قواعد العقائد) مجلد يستقل به المبتدي ويتشوق اليه المنتهي (قواعد الاحكام) في الفروع (قواعد الادلة وشواهد الاجنة) في الاصول لابي المعالي أحمد بن عثمان بن عمر اليقبي (قواعد الاسلام) (قواعد الاعراب) وهو المسمى بالاعراب عن قواعد الاعراب مر في الالف مع شروحه وعلى شرح قواعد الاعراب للشيخ خالد الازهري جملة حواشي (القواعد البدرية في عقائد البرية) تأليف عمر بن خضر بن عمر الاصبهاني مختصر أوله * الحمد لله الذي هدانا للحق الخ أورد فيه من الملليين والنحليين من ينازعنا في نبوة نبينا فأراد دفع أوهامهم لخصه من كتاب الملل والنحل للشهرستاني (قواعد البصروي) في النحو مختصر كالكافية (قواعد التفسير) لابن تيمية (القواعد الجليات في تحقيق مباحث الكليات) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي علم في الازل ذاته الخ (القواعد الجلية في المسائل الثلاثة المهمة) (قواعد الحقائق وضوابط الدقائق) في التصوف لشيخ الاسلام في عهده ومقتدى الانام في وقته تاج الحق والملة والدين المؤيد بتأييد الملك العلام بن يعقوب المسمى ببهرام وهو منقسم على مقدمة وعشر قواعد وخاتمة أوله * الحمد لله المتفرد ذاته أبدا المتعزز صفاته سرمدا الخ ثم شرحه شرحا بالقول قال المصنف في أول شرحه * الحمد لله الذي ظهر لقلوب أوليائه من أسرار هويته في الوهيته بالشواهد والبينات الخ وبعد هذا توضيح ما أورد على قلبي من ربي بفضله واحسانه وأجرى على لساني ما في منته بكرمه وامتنانه وهو كتاب قواعد الحقائق الخ ثم اعتذر عن الاطالة فيه (قواعد الرسائل) فارسي على أربعة أقسام لحسن بن عبد المؤمن الخوبي المظفري في قواعد الانشاء (قواعد الشرع وضوابط الاصل والفرع) شرح على الوجيز لابي الفضل محمد بن علي الخلاطي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة (القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية) لشمس الدين محمد ابن عراق الدمشقي نزيل المدينة المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذي هدانا للاسلام الخ شرحه محمد بن ابراهيم الصفوي العراقي وسماه المواهب اللدنية (قواعد الطريقة في الجمع بين الشريعة والحقيقة) للشيخ شهاب الدين أبي الفضل احمد بن محمد البرلسي الفاسي

وشرحها جماعة منهم محمد بن أبي بكر الرازي المتوفى سنة ... قال فيه جمعته من السواد الأعظم
والفقه الأكبر ومن الطحاوي والكشاف ومن الدر الأزهر وبحر التأليف وغير ذلك فسميته هداية
الاعتقاد والشيخ الإمام عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة أوله
الحمد لله مؤبد عالم الدين الخ وسماه درج المعالي في شرح بدء الأمالي وهو مختصر أوله * الحمد لله الذي
تاهت في تيه كبريائه بصائر قلوب العرفاء الخ قال فاعلم أن القصيدة اللامية المشتملة على قواعد عقائد
أهل الإسلام والدين في المسائل الدينية كجرعلي وهي وإن صغر حجمها كثرت فوائدها فأردت أن أرفع
أستارها بأن أرتب عليها ما عقلته من فوائد الكتب المبسوطة فشرحتها شرحا كاشفا للمشكلات مبطلا
لمعتقد أهل البدع والضلالات سميته مطالع المنال في العقائد الإسلامية ومنبع الكمال في المسائل
الكلامية في شرح القصيدة الفريدة اللامية والشيخ شمس الدين الكناري المتوفى سنة ... شرحها
شرحا مختصرا نافعا وشرحها علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف وسماه
ضوء المعالي ومن شروحها المختصرة نفيس الرياض لإعدام الإعراض للشيخ خليل بن العلاء البخاري
المتوفى سنة ... وهو شرح مجرد بالقول أوله * الحمد لله المتصف بأوصاف الكمال الخ وشرحها
الإمام رضي الدين أبو القاسم بن حسين البكري أوله * الحمد لله حق حمده الخ وحسين بن إبراهيم بن
حمزة بن خليل شرحا أوله * إن أرفع مقام وأنفع مقال الخ سماه باللآلي في شرح بدء الأمالي وشرحها
الشيخ محمد بن أحمد بن عمر الأنطاكي الحنفي المتوفى سنة ... شرحا ممزوجا أوله * حمدا لك يا من تقدس
ذاته الخ وهو شرح على وجه التحقيق (قصيرات الجمال) لأبي العباس أحمد بن يحيى بن أبي حجلة
التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (قضاء الحوائج) لابن أبي الدنيا ولأبي النرسي
(قضاة البصرة) لأبي عبيدة معمر بن المثنى البصري (قضاة مصر) لأبي عمرو محمد بن يوسف وذيله
لابن زولاق وذيل ذيله المسمى برفع الإصر مر ذكرهما جميعا في تاريخ مصر ولابن حجر العسقلاني
مجلد ضخم سبق وكلها في تاريخ الفقهاء (قضاة الصابئة في النجوم) لعز الملك محمد بن عبد الله الحراني
المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة (قطبة الخشاف لحل خطبة الكشاف) تأتي (قطب السرور
في أوصاف الخمور) لأحمد بن القاسم المعروف بالرقيق القديم وكان حيا في سنة ٣٤٠ أربعين وثلثمائة
(قطب فلك الأسماء ومركز مدار المسمى) ذكره البوني (القطرة في النحو) للشيخ شمس الدين بن
الجندي (قطام الأسد في أسماء الأسد) للسيوطي (قطر الدرر في شرح نظم الدرر) يأتي (قطر
السيل في أمر النيل) للشيخ الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقيني الشافعي المتوفى
سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة مختصر أوله * الحمد لله الذي عرفنا بفضله الخ اختصره من تأليف الشرف
الدمياطي وأضاف إليه أشياء ورتبه على سبعة فصول (القطر المصري في قراءة أبي عمرو بن العلاء
البصري) للشيخ عمر بن قاسم بن محمد بن علي النشار أوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ
(القطر النباتي) لابن نباتة محمد بن محمد المصري الفاروقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة
اقتصر فيه على مقاطيع شعره (قطر الندا في ورود الهمزة للندا) لجلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة (قطر الندا وبل الصدا) مقدمة
في النحو لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة
وله عليه شرح أوله * الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندا
رافعة لحجابها وشرحها الشهاب أحمد بن الجمال عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي وسماه مجيب الندا
أوله * الحمد لله الرافع من تخفض بعزته وسلطانه الخ فرغ من شرحه يوم الاثنين ثالث عشر من رجب
سنة ٩٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة وعليه حاشية بالقول للشيخ يس بن زين الدين الحمصي الشافعي
المتوفى سنة ١٠٦١ إحدى وستين وألف والشيخ محمد بن إبراهيم بن أبي الصفا تلميذ ابن الهمام ومن

شروح منها شرح القطر الفاكهي ودليل المبتدي لمحمد بن علي بن أحمد الحريري الحرفوشي المتوفى سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين وألف أوله حمدا لمن غرقت في تيار الوهية الخ ذكر فيه ان الشهاب أحمد بن علي بن عبد الله بن نور الدين علي الفاكهي شرحه وسماه مجيب الندا لكنه لم يهذبه فهذبه وحرره وضم اليه ما يكمله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٤٧ سبع وأربعين وألف (قطع الآمال في تأخير الآجال) (قطع الدابر من الفلك الدائر) للسيوطي يأتي في الميم وله قطع الزند في السلم والقيد مختصر ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الفقه (قطع المجادلة عند تغيير المعاملة) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في حاويه بتمامه (قطع المناظر بالبرهان الحاضر) لابي العباس أحمد بن محمد بن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة كتبه في مدافع برهان بن جماعة (قطف الازهار في كشف الاسرار) وهو تفسير القرآن لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة يعني اسرار التنزيل كتب الى آخر سورة براءة في مجلد ضخم (قطف الثمر في موافقات عمر) لجلال الدين السيوطي المذكور ارجوزة ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (قطف الزهر في الرحلة الجامعة بين البر والبحر والنهر) للسيوطي أيضا جمع فيه الفوائد التي وجدها في رحلته الدمياطية (قطف النور في مسائل الدور) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (قطف الورد من امالي ابن دريد) للسيوطي مر (قفل المقال في هدايا العمال) للشيخ تقي الدين السبكي المذكور ورسالة مختصرة (قلادة الارواح وسعادة الافراح) للشيخ أبي عبد الله عالم بن محمد الكاشغري المعروف برحل الصوفي (قلادة التسجيلات والعقود وتصرف القاضي والشهود) للقاضي أبي عمران موسى بن عيسى المقيلي المالكي من المغاربة أوله * الحمد لله بدء كل مقال المفتتح به كل أمر ذي بال الخ فرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة ٧٧٩ احدى وتسعين وسبعمائة (قلائد البحر في وفيات أعيان الدهر) لابي محمد الطيب ابن عبد الله بن أحمد ذكر فيه الى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة (قلائد الجمان في الادب) لابن الشعار (قلائد الجمان في التعريف بقبائل عربان الزمان) تأليف والد صاحب نهاية الارب في انساب العرب ذكره في أوله (قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر) الحموي للشيخ محمد بن يحيى التاذفي الحلبي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (قلائد الحكم وفرائد الكلم) من كلام علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه جمعها القاضي الامام أبو يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائني أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (القلائد الشمطية في توشيح الدريدية) يعني المقصورة يأتي في الميم (قلائد العقايد) لابي العز بن اسمعيل في الموعظة (قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب أبي حنيفة النعمان) في مجلد لشرف الدين أبي القاسم بن عبد العليم اليمني الحنفي الفه قبل تاليفه المسمى بالروضة العالية المنيفة (قلائد العقيان عما يورث الفقر والنسيان) للشيخ الحافظ ابراهيم ابن محمد الناجي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة مختصر أوله * الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الآية الخ نظمه الشيخ أبو عبد الله محمد بن الغزي من بحر الرجز أوله * الحمد لله الذي علمنا الخ (قلائد العقيان في محاسن الاعيان) لابي النصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسي المتوفى قتيلا سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي رضي لنا البيان الخ حتى انقاده واعتنابه جماعة جمع فيه من شعراء المغرب طائفة وذكر اشعارهم وجعله على اربعة أقسام الاول في الملوك الثاني في الوزراء الثالث في القضاة والعلماء الرابع في الادباء والشعراء (قلائد الفرائد) في نظم العقائد أوله * الحمد لله القديم الاحد الخ لبعض الائمة نظمه في سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة (قلائد الفوائد) منظوم لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي قال اقتضبتها من نظمي مما أودعته فوائد علمية أو مسئلة حكمية أو نادرة بها يعتني كل ذي نفس أديبة ورتبتها على حروف الهجاء (قلائد

محرم سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة (قصيدة مجد الدين) محمد بن الظهير فيها مواعظ وآداب أولها
كل حي الى الممات مآبه الخ (القصيدة المنفرجة) لأبي الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري
المعروف بابن النحوي المتوفى سنة وقيل لابي الحسن يحيى بن العطار القرشي الحافظ والاول
أرجح نظمها حين أخذ بعض المتغلبين ماله فرأى ذلك الرجل في نومه تلك الليلة رجلا وفي يده حربة
وقال له ان لم ترد أمواله والا قتلتك فاستيقظ وردها كذا في الغرة اللائحة قال ابن السبكي وكثير
من الناس يعتقد أن هذه القصيدة مشتملة على الاسم الاعظم وما دعا به أحد الا استجيب له انتهى وقد
اعتنى بشرحها جماعة فشرحها يحيى بن زكريا المقرى المتوفى سنة بشرح سماها فتح مفرج
الكرب والشيخ محمد بن محمد الدلجي المتوفى سنة ٩٤٧ سبع وأربعين وتسعمائة وسماه اللوامع البهجة
بأسرار المنفرجة أوله * نحمدك يا من شرح صدورنا بانفراج الكربات الخ وزكريا بن محمد الانصاري
الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه أضواء البهجة في أبراز دقائق المنفرجة
أوله * الحمد لله المفرج للكرب الخ فرغ من شرحها في سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة قال فيه
هي قصيدة الامام التوزري على ما قاله أبو العباس أحمد بن أبي زيد البجائي شارحها أو أبي عبد الله
محمد بن أحمد بن ابراهيم الاندلسي القرشي على ما قاله العلامة تاج الدين السبكي في طبقاته مع نقله
الاول وهي من بحر الخبب الذي تركه الخليل وأثبته الاخفش وهذه القصيدة سماها الشيخ تاج الدين
السبكي بالفرج بعد الشدة قال وهي مجربة لكشف الكروب قال ناظمها مخاطبا لمالا يعقل بعد تنزيله
منزلة من يعقل

اشتدى أزمة تنفرجي * قد آذن ليلك بالبلج

الخ وهي في خمس وثلاثين بيتا خمسها ابن مالك وشرحها الشيخ الامام أبو الحسن على بن يوسف
البصري وشرحها الشيخ الزاهد عبد الرحمن بن حسن المقابري الشافعي وسماه الانوار البهجة في ظهور
كنوز المنفرجة وعبد الله بن محمد بن يعقوب ومن شروحها الانوار المبتلجة في بسط أسرار المنفرجة
مجلد للشيخ الفقيه أبي العباس أحمد بن الشيخ صالح أبي زيد عبد الرحمن النقاوي الاصل البجائي أوله
الحمد لله الذي تفرد بالبقاء والقدم المبدئ القادر الذي برأ النسم الخ قدم في أوله تعريفين الاول
في ترجمة الشيخ الناظم والثاني في بيان بحر القصيدة وعليها تحفة البهجة في تضمين المنفرجة للشيخ
أبي الفضل محمد بن أحمد بن أيوب الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة زاد بيتا في كل
ما بين المصراعين وشرح المنفرجة بالتركية للشيخ اسمعيل بن أحمد الانقروي المولوي المتوفى
سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف وسماه الحكم المندرجة في شرح المنفرجة وفرغ منه في رمضان
سنة ١٠٤٠ أربعين وألف (قصيدة ميمية) لمنلا جلال الدين محمد بن محمد الرومي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين
وسبعين وستمائة شرحها الامير أحمد البخاري والشيخ عبد المجيد بن محرم السيواسي بالتركي المتوفى
سنة ١٠٤٩ تسع وأربعين وألف (قصيدة ميمية) في الكلام اسمها الدرة السنية في العقائد السنية مرت
(قصيدة) في نحو ألف بيت في الصنائع والفنون لشمس الدين محمد بن حسن بن الصائغ الدمشقي
المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة (قصيدة ميمية) في النحو لحازم بن محمد بن الحسن القرطاجني
النحوي المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين وستمائة ذكر ابن هشام منها أبياتا في المغني في المسئلة الزنبورية
(قصيدة ميمية) للمولى أبي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة مطلعها أبعد سلمى مطلب
ومرام الخ شرحها المولى عبد الرحمن بن صاجلي أميرا المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والشيخ
غرس الدين الحلبي وشرحها رضي الدين محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى
وسبعين وتسعمائة وسماه المبثور العودى على المنظوم السعودى (قصيدة نونية) في الاحاجي
والالغاز النحوية للشيخ خليل بن سعيد بن فرح بن قاسم بن أحمد بن لب التغلبي الاندلسي المتوفى

سنة

سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة أولها * مجد ربي مجدي اذعان الخ وله شرحها أيضا وهي سبعون بيتا (القصيدة الرائية في التجويد المسماة بعمدة المفيد) [illegible] أولها * يا من يروم تلاوة القرآن الخ ولأبي المزاحم موسى بن عبيد الله بن يحيى الخاقاني المتوفى سنة (قصيدة نونية) في التجويد ذكرها السخاوي في آخر قصيدته مادحا لها بقوله

واعلم بأن لحازر في ظلها * اذ حسبها بقصيدة الخاقاني

كأنه فضلها على قصيدة الخاقاني (القصيدة النونية) للمولى خضر بيك بن جلال الدين المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة سماها عجالة الليلتين وانما سميت بها لقوله فيها

ألا يا أيها السلطان تطمح * عجالة ليلة أو ليلتين

ومطلعها

لقد زاد الهوى في البعد بيني * وبين البين بعد المشرقين

(القصيدة النونية) في الكلام للمولى خضر بيك المذكور آنفا أولها

الحمد لله على الوصف والبيان * منزه الحكم من آثار بطلان

وشرحها تلميذه منلا أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٠ نيف وستين وثمانمائة أوله * لك الحمد يا من شرح صدورنا لتجريد الكلام الخ ذكر فيه اسم أبي الفتح السلطان محمد خان ومدحه بقصيدة وعلى شرح الخيالي حاشية للمولى الفاضل محمد أمين بن الشيخ محمد الاسكداري المتوفى سنة ١١٥١ احدى وخمسين ومائة وألف وهو بالقول وعليها شرح للمولى المشهور بحافظ الكبير محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ١١٥٤ أربع وخمسين ومائة وألف ألفه في آخر عمره حتى اذا قرب من اتمامه وبقي منه مقدار خمسة عشر بيتا توفي الى رحمة الله تعالى أوله * الحمد لله الذي شرح صدورنا بعقائد أهل السنة والجماعة الخ وعليها شرح للشيخ عثمان الكليسي المعروف بالعرياني نزيل المدينة المنورة جمعه من الشروح (القصيدة الوترية في مدح خير البرية) لابي بكر بن عبد الكريم الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة (القصيدة الوضوئية) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسلك السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف وشرحها شرحا لطيفا جامعا لمهمات الوضوء (القصيدة الهمزية في المدائح النبوية) لصاحب البردة سماها أم القرى لما أنها حوت أكثر المدائح النبوية أولها * كيف ترقى رقيك الانبياء الخ شرحها الشيخ أحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه المنح المكية ثم سماه أفضل القرى وشرحها الشيخ أبو الفضل المالكي خادم الشيخ أبي السعود الجارحي أوله * الحمد لله الذي زين بديع الخ وشرحها أيضا محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجري وفرغ من تبييضه سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وخمسها المولى شيخ الاسلام بن شيخ الاسلام أسعد محمد بن اسمعيل المتوفى سنة ١١٦٦ ست وستين ومائة وألف ثم شرحها مع تخميسها عثمان بن الكليسي المعروف بالعرياني نزيل المدينة المنورة فسح الله عمره شرحا مبسوطا (القصيدة البائية في أسامي الكتب العلمية) لشرف الدين محمد بن معمر القدسي الكاتب المتوفى سنة ٧١٢ اثني عشرة وسبعمائة ذكره ابن حجر في الدرر أقول وما رأيت من ألف فيه شيأ غيره وقد عرفت حال النظم وضيقه عن الاستيعاب كما ينبغي (القصيدة البائية) لابن الفارض عمر بن علي المصري المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة من بحر الرمل أولها سائق الاضعان يطوي البيد طي الخ شرحها بعضهم وسماه الانوار المضيه في شرح القصيدة اليائيه أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (قصيدة يقول العبد) للشيخ الامام سراج الدين علي بن عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي وهي ستة وستون بيتا أولها

يقول العبد في بدء الامالي * لتوحيد بنظم كاللآلي

واني الدهر أدعو كنه وسعي * لمن بالخير يوما قد دعا لي

وهي مقبولة متداولة فرغ من نظمها سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة كما نقله التميمي في طبقات الحنفية

طيبة المنورة (القصيدة العينية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة وهي عشرون بيتا أولها

هبطت اليك من المحل الارفع * ورقاء ذات تعزز وتمنع

الخ وهي مسوقة لبيان أحوال النفس الناطقة وتعلقها بالبدن وفراقها عنه وشروحها كثيرة منها شرح المولى مصنفك وهو الشيخ علي بن محمد البسطامي المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة قال في أوله وإنها شروح أكثرها جروح فالتمس مني جمع من الاخوان أن أكتب لهم شرحا وفرغ منه في ثالث صفر الخير سنة بالمدرسة الناصرخية أوله * سبحانك يا من أيد أرواح الكاملين الخ وعلق المولى فاضل الروم سعدي چلبي حواشي على ذلك الشرح عند كتابته نبذا من الايرادات عليه وللشيخ عبد الرؤف المناوي الحدادي المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف شرح قال وقد علق عليها جمع جم منهم العلامة السمرقندي لكنه ربما أطنب في محل الايجاز وأوجز في محل الاطناب وتبع الفلاسفة في مواضع نهى عنها ظاهر الكتاب سالكا عليها من غير تنبيه فصارت مزلة الاقدام بجردته عن الوهم والحشو وخمسها الشيخ منصور المصري وأول التخميس * يا سائلا عن كنه ذات البرقع الخ وشرح هذا التخميس الشيخ أبو البقاء الاحمدي أوله * الحمد لله المتوحد بعظمته وكبريائه الخ وشرحها المولى محمد بن لطفي المعروف بكرامه المتوفى سنة أورد فيه مؤاخذات كثيرة على شرح المولى مصنفك ومن شروحها شرح نظام الدين أبي عبد الله حسين بن جمال بن الحسين الايذي ثم القهستاني المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي أبدع بقدرته الارواح الخ أورد فيه ما أورده المولى سعدي عند كتابته شرح مصنفك قال أردت أن أبين رموزها مستظهرا باستمداد الهمم المباركة من شيخي واستاذي مولانا الاعظم حاوي المنقول والمعقول جلال الدين زكريا بن محمد بن عبيد الله القايني مولدا والنسفي موطنا وشرحها سديد السمناني أوله * الحمد لله العزيز الجبار العلي القهار الخ وشرحها الشيخ داود الانطاكي الاكمه المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف شرحا ممزوجا وسماه الكحل النفيس بجلاء عين الرئيس أوله * تقدس نور الانوار عن حصر المزايا الخ وشرحها حسين بن ابراهيم ابن حمزة بن خليل شرحا ممزوجا أوله * الحمد لله فياض زوارف العوارف الخ باسم السلطان مراد بن سليم خان ومن شروحها شرح عبد الواحد بن محمد وهو متوسط أوله * الحمد لله الذي أبدع بحكمته النفوس والارواح الخ (القصيدة الفاتحة في تجويد الفاتحة) لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندي المتوفى سنة أولها * بحمد الاله المستعان توسلا الخ ثم شرحها شرحا مفيدا (قصيدة في آي القرآن) لابي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله المقري البغدادي (قصيدة في أخبار العالم وقصص الانبياء ومختصر المزني والطب والحديث والفلسفة وغير ذلك) لابي الرجاء محمد بن أحمد بن الربيع الاسواني الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة سئل قبل موته كم بلغت قصيدتك الى الآن قال ثلاثين ألفا ومائة ألف بيت وبقي علي أشياء تحتاج الى زيادة (قصيدة في اختلاف الايات على وزن الشاطبية) لطاهر بن عرب بن ابراهيم بن أحمد استاذ القراء الاصبهاني المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسبعمائة وهي رائية سماها نظم الجواهر أتى فيها ببدائع (قصيدة في الاعتقاد) لابن الجوزي (قصيدة في التجويد) فارسية لامير عز الدين محمد الحافظ وشرحها الحافظ محمد الصادق شرحا مختصرا (قصيدة في السنة مشهورة) لابي الخطاب أحمد بن علي بن عبد المقري البغدادي المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (قصيدة في الظاء) للشيخ الامام علي بن عبد الله بن مبارك المروزي أنشأها على حرف الظاء وجمع فيها الظاآت وشرحها أولها

يا طالب العلم مهما كنت ذا حظ * ووافقك التوفيق في البحث والحفظ

(قصيدة في غريب اللغة) لابي عبد الله ابراهيم بن محمد الشهير بنفطويه النحوي المتوفى سنة ٣٢٣

ثلاث وعشرين وثلثمائة شرحها أبو عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة [illegible]
الاهل هاجت الريح على الاقواء الخ (قصيدة) لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلي
المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة (قصيدة) للشيخ أبي رجا محمد بن أحمد (قصيدة في قراءة
أبي عمرو) للشيخ رهبان (قصيدة في القراءة) للشيخ الاديب أبي عبد الله محمد بن أحمد
ابن محمد المعافري الاندلسي المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة وهي على مثال الشاطبية
صرح فيها بأسماء القراء (قصيدة في قراءة نافع) المصري شرحها مرجى بن يونس الغافقي المتوفى
في حدود سنة ٦٠٠ ستمائة وفي القراءة أيضا لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين
وسبعين وستمائة ولابي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي المتوفى سنة ٥٤١ احدى وأربعين
وخمسمائة ولعز الدين أحمد بن علي بن الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة قال
ابن حجر العسقلاني رأيت له نظم القراءة بغير رموز في نحو حجم الشاطبية ومدحه أبو حيان انتهى
(قصيدة في الكلام) لابن أبي المؤيد المحمودي النسفي المتوفى سنة (قصيدة في اللغة) لشيث
ابن ابراهيم القفطي النحوي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة (قصيدة فيما يقال بالياء
والواو) للاديب أبي المحاسن اسمعيل بن علي الشواء الحلبي المتوفى سنة أولها
مل ان نسبت عزوته وعزيته الخ شرحها محمد بن ابراهيم بن النحاس الحلبي المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان
وتسعين وستمائة وسماه هدى أمهات الكلمتين الخ أوله * الحمد لله منطق اللسان الخ (قصيدة
في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) تزيد على ألفي بيت لمحمد بن علي بن يحيي الغرناطي المتوفى
سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (قصيدة في قواعد لسان الترك) لفخر الدين محمد بن مصطفى بن
زكريا الدوركي الحنفي المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة وسماها أمهات الكلمتين الخ أولها *
الحمد لله منطق اللسان الخ (قصيدة في المقصور والممدود) لجلال الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك
النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وله قصيدة في الضاد والظاء وقصيدة في الافعال
(قصيدة في المنطق) لشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة
(قصيدة في المهموز وغير المهموز) (قصيدة في النجوم) لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن حبيب بن سمرة بن
جندب الصحابي الفزاري المتوفى سنة (قصيدة في النحو) لابن حبيب محمد بن ابراهيم النحوي
المذكور آنفا المتوفى سنة ولفخر الدين محمد بن مصطفى الدوركي الحنفي المتوفى سنة ٧١٣
ثلاث عشرة وسبعمائة استوعب فيها مسائل الحاجبية (قصيدة في الهيئة) للشيخ أبي علي الحسين
ابن الحسين البغدادي المتوفى سنة أولها

أقول وقول الصدق في النفس أوقع * وفي الحق ما يصغى اليه ويسمع

شرحها أبو عبد الله بن هشام محمد بن أحمد اللخمي النحوي وكان حيا في سنة ٥٥٧ سبع وخمسين
وخمسمائة شرحا شافيا ذكر في أوله ان العامل كان نزله بمصر في أيام الحاكم وكان بارعا في العلوم
الرياضية وله فيها تاليف وكان حيا في حدود سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة على ما حكي صاعد
في الطبقات (القصيدة القافية في أحوال النفس أيضا) أولها

ولقد تقضي من رياض ذوق * بسقاء ذات تنوق وتألق

وعليها شرح أيضا ومن شروح هذه القصيدة شرح مختصر أوله * الحمد لله حق حمده الخ للجلال
الدواني (القصيدة الكافية) في التصريف أولها

أقول له قريضي ما كفا كا * فخذ ما فيه كي تحوى منا كا

شرحها جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة
أوله * الحمد لله المنفرد في ملكه بالتصريف الخ قال أمليته في ثلاثة مجالس آخرها سابع عشري

الخ (القصيدة الحصرية) فى قراءة نافع نظم الامام المقرى الاديب أبى الحسن بن على بن عبد الغنى المصرى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين وأربعمائة وهى مائتا بيت وتسعة أبيات (قصيدة حولية فى الكيميا) فارسية مطلعها * دركال حسن رويش چون جمال آمد جنين * ازصباح روى وى الى تادوامسجين * وابياتها اثنان وخمسون ومائة ثم شرحها فارسيا فى مجلد ضخم (القصيدة الخاقانية فى التجويد) شرحها أبو عمرو الدانى عثمان بن سعيد المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة (القصيدة الخزرجية) فى العروض وهى المشهورة المسماة بالرامزة العلامة ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد الخزرجى المالكى الاندلسى أولها * والشعر ميزان يسمى عروضه الخ * ولها شروح منها شرح القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذى وضع علم العروض الخ وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية ومن شروحها شرح أحمد بن عبد الرحمن بن محمد النقاشى وهو شرح كبير بقال قلت أوله * الحمد لله الذى نور بالعلم القلوب والابصار الخ وشرحها شمس الدين محمد بن محمد الايجى العثمانى الشافعى وهو شرح ممزوج سماه رفع حجاب العيون القاهرة عن كنوز الرامزة فرغ من تأليفه فى سادس عشر ربيع الاول سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (القصيدة الخمرية) أولها

شربنا على ذكر الحبيب مدامة * سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم

وهى اثنان وثلاثون بيتا للشيخ عمر بن على بن الفارض المصرى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وقد شرحها جماعة منهم المولى عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو بالفارسية وفى مضمون كل بيت نظم قطعة والمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة والسيد على بن شهاب الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة بالفارسية وسماه مشارب الاذواق والشيخ عز الدين محمود الكاشى والمولى علمشاه عبد الرحمن بن صاچلى أمير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والقاضى صنع الله بن ابراهيم المتوفى بعد سنة ١٠٥٠ خمسين وألف التزم فيه أربعين جوابا عن اعتراض ابن كمال باشا على الجامى وشرحها الشيخ داود بن محمود القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة فاجاد أوله * الحمد لله الذى تجلى لقلوب عباده المصطفين الخ وذكر فى أوله ثلاث مقدمات ثم اهداه الى أمير الدين عبد الكافى بن عبد الله التبريزى وشرحها الطبيب محمد بن ناصر الحسيق الكيلانى المتوفى سنة ---- أوله * ألم تر الى ربك كيف مد الظل الخ (قصيدة دالية فى القرآآت) للامام محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة يقول فيها

ولا بد من نظمى قوافى تحتوى * لما قد حوى حرز الامانى وازيدا

(القصيدة الدامغة فى اللغة) لحسن بن أحمد اللغوى الهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ أربع وثلاثين وثلثمائة وشرحها فى مجلد كبير (قصيدة ذى النون المصرى فى الصنعة) شرحها الامام ايدمر بن على الجلدكى وسماه الدر المكنون أوله * أما بعد حمد الله والثناء عليه الخ وأول القصيدة

عجب عجب عجب عجب * قطط سود ولها ذنب

الخ قال جعلها مصنفها بطريق الهزل وفى بواطن الفاظها وان قلت وصغرت فوائد معان تضيق عنها الصدور وقال ووضعتها بالقاهرة سنة ٧٤٢ اثنتين وأربعين وسبعمائة (القصيدة الرائية فى التاريخ) للوزير أبى محمد عبد المجيد بن عبدون وقد مر فى قصيدة ابن عبدون يرثى بها بنى مسلمة المعروفين ببنى الافطس (القصيدة الرائية) فى رسم المصحف المسماة بعقيلة اتراب القصائد مرت (القصيدة الرائية فى علم الانشاء) لابى مزاحم موسى بن عبد الله بن خاقان الخاقانى (القصيدة الرائية) فى علم الخط لابى الحسن على بن هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة وأربعمائة وصفها

الادباء بغاية البلاغة وقد استقصى فيها أدوات الخط منها

وارغب لنفسك أن تخط بنانها * خيرا تخلفه بدار غرور

فجميع فعل المرء يلقاه غدا * عند التقاء كتابه المنشور

شرحها الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (القصيدة الشاطبية اسمها حرز الامانى) مرت فى الجامع مع شروحها (قصيدة الشافعى) أولها

خبت نار نفسى باشتعال مفارقى * وأظلم عينى اذ أضاء شهابها

خمسها العز بن عبد السلام بن أحمد القيلوى البغدادى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وله تخميس قصيدة الشيخ عبد القادر الكيلانى التى أولها

ما فى المناهل منهل مستعذب * الا ولى فيه الالذ الاطيب

وممن خمس قصيدة عبد القادر أيضا محمد الناصرى المترلى ذكره السخاوى (القصيدة الشقراطيسية فى السير) لامية للشيخ محمد بن عبد الله بن يحيى بن على الشقراطيسى المتوفى سنة ٤٦٦ ست وستين وأربعمائة وأولها * الحمد لله منا باعث الرسل الخ وله شرحها (القصيدة الشيبانية فى الكلام) شرحها ابن علان المكى أيضا ذكر فى شرحها طريقته ومن شروحها بديع المعانى أولها

سأحمد ربى طاعة وتعبدا * وأنظم عقدا فى العقيدة أوحدا

وأول الشرح * الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ (القصيدة الشينية) فارسية فى أربع وعشرين بيتا للخاقانى ونظيرتها مرآت الصفا لمير خسرو فى مائة وخمسين بيتا وجلاء الروح لنور الدين عبد الرحمن الجامى فى ثلاثين ومائة بيت وأنيس القلب لفضولى البغدادى فى مائة وأربع وثلاثين بيتا وعمان الجواهر للشيرازى فى ست وتسعين بيتا (قصيدة الصرصرى) التى يخرج من كل بيت منها حروف الهجاء كلها أولها * اغير رشح الدمع مقلة ذى حزن الخ شرحها المولى أحمد الكرميانى شرحها مفيدا وتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة (قصيدة الصفا) فى ضرورة الشعر وشرحها كلاهما لقوام الدين أمير كاتب ابن أمير عمر الاتقانى الفارابى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة أولها * الحمد لله العلى الخ (القصيدة الطنطرانية) لمعين الدين أبى نصر أحمد بن عبد الرزاق الطنطرانى وهى فى مدح نظام الملك الوزير المشهور أولها * يا خلى البال قد بلبلت بالبال الخ شرحها جماعة منهم محمد البهشتى الاسفرائنى المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذى خصص نوع الانسان بالفصاحة والبيان الخ وهى قصيدة ترصيعية مجنسة لم ينسج على منوالها (القصيدة الطاهرية) فى القراآت العشرة على روى الشاطبية للشيخ العالم العامل طاهر بن عرب شاه الاصبهانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة (قصيدة الغرر) لابن تمام فى الكيميا شرحها الجلدكى وسماه كشف الاسرار والافهام (القصيدة الغلاوية فى القراآت السبع المروية) وهى ألفية كالشاطبية لابى البقاء على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة (قصيدة عينية للسهيلى) أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد المالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وقد قيل انها لغيره أولها

يا من يرى ما فى الضمير ويسمع * أنت المعد لكل ما يتوقع

خمسها ابن حجة أبو بكر على الاديب الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وأول التخميس قالوا عد الذوات حتى لا تسمع (قصيدة الوزير عبد الله باشا) ابن الوزير الاعظم مصطفى باشا المعروف بالكبورلى زاده الشهيد سنة ١١٤٨ ثمان وأربعين ومائة وألف فى مدح شيخ الاسلام الشهيد فيض الله افندى أولها ماذا يهيجك من صبا الاقدام الخ ثم خمسها المولى عثمان افندى بن شيخ الاسلام محمد بيرى زاده فسح الله فى عمره وشرحها مع تخميسه الشيخ عثمان بن عبد الله العربانى نزيل

شروحها بدق الوردة وخمسها أيضا جماعة منهم سليمان بن علي القرماني المتوفى سنة ٩٧٤ أربع وسبعين
وتسعمائة وعارضها اخرى ومحمد باد كانى بن صافى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة
وأبو الفضل أحمد بن أبي بكر المرعشي المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وعبد الله بن محمود
المعروف بكوجك محمود زاده المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين وأربعين وألف ويوسف بن موسى الجذامي
المتوفى سنة ... وأسعد بن سعد الدين المفتي من آل حسن جان المشهور المتوفى سنة ١٠٣٤ أربع
وثلاثين وألف ويحيى بن زكريا المفتي وخمسها الشيخ شمس الدين محمد بن خليل المقري الحلبي المعروف
بابن القباقبي المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة سماه الكواكب الدرية في مدح خير البرية
وشرحه مصطفى بن بالي حال كونه قاضيا بمصر وهو مختصر تركي وشرحه المولى محمد الشهير بابن
بدر الدين المنشي الرومي الاقحصاري الحنفي شيخ الحرم المحمدي المتوفى سنة ١٠٠١ احدى وألف
وسماه طراز البردة وتاريخه تم شرحي أوله * افصح ما افصح عنه بلابل البلاغة وفرغ عن
كتابته سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة قال ولما تم ما املأت بالشام أتى تاريخ رشحي تم
شرحي سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة والشيخ رضي الدين يوسف بن أبي اللطيف القدسي الشافعي
المتوفى بعد الالف في مجلد أطال فيه واطنب أوله * الحمد لله الذي ارسل محمدا رحمة الخ وبدر الدين
محمد بن بهادر الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة وعبد الله بن محمد بن يعقوب وسماه
اغاثة اللهفان وشرحه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن حسن القدسي البرموني أوله * الحمد لله الذي
اظهر من مكنون سره الخ ذكر فيه انه شرحه عند شيخه بقسطنطينية بالزاوية البايزيدية جمعه من
الشروح ومن شروحه شرح الشيخ جلال الدين الخجندي نزيل الحرم المتوفى سنة ... أوله *
الحمد لله الذي اكرمنا بدين الاسلام الخ وهو شرح مختصر جمعه بعض تلامذته من املائه في الحرم
النبوي وشرحه العلامة أبو شامة عبد الرحمن بن اسمعيل القدسي الشافعي المقري النحوي المؤرخ
المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة أوله * سبحان من اختفى بسبحات وجهه بحجاب عجائب الانوار
الخ ومن شروحه شرح أبي العباس أحمد الازدي المعروف بالقصار وحسن بن حسين التالشي أوله *
الحمد لله المحمود الذي خلق نور محمد الخ ذكر فيه أنه انشاه بالقاهرة للوزير علي باشا وخمسها أيضا الشيخ
الاديب ناصر الدين بن عبد الصمد المقيم بمدرسة المالكية وشعبان بن محمد القرشي وسماه آثار العشرة
أوله يا قلب قد فاض دمع العين كالديم وخمسها الامام شهاب الدين أحمد بن محمد الحجازي المتوفى
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وشرحها الفاضل مسعود بن محمود بن يحيى الحسيني أوله * الحمد لله
نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه بحر القصيدة وعروضها وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين ورأيت
منه نسخة كتبت عام خمس وستين وثمانمائة الخ ومن شروحها تاج الافكار ليحيى بن منصور بن يحيى
الحسني أوله * أحمد الله ذا العظمة بالسلطان الخ وشرحها الامام فخر الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر
ابن محمد الشيرازي شرحا بسيطا أوله * الحمد لله نحمده ونستعينه ونؤمن به ونتوكل عليه الخ ذكر
فيه أنه رواها عن شيوخه ومنهم صاحب القاموس ثم شرحها مع ابحاث كثيرة في شعبان سنة ٨٠٩
تسع وثمانمائة بعد أن شرحها أولا مقتصرا على حل الفاظها وشرح معانيها في محرم سنة ٧٨٧
سبع وثمانين وسبعمائة مبنيا على خمسة قواعد مبادي ومقاصد وتراجم وتقطيعات واعراب
وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين ومن شروحها شرح منسوب للفاضل الحسن بن محمد بن الحسن
الحنفي الخمي أوله * ان اولى ما أوليت اليه أعنة الاقلام في ديوان التحميد الخ ذكر فيه لغاتها
واعرابها ومعناها مبسوطا ورأيت نسخة منه منسوخة عام ست وسبعين وألف وشرحها منلا أبو
بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكردي السهراني الحنفي في رمضان سنة ١٠٤٨ ثمان وأربعين وألف
بالجامع الازهر أوله * الحمد لله الذي أوجد الموجودات من كتم العدم الخ وسماه بالدرة المضية

في شرح الكواكب الدرية ومن شروحها الفارسية شرح [illegible] أوله [illegible]
شرحه سنة [illegible] عشرين وتسعمائة وشرح أوله [illegible] كلامي [illegible]
قصيدة [illegible] بن جعفر [illegible] وشرحها عبد الله بن محمد بن يعقوب وسماه اغاثة اللهفان [illegible]
شرح [illegible] سنة وشرحها جلال بن قوام بن الحكم أوله الحمد لله الذي علم بالقلم الخ قال قد اطلعت
على القصيدة الموسومة بالكواكب الدرية في مناقب أشرف البرية وتعرف بالبردة النبوية التي
نظمها البوصيري في فضائل رسول الله صلى الله عليه وسلم ورشحها بكثير من معجزاته الباهرة وآياته
الزاهرة يتبرك ويستشفى بها أكثر مما يتبرك به من مدائحه ومعجزاته لكرامة ظهرت على ناظمها
منها واتمه في جمادى الآخرة سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة ومن أحسن شروحها شرح نور الدين
علي القاري المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف ومن شروحها بالتركي شرح مختصر للشيخ سعد الله
الملطي ومن شروحها شرح أوله * حامدا الله العلي العظيم بكمال فردانيته الخ وفرغ منه سنة ٨٨٢ اثنتين
وثمانين وثمانمائة ومن شروحها شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني شارح البخاري
المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي شرح بمدح نبينا محمد صلى الله تعالى
عليه وسلم الخ ومن شروحها شرح أوله * لك الحمد والشكر يا ذا النعم الخ الفه صاحبه للوزير محمود
باشا ومن شروحها بالتركية شرح مبسوط ليحيى بن عبد الله الدفتري المصري أورد فيه تخميسا تركيا
وعربيا وترجمة الابيات الفه في عصر السلطان أحمد وذكر انه شرح المنفرجة أيضا بالتركية وتبيعها
لجمال الدين محمد بن الوفاء أوله * الله الذي يعلم ما في القلب الخ ومن شروحها ما شرحه بعض المدرسين
بعد القراءة على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى أسعدي المطرزي
في محرم سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة في الروضة وأشار اليه بتعليق حواشي كالشرح له وشرحها القاضي
زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح ممزوج مختصر أوله *
الحمد لله الملك الوهاب الخ سماه الزبدة الرائقة في شرح البردة الفائقة وفرغ في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث
وعشرين وتسعمائة وشرحها عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائني المتوفى سنة ٩٤٤ أربع
وأربعين وتسعمائة بالفارسية وخمسها الشيخ نجم الدين محمد بن أحمد بن عبد الله القلقشندي الشافعي
المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي خلع على حبيبه محمد صلى الله تعالى عليه
وسلم بردة الخ (قصيدة البستي) وهو أبو الفتح علي بن محمد الكاتب الشاعر المتوفى سنة ٤٠١ احدى
وأربعمائة أولها

زيادة المرء في دنياه نقصان * وربحه غير محض الخير خسران

الخ وهي نحو ستين بيتا في المعارف والزهد شرحها ذو النون بن أحمد السرماري نزيل عنتاب المتوفى
سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة وترجمه بدر الدين الجاجرمي الشاعر المتوفى سنة بالفارسية
ومن شروحها شرح أوله * الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية الخ وهو لشارح اللب السيد
عبد الله المعروف بنقره كار (القصيدة التائية في التذكير) لشرف الدين اسمعيل بن المقري اليمني
المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة أولها * الى كم تمادى في غرور وغفلة الخ * شرحها الشيخ ابراهيم
ابن محمد الحلبي في محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة باسلامبول (القصيدة الجرباوية) التي تختلف
حروف اعرابها من الرفع الى النصب الى الجر الى السكون) للشيخ الامام أبي عمرو عثمان بن عيسى
البلطي النحوي المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة (القصيدة الجعبرية والاشنهية والياسمينية)
في الجبر والمقابلة شرحها عبد الرحمن بن محمد الرشيدي المتوفى سنة ثلاث وثمانمائة نقل ابن حجر
العسقلاني عن القاضي الشهبي انه قال وقفت على شرحه وفيه أوهام عجيبة وللجعبري قصيدة في
الفرائض همزية كالشاطبية وله شرحها وشرحها أيضا جماعة أولها * لرب العلى حمد انضوع مندلا

تسع وسبعين وثمانمائة (قصيدة ابن قضيب البان) السيد عبد الله ابن السيد محمد الحجازي المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين وألف في المدح النبوي أولها

أهلا بشرى من مهب زرود * أحيى فؤاد العاشق المجهود

الخ شرحها الشيخ عثمان العرباني الكليني بن عبد الله نزيل المدينة المنورة (قصيدة بانت سعاد) وهي قصيدة لكعب بن زهير بن أبي سلمى المزني الصحابي الهجا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مدحه بها وبها معتذرا اقتراه أولها

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول * متيم اثرها لم يفد مكبول

الخ وهي في سبعة وخمسين بيتا قيل ولما قال بنت الخ قال عليه السلام * والعفو عند رسول الله مأمول * ولها شروح ومنها وهو من الشروح شرح لابن هشام جمال الدين عبد الله بن يوسف النحوي المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة أوله * أما بعد حمدا لله المنعم بالهام الحمد لعبيده الخ وفرغ في اليوم الثامن والعشرين من رجب سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وعلى هذا الشرح حاشية للاديب عبد القادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين وألف أجاد فيها وأفاد وشرح موفق الدين الحكيم عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وابراهيم بن محمد الاميوطي اللخمي المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة اختصر شرح شيخه ابن هشام واقتصر على اعرابه وشرحها جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي كتابا سماه زاد المعاد في وزن بانت سعاد ثم شرحه في مجلد وتوفي سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وشرح بانت سعاد للشيخ عبد القادر ابن ابراهيم بن الشيبة المحلي والسيد عبد الله المعروف بنقره كار وكانت وفاته قريبا من سنة ٨٠٠ ثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين في السراء والضراء الخ وأبو زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ومن الشروح على تلك القصيدة شرح المولى خير الدين معلم السلطان محمد خان الفاتح وهو شرح مختصر موجز لطيف ذكره المجدي وخمسها محمد بن شعبان القرشي الشافعي المصري ذكر فيه انه لم يسمع من خمسها غير الشيخ الكساءي وهذا ثان أوله * قل للعواذل مهما شئتموا قولوا الخ ومن شروح بانت سعاد النكت الجياد للصديق بن محمد بن الصديق السراج الحنفي أولها * الحمد لله الذي شرح صدور أهل الأدب بتوفيقه الخ (القصيدة البديعية) للشيخ عز الدين الموصلي ولابن حجة وقد مرا في الباء (قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية) الشهيرة بالبردة الميمية للشيخ شرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي ثم البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة ولما أراد براعة المطلع جرد من نفسه شخصا مزج دمعه بدمه فسأله عن علة ذلك فقال مخاطباله

أمن تذكر جيران بذي سلم * مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

وهي مائة بيت واثنان وستون بيتا منها اثنا عشر في المطلع وستة عشر في النفس وهواها وثلاثون في مدائح الرسول عليه الصلاة والسلام وتسعة عشر في مولده وعشرة في من دعائه وعشرة في مدح القرآن وثلاثة في ذكر معراجه واثنان وعشرون في جهاده وأربعة عشر في الاستغفار وبقيتها في المناجات روي انه أنشأها حين أصابه فالج فاستشفع بها الى الله سبحانه وتعالى ولما نام رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في منامه فمسح بيده المباركة فعوفي وخرج من بيته أول النهار فلقيه بعض الفقراء فقال له يا سيدي أريد أن تعطيني القصيدة التي مدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أي قصيدة تريد فقال التي أولها * أمن تذكر جيران الخ فأعطاها له وجرى ذكرها في الناس ولما بلغت الصاحب بهاء الدين وزير الملك الظاهر استنسخها ونذر أن لا يسمعها الا حافيا واقفا مكشوف الرأس

وكان يتبرك بها أكثر أهل بيته وأوليائه من بركاتها أمورا عظيمة في دينهم ودنياهم ومن بركاتها ما حكي
انه أصاب سعد الدين الفارقي رمد عظيم أشرف منه على العمى فرأى في منامه قائلا يقول امض الى
الصاحب بهاء الدين وخذ منه البردة واجعلها على عينيك تفق ان شاء الله تعالى فنهض من ساعته وجاء
اليه وقال لما رأى في نومه فقال الصاحب ما عندي شيء يقال له البردة وانما عندي مديحة النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم أنشأها البوصيري فنحن نستشفي بها فأخرجها ووضعها سعد الدين على عينيه
فعوفي من الرمد وهذه القصيدة الزهراء والمديحة الغراء بركاتها كثيرة ولا يزال الناس يتبركون بها في
أقطار الارض وقد يروى في انشائه لها وسبب اشتهارها بالبردة وجوه شتى والاقرب الى القبول ما ذكر
ههنا لكن قال المولى مصنفك في شرحه بعد نقل منامه ورؤيته النبي عليه الصلاة والسلام فألقى عليه
الصلاة والسلام بردا على عاتقيه ومسح بيده فلما استيقظ وجد بدنه صحيحا كله ووجد ذلك البرد على عاتقيه
ففرح بتفرج فذكر الى آخر القصة ثم قال وروى عن بعض الكبراء انه أصابه مرض فطلب القصيدة
بجاه صاحبها وقرأها فشفاه الله سبحانه وتعالى من ساعته فاعطاه بردا فسميت بالبردة تيمنا انتهى والله
سبحانه وتعالى أعلم وعليها شروح كثيرة منها شرح الشيخ علي بن محمد البسطامي الشاهرودي المعروف
بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي جعل مقادير العلماء الخ قال في آخره
تم بقصبة بسطام لثمان عشر مضين من رمضان سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وكان الافتتاح فيه بجامع
الهراة في جمادى الاولى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وشرحها الشيخ بدر الدين محمد بن محمد الغزي
وسماه الزبدة وتوفي سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة والشيخ محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ
زاده المتوفى سنة ـ أوله * الحمد لله المحتجب عن درك العيون الخ وشرحها الشيخ القاضي بحر
ابن رئيس بن الهاروني المالكي شرحا أوله * الحمد لله كاشف الكروب والالام الخ وسماه ارتشاف
الشهدة في شرح قصيدة البردة قال مؤلفه اني قدمت في الابيات وأخرت لاجل الشرح ولم يكن أحد
تقدمني بمثل هذا الشرح الامن احتوى على كتب كثيرة وعلوم جمة غزيرة وشرحها المولى عبيد الله
ابن يعقوب الغفاري المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة معزولا عن قضاء حلب قال صاحب
الشقائق وهو من أحسن شروحها وشرحها عبد الله بن يعقوب الصاري وحسام الدين حسن بن
عباس وشرف الدين علي اليزدي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ومحمد بن عبد الرحمن
الزمردي بن الصائغ المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله الذي من حمده
لمدح أنبيائه الخ وجمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ احدى
وستين وسبعمائة وكمال الدين حسين الخوارزمي المتوفى في حدود سنة ٨٤٠ أربعين وثمانمائة والشيخ
زين الدين خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فرغ من تأليفه في رجب سنة ٩٠٣
ثلاث وتسعمائة شرحها أولا شرحا مفصلا أوله * أما بعد حمد الله مستحق الحمد الخ ثم اختصره وجلال
الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر أيضا سماه
الانوار المضية في مدح خير البرية وشرحها أحمد بن محمد بن أبي بكر واقتصر على حل ألفاظها وأتمه في
المحرم سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة ثم شرحها شرحا مبسوطا في شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة
وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين وشرحها خير الدين خضر بن عمر العطوفي المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان
وأربعين وتسعمائة وزين الدين أبو المظفر طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨
ثمان وثمانمائة وسماه وشي البردة وشرحها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني شرحا أوله
الحمد لله الذي خلع على حبيبه محمد بردة عنايته السابقة الكبرى الخ وهو شرح عظيم وتوفي
سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وشرحها احمد بن مصطفى الشهير بلالي شرحا بالعربي أوله *
الحمد لمن جعل النظم لحسن الكلام الخ ثم شرحها بالتركي ثانيا وأتمه في سنة ١٠٠١ احدى وألف ومن

## (علم قرض الشعر)

هو علم باحث عن أحوال الكلمات الشعرية لا من حيث الوزن والقافية بل من حيث حسنها وقبحها من حيث انها شعر وحاصله تتبع أحوال خاصة بالشعر من حيث الحسن والقبح والجواز والامتناع وأمثالها قاله في مفتاح السعادة قال ابن الصدر في الفوائد هو معرفة محاسن الشعر ومعائبه كما عاب الصاحب أبا تمام في قوله

كريم متى أمدحه أمدحه والورى معى * واذا ما لمته لمته وحدى

حيث قابل المدح باللوم والصواب مقابلته بالذم والهجاء وأيضا عيب على أبي تمام التكرير في أمدحه أمدحه مع الجمع بين الحاء والهاء وهما من حروف الحلق انتهى (قرع الاسماع برخص السماع) لبعض العصريين بلدا التونسي مولدا المالكي مذهبا ذكره صاحب كف الرعاع

## (علم القرعة)

وهو علم يعرف به الاستدلال على الاحوال الحادثة في الاستقبال بكتابة الحروف على شكل من الاشكال ثم يستدل بوقوعه على وقوع المطلوب وهو كالرمل فتعتبر أحواله فيه أيضا لكن دلالته أضعف من دلالة الرمل (قرمحندية) أولها * محمد قرم حند الخ قصيدة لمولانا حسين الشامي يمدح بها بعض اعيان بلدة دمشق وصدرها بلفظ قرمحند فسميت بها وشرحها الاديب الحسن البوريني وزيفها وسماه مزج الصواب بالجون في حل سلسلة الجنون اشتهر قائلها بقرمحند أيضا ولقب به في الروم وهو الاسن حي أولها * الحمد لله الذي خلق العقل الخ (قسطاس) في العروض للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة أوله * أسأل الله الذي عدل موازين قسطه الخ وشرحه الزنجاني وهو عز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الخزرجي المتوفى سنة وسماه تصحيح المقياس في تفسير القسطاس أوله * أما بعد حمد الله الذي أمر بالقسط في الاحكام وفرغ من شرحه سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة (القسطاس المستقيم) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مختصر أوله * أحمد الله أولا الخ جعله ميزانا لادراك حقيقة المعرفة وقسمه الى الاكبر والاوسط والاصغر (قسطاس الميزان) أي المنطق وهو على مقدمة ومقالتين الاولى في التصورات الثانية في التصديقات لشمس الدين محمد السمرقندي المتوفى سنة وهو صاحب الصحائف وشرحه أيضا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح مبسوط كشرح المطالع للقطب بقال أقول وحجمه كحجمه ذكر انه ألفه للصدر عماد الدين خضر بن ابراهيم المؤمني (قسم الفيء والغنائم) للامام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة (قسم المبتكر في قصص المحتكر) للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (القصاري) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني شرحه جمال الدين السيد عبد الله الخراساني وعصام الدين ومصطفى بن بالي (القصاري) متن في التصريف أوله * لا اله عم الا هو ولا اله سواه الخ لعلاء الدين أحمد الخجندي البرهاني رتبه على قاعدة وأربعة أركان شرحه حسن شاه البقالي (القصائد السبع) في المدائح النبوية للسخاوي شيخ القراء علي بن محمد المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة شرحها أبو شامة العلامة المقرئ عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة (القصائد العشرة المختارة) شرحها أبو زكريا يحيى ابن علي التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة (قصائد مصنوعة) لاهلي الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وتسعمائة أولها * في مدح شاه اسمعيل في مائة وستين بيتا نشب منها في

قريب من مائة وعشرين بيتا وهي تشتمل على البحور والزحافات والتشبيهات ودوائر الأوزان وعيوب
القوافي وغيرها أولها * هو اى كشمس كوكبت نسيم بادبهار الخ * ثانيتها في مدحه أيضا مائة
وأربعة وخمسون بيتا يستخرج كل بيت منها على أصول الدوائر والبحور ودوائرها والقوافي أولها *
بزركوارا خدايا جو شعر قسمت ماست الخ * وثالثها قصيدة تتبع فيها قصيدة خواجه سلمان في صنائع
الشعر موشحة باسم أمير عليشير أولها * نسيم كاكل مشكين كراست جون تو نكار الخ * (قصة
اسكندر) جمعها رجل يقال له الجرورى في أربعة وعشرين مجلدا وجمع قصة الحمزة في نحو ثلث المجلدات
أيضا ولذلك اشتهر بالجرورى كلاهما من كتب متداول بين القصاص (قصة حي بن يقظان) مقالة للشيخ
الرئيس ابن سينا أولها * الحمد لله جملة وتفصيلا الخ (قصة الخضر عليه السلام) للغاني شمس الدين
محمد بن أحمد الباعوني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين وأربعين وثمانمائة (قصة فيروزشاه) ترجمها المولى صالح
ابن جلال بالتركية للسلطان سليم خان الماضي (قصة يوسف عليه السلام) وهي مجالس تأتي في الميم
(القصد الاحمد فيمن كنيته أبو الفضل واسمه أحمد) لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢
اثنتين وخمسين وثمانمائة (القصد التام في الاحكام) لعز الدين محمد بن أحمد بن جماعة المتوفى
سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (القصد والأمم الى أنساب العرب والعجم) لابن عبد البر يوسف بن
عبد الله الحافظ القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (القصد والأمم في التعريف
بأخبار الأمم) لمحمد بن أيوب بن غالب الانصاري المتوفى سنة (قصر الدلائل) في الفروع
(قصص الابرار) (قصص الاخيار) لوهب بن منبه (قصص الانبياء) للكسائي وهو علي بن
حمزة النحوي القارئ ولسهل بن عبد الله التستري مختصر أوله * الحمد لله الاول فلا شيء قبله الخ
ولوهب بن منبه وهو أول من صنف فيها وللامير مختار عز الملك محمد بن عبد الملك المسبحي الحراني المتوفى
سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة وفارسي لمحمد بن حسن الديروري اقتفى فيه أثر الثعلبي ولابراهيم بن
خلف النيسابوري فارسي (قصص الحواريين) لشمعون الصفا من كتب النصارى وهي على فصول
(قصص الحواريين) لصاحب الانجيل لوقا (قصص السلاطين) مختصر على سبعة أبواب أوله *
الحمد لله الذي خلق السموات الخ (قصص ابن أبي الاصبع) عبد العزيز تمام العراقي في الكيميا وهي
نونية * شرحها أيدمر بن علي الجلدكي بدمشق وسماه كشف الاسرار للافهام جمعه سنة ٧٣٧ سبع
وثلاثين وسبعمائة أوله * اللهم انا نحمدك على ما ألهمت من البيان الخ (قصيدة ابن زريق) هو
أبو الحسن علي الكاتب في احدى وأربعين بيتا أولها

لا تعذليه فان العذل يولعه * قد قلت حقا ولكن ليس يسمعه

الخ ذكروا أن من قرأ لابي عمرو وتدين بمذهب الشافعي وكان أشعري العقيدة ولبس البياض وتختم
بالعقيق وحفظ قصيدة ابن زريق فقد استكمل الظرف (قصيدة ابن الصائغ) في فنون شتى في نحو ألفي
بيت وهو شمس الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة (قصيدة ابن عبدون)
محمد بن عبد الله وهي رائية في التاريخ ذكر فيها الملوك الماضية وأكثر وقائع العالم ذكرها النويري
وقال هي من أمهات القصائد ذكر فيها عدة من مشاهير الملوك والخلفاء الاكابر اه شرحها جمال الدين
ابن الجوزي وشرحها أيضا اسمعيل بن أحمد بن الاثير الحلبي وأحسن وأجاد ثم ذيلها وتوفي سنة ٦٩٩
تسع وتسعين وستمائة وشرحها الشهاب وشرحها الاديب الفاضل عبد الملك بن عبد الله بن بدرون
الحضرمي ثم السبتي وسماه كمامة الزهر وفريدة الدهر أوله * أما بعد حمد الله الذي أفاض على
ألسنتنا مائية اللسان الخ وأول القصيدة

الدهر يفجع بعد العين بالاثر * فما البكاء على الاشباح والصور

(قصيدة ابن فرح) الاشبيلي في أصول الحديث شرحها قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩

الحنفى) للشيخ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن قرقماس الحنفى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة أوله الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ فسر فيه الاسماء على طريق المتكلمين ومذهب الصوفية مع سقائق أهل الاثار ونوادرها (فتح القريب على تقسيم الحلالين) من (القدح القسى فى الفتح القدسى) فى مجلدين لعماد الدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه من سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة وذكر مقدوحه فى خطبة ناصر الدين أحمد بن المستضئ بالله العباسى وصلاح الدين يوسف وهذا الاسم مسطور فى ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسى وعرضته على القاضى الفاضل وقال فى سمه الفتح القسى فى الفتح القدسى (قدح المعلى) للحافظ أبى محمد عبد الكريم الحلبى المتوفى سنة (قدر الاثمان فى أصل منح آل عثمان) (قدر الامكان) فى حديث الاعتكاف للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة رد عليه ولده تاج الدين عبد الوهاب وسماه تشحيذ الاذهان (قدس الاسرار فى اختصار المنار) يأتى (قدوة السالكين) (قدورى) وهو نسبة لمؤلف مختصر أطلق على مصنفه يأتى فى المختصر (القذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاوية عاما وفى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه (قرة العين من نظم غريب البين) وهو من انتقاد شيخ الاسلام أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على العلامة العينى جرد فيه ما فى سيرة الملك المؤيد من الابيات الركيكة الغير الموزونة وهو نحو أربعمائة بيت وسماه بذلك وكان بينهما منافسة (القرى لقاصد أم القرى) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة

## (علم القراءة)

هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة ومباديه مقدمات تواترية وله أيضا استمداد من العلوم العربية والغرض منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة وفايدته صون كلام الله تعالى عن تطريق التحريف والتغيير وقد يبحث فيه أيضا عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير المتواترة الواصلة الى حد الشهرة ومباديه مقدمات مشهورة أو مروية عن الاحاد الموثوق بهم ذكره صاحب مفتاح السعادة قال الجعبرى فى شرح الشاطبية اعلم ان القراء اصطلحوا على أن يسموا القراءة باسم الامام والرواية للاخذ عنه مطلقا والطريق للاخذ عن الراوى فيقال قراءة نافع رواية قالون طريق أبى نشيط ليعلم منشأ الخلاف فكما أن لكل امام راو فلكل راو طريق انتهى قال ابن الجزرى فى نشره كان أول امام معتبر جمع القرآت فى كتاب أبو عبيد القاسم بن سلام وجعلها فيما أحسب خمسة وعشرين قراءة مع السبعة مات سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين انتهى (قراءة ابن محيصن) للشيخ الامام أبى على الحسن بن محمد الاهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ ست وأربعين وأربعمائة (قراءة أبى عمرو) قصيدة للشيخ الامام شهاب الدين أحمد بن وهبان شرحها الشيخ الامام شمس الدين محمد بن سعيد بن طاهر البجاى وشرحها محمد بن على المعروف بالمغربى وسماه النكت الفريدة والدرر الفريدة (قراءة الثلاثة فى الائمة الثلاثة) قصيدة طويلة لمحمد العمرى العددى نظمها فى بحر الحرز الشاطبى وقافيته على أنها تتمة ثم شرحها وأتم الشرح فى ذى الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (قراءة الحسن البصرى ويعقوب) للاهوازى أيضا (القرآت الشاذة) نظمها شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة كالشاطبية أولها * بدأت بحمد الله نظمى اولا الخ واتمه فى رمضان سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة

(قراضة الابريز فى الامثال المتعربة من الكتاب العزيز) للشيخ العلامة بدر الدين حسن بن العراقى
(قراضة الذهب فى علم النحو والادب) لمولانا احمد النائب قريب وينى الشاعر جمع فيه
ما اندرج فى فاتحة مغنى اللبيب ورتبه على الحروف والحق ما ظفر به فى معتبرات هذا الفن وفرغ فى ذى
الحجة سنة ١٠٠٩ تسع وأربعين وألف أوله * حمد من حبر علم النحو أحسن ما يعتنى به فى كتب الشريعة
الخ (قراضة الذهب فى نقد اشعار العرب) لابى على حسن بن رشيق الازدى القيروانى المتوفى
سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة أوله * أما بعد متع الله تعالى اخوانك بيقائك الخ

## (علم القرانات)

قال صاحب مفتاح السعادة اعلم ان القران هو اجتماع كوكبين أو أكثر من الكواكب السبعة
السيارة فى درجة واحدة من برج واحد ويبحث فى هذا العلم عن الاحكام الجارية فى هذا العالم
بسبب قران السبعة كلها أو بعضها فى درجة واحدة من برج معين انتهى (القرانات فى الاحكام)
لبازيار (القرانات فى النجوم) لبازيار (القرانات الكبيرة) لكنكة الهندى وله القرانات الصغيرة
(قران خواتيه) فارسى فى الفروع (قران السعدين) فى أربعة آلاف بيت لمير خسرو الدهلوى
المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة أوله * شكر كريم كه بتوفيق خداوند جهان الخ (القرائن
الركنية فى فروع الشافعية) للقاضى مجد الدين اسمعيل بن اسمعيل الرازى المتوفى سنة ٧٥٠
خمسين وسبعمائة (القربة الى الله سبحانه وتعالى) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى
سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (قرة العين فى بيان أن التبرع لا يبطله الدين) لمولانا شيخ الاسلام أحمد
ابن حجر الهيتمى الشافعى المفتى فى الحجاز المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبه فيما وقع
بينه وبين ابن زياد المفتى فى زبيد أوله * الحمد لله الذى الخ (قرة العين بجمع البحرين) يأتى
(قرة العين بالمبرة لوفاء الدين) للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى
سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة مختصر أوله * الحمد لله الذى قسم الارزاق بين عباده الخ (قرة العين بمعرفة
بنى دغين) لمحمد بن عبد الملك بن عبد السلام بن دغين القرشى الاموى أوله * الحمد لله الذى جعل
بنى آدم شعوبا وقبائل الخ ذكر فيه انه صنف أولا كتابا فى ذكر غالب أهل بنى دغين وسماه بعقد
الجوهر الزين المنتقى من الدر النضيد فى انساب بنى خالد بن أسد ومضت على ذلك مدة فنقحه وهذبه
وفرغ من نسخه فى أواخر رمضان سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة (قرة العين فى بيان المذهبين)
فى علم الفرائض للشيخ الامام أبى عبد الله محمد الشهير بسبط المارديني المتوفى سنة ضمن فيه
كتاب الجعدية على مذهب المالكية بتمامه وبين فيه مذهب الشافعى وأصحابه وذكر غالب مذهب
الامام أبى حنيفة وأصحابه وقرئ عليه فى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أوله * الحمد لله حمد الشاكرين
الخ (قرة العين فى الفتح والامالة بين اللفظين) لابن القاصح أبى البقاء على بن عثمان المقرى المتوفى
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة أوله * أما بعد حمد الله رب العالمين اختصره القاضى زين الدين زكريا بن
محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة (قرة العين فى فضائل الشيخين والصهرين
والسبطين) لابى ذر أحمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة أوله * الحمد لله
الذى طهر قلوب أهل السنة من الادناس الخ رتبه على ثلاثة عشر فصلا آخره فى ذم الروافض (قرة
الناظر ونزهة الخاطر) لعلى بن سودون البشبغاوى المتوفى سنة انتخبه من هزليات كتابه
المسمى بنزهة النفوس فى مضحك العبوس (قرة النواظر فى روضة النوادر) مختصر على بابين وخاتمة
أوله * الحمد لله المجيد الحميد الخ (قرة فى الافتتاح) لاساس الدين جمع فيه مسائل مهمة الفقه سنة ٨٦٨
ثمان وستين وثمانمائة

يسالنا التفاعل الخ وشرح آخر ممزوج أبسط منه أوله * نستعين بك لحفظ الطبيعة على سوء المزاج
الخ وهو لعلي بن كمال الدين محمود الاسترابادي المولوي المكي المحتد وشرح سعد الله واختصره
أبو عبد الله محمد بن الايلاقي تلميذ الشيخ المتوفى سنة وشرح كلياته أمين الدولة الحكيم
أبو الفرج يعقوب بن القف النصراني الكركي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة في ست مجلدات
وشرح كلياته أيضا الحكيم الفاضل يعقوب بن غنائم المعروف بالموفق السامري المتوفى سنة ٦٨١
احدى وثمانين وستمائة وأجاد وحل شكوك ابن المنفاخ على الكليات وجمع فيه ما قاله الفخر الرازي في
شرحه للكليات وكذلك ما قاله القطب المصري في شرحه لها وما قاله غيرهما وصنف ابن العاقلة شرحا
في حل شكوك ابن المنفاخ المذكور كما في الاشارات المرشدة وشرح كليات قانون الحكيم يعقوب بن أبي
اسحق الطبيب المتوفى سنة أوله * أما بعد حمد من يستحق الحمد انه الخ ذكر فيه انه اقتدى بقول
الشارح العلامة فخر الدين الرازي وتتبع قول الفاضل أفضل الدين الخونجي ومناقضته للرازي ثم ضم
الى ذلك اعتراضات الطبيب الحاذق نجم الدين بن المنفاخ والاجوبة عنها وذكر أنه أفرد فيه كتابا وبين
خلل بعض حواشي العراقي وذكر المختار من كلام ابن جميع الطبيب من كتاب تنقيح القانون وأهداه
الى خزانة المنصور محمد بن قلاون وشرح الكليات المسمى بتوضيحات القانون للسديد الكازروني
أوله * الحمد لله الذي فطر بقدرته عالم العلويات الخ وهو شرح ممزوج فرغ من تاليفه في ذي الحجة
سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وشرح كليات القانون للشيخ الفاضل علي بن عبد الله الشهير
بزين العرب المصري فرغ منه في سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ثامن شوال أوله * الحمد لله
المتفضل المنعم بالنعم الجسام الخ ذكر ان العلامة الشيرازي شرحها وجمع فوائد جميع الشروح بحيث
لم يترك غثا ولا سمينا الا أتى به فرجح وزيف واعترض وأجاب فجاء طويل الذيل ومع هذا لم يتفق له
تتمته بل بقي أبتر من موضعين أحدهما التشريح الذي هو من جملة مشكلات الكتاب وثانيهما من
أوائل الفصل السابع فكمله ثم لخصه وشرحه الفاضل الاملي في سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة
ونظم القانون وشرحه الشيخ داود الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٦ ست وألف بمكة المكرمة وله شرح
ذكر فيه انه تكفل بحل هذه الفنون واستقصاء المباحث الدقيقة بحيث لم يحتج مالكه الى كتاب سواه وله
مختصر القانون أيضا واختصر كلياته الشيخ الخجندي الرئيس بعد ان شرح الكتاب الاول من القانون
ورتبه على خمسة فصول واختصر كلياته رفيع الدين المذكور في الاشارات وعليه حاشية لشرف الدين
الرحبي واختصر كلياته الحكيم العلامة نجم الدين محمد بن عبدان الدمشقي بن اللبودي المتوفى سنة ٦٢١
احدى وعشرين وستمائة ولفخر الدين بن الساعاتي المذكور في كتاب القولنج مختصر وعليه حواشي
لابن جميع تعقب فيها موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الموصلي ثم البغدادي المذكور في الانصاف
وشرح القانون استاذ الاطباء فخر الدين الخجندي صاحب التلويح واختصر القانون واحد من
الافاضل وسماه المكنون ثم اختصر هذا المكنون استاذ الاطباء فخر الدين الخجندي وسماه تنقيح غاية

الفن (قانون نامه) بين وشتا فارسي مرتب على عشرين بابا كتبه بعض التجار السلطان سل
في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ثم ترجمه بعضهم بالتركية ويقال ان المولى على قوشجي ذهب الى
من طرف الوغ بيك فكتب ما رآه كاد كرفيه (قانون نامه عثمانيه) تركي والمشهور منه للوزير ا
لطفي باشا المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وجمع مؤذن زاده ذيلا على رسالة تركية باشارة
مراد باشا السلطان أحمد خان ورتبه على سبعة فصول وخاتمة الاول في أمير الامراء وخو
الثاني في أمراء اللواء الثالث في دفتر التيمار وكتخدا الدفتر وخواصهم الرابع في الزعامات و
في كل الايالة الخامس في بيان الزعامة والتيمار وما يتعلق بهما السادس في توجيه الزعامة الس
الاختلال الواقع فيهما وامكان دفعه والخاتمة في وجوب السعي لدفعه وله رسالة أخرى في عدد
العثماني ورأيت كتابا آخر فيه قوانين العثماني ولعله أيضا له وهو على ثلاثة أبواب ذكر في أوله ا
الامر بجمعه فيه فرتبه على ثلاثة أبواب الاول فيه أربعة فصول في الجرائم والسياسة في
جنايات الزنا والقتل والشتم وشرب الخمر والغصب والسرقة الثاني فيه سبعة فصول في رسوم ا
وعوائد بيت المال والجنود وتصرفاتهم في التيمار وغير ذلك الثالث فيه سبعة فصول أيضا ك
الاحوال المخصوصة بالرعايا من أهل الاسلام والكفر ورأيت كتابا آخر في قوانين المعمار
ثمانية أبواب ومنها نسخة جمعها بعصر حين امر في مجلد أوله * الحمد لله الملك الحق الذي يأمر با
والاحسان الخ (قانون نامه) فارسي لخواجه نصير الدين محمد بن عبد الله الطوسي المتوفى س
اثنتين وسبعين وستمائة (قانون الوزارة) لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي ال
المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله على ما هدى وارشد الخ (قائمة لطف الله بن
الحلبي) المتوفى سنة الفها التوضيح كتابه بحر الغرائب وجعلها على دفترين أولهما * في
الفارسية المترجمة بالتركية والثاني في فوائد شتى (قبائل العرب في التاريخ) لمجد الدين البلبيسي
الاهاجي في النواجي) سبق ذكره مع حلبة الكميت (قبس الاقتداء الى وفق السعادة ونجم الاهتد
شرف السياده) للامام أبي العباس أحمد بن علي القرشي البوني (قبس الاقتداء) للشيخ أبي ا
سليمان بن عبد الله بن عبد الرحمن العباسي أوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلموا ان مطالب الا
تنقسم على قسمين دنيوي واخروي وينقسم كل منها الى أقسام بحسب المقاصد وكثير من الناس
في الندم في الدنيا ولم اقف لاحد على مصنف في معارضة الاوقات فصنفته (قبس الانوار و
الاسرار) في علم الحروف والاسرار للشيخ جمال الدين أبي المحاسن يوسف الندرومي ذكر الشيخ
الرحمن البسطامي في شرح اللمعة انه قرأ هذا الكتاب على مصنفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وهو م
(قبسة العجلان) مختصر في النحو لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (قبس الحاوي
ضوء السخاوي) مختصر مر في الضاد (قبس في شرح موطا مالك) للحافظ أبي بكر بن العربي الم
المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة (قبس اللوامع في اللآم) (القبس المجتبى في شرح الا

والزيادة والنقصان وبحذف الكلمات التي جعلها هوازين كشداد وبابه بكتب القرية والبلد والجمع بالفاظها وقد أسلف في الخطبة بانه يرمز لها والتزم ذلك فيما قبل هذه القطعة وبانه يرمز في هذه القطعة للجبل ل وللحديث ث وغير ذلك مما لم يفعله قبل هذا الى غير ذلك من أمور كادت توجب القطع بان هذه القطعة غيرت من أصل المصنف قاله البقاعي وقال السيوطي في مزهر اللغة ومع كثرة ما في القاموس من الجمع للنوادر والشوارد فقد فاته أشياء ظفرت بها في اثناء مطالعتي لكتب اللغة حتى هممت أن أجمعها في جزء مذيلا عليه انتهى وجمع عبد الرحمن بن سيدي على الاماسي ما كتبه استاذه المولى سعد الله بن عيسى المفتي المعروف بسعدي جلبي في هوامش القاموس ودونه في كتاب فصار حاشية وتوفي الجامع سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وعلق عيسى بن عبد الرحيم على ديباجته شرحا وكتب المولى القاضي أويس بن محمد المعروف بويسي أجوبة عن اعتراضاته على الجوهري وسماه مرج البحرين وتوفي سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين وألف وكتب المولى محمد بن مصطفى الشهير بداود زاده المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة وألف مختصرا اسماه در اللقيط في أغلاط القاموس المحيط قال أردت أن أجمع الغلطات التي عزاها الى الجوهري مع اضافة شيء من سوانح خاطري أوله * سبحان من تنزه جلال ذاته من شوائب السهو والغلط والنسيان الخ وللشيخ أحمد بن مركز ترجمه بالتركي وسماه الباقوس وكتب الشيخ عبد الباسط عليه حاشية وللسيوطي الافصاح في زوائد القاموس على الصحاح وصنف الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفي المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة حاشية على القاموس وسماها القول المأنوس ومن الحواشي عليه حاشية نور الدين على بن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٠٤ أربع وألف دونها ولده من طرة قاموس أولها * الحمد لله الذي أظهر بنور الدين الحنفي سبيل الرشاد الخ جمع ما كتبه عليه من أوله الى آخره في مجلد متوسط ككالجامي وشرحه محمد بن عبد الرؤف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الذي جعل قاموس الخ قال ومن أعظم ما صنف في اللغة كتاب القاموس الذي ظهر في الاشتهار وكنت صرفت نبذة من العمر في تتبع نصوصه فالهمت أن أقيد تلك الفوائد المحررة فشرعت وكتبت المتن بالشرح وشرح الى حرف الهاء المهملة وله حاشية أخرى بالقول أولها * الحمد لله الذي أظهر بنور الدين الحنيفي الخ ذكر فيها ان الشيخ نور الدين المقدسي كان يديم النظر ويكتب بخطه في طرة القاموس ما يظهر له ويرتضيه فسأله بعض الاعيان أن يجرده فاجاب وهو تعليقة تامة من أوله الى آخره وعليه حاشية أولها * الحمد لله الذي زين من أراد بالتحلي باشرف اللغات وأنعم عليه بها التوصل الخ قال جامعها وكان القاموس أعظم ما صنف في اللغة غير ان فيه بعض عبارات تحتاج الى تنبيه وتحرير وايضاح وتقرير وقد أطلعني بعض أولي العناية على نسختين احداهما موشحة بخط أحد الفضلاء الانجاب لعبد الباسط سبط سراج الدين البلقيني والاخرى بخط جمال العلماء الشهير بسعدي الرومي مفتي الروم طلب مني جمع ما فيهما فاجبته وقيدت ما فيهما باللفظ على وفق أحكامه ذاكرا السعدي بالعزو اليه وما عداه فهو للسبط لكون المعظم له ثم أضفت مواضع يسيرة جعلت الكاف علامة عليها وسميتها القول المأنوس بشرح مغلق القاموس وحاشية أخرى مختصرة من المسماة بالقول المانوس أولها * الحمد لله الذي أقام

ضبط كثير من الرواة فانه كما قال التقى الفاسى فى ذيل التقييد لم يكن بالماهر فى الصنعة الحديثية و
يكتبه من الاسانيد أوهام انتهى من تلخيص القاموس للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة
ست وخمسين وتسعمائة الخ (قانون الادب فى ضبط كلمات العرب) فى لغة الفرس للشيخ الا
أبى الفضل حبيش بن ابراهيم بن محمد التفليسى أوله * سپاس خدا كه قادر بى كالست الخ *
كتاب نفيس لا نظير له فى بابه فى غاية الضبط والاتقان بدأ من الاسماء أولا فما كان أوله حرف الا
كان آخره الحرف الممدود الى آخر الحروف ثم أتى بالافعال وجعل فى أولها علامات بالحمرة اشا
الباب وهكذا الى ان تم ذلك وبكل على أقرب وجه وأتم وضع لتحصيل كل كلمة ووزنها ومحلها على و
السهولة والتميز (قانون التاويل) للقاضى أبى بكر محمد بن عبد الله الاشبيلى المالكى المعروف
العربى الحافظ المتوفى سنة ٥٤٦ ست وأربعين وخمسمائة (قانون التعليم فى صناعة التنجيم) فارسى
الدين أبى الحامد محمد بن مسعود بن زكى الغزنوى وهو فى علم الهيئة والنجوم (قانونچه) فى ا
للمحقق محمود بن عمر الجغمينى المتوفى سنة وهو متن صغير الحجم وجيز النظم ماخوذ من الق
رتبه على عشر مقالات الاولى فى الامور الطبيعية وفيها خمسة فصول الثانية فى التشريح وفيها
فصول الثالثة فى أحوال بدن الانسان وفيها خمسة فصول الرابعة فى النبض وفيها ستة
الخامسة فى تدبير الاصحاء وفيها عشرة فصول السادسة فى أمراض الرأس وفيها ثلاثة عشر
السابعة فى أمراض الاعضاء من الصدر وفيها ثمانية عشر فصلا الثامنة فى أمراض بقية الا
وفيها تسعة فصول التاسعة فى العلل الظاهرة وفيها ثمانية فصول العاشرة فى قوى الاطعمة والا
المالوفة وفيها ثلاثة عشر فصلا (قانون الحكماء وفردوس الندماء) لابن رفيعة المذكور فى ال
المطلوب (قانون الدنيا) لاحمد المحلى المصرى ترجمه بامر السلطان مراد القاضى عبد الرحمن
(قانون الرسول) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (
الصلاحى فى أدوية النواحى) لابى الفتح محمد بن سعد الديباجى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة (
فى الحساب) للشيخ أبى الحسن على بن محمد البسطى القلصادى الاندلسى المتوفى سنة ٨٩١ ا
وتسعين وثمانمائة (قانون فى الزيج) لاحمد بن عبد الله ذكره سبط المارديني وله شرح
(قانون فى الطب) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨
وعشرين وأربعمائة وهو من الكتب المعتبرة فى مجلدات أوله * الحمد لله حمدا يستحق بعلو شأنه ا
كتاب مشتمل على قوانينه الكلية والجزئية فتكلم أولا فى الامور العامية الكلية فى كلا قسمى
أعنى النظرى والعملى ثم تكلم فى كليات أحكام قوى الادوية المفردة ثم فى جزئياتها ثم فى الام
الواقعة بعضو عضو فابتدأ أولا بتشريح الاعضاء ثم الامراض الجزئية ثم القانون الكلى لل
وقسمه الى خمسة كتب الاول فى الامور الكلية من علم الطب الثانى فى الادوية المفردة ا
فى الامراض الجزئية من الرأس الى القدم الرابع فى الامراض الجزئية التى لم تختص
الخامس فى تركيب الادوية وشرح كلياته ابن نفيس علاء الدين على بن الحزم القرشى ال

عشر بكنز القرون) رسالة فى غوامض الاسرار للشيخ عبد الخالق بن ابى القاسم المصرى المتوفى
سنة وهى على اثنى عشر فصلا كلها فى التصوف (فوز النجاة فى الاختلاف) لابى على بن
مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة (فوز العلوم) لابى الفرج محمد بن اسحق
الوراق المعروف بابن أبى يعقوب النديم البغدادى المتوفى سنة قال هذا فهرست كتب
العلوم القديمة وتصانيف اليونان والفرس والهند الموجود منها بلغة العرب وقلمها الخ (فهرست
العلوم) لحافظ الدين محمد العجمى المتوفى سنة ١٠٥٥ خمس وخمسين وألف (فهم ساولة المعنى
أسماء الله الحسنى) (فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة) للامام أبى حامد محمد الغزالى (الفيض
الجارى فى طرق الحديث العشارى) لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث
فيض الغفار فى شرح المختار) فى الفروع يأتى. (الفيض القدسى فى الكلام على آية الكرسى) لابى
الفتح محمد بن عبد الرحيم بن صدقة المخزومى الشافعى مختصر أوله * الحمد لله الذى لا اله الا هو الحى
القيوم الخ تكلم فيه فى مائتى وجه وثلاثين وجها (الفيض المديد فى أخبار النيل السعيد) للشهاب
محمد بن عز الدين محمد الشهير بابن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة
فيض المعين) فى شرح الاربعين حديثا النووية (فيض المنان فى دولة آل عثمان) للشيخ محمد بن
السرور الصديقى (فيض المولى الكريم على عبده ابراهيم) فى فتاوى الحنفية وهو لابراهيم
عبد الرحمن الكركى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله على التوفيق
الهداية الى أحسن الطريق الخ قال جمعت مسائل فقهية اعانة لمن يتصدى للفتوى حررتها من كتب
مذهبنا بعد كثرة المراجعات وتكرير النظر والمطالعات وذكرا بتلاءه بالافتاء وتغير الاحوال من
نصب السلطان قال جعلت تعبى فيه وسيلة لنجاتى وذخيرة لمعادى فرغ منه فى رمضان سنة ٨٨٨ ثمان
وثمانين وثمانمائة (فيض النوال فى بيان الزوال) لحسين الواعظ المشهور المتوفى سنة ٩١٠ عشرة
وتسعمائة (فيض الوجود فى شيبتنى هود) لعبد العزيز بن على المكى الزمزمى الشافعى المتوفى
سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة *

## (باب القاف)

قابوس نامه) (قادرى) فى التعبير لابى سعد نصر بن يعقوب الدينورى (قادمة الجناح فى النكاح)
لابى أبى الفضل أحمد بن يوسف المقرى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة (قارعة
... فى التفسير) (قاصد فى القراءة) لابى القاسم عبد الرحمن بن حسن الخزرجى المتوفى سنة ٤٤٦ ست
وأربعين وأربعمائة (قاضى الحق) لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع
وأربعين وأربعمائة (قاطيطريون) اى حانوت الطبيب لبقراط سبق ذكره فى الخاء (قاطيغورياس)
المقولات العشر وهى المنطقيات من كتب ارسطو (قاعدة البيان وضابطة اللسان) فى اللغة
... لابى جعفر أحمد بن الحسن المالقى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (قاعدية فى
فتاوى الحنفية) (قاف الانوار وجيم الاسرار)

وقال [illegible] في القوافي [illegible]
حيث أواخر أبياتها واعلم ان الادباء اختلفوا في تفسير القافية فعند الخليل من آخر حرف في البيت الى اقرب ساكن اليه مع المتحرك الذي قبل الساكن وعند الاخفش هي الكلمة الاخيرة من البيت وعند قطرب الروي هي الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال دالية ولامية فالقافية في قوله

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل * بسقط اللوى بين الدخول فحومل

عند الخليل من الحاء الى اللام وعند الاخفش هي لفظة حومل وعند قطرب هي اللام انتهى (قامع البدعة في نصرة السنة) لمحيي الدين محمد بن أمير الحسيني المعروف بالسيد عاشق أوله * الحمد لله الذي عرف أولياءه غوائل البدع الخ وللصغاني صاحب النهاية (قاموس الاطباء) في المفردات لمدين بن عبد الرحمن القوصوني المصري رئيس الاطباء بها ذكره الشهاب في الخبايا وهو من معاصريه وقد قرظ له وكان حيا في سنة ١٠٤٤ أربع وأربعين وألف (القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط) للامام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى في شوال سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قال في خطبته وكنت برهة من الدهر التمس كتابا جامعا بسيطا ومصنفا على الفصح والشوارد محيطا ولما اعياني الطلاب شرعت في كتابي الموسوم باللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب غير اني خمنته في ستين سفرا يعجز تحصيله الطلاب فصرفت صوب هذا القصد عناني والفت هذا الكتاب محذوف الشواهد مطروح الزوائد ولخصت كل ثلاثين سفرا في سفر وضمنته خلاصة ما في العباب والمحكم فاضفت اليه زيادات من الله سبحانه وتعالى علي بها وانعم ولما رأيت اقبال الناس على صحاح الجوهري وهو جدير بذلك غير انه قد فاته نصف اللغة أو اكثر اما باهمال المادة أو بترك المعاني الغريبة المادة اردت ان يظهر للناظر بادئ بدء فضل كتابي هذا عليه فكتبت بالحمرة المادة المهملة لديه واذا تاملت صنيعي هذا وجدته مشتملا على فرائد اثيره وفوائد كثيره من حسن الاختصار وتقريب العبارة وتهذيب الكلام وايراد المعاني الكثيرة في الالفاظ اليسيرة ومن أحسن ما اختص به هذا الكتاب تخليص الواو من الياء وذلك قسم يسم المصنفين بالعي والاعياء ومنها اني لا اذكر ما جاء من جمع فاعل المعتل العين على فعلة الا ان يصح موضع العين منه كجولة وخولة واما ما جاء منه معتلا كباعة وسادة فلا اذكره لاطراده ومن بديع اختصاره اني اذا ذكرت صيغة المذكر أتبعتها المؤنث بقولي وهي بهاء ولا أعيد الصيغة واذا ذكرت المصدر مطلقا أو الماضي بدون الآتي ولا مانع فالفعل على مثال كتب واذا ذكرت آتيه بلا تقييد فهو على مثال ضرب على أني اذهب الى ما قال أبو زيد اذا جاوزت المشاهير من الافعال التي يأتي ماضيها على فعل فأنت في المستقبل بالخيار ان شئت قلت يفعل بضم العين وان شئت قلت يفعل بكسرها وكل كلمة عريتها عن الضبط فانها بالفتح الا ما اشتهر بخلافه اشتهارا رافعا للنزاع من البين وما سوى ذلك فاقيده بصريح الكلام غير مقتنع بتوشيح القلام واكتفيت بكتابة ع د ه ج م عن قولي موضع بلد وقرية والجمع ومعروف ونبهت فيه على أشياء ركب فيها الجوهري خلاف الصواب غير طاعن فيه واخصصت كتاب الجوهري من بين الكتب اللغوية مع ما في غالبها من الاوهام الواضحة لتداوله واشتهاره بخصوصه

عشرة وستمائة وهى غير فتاوى الظهيرية التى سبق ذكرها أولها * حامد الله تعالى على بلوغ نعمائه الخ
(فوائد العقائد) للشيخ علاء الدين أحمد بن محمد بن أحمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين
وسبعمائة أولها * الحمد لله على ايجاده المكونات من العدم الخ رسالة قال فى آخرها وتحصيل
القلب لايحصل الا بمراعات الشروط وهى السياسة الظاهرة والجمع بين الظاهر والباطن وهذه
الشروط سماه بفوائد العقائد كتبتها مرتجلا من املاء القلب باسم أمير الملك الواحد تجريد هذه
الاوراد تذكرة لاولاد عزة الفؤاد تاج الدين محمد بن أبى القاسم محمد القشيرى فى رجب سنة ٦٩٩ تسع
وتسعين وستمائة (الفوائد العلائية) للامام أبى القاسم علاء الدين السمرقندى الحنفى المتوفى
سنة (فوائد على) بن حجر (الفوائد الغياثية) فى المعانى والبيان للقاضى عضد الدين عبد الرحمن
ابن أحمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة أولها * الحمد لله الذى خلق الانسان
وألهمه المعانى وعلم البيان الخ لخصها من القسم الثالث من مفتاح العلوم كالتلخيص لكنها أخصر منه
كما قال هذا المختصر يتضمن مقاصد المفتاح سميته الفوائد ونسبتها الى غياث الدين وزير سلطان محمد
خدابنده وهى كتاب مفيد معتبر شرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين
وسبعمائة وسماه بتحقيق الفوائد وشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين
وثمانمائة ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق ومحمد بن السيد الشريف على الجرجانى المتوفى سنة ٨٣٨
ثمان وثلاثين وثمانمائة وسعد الدين ابن الجلال والسيد عيسى بن محمد الصفوى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس
وخمسين وتسعمائة ولم يتم والمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان
وستين وتسعمائة وهو شرح حافل ببسط الاقوال فيه سؤالا واعتراضا على السعدين لتحقيقاتهما
فى شرح المفتاح ثم اختصر هذا الشرح أوله * لله الحمد فى الآخرة والاولى الخ ومن شروح الفوائد
الغياثية شرح العالم الفاضل الشريف مير عليم البخارى المتوفى بقسطنطينية سنة ٩٥٠ خمسين
وتسعمائة وهو شرح لطيف ذكره صاحب الشقائق وشرحها السيد عبد الله الحسينى ومحمد بن حاجى
ابن محمد البخارى السعيدى بقال أقول أوله * الحمد لله على ما أنزل القرآن على صفة الاعجاز الخ واهداه
الى أبى الفوارس شاه شجاع وفرغ من تأليفه سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة ذكر انه لوح فيه الى ما أودع
بعض الفضلاء وذكر ايرادات أوردها الخطيب مع أجوبتها لشيخه العلامة الطيبى والامام الخطيبى
الوشاح (فوائد الفتاوى) (فوائد الفرائد) فى التعبير لابن الدقاق (فوائد فضل) بن غانم من أصحاب
أبى يوسف (فوائد الفقهاء) فى الفروع لبعض الحنفية مختصر أوله * الحمد لله الغنى الوهاب الخ
(الفوائد الفقهية فى أطراف الاقضية الحكمية) مختصر للشيخ بدر الدين أبى اليسر محمد بن الفرس
الحنفى لما ابتلى بالحكم نظم هذين البيتين ضبطا لاطراف القضايا ثم شرحهما فيه

أطراف كل قضية حكمية * ست يلوح بعدها التحقيق
حكم ومحكوم به وله * ومحكوم عليه وحاكم وطريق .

وقد مر فى الفواكه (الفوائد الفقهية) منظومة للشيخ ابراهيم على الطرسوسى الحنفى المتوفى
سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (الفوائد الفقهية) لابى جعفر محمد بن عبد الله بن محمد الهندوانى
المعروف بابى حنيفة الصغير المتوفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة (الفوائد الفقهية) (فوائد الفؤاد)
لجلال الدين الدهلوى كتاب جمعه من كلمات نظام الدين ثم شرحه (فوائد الفيروزشاهية فى فروع
الحنفية) (فوائد فى فروع الحنفية) لابى على النسفى ومحمود الاوزجندى وأبى جعفر وشرف الدين
النوابرى (فوائد فى النحو) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين
وستمائة اختصر التسهيل منها قال القاضى محيى الدين عبد القادر بن أبى القاسم المالكى النحوى
فى أول شرح التسهيل له الالف واللام فى تسهيل الفوائد للعهد أشار بها الى الكتاب المذكور قال

واياه

والباعى سعدالدين بن العربى بقوله

ان الامام جمال الدين فضله * الهه ولنشر العلم فضله

أملى كتابا له يسمى الفوائد لم * يزل مفيدا لذى لب تأمله

فكل مسئلة فى النحو يجمعها * ان الفوائد جمع لا نظير له

(فوائد القاسمى) (الفوائد الكافية فى اعيان السيدة آمنة) لجلال الدين السيوطى وله رسالة أخرى سماها التعظيم والمنة كما مر (فوائد الكرديوان الرابع) لمرغلبيد النواقى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (الفوائد المتكاثرة فى الاخبار المتواترة) للسيوطى وهو كتاب أورد فيه ما رواه من الصحابة عشرة فصاعدا مستوعبا فيه لجاء كتابا حافلا ثم جرد مقاصده وسماه الازهار المتكاثرة (الفوائد المرتشفة فيما يناط من الاحكام بالحشفة) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وهو مع اختصاره نفيس فى بابه بلغ عدده ما تتا حكم وستون حكما أوله * أما بعد حمد الله الذى شرع الاحكام الخ (الفوائد المظفرية فى حل عقائد تكملة الشاطبية) لكمال الدين أحمد وهو نظم غاية الاختصار الهمداني أوله * الحمد لله الذى أنزل الفرقان هدى للناس الخ قال لما فرغت من نظم القصيدة المسماة بتكملة الشاطبية وجمعت ما طرحه الشاطبى فى حرزه لابى عمرو والبروانى المتبع للمتبع الاول ابن مجاهد مع بيان ما طرحه أهل القراآت الثلاث المروية عن أبى جعفر ويعقوب وخلف فى اختياره ثم أمرنى السلطان مظفر الدين عمر بهادرخان بنظمه فامتثلت أوله

اقوم بسم الله فى النظم مقبلا * الى حمد رحمن رحيم تفضلا

ورتبه على مقدمة وكتابين الاول فى الاصول الثانى فى الفرش واتمه فى رمضان سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة واتفق نظم اصوله قبله بخمس وعشرين سنة تقريبا فى خمسمائة وسبعة وأربعين بيتا (الفوائد المنتقاة فى الحديث) للشيخ أبى عبد الله القاسم بن فضل الثقفى الاصبهانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة (الفوائد المنتقات) المخرجة على الصحيحين تخريج أبى عبد الله الحميدى من اصول سماعات الشيخ أبى بكر أحمد بن على بن بدران الحلوانى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة (الفوائد الممتازة فى صلاة الجنازة) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه بتمامها (الفوائد المنيفة فى مذهب أبى حنيفة) للشيخ حسن بن على بن ادريس الحنفى أولها * الحمد لله الذى خلقنا بقدرته الخ (فوائد الموائد) لجمال الدين أبى الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزار الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة قال الصفدى عمل بعض الفضلاء عليها شرحا سماه علائم الولائم وقفت عليهما وهما لطيفان (فوائد المهذب) للفارقى القاضى أبى على الحسن بن ابراهيم الشافعى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة فى مجلدين نقلها عنه تلميذه ابن أبى عصرون وزاد فيها مواضع معلمة بصورة عين مهملة اشارة اليه (الفوائد المهمة فى اشتراط اسلام أهل الذمة) لنوح بن مصطفى الحنفى المفتى بقونية المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين وألف (فوائد النجاد) فى الحديث هو أبو بكر أحمد بن سليمان النجاد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث وأربعين وثلثمائة (فوائد نظام الدين) بن برهان الدين المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ــــ (كتاب الفوائد والصلاة والعوائد) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجى الزبيدى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو كتاب يشتمل على مائة فائدة وغير ذلك أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه جمع فيه الفوائد العقلية بالادعية والاسماء والاوفاق واضاف الى ذلك ما يناسبه من التفسير والحديث (الفوائد والعوائد) لابى الحسن الاهوازى ذكره الغزالى فى نصيحة الملوك (الفوائد الوفية بترتيب طبقات الصوفية) لجمال الدين يوسف بن شاهين بن

البدرية فى الاقضية الحكمية) لابن الغرس محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذى اذا قضى لطف الخ ذكر انه ابتلى بالحكم فنظم هذين البيتين

أطراف كل قضية حكمية * ست يلوح بعدها التحقيق
حكم ومحكوم به وله * ومحكوم عليه وحاكم وطريق

جمع الابواب الحوادث الشرعية ورتبها على ستة فصول على النسق المذكور (الفواكه البدرية) منظومة لمحمد بن أبى بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (الفواتح المسكية فى الفواتح المكية) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة أولها * رب أنعمت فزد.

ما جعل ذكرى لكم قبلة * أصلى اليها وادعو بها

الحمد لله الذى أسرى عبده على الى معانى عرش العلاء الخ قال فيه لما حبانى الله تعالى بهمة من المعانى الكونية التى طفت فى تحصيلها البلاد ورفضت لذة الرقاد ألقى الله تعالى فى خطرى أن أعرف الجناب بشئون من المعارف الربانية اذ كان الاغلب مما أودعت بطون أوراقها عند حلولى بمكة المكرمة ووفوفى بعرفات كالة وطوافى بكعبة جماله وجعلت شرح معارف علومها من ذخائر خزائن شمس المعارف ونسجت مبانى ديباجة أبوابها من معادن مخازن الفتوحات المكية فى معرفة أسرار المالكية والملكية من الفنون التى قيدت معانيها من رياض العلماء من سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة الى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة التى نحن فيها وقد رتبتها على مائة باب فى فن كذا وكذا وانتهى الى ثلاثين ولم يكملها (الفوائح النبوية فى السير المصطفوية) للمولى الفاضل عبد العزيز المعروف بقره جلبى زاده المتوفى سنة ١٠٦٨ ثمان وستين وألف (فوائد ابن الشخير) (فوائد أبى أحمد حمزة بن محمد بن العباس فى الحديث (فوائد أبى بكر) البحترى (فوائد أبى بكر) محمد بن الفضل (فوائد أبى الحسن) على بن سعد (فوائد أبى الحسن) على بن عبد الله العيسوى فى الحديث ذكرها ابن حجر فى المجمع (فوائد أبى حفص) الكبير وأبى المعين والقاضى الامام أبى على النسفى الحنفى وشمس الدين محمود الاوزجندى جد الامام قاضيخان فى الفروع ولصدر الاسلام طاهر بن محمود ولشيخ الاسلام أحمد بن مرسل الاستروشنى ولشيخ الاسلام نظام الدين بن صاحب الهداية (فوائد أبى حفص) الكردى وجلال الدين الاستروشنى والد صاحب الفصول وأبى الحسن بن على الرستغفى وأبى جعفر وحسام الدين العليابادى الحافظ وأبى صخر (فوائد أبى عمرو) عبد الوهاب بن الحافظ أبى عبد الله بن مندة الاصبهانى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين وأربعمائة (فوائد أبى الفتح) محمد بن حسين الازدى فى الحديث (فوائد أبى القاسم) فضل بن جعفر التميمى عرف بأخى عاصم (فوائد أبى منصور) الديلمى (فوائد الاحتفال فى أحوال الرجال) المذكورة فى البخارى زيادة على تهذيب الكمال للشيخ أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة فى مجلد (فوائد الاستروشنى) وهو جلال الدين محمود بن حسين الحنفى المتوفى سنة (فوائد الاسلام) (فوائد الانسان) لدرويش وانى فارسى منظومة فى مشاهير الادوية والاغذية نظمها لجلال الدين الاكبر ولما عرضها قال السلطان المذكور شده اسمش فوائد الانسان فصار تاريخا لتأليفها وهى مع وجازتها مشتملة على زبدة ما فى الكتب المبسوطة (فوائد الامام) شمس الائمة السرخسى وشمس الائمة الحلوانى (فوائد الامام) قاضيخان (الفوائد البارزة والكامنة فى النعم الظاهرة والباطنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه الخ وهى متعلقة بتفسير قوله تعالى وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الخ (فوائد برهان الدين) المرغينانى المتوفى سنة

ولبرهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة (فوائد البرهان) في [illegible]
أوش (فوائد البزار) في الحديث هو عبد الله بن ابراهيم بن أيوب بن ماسي ذكره البقاعي في معجمه
(فوائد البوغوري) (الفوائد البهائية) في الحساب لعماد الدين عبد الله بن محمد الخدام البغدادي
شرحها كمال الدين حسين الفارسي وسماه أساس القواعد في أصول الفوائد أوله * الحمد لله على
نعمه الوافية ومنحه المتوالية الخ وشرحها أيضا الفاضل عبد العلي البرجندي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله على نعمه الوافية الخ وهو شرح قال أقول عظيم النفع
وفرغ منه في أواخر ذي الحجة سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة (فوائد تمام الرازي) في الحديث
(فوائد الجامع الصغير وفوائد برهان الدين) صاحب المحيط (الفوائد الجلية في مسئلة اشتباه القبلة)
للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (الفوائد الجمة في المسائل
الثلاثة المهمة) (الفوائد الجمة فيمن يجدد الدين لهذه الامة) لابن حجر العسقلاني ذكره في فهرست
مؤلفاته قال السيوطي لم أقف عليه مع شدة طلبي له لانه وعد في مناقب الشافعي أن يبين من يصلح أن
يتصف بذلك في رأس المائة الثالثة وما بعدها (الفوائد الجليلة على الآيات الجليلة) لحسين بن علي
ابن طلحة الرجراجي (فوائد الشوشاوي) مختصر في الفقه مشتمل على بعض فوائد القرآن رتبه على
عشرين بابا (فوائد الحاج) لابي عمرو بن حمدان في أربعة أجزاء (الفوائد الحديثية) لابي عبد الله
السنجري المتوفى سنة (فوائد حسام الدين العليابادي) الحنفي المتوفى سنة
(الفوائد الخاقانية) للمولى العلامة محمد أمين بن صدر الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين
وألف كتاب مشتمل على ثلاثة وخمسين علما ألفه باسم السلطان أحمد خان العثماني وجعل
العلوم التي فيه عدد اسمه (الفوائد الخاقانية العبيدية) في التفسير صنفها عبيد الله خان أمير
ماوراء النهر (فوائد الخلعي) في الحديث (فوائد الديرعاقولي) في الحديث (فوائد الرحلة) لابن
الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة مشتملة على قواعد
غريبة من أنواع العلوم نقلها في رحلته بالعجب العجاب (الفوائد الزاهرة في السلالة الطاهرة)
للشيخ عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وقيل سنة ٩٣٦ ست
وثلاثين وتسعمائة (الفوائد الزينية الملتقطة من الفوائد الحسينية في مذهب الحنفية) وهي تأليف
على سبيل التعداد سماه به نسبة الى مؤلفها زين بن نجيم جمعه مؤلفه من فوائد ابن نجيم ولم يبوبه لعدم
انضباطه غالبا أوله * أحمد الله على الفقه في الدين (الفوائد السرية في شرح مقدمة الجزرية)
تأتي (فوائد السلوك) (فوائد سمو المختار) لضياء الدين المقدسي المتوفى سنة (فوائد
سمويه) وهو أبو بشر اسمعيل بن عبد الله الاصبهاني الملقب بسمويه المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين
ومائتين (الفوائد السنية في شرح فرائد السنية) في الفقه لمحمد بن حسن الكواكبي وقد مر في محله
(الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية) للعلامة قطب الدين محمد بن محمد المكي النهروالي
المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة جمعها في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وما بعدها
(الفوائد الشاهية) في فروع الحنفية (فوائد شرف الدين) النواجزي (فوائد شمس الاسلام)
الاوزجندي (الفوائد الشمسية للمنار الحافظية) يأتي (فوائد شيخ الاسلام) نظام الدين (فوائد
الشيوخ) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة
(فوائد صدر الاسلام) طاهر بن محمود (فوائد الصقلي) في الحديث هو القاضي أبو الحسن علي بن
المفرج الصقلي ذكره البقاعي في مشيخته (الفوائد الضيائية في شرح الكافية) يأتي (فوائد ظهير
الدين) البخاري (الفوائد الظهيرية) في الفتاوى لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر المتوفى
سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة جمع فيها فوائد الجامع الصغير الحسامي وأتمها في ذي الحجة سنة [illegible] ثمان

الضعيف رغبوا في حل مشكلات هذا الكتاب فأجبتهم الخ

## (علم الفلاحة)

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم يتعرف منه كيفية تدبير النبات من أول نشوه الى منتهى كماله باصلاح الارض اما بالماء أو بما يخلخلها ويحميها من العفنات كالسماد ونحوه أو بخمسها في أوقات البرد مع مراعاة الاهوية تختلف باختلاف الاماكن ولذلك تختلف قوانين الفلاحة باختلاف الاقاليم ومنفعته زكاء الحبوب والثمار ونحوها وهو ضروري للانسان في معاشه ولذلك اشتق اسمه من الفلاح وهو البقاء انتهى (فلاحة تركى) مسمى برونق بستان وهو على أربعة فصول وخاتمة الفه بعض سكان ادرنه (فلاحة) للشيخ أبي بكر أحمد بن وحشية (فلاح في شرح المراح) (فلاح في مختصر شرح السنة

## (علم الفلسفيات)

العلوم الفلسفية أربعة أنواع رياضية ومنطقية وطبيعية والهية فالرياضية على أربعة أقسام الاول علم الارثماطيقي وهو معرفة خواص العدد وما يطابقها من معاني الموجودات التي ذكرها فيثاغورس نيقوماخس وتحته علم الوفق وعلم الحساب الهندي وعلم الحساب القبطي والزنجي وعلم عقد الاصابع * الثاني علم الجومطريا وهو علم الهندسة بالبراهين المذكورة في اقليدس ومنها علمية وعملية وتحتها علم المساحة وعلم التكسير وعلم رفع الاثقال وعلم الحيل المائية والهوائية والمناظر والحرب * الثالث علم الاسطرقوميا وهو علم النجوم بالبراهين المذكورة في المجسطي وتحته علم الهيئة والميقات والزيج والاحكام والتحويل * الرابع علم الموسيقي وتحته علم الايقاع والعروض * والثاني العلوم المنطقية وهي خمسة أنواع الاول انولوطيقيا وهو معرفة صناعة الشعر الثاني بطوريقا وهو معرفة صناعة الخطب الثالث بوطيقا وهو معرفة صناعة الجدل الرابع الولوطيقي وهو معرفة صناعة البرهان الخامس سوفسطيقا وهو معرفة المغالطة والثالث العلوم الطبيعية وهي سبعة أنواع الاول علم المبادي وهو معرفة خمسة أشياء لا ينفك عنها جسم وهي الهيولى والصورة والزمان والمكان والحركة الثاني علم السماء والعالم وما فيه الثالث علم الكون والفساد الرابع علم حوادث الجو الخامس علم المعادن السادس علم النبات السابع علم الحيوان ويدخل فيه علم الطب وفروعه * والرابع العلوم الالهية وهي خمسة أنواع الاول علم الواجب وصفته الثاني علم الروحانيات وهي معرفة الجواهر البسيطة العقلية الفعالة التي هي الملائكة الثالث العلوم النفسانية وهي معرفة النفوس المتجسدة والارواح السارية في الاجسام الفلكية والطبيعية من الفلك المحيط الى مركز الارض الرابع علم السياسات وهي خمسة أنواع الاول علم سياسة النبوة الثاني علم سياسة الملك وتحته الفلاحة والرعايا وهو الاول المحتاج اليه في أول الامر لتاسيس المدن وعلم قود الجيش ومكايد الحرب والبيطرة والبيزرة وآداب الملوك الرابع العلم المدني كعلم سياسة العامة وعلم سياسة الخاصة وهي سياسة المنزل الخامس علم سياسة الذات وهو علم الاخلاق (فلق الصباح في تخريج احاديث الصحاح) للجوهري (فلق الصبح في احكام الرمح لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة (علم الفلقطيرات) وهي خطوط طويلة عقدت عليها حروف واشكال أي حلق ودوائر وزعموا ان لها تاثيرات بالخاصة وبعضها مقر للخطوط وقال صاحب المفتاح في موضوعاته وقد رأينا كثيرا منها على الاوراق المتفرقة لكن لم نر فيها تصنيفا مفردا ولم نقف أيضا على كيفية وضعها وما جربنا ألها تاثير

ام لا فبقيت عندنا مجهولة الشكل أولا وآخرا انتهى (الفلك الدائر على المثل السائر) لعز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائني المعروف بابن أبي الحديد المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة تعرض فيه لما مر ذكره في المثل السائر مع رده ذكر أنه صنفه في ثلاثة عشر يوما (الفلك الدوار في فضل الليل على النهار) للسيوطي (فلك السعادة وقطب السيادة) في الطلسمات ذكره البوني (فلك الفقه) في مسائل الخلاف بين الائمة الاربعة رضي الله تعالى عنهم لابي العباس أحمد بن عبد الله بن حسن بن أبي المناجز الشافعي الجزري المتوفى سنة أوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال في أوله حررت امهات المسائل دون فروعها في كتاب يشتمل على جميعها فوجدتها خمسا وعشرين مسئلة وقويت كل مسئلة منها بحجة ولقبته بكتاب الشجرة وبحر الثمرة فرجعت عن ذلك ولقبته فلك الفقه (الفلك المشحون) للسيوطي وهو تذكرته في خمسين مجلدا ذكره في فهرست مؤلفاته (فلك المعاني) لابي يعلى محمد بن محمد بن صالح الهاشمي المعروف بابن الهبارية المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة صنفه للوزير أبي نصر سعيد بن الموصل ورتبه على اثني عشر بابا على ترتيب البروج (فلك نامه كشهري) (الفلكية الكبرى) رسالة في الكيميا الهرمس الوندري استخرجها من اسرب الذي في برباندره من تحت صنم ارطس في زمان لقامن الملك فخرج على من صادت اليه أن لا يبذلها الغير مستحقها فهي من الاسرار العظيمة أولها قال هرمس ان من دامت خدمته للنور الاعلى جرت الاشياء بحيته الخ (فنون الافنان في علوم القرآن) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (الفنون الجلية في معرفة حديث خير البرية) في علوم الحديث لقاضي القضاة عز الدين أبي البركات عبد العزيز بن علي بن العز بن عبد العزيز الحنبلي البكري البغدادي مولدا القدسي منشئا وموطنا المتوفى سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة (الفنون السبعة في أخبار سبتة) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (فنون العجائب) (فنون المنون في الوبا والطاعون) للشيخ الامام يوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي المتوفى في حدود سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة (فوات الوفيات) لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتبي المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة (فواتح الاسرار الالهية) (فواتح الافكار) في شرح مقدمة التشريح للعلامة كمال الدين بن الهمام محمد بن عبد الواحد السيواسي المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة (الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية) في التفسير للشيخ بابا نعمة الله بن محمود النخجواني المعروف بعلوان الاقشهري ألفه في سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكر صاحب الشقائق انه كتبه بلا مراجعة الى التفاسير وأدرج فيها من الحقائق والدقائق ما يعجز عن ادراكها كثير من الناس مع الفصاحة في عبارته وهو تفسير على لسان القوم (فواتح الجمال) رسالة فارسية للشيخ أبي الجناب أحمد بن عمر الخيوقي المعروف بنجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة (فواتح السور) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (فواتح الفرائد وجواهر الفوائد) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي

## (علم فواصل الآي)

قال في مفتاح السعادة الفاصلة كلمة اخر الاية كقافية الشعر وقفرة السجع وفرق بين الفواصل ورؤوس الاي بان الفاصلة هي الكلام المنفصل عما بعده والكلام المنفصل قد يكون رأس آية وقد يكون غيره ورؤوس الآي قد تكون منفصلة وقد لا تكون انتهى (فواصل الآيات) للطوفي سليمان ابن عبد القوي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة (فواصل السمر في فضائل آل عمر) وهي أربعة مجلدات لابن فضل الله أحمد بن يحيى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (الفواكه

أولها * الحمد لله الذي خص هذه الامة الخ (فضل بيت المقدس) لابن سعد عبد الله بن الحسن بن عساكر المولود سنة ٦٠٠ ستمائة ست وستمائة (فضل التراويح) للامام نجم الدين أبي الرجا مختار بن محمود ابن الزاهد المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة (فضل تمر المدينة وترابها) للشيخ الامام جمال الدين ابن حمزة الجبار العمري (فضل الجلد عند فقد الولد) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله على كل حال أورد فيها احاديث وآثارا وقصصا وحكايات واعتبارات وهي ثلاث مؤلفات واقف اخرى في هذا المعنى وسماها تلج الفؤاد ذكرها صاحب الفضل المبين (فضل الخيل) على طريقة المحدثين لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة (فضل الخيل وما فيها من الخير والنيل) لابي ذرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة (فضل الذكر القرقاني) (فضل رمضان) لابن أبي الدنيا (فضل شعبان) لابن أبي الصيف اليمني المتوفى سنة ٦٠٩ ست وتسعمائة (فضل صلاة التسابيح) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة (فضل الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام) لابي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذكرها ابن حجر في المجمع والشيخ الحافظ اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد القاضي المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين وهي على طريقة المحدثين بالاسانيد (فضل الصلاح) (فضل العالم العفيف) لابي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة (فضل العلم) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المالكي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (الفضل العميم في اقطاع تميم) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (فضل القيام بالسلطنة) للسيوطي مختصر أوله * الحمد لله العلي الشان الخ (فضل الكلاب على اكثر ممن لبس الثياب) لابن المرزبان علي بن أحمد البغدادي المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلثمائة (الفضل المزيد على بغية المستفيد) مر في الباء (الفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنين) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن علي بن يوسف الدمشقي الصالحي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الحي الباقي ومن سواه فاني الخ ذكر فيه برد الاكباد وفضل الجلد وثلج الفؤاد وارتياح الاكباد وقال فيه وهذا الاخير أجمعها فائدة وقد فاته اشياء مع انه ذكر بعد كل باب غريبة مما يتعلق به فطال وفيه نوع مشقة وكرر فيه احاديث كثيرة في معنى واحد واختصرته في نحو ثلث حجمه مع زيادات فائتة ورتبته ترتيبا أحسن من ترتيبه ورقمت الكتب المنقول عنها بالرمز واذا اطلقت الحافظ اردت ابن حجر ورتبته على تسعة عشر بابا (الفضل الوفي في العدل الاشرفي) لمجد الدين محمد يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (نظام اللسد في اسماء الاسد) للسيوطي (فقر البلغاء) لابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة جمع فيه الرسائل ولم يسبق الى مثله

## ﴿علم الفقه﴾

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم باحث عن الاحكام الشرعية الفرعية العملية من حيث استنباطها من الادلة التفصيلية ومباديه مسائل أصول الفقه وله استمداد من سائر العلوم الشرعية والعربية وفائدته حصول العمل به على الوجه المشروع والغرض منه تحصيل ملكة الاقتدار على الاعمال الشرعية ولما كان الغاية والغرض في العلوم العملية يحصلان بالظن دون اليقين بناء على أن اقوى الادلة الكتاب والسنة وانه وان كان علم الفقه قطعي الثبوت لكن اكثره ظني الدلالة فصار محلا للاجتهاد وجاز الاخذ فيه اولا بتمذهب أي مجتهد اراد المقلد والمذاهب المشهورة التي تلقتها العقول

بالحجة هي المذاهب الاربعة للائمة الاربعة أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد بن حنبل ... والاولى من بينها مذهب أبي حنيفة رحمه الله تعالى لانه اقرب من بينهم بالاتقان والاحكام ... الفريحة وقوة الرأي في استنباط الاحكام وكثرة المعرفة بالكتاب والسنة وصحة الرأي في علم الاحكام الى غير ذلك ولكن ينبغي لمن يقلد مذهبا معينا في الفروع ان يحكم بان مذهبه صواب ويحتمل الخطا ومذهب المخالف خطا يحتمل الصواب ويحكم في الاعتقادات بان مذهبه حق جزما ومذهب المخالف خطا قطعا انتهى وذكر الغزالي في بيان تبديل أسامي العلوم ان الناس تصرفوا في اسم الفقه فخصوه بعلم الفتاوى والوقوف على دقائقها وعللها واسم الفقه في العصر الاول كان يطلق على علم الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس والاطلاع على عظم الآخرة وحقارة الدنيا قال تعالى ليتفقهوا في الدين ولينذروا والانذار بهذا النوع من العلم دون تفاريع الفقه كالسلم والاجارة والكتب المؤلفة على المذاهب الاربعة كثيرة منها جامع المذهب مجمع الخلافيات ينابيع الاحكام عيون زبدة الاحكام والكتب المؤلفة على مذهب الامامية الذين ينتسبون الى مذهب ابن ادريس اعني الشافعي رحمه الله كثيرة منها شرائع الاسلام وحاشيته والبيان والذكرى والقواعد والنهاية (الفقه الاكبر) في الكلام للامام الاعظم أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة روى عنه أبو مطيع البلخي واعتنى به جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء منهم محيي الدين محمد بن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة شرحا جمع فيه بين الكلام والتصوف واتقن المسائل وأوضحها غاية الايضاح والمولى الياس بن ابراهيم السينوبي شرحا مفيدا والمولى أحمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة ... أوله * الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة الخ وقال في آخره تم الشرح سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة ومن شروحه الحكمة النبوية وله مختصر ذلك الشرح قال في مختصره وقد كنت قبل ذلك كتابا مفصلا في تبيين مسائله متمسكا بالشريعة المصطفوية لا بالعقل والروية سميته بالحكمة النبوية ثم استخرجت منه هذا المختصر فسميته بمختصر الحكمة النبوية ومن شروحه شرح الحكيم اسحق على ما رأيته في اخر نسخة منه منقولة من خطه وهو شرح ممزوج نظمه أبو البقاء في ثلاث وعشرين من رمضان سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وسماه العقد الجوهري في نظم الفقه الاكبر ونظمه ابراهيم بن حسام الكرمياني المعروف بشريفي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف وشرحه مولانا علي القاري في مجلد وسماه منح الروض الازهر وهو شرح كبير ممزوج أوله * الحمد لله واجب الوجود الخ وشرحه الشيخ اكمل الدين وسماه الارشاد (الفقه الاكبر) للامام الشافعي وهو جيد جدا مشتمل على فصول قرأه بعض أهل حلب على الشيخ زين الدين الشماع لكن في نسبته الى الشافعي شك وظن والغالب انه من تأليف بعض اكابر العلماء أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (فقه الامراء) فارسي للامام عبد الصمد القلانسي ذكره صاحب الخلاصة في النصاب (فقه الحديث) شرحه أبو ياسر شمس الدين محمد بن عمار المالكي النحوي المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة (فقه الحساب) لابن المنعم (فقه اللغة) لابن فارس أبي الحسين أحمد القزويني المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وهو المسمى بالصاحبي لانه الفه للصاحب وللثعالبي أيضا فقه اللغة وهو المشهور المتداول (الفكرة والعبرة) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (فك الرموز السريانية وفتح الكنوز الفرقانية) (فكوك) في مستندات حكم الفصوص للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله الذي اطلع من مشارق غيبه الاخفى شموس انواره الباهرة الخ وبعد فان كتاب فصوص الحكم من انفس مختصرات تصانيف شيخنا ابن عربي وهو خواتم منشآته وأواخر تنزلاته ورد عن منبع المقام المحمدي والجمع الاحدي فجاء مشتملا على زبدة ذوق نبينا ثم انه لما ورد التعريف الالهي لبعض احبة هذا

وللخطا قطعا هذا اخلاف في النصوص من انه في الاعتقادات يعتقد حقية مذهبه وبطلان مذهب غيره ماذا الحق والباطل في الاعتقادات والخطا والصواب في العبادات والمعاملات

مليه الفصيح أتمه في بروسا سنة ٧٤٧ سبع وأربعين وسبعمائة وتوفي سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وذيل
موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة كتاب الفصيح
ونظمه أيضا وصنف أبو نعيم علي بن حمزة البصري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة
في رد الفصيح (فضائح الاباحية) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس
وخمسمائة (فضائح المعتزلة) لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع
وعشرين وأربعمائة وله فضائح الكرامية ولابن الراوندي أحمد بن يحيى البغدادي الملحد
المشهور المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة (فضائل الاربعة) لابي الفتح يوسف بن عمر روى عن
ابن عباس اشتملت على جملة من فضائل الخلفاء الاربعة وهو كتاب من كتب أجزاء الاحاديث
(فضائل الاعمال) لابي أحمد حميد بن مخلد بن زنجويه النسائي الازدي المتوفى سنة ٢٤٨
ثمان وأربعين ومائتين وللحافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠
عشرة وسبعمائة ولضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث
وأربعين وستمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ جمعه محذوف الاسانيد وعزاها الى كتب الائمة (فضائل
الانصار) لابي داود (فضائل الاوقات) لعبد الجبار بن محمد البيهقي المتوفى سنة (فضائل
البصرة) في جلد مجلدات لعمر بن شبة أبي زيد النميري الحافظ المتوفى سنة ٢٦٢ اثنتين وستين ومائتين
(فضائل بغداد وأخبارها) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست
وثمانين ومائتين (فضائل بيت المقدس) للشريف عز الدين حمزة بن أحمد الحسيني الدمشقي الشافعي
المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة (فضائل التابعين) لابن فطيس العلامة عبد الرحمن بن محمد
الاندلسي المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين وأربعمائة (فضائل الجهاد) لابن شداد يوسف بن رافع بن تميم
الموصلي الحلبي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وصنف الشيخ مجد الدين طاهر بن نصر الله
ابن جهبل الحلبي المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة فضائل للسلطان صلاح الدين وجمع
المولى عبد الباقي الشاعر الرومي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف فضائل بالتركي وهي ترجمة مشارع
الاشواق لمحمد باشا الوزير وأول من صنف فيه عبد الله بن المبارك كتاب الجهاد وأبسط ما صنف
فيه من الاوائل والاواخر كتاب الحافظ بهاء الدين أبي محمد قاسم بن علي بن عساكر المتوفى سنة ٦٠٠
ستمائة وهو في مجلدين غير أنه اطال بكثرة أسانيده وطرقه الى نحو خمسه عند الاختصار فهذبه
صاحب مشارع الاشواق وزاد عليه (فضائل الحرم) لابن عساكر أبي محمد قاسم بن علي المذكور
آنفا (فضائل الخلفاء الاربعة) لابي بكر أحمد بن اسحق النيسابوري المعروف بالصبغي المتوفى
سنة قيل انه رأى مبشرة في أثناء تأليفه كما ذكره ابن السبكي وفضائلهم أيضا بالتركي لشمس الدين
محمد السيواسي ألفها في سنة ٩١٩ تسع وثمانين وتسعمائة (فضائل رجب) للحافظ شهاب الدين
أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (فضائل الشافعي) لابي عبد الله
محمد بن أحمد بن شاكر القطان البصري المتوفى سنة ٤٠٧ سبع وأربعمائة (فضائل الشام) لابي الحسن
علي بن محمد الربعي المالكي أتمه بدمشق في سنة ٤٣٥ خمس وثلاثين وأربعمائة واختصره الشيخ برهان
الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وسماه الاعلام صنف
المولى عبد الغني بن أمير شاه فيها رسالة حين صار قاضيا بها وتوفي سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة
وللحافظ عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة رسالة في فضائل الشام
وفيها مؤلفات منها تحفة الانام ونزهة الانام ونثر الكرام وغير ذلك كلها في فضائل الشام (فضائل
شعبان) لابن أبي الصيف اليمني (فضائل شهر رمضان) لابي الحسن علي بن عبد الله المعروف بابن المنجم
المتوفى سنة (فضائل الشيخين) لابي اسحق اسمعيل بن سعيد الطبري المتوفى سنة

وفضائلهما

وفضائلهما مع فضائل عثمان رضي الله تعالى عنه لأبي الحسن علي بن أحمد بن نعيم الأنصاري وهي
كتاب من كتب أجزاء الأسانيد برواية أبي محمد الحسن بن محمد الخلال عنه كما في أبجاث الثقات (فضائل
الصيام) (فضائل الصحابة) لعبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس الأندلسي القرطبي المتوفى
سنة اثنتين وأربعمائة في مائة جزء ولأبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بغنجار البخاري المتوفى
سنة اثنتي عشرة وأربعمائة وفيها أنداد المستطاب مرتبة على الألف ولأبي نعيم أحمد بن عبد الله
الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وفيها غنية الصحابة والرياض النضرة ولأبي القاسم عمر
ابن علي المعروف بالديلمي المتوفى سـ ـنة ولالإمام البغوي وللإمام هبة الله بن عبد الله الصعدي
(فضائل العرش) لأبي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (فضائل
العشرة المبشرة) مختصر للإمام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المعروف بابن الفركاح
المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة (فضائل العشرة) مجلد مرتب على قسمين الأول في مناقب
الأعداد الثاني في مناقب الآحاد أولها * الحمد لله الذي يختص من يشاء برحمته الخ عزا كل حديث
الى الكتاب المخرج منه منبها على مؤلفه مبتديا بذكر ما يشملهم على طريقة التعميم ثم ما اختص بهم
على وجه المطابقة والتعيين ثم ما ورد فيما دون العشرة ثم ما اختص بالخلفاء الأربعة ثم ما ورد
في فضل كل واحد وادرج جملة ذلك في قسمين (فضائل غرناطة) لابن السراج محمد بن ابراهيم الغرناطي
المتوفى سـ ـنة (فضائل فاطمة الزهراء رضي الله عنها) لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم
النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة (فضائل الفتيان) (فضائل القدس والشام) للإمام
أبي المعالي المشرف المرجاني ابراهيم المقدسي أولها * الحمد لله الذي خلق الأرض واختار منها الخ
وهو على مائة وخمسة عشر بابا

## (علم فضائل القرآن)

أول من صنف فيه الإمام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين وأبو العباس
جعفر بن محمد المستغفري المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين وأربعمائة وداود بن موسى الأودني المتوفى
سـ ـنة وأبو العطا المليجي المتوفى سـ ـنة وأبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي المتوفى
سـ ـنة ولابن أبي شيبة ولأبي عبيد القاسم بن سلام الجمحي المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين
ولابن الغريس ولأبي الحسن بن صخر الأزدي ولأبي ذر والضياء المقدسي ولأبي الحسن علي بن أحمد
الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة مختصر فيه أخذ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي
أربعين حديثا منه وأدلة فضائل القرآن لبعض المتأخرين أولها * الحمد لله الذي امتن على عباده بنبيه
المرسل الخ (فضائل قيام الليل) لبعض المحدثين على سبعة وعشرين بابا أولها * الحمد لله الذي تولى
أولياءه بالحفظ الخ (الفضائل اللائقة) (فضائل المدينة) لابن عساكر قاسم بن علي المتوفى سنة ٦٠٠
ستمائة وللمفضل الجندي المتوفى سـ ـنة (فضائل مكة المكرمة) للجندي ولأبي سعد مفضل
ابن محمد الشعبي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ولمحمد بن أبي بكر اللباد المالكي اللخمي الافريقي
وللشيخ محمد بن علي بن علان المكي الصديقي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف (فضائل الملوك)
لأبي الفضل عبيد الله بن أحمد بن الميكال ذكره ميرخواند في روضة الصفاء (فضائل النيروز) لاسمعيل
ابن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (فضائل اليمن وأهله) لابن أبي
الصيف محمد بن اسمعيل اليمني المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وللقاضي حسين بن محمد اليمني المتوفى
سـ ـنة ولمحمد بن عبد المجيد القرشي (فضائل يوم الجمعة) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي
قال في أولها ذكر ابن القيم في الهدي ليوم الجمعة خصوصيات تبلغ بضعا وعشرين وتتبعتها فبلغت مائة

الخ وشرحه الفاضل الرئيس أحمد بن أسعد بن علوان الطبيب وسماه تنبيهات العقول على حل تشكيكات
الفصول ومن شروح فصول بقراط شرح الشيخ صدقة بن منجا السامري الدمشقي المتوفى سنة
عشرين وستمائة ولم يتم (فصول الثلاثين) لمحمد بن كثير الفرغاني (فصول الحل والعقد وأصول
الخرج والنقد) في التاريخ تركي لعلي شاعر المتوفى سنة ٠٠٨ ثمان وألف كتب فيه ظهور اثنين
وثلاثين دولة وهو في مجلد أوله * باسمك سبحانه اللهم مالك الملك الخ ذكر فيه سبب ظهور تلك الدول
وسبب انقراضها لما رأى من الاختلال في عصره (فصول الحسين) في النحو ليحيى بن عبد المعطي
النحوي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة شرحها القاضي شهاب الدين محمد بن أحمد بن
الخوئي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وأحمد بن محمد الاندلسي المتوفى سنة ٦٨٩ تسع
وثمانين وستمائة وجمال الدين أبو محمد حسين بن بدر بن اياز بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى
وثمانين وستمائة وسماه المحصول أوله * الحمد لله الذي اتخذ الحمد لنفسه الخ وبرهان الدين ابراهيم بن
موسى بن بلال الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة شرح النصف الاول كذا قال
السخاوي ورشيد الدين أبو جعفر محمد بن علي المازندراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة
وابو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام اللخمي النحوي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة والامام
صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة قال
في أوله هذه فوائد في شرح فصول الخمسين حررتها للولد الاعز محمود انتهى وهو كتاب مشتمل على مهمات
هذا الفن رتبه ترتيبا بديعا لا يتوقف فيه سابق الابحاث على لاحقها الا نادرا انتهى وهو أصغر من
الكافية (فصول الربيع في أصول البديع) للشيخ بدر الدين حسين بن حبيب الاديب الحلبي المتوفى
سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حسن في البديع ويقال له نسيم الصبا أيضا قرظه علماء عصره
(فصول الرقاق) (فصول السبعة) لابن عيسى الاحصاري (الفصول الستة) في الحديث لمحمد بن محمد
الحافظي البخاري وهو خواجه پارسا المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة (فصول شمس المعارف
الكبرى) في الخواص وأسرار الحروف للشيخ محيي الدين أبي العباس أحمد بن علي البوني (فصول
عشرة) لابن عيسى أيضا (فصول العمادي) في فروع الحنفية وهو جمال الدين بن عماد الدين الحنفي
رتبها على أربعين فصلا في المعاملات فقط قال في أوله وترجمت هذا المجموع بفصول الاحكام لاصول
الاحكام أوله * يبدؤ كل كتاب ويختم الخ وقيل هو أبو الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر بن عبد الجليل
المرغيناني السمرقندي قال المولى محمد بن الياس المفتي جوى زاده مؤلف الفصول هو المرغيناني
السمرقندي كما ذكره في آخر كتابه وقال تحرر في أواخر شعبان سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة (فصول
في الاصول) للشيخ ركن الدين علاء الدولة أحمد السمناني المتوفى سنة (فصول في اعتقاد الائمة
الفحول) لابي الحسن الامام محمد بن عبد الملك الكرجي المتوفى سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة
(فصول) للامام نور الدين عبد الوهاب (فصول في علم الاصول) لابي المؤيد موفق بن محمد الخاصي
الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٤ أربع وثلاثين وستمائة ولطاهر بن محمد الجعفي المتوفى سنة
ولابن عقيل (فصول في معرفة الاصول) في النحو لابي البركات عبد الرحمن بن محمد كمال الدين
الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ذكر فيها أوضاع الاصول المشابهة لاصول
الفقه (فصول القرطبي) في الطب (فصول المائة) (فصول في معرفة التلبيس وأصول في التمييز بين
التصوف والتدليس) لمولانا محمد بن ادريس الخيرواني المتوفى سنة أولها * الحمد لله الذي
جعل الشريعة مفتاحا لكل فضيلة الخ (الفصول المهمة في معرفة الائمة وفضلهم ومعرفة أولادهم
ونسلهم) للشيخ نور الدين علي بن محمد بن الصباغ المالكي المكي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمانمائة وأراد الائمة الاثني عشر الذين أولهم علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وآخرهم

الامام المهدى المنتظر وعندكل منهم فصلا وزاد فى الائمة الثلاثة الاول فصلا وقد نسب بعضهم المصنف فى ذلك الى الرفض كما ذكره فى خطبته أوله * الحمد لله الذى جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام العادل الخ (الفصول المهمة فى مواريث الامة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن الهائم (فصول النسفى فى علم الجدل) شرحها الشيخ برهان الدين البخارى أوله * الحمد لواجب أبدع بقدرته الخ ذكر فيه ان العلم باحكام الشريعة والاطلاع على دقائقها لا يمكن الا بعلم النظر والبارزون فى هذا الفن قد صنفوا الكتب وحرروا وبينوا القواعد الا ان كتاب البرهان النسفى أعجبها تصنيفا فالتمسوا منى كتابة شرح الخ (أصول الوصول) تركى للشيخ الهى (الفصول والغايات فى معارضة السور والآيات) على ماذكره ابن الجوزى لابى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة وهو مائة كراسة وفى تفسير غريبه كتاب السادن وهو عشرون كراسة وله كتاب اقليد الغايات مقصور على تفسير اللغز وهو عشرة كراريس وله كتاب الفصول غير هذا وهو أربعمائة كراسة (فصيح الادلة) فى مجلدين لابى الحسين شيخ المعتزلة محمد بن على البصرى المتكلم المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة (فصيح فى اللغة) واختلف فى مؤلفه فقيل للحسن بن داود الرقى وقيل لابن السكيت والاصح انه لابى العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب الكوفى النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعتنى به الائمة فشرحه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة ويوسف بن عبد الله الزجاجى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة وأبو الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وأبو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين وأربعمائة وأبو على أحمد بن يوسف الفهرى اللبلى النحوى المتوفى بتونس سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة شرحين أحدهما تحفة المجد الصريح فى شرح كتاب الفصيح قال ابن الخبانى وهو كتاب لم تكتحل عين الزمان بمثله فى تحقيقه وغزارة فوائده ومنه يعلم فضل الرجل الذى ألفه وبراعته اه وشرحه أبو على عبد الكريم بن حسن السكرى المتوفى سنة وحسن بن أحمد أبو على الاسترابادى المتوفى سنة وأبو البقاء عبد الله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وأبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة وأبو حفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وأبو منصور محمد بن على الاصبهانى وكان حيا فى حدود سنة ٤١٦ ست عشرة وأربعمائة وابن هشام محمد بن أحمد اللخمى وكان حيا فى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة وأحمد بن على المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وتاج الدين أحمد بن عبد القادر بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وأبو القاسم عبد الله وقيل عبد الباقى بن محمد بن ناقيا وقيل داود المعروف بالشاعر المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين وأربعمائة قال فى أوله هذا كتاب أمليناه فى شرح كتاب الفصيح وايضاحه وقد أكثر الناس الكلام فيه ونسبه قوم الى ابن الاعرابى وذكر بعضهم انه رآه بخط الخزازة روبه عنه قال المصنف يعقوب ابن السكيت كتاب الاصلاح استعاره أبو العباس ثعلب فنظر فيه فلما أظهر كتابه الفصيح قال يعقوب جدع كالى جدع الله انفه شرحه أبو العباس أحمد بن عبد الجليل التدمرى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وأبو بكر محمد بن ادريس القضاعى المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ونظمه أيضا وجمع أبو عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب مافات الفصيح فى جزء وتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ونظمه القاضى شهاب الدين محمد بن أحمد بن الخوى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائنى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وأبو عبد الله محمد بن محمد البلبانى المتوفى سنة ومحمد بن أحمد المعروف بابن جابر الاعمى فى ألف وستمائة وثمانين بيتا سماه

بالحكيم ترمذي مختصر أوله * الحمد لله مخصص قلوب الكلم الخ ذكر انه رأى في مبشرة في سنة ٩٣٦
ست وثلاثين وتسعمائة بالمدينة شيخا يقرأ كتابا هو الفصوص فأشار اليه بشرحه فأجاب ولما جمع
حكم الفتوحات وحكم الفصوص سماه الموسوم بمجمع البحرين وختم في رمضان سنة ٩٤٠
أربعين وتسعمائة ومن شروحه شرح ممزوج أوله * الحمد لله الاحد بذاته وكبريائه الخ ذكر مؤلفه انه
الله محمد بن مصلح المشهور بالتبريزي (فصوص السلوك) (فصوص في الحكمة) للشيخ أبي نصر
محمد بن محمد بن طرخان التركي الفيلسوف الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وشرحه
الامير اسمعيل (فصول ابن الدهان) في النحو صغيرة وكبيرة وهو أبو محمد سعيد بن مبارك النحوي
المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة هذبها ابن الاثير محمد بن المبارك الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست
وستمائة وشرحها المسمى بالبديع ولعله لابن معطي وشرح الشرح لسريجا بن محمد الملطي المتوفى
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه صريح السميع في شرح البديع (فصول ابن زهر) في الطب
(فصول ابن عمران) أحمد بن سليمان الطبري في الفروع الحنفية (فصول ابن الهائم) شهاب الدين
أحمد بن محمد بن عماد المصري القدسي الفرضي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة في الفرائض
شرحها شيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه
غاية الوصول الى شرح الفصول (فصول الاستروشني) في فروع الحنفية في المعاملات فقط وهو
محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ... أولها * الحمد لله الذي مهد دين الاسلام الخ رتبها على ثلاثين
فصلا وفرغ منها في جمادى الاولى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وقدم عليه اثنان وثلاثون
سنة وسبعة أشهر (فصول الاصول المشهور بما لابد منه) فارسي مختصر للشيخ علاء الدولة أحمد
ابن محمد البيابانكي السمناني المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة أوله * بحمده نحمده حمد معترف
بالعجز الخ وهي على ستة فصول الاول في الصلاة وما يتعلق بها الثاني في الصوم وما يتعلق به الثالث
في الزكاة وما يتعلق بها الرابع في الحج واحواله الخامس في الجهاد السادس في السماع وشرائطه
قال هذا مختصر مما لابد للسالك منه في سلوك طريق الحق من علوم الشريعة وبعض آداب
الطريقة كتبته للولد الاعز عبد الله بن أحمد بن محمد البتني الفرجستاني وصنته عن التطويل حذرا
من ملالة الطباع وكسالة النفوس خصوصا مالا يعني للسالك مثل احكام البيع والشراء والطلاق
ونحو ذلك لان السالك اذا اشتغل بشيء من الدنيا بطل استعداد سلوكه فعليه ان يدخل المدرسة
ويتعلم ما يحتاج اليه في أمر دنياه فأما المريد الذي يشتهي أن يسلك الطريق ويصل الى التحقيق
فينبغي له ان يترك الدنيا وما فيها ويدع الشهوات والهوى في أول القدوم ليصح له التوجه الى الله سبحانه
وتعالى فاين هو من الازواج والاولاد والاموال فعليك يا ولدي ان لا تشتغل بقليل الدنيا وكثيرها
وصغيرها وكبيرها وجليلها ودقيقها لتصلح للوصول الى خالقها الخ (فصول الايلاقية في كليات
الطب) لشرف الدين السيد محمد بن يوسف الايلاقي تلميذ ابن سيناء المتوفى سنة ... انتقاها من
الكتاب الاول من القانون فأجاد ولها شروح منها شرح الحكيم محمود بن علي بن محمود الحمصي
المعروف بتاج الرازي وسماه امالي العراقية في شرح فصول الايلاقية فرغ منه في رمضان سنة ٧٣٥
خمس وثلاثين وسبعمائة ووعد بالحاق كلمات من التشريح والحميات في آخره ليكون دستورا في فنه أوله
الحمد لله الذي اطلع من مشارق جمال حكمته الخ واشار الى المتن بقال وشرحها أيضا أبو الثناء مظفر
ابن أمير الحاج بن مؤيد التبريزي أوله * الحمد لله الذي جعل بين الفواعل السماوية والقوابل
الارضية ارتباطا وازدواجا الخ ذكر انه تفنن في الفنون العقلية وحصل منها نصيبا ثم قال دعتني داعية
الوقت الى تحرير مبسوط تندرج تلك الفوائد في مطاويه فأخترت ان اشرح المختصر الموسوم بالفصول
الايلاقية للفاضل شرف الدين الايلاقي اذ كان مختصرا ممتدا ولا بين طلبة هذا الفن مشهورا وكان

حل مباحث القانون فيه منه كون العبارة متوسطة بين الايجاز والاطناب مقيدة المقصد ...
وعسر الاتيان بما فيه من الجملة كانت تحتاج الى تفصيل فشرحته شرحا وافيا وسميته النفيسة الراقية
في شرح مختصر الايلاقي فانه حاز خلاصة شرح المولى قطب الدين والمحاكمات في المواضع المهمة
وبين الامام علاء الدين أبو الحسن علي بن أبي الحزم القرشي ما يحتاج اليه في شرح مشكلاتها وبيان
كلياتها في قانون مفرد جمع فيه ما لا بد منه وهو حقيق أن يكتفى به ويستغنى فانها عن الشروح
الطامة بها ومن شروح الايلاقية شرح يقال أقول في مجلد لمحمد بن علي النيسابوري المشهور بفخر
الدين الاسفرائني فرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولسديد الدين السمانى
شرح يقال أقول أيضا (فصول البدائع لاصول الشرائع) لشمس الدين أحمد بن حمزة الفنارى المتوفى
سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي شرع شوارع الشرائع الخ رتبه على فاتحة
ومطلب فيه مقدمتان وخاتمة الاولى فيها أربعة أركان والثانية فيها ركنان للتعارض والترجيح
والخاتمة في الاجتهاد وما يتبعه جمع فيها المنار والبزدوي ومحصول الرازي ومختصر الرازي ومختصر ابن
الحاجب وغير ذلك وأقام في تأليفها ثلاثين سنة وكتب ابنه محمد شاه حاشية عليها وتوفي سنة ٨٣٩ تسع
وثلاثين وثمانمائة واختصرها الشيخ يوسف بن ابراهيم المغربي الداودي الحنبلي وسماه كشف
الشوارد والموانع وفرغ منه في رمضان سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة (فصول بقراط) وهي
سبع مقالات ضمنها تعريف جمل الطب وقوانينه وهي تشتمل على جملة ما أودعه في سائر كتبه كتقدمة
المعرفة وكتاب الاهوية وكتاب الامراض الحادة الوافدة المعنون بابيديميا وكتاب أوجاع النساء وهي
أفضل الكتب الطبية لاشتمالها على قوانين علمية وعملية وكان جالينوس شرحها وقال غرض بقراط
بهذا الكتاب جمع أصول الطب وذكر منه نكتا متفرقة في باقي كتبه ثم ان الشيخ أبا القاسم عبد الرحمن
ابن علي المعروف بابن أبي صادق الملقب ببقراط الثاني بالغ في تحسين تلخيصه لهذا الشرح مضيفا
الى ما لخصه فوائد حتى صار شرحه أنفع الشراح وهو الموسوم بأوفر الشروح أوله * بعد حمد الله
بجميع محامده الخ قال ان المتقدمين من الاطباء رأوا أن يدونوا لمن بعدهم جملا وجوامع من
الاصول الا ان كتاب الفصول أفضلها كلها لانه من أوجز الكتب في الطب وهو أحد الكتب التي لا بد
لمن يريد الالمام بهذه الصناعة أن يحفظها انتهى ولها شرح آخر لعبد الله بن عبد العزيز بن موسى
السيواسي أوله * الحمد لله مبدع الارواح في الاجسام الخ قال فلما كان كتاب الفصول لبقراط من
غوامض الكتب الطبية ومع كثرة شروحه لم يبلغ أحد في حل مشكلاتها مبلغ الامام ابن أبي صادق
فانه تعمق في المباحث الدقيقة وكشف من المشكلات الخفية الا انه لم يخل عن تكرار وتطويل مخل
فأردت ايجازه وتلخيص المبسوط منه مع حذف المكررات وسميته عمدة الفحول في شرح الفصول
فرغ من تأليفه في رجب سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وشرحه موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف
البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وعلق عليه عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة
المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تعليقة وشرحها الحكيم أمين الدولة أبو الفرج يعقوب بن
اسحق القف الكركي النصراني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة في مجلدين ولابن المنذر
تعليقة شرحها شمس الدين الحكيم محمد بن عبدان الدمشقي المعروف بن اللبودي المتوفى سنة ٦٢١
احدى وعشرين وستمائة ومن شروح الفصول شرح عماد الدين عبد الرحيم وهو يقال أقول أوله
نحمد لمن بيده تدبير الاكوان الخ قال في أوله هذه حواشي كتبناها على وسائل الوصول الى مسائل
الفصول لعز الدين ابراهيم الكيسي لكنه شرح على المتن وليس بحاشية وشرحها يوسف الاسرائيلي
المغربي الاصل من مدينة فاس وكان رئيسا من أطباء الملك الظاهر غازي بن ناصر وشرحها ابن الطيب
ثم هذب رضي الدين الرحبي هذا الشرح ومختصر ابن أبي صادق أوله * الحمد لله مكون الاكوان

يتهم بالكذب فرفض الناس كتابه ولما تبين المنصور بن أبي عامر صاحب الاندلس كذبه فغرقه وعدم تثبته رماه في النهر لانه قيل له جميع ما فيه لا صحة له فقال بعض الشعراء

قد غاص في البحر كتاب الفصوص * وهكذا كل ثقيل يغوص

ولما بلغ ذلك مؤلفه اجاب بهذا البيت

عاد الى عنصره انما * يخرج من قعر البحور الفصوص

وشرحه علاء الدين أبو الحسن علي بن النفيس ابن أبي الحزم (فصوص الآداب) (فصوص الحكم) للشيخ محيي الدين أبي عبد الله محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الحاتمي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله * الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم الخ وهو على سبعة وعشرين فصا ترتيبها هكذا الاول فص حكمة الهية في كلمة آدمية الثاني نفثية في شيثية الثالث سبوحية في نوحية الرابع قدوسية في ادريسية الخامس مهيمية في ابراهيمية السادس حقية في اسحاقية السابع علية في اسماعيلية الثامن روحية في يعقوبية التاسع نورية في يوسفية العاشر أحدية في هودية الحادي عشر فاتحية في صالحية الثاني عشر قلبية في شعيبية الثالث عشر ملكية في لوطية الرابع عشر قدرية في عزيرية الخامس عشر نبوية في عيسوية السادس عشر رحمانية في سليمانية السابع عشر وجودية في داودية الثامن عشر نفسية في يونسية التاسع عشر غيبية في ايوبية العشرون جلالية في يحياوية الحادي والعشرون مالكية في زكرياوية الثاني والعشرون ايناسية في الياسية الثالث والعشرون احسانية في لقمانية الرابع والعشرون امامية في هارونية الخامس والعشرون علوية في موسوية السادس والعشرون صمدية في خالدية السابع والعشرون فردية في محمدية قال في خطبته أما بعد فاني رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في مبشرة أريتها في العشر الاواخر من المحرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة بدمشق وبيده كتاب فقال لي هذا كتاب فصوص خذه واخرج به الى الناس ينتفعون به فقلت السمع والطاعة انتهى اقول اختلف الناس فيه ردا وقبولا فبعضهم اثنى عليه وتلقاه بحسن القبول وشرحه كابن الزملكاني كمال الدين محمد بن علي الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة والمولى عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي زين خواتم قلوب اولي الامم الخ ذكر فيه ان الفصوص مما فاض من روح نبينا عليه الصلاة والسلام على خواص متابعيه بقدر متابعتهم وقوة مناسبتهم ومن عجائب هذا النوع كتاب فصوص الحكم بجملة ما فيه من الحكم والاسرار فاض من قلب الانوار دفعة واحدة على قلب الشيخ الكامل فشرح مشكلاته وهو شرح ممزوج جمع شروحه وانتخب منها وأضاف اليه ما سنح له في اثناء المطالعة والسيد علي بن شهاب ابن محمد الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ داود بن محمود بن القيصري المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله مفصل الآيات الخ ذكر فيه ان بعض الاكابر التمس منه ان يشرحه فصدر مقدمة كاشفة عن امهات مقاصد القوم مبينة لتأسيس تلك الاصول وهي منطوية على عدة توشيحات وعقود وله مقدمة اخرى في بيان هذا المعنى سماها مطلع فصوص الكلم تأتي صنفه للوزير غياث الدين محمد وكمال الدين عبد الرزاق الكاشي بن أبي الغنائم بن أحمد المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة أوله * الحمد لله الاحد بذاته وكبريائه الخ ومؤيد الدين الجندي المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الحاتمي الصوفي في شرحين كبير وصغير أول الكبير * حمدا لحمد احق محامد الحق الخ ذكر فيه ان شيخه صدر الدين القونوي بدأ بشرح خطبته ثم اشار اليه بتكميله وذكر ان الشيخ نهى ان يجمع بين هذا الكتاب وبين غيره من الكتب في جلد واحد وان كان من مؤلفاته وعلل ذلك بانه من الارث المحمدي وأورد في أول ذلك

الشرح قصيدة فائية مشتملة على أصول أذواق التوحيد المذكورة في الفصوص وسعيد الدين محمد بن
أحمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة والشيخ بير خليفة الرومي المتوفى سنة [illegible]
تسعمائة والشيخ بالي خليفة الصوفيوي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ومظفر الدين علي
الشيرازي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة والشيخ محمد بن صالح الكاتب صاحب
المحمدية المتوفى سنة وشرحه مختصر سلك فيه مسلكاً حسناً واعتذر بان الشيخ كان مأموراً أن يتكلم
بما يخالف ظاهر الشرع ابتلاء للناس من عند الله تعالى وهو معذور وشرح السيد نعمة الله مشكله
وشرحه صابر الدين تركه احد تلامذة السيد حسين الاخلاطي أوله * الحمد لله مفصل الآيات
الخ وهو شرح ممزوج مختصر والمولى يحيى بن علي المعروف بنوعي المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع وألف وسماه
كشف الحجاب عن وجه الكتاب وذلك باشارة السلطان مراد بن سليم اليه ولذلك ادرج ما جرى بينهما
من المباركة في المذاكرة والمخاطبة بالتذاكر والكتاب تركي وقيل في تاريخه * شرح فصوص نوعي
كامل وحل ابن بهاء الدين مشكلاته في رسالة قال فلما وردت في الفصوص الى كلمات تسارع النفوس
الى انكارها وتسابق الى الافهام شناعتها تنبي ظواهرها عن الضلال فلذلك ينسب قائلها الى
الاضلال لكن فيها وجوه تجري اهل الفلاح الى كشف قناعها لاجل الاعز المؤمنين على الصلاح انتهى
والعارف بالله عبد الله افندي البسنوي المتوفى سنة ١٠٥٤ أربع وخمسين وألف في زماننا هذا شرحها
شرحاً عربياً وتركياً وهو شرح ممزوج جيد لعله أحسن الشروح أوله * وكلا نقص عليك الخ وذكر انه
شرحه أولاً تركياً واشتهر الشرح في بلاد العرب فطلبوا منه ان يشرحه لهم بلسانهم على ذوق الشوق
وقدم على الشرح اثني عشر أصلاً تفهيماً لحقايق الكتاب وله شروح غير ما ذكر وانتقد آخرون
بالانكار والتكفير فصنف الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي الخطيب بجامع السلطان محمد خان المتوفى
سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة كتاباً في رده سماه نعمة الذريعة في نصرة الشريعة وأمضاه المولى سعدي
المتوفى سنة والشيخ محمد بن الياس المعروف بچوي زاده قال اقول ان الفصوص تعدد فيه القيل
والقال وكثر النزاع والجدال فالاولى ترك النظر فيه وعدم الالتفات اليه تأسياً بقوله عليه الصلاة
والسلام (دع ما يريبك الى ما لا يريبك) فانك لو نظرت الى كتب التواريخ والطبقات لرأيت الناس
فريقين في حق الشيخ وتآليفه ومن شروحه مشارق النصوص الباحث عن غوامض الفصوص
شرح مختصر ممزوج لرجل متأخر نقله من القاشاني وعفيف التلمساني أوله * أحمد الله الذي افاض على
عباده بجوده السابق الخ ومن شروحه شرح الشيخ عفيف الدين سليمان بن علي بن عبد الله الصوفي
التلمساني المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو شرح مختصر بالقول أوله * الحمد لله وسلام على
عباده الذين اصطفى الخ وانتصر له الشيخ المكي برسالة فارسية سماها الجانب الغربي في مشكلات
محيي الدين بن العربي ورتبها على بابين وخاتمة وصائن الدين علي الاصبهاني المتوفى سنة ٨٣٥ خمس
وثلاثين وثمانمائة ومن شروحه شرح ركن الدين وهو فارسي في مجلد ممزوج ذكر فيه انه رأى شرح
القاشاني وداود القيصري وكتب ما خطر بباله ودونه بسراي وشرحه مولانا ادريس بن حسام
الدين البدليسي ذكر فيه انه ما رأى شرحاً شافياً فشرحه من غير مراجعة الى شرح من شراحه وعلى
الفصوص ردّ للشيخ علي بن سلطان محمد القاري الهروي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف أوله *
الحمد لله الذي أوجد الاشياء شرها وخيرها الخ ومن شروحه شرح فارسي مبسوط مسمى بنصوص
الخصوص للشيخ ركن الدين الشيرازي وهر كتابها كه در شيخ كمال الدين عبد الرزاق كاشي وشرح
داود قيصري وشرح شيخ مؤيد الدين جندي وشرح شارح أول مسطور بوده مولانا ركن الدين
ان نكات را در اين كتاب آورده وحل متن بطريقي نزديك كه همه كس از افهم تواند كرد أوله * حمد
فزون از حد خدا را الخ ومجمع البحرين في شرح الفصوص للشريف ناصر الحسيني الكيلاني الشهير

بها الائمة وتنافسوا فى شرحها ووقف كثير منهم عن الكلام فيها لدقتها وغموضها وذكر الرافعى
فى الكلام على بعض مسائلها انها لما ذكرها أحد الا عثر وزلت به القدم فغلط فيها وشرحها
أبو على حسن بن شعيب المعروف بابن السنجى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين وأربعمائة شرحا
بسيطا بعبارة أخذ مع كثرة شروحها وشيخه أبو بكر محمد بن على القفال الشاشى المتوفى سنة ٣٦٥
خمس وستين وثلثمائة فى مجلد والقاضى أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين
وأربعمائة فى مجلد كبير وأبو اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة
وأربعمائة وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزى الفورانى المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين
وأربعمائة وأبو بكر الصيدلانى المتوفى سنة (فروع فى مذهب الشافعى) لابن القطان أبى
الحسين أحمد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٣٥٩ تسع وخمسين وثلثمائة وغالبها غريب (فروق الاصول)
رسالة مفيدة لبعض المتأخرين أولها * الحمد لله المحمود ذى القدم الموجود (فروق فى فروع
الحنفية) لجمال الدين والاسلام أبى المظفر اسعد بن محمد الكرابيسى النيسابورى أولها * الحمد لله
سابغ النعم بالغ الحكم الخ سماها تلقيح العقول ولاحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع
وسبعين وسبعمائة وللشيخ أبى الفضل محمد بن صالح الكرابيسى السمرقندى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين
وعشرين وثلثمائة (فروق فى فروع الشافعية) لابن سريج مشتملة على اجوبة عن اسئلة متعلقة
بمختصر المزنى ولابى محمد عبد الله بن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين وأربعمائة
فى مجلد ولابى امامة محمد بن على بن النقاش المصرى المتوفى سنة ولابى عبد الله محمد بن على
الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وللشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن
الاموى القرشى الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة تفصيلها فى المجلد الاول من
طبقات الكبرى ذكر الاسنوى فى مطالع الدقائق ان المطارحة بالمسائل ذوات المآخذ المؤتلفة
المتفقة والاجوبة المختلفة المفترقة من مآثر افكار العلماء وقال قد رأيت لاصحابنا فى هذا المعنى
تصانيف منها ماهو موضوع لهذا المعنى بخصوصه ومنها ماهو مشتمل على اعم منه فمن الاول كتاب
الجمع والفرق للشيخ أبى محمد الجوينى ومنه كتاب الوسائل فى فروق المسائل مجلد ضخم لابى الخير سلامة
ابن اسمعيل بن جماعة المقدسى ومن الثانى كتاب المطارحات لابى عبد الله القطان ظفر به الرافعى
ونقل عنه فى كتاب الغصب ومنها المسكت بالسين المهملة والتاء المثناة لابى عبد الله الزبيرى
ومنها المعاياة لابى العباس الجرجانى وهذا الباب واسع جدا اشتمل على الغث والسمين (فروق
الكرابيسى) المسمى بتلقيح المحبوب ذكره صاحب الاشباه فى أول فن الفروق (فرهادنامه) تركى
منظوم فى الهزج لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة ولما تحفه الى
السلطان ملكه قربة صلة له (فرهاد وشيرين) من خمسة مير على شير المعروف بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦
ست وتسعمائة منها فى الزبدة ست وعشرون بيتا (فرهنك نامه فى اللغة) فارسى لفخر الدين ابراهيم بن
قوام القواس ولاستاذه الشيخ محمد بن الشيخ لالا (الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية)
مر (الفريدة الشاهية والقصيدة الباهية) لابن رفيقة ذكر فيها الغرض المطلوب من علم الباه
(الفريدة) الفية للسيوطى ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة ذكرها فى فن اللغة أولها * اقول بعد
الحمد والسلام الخ رتبها على مقدمة وسبعة أبواب وأول الشرح أما بعد حمد الله على نعمه المزيدة
الخ (الفريدة فى ذكر الاغذية المفيدة) أولها * الحمد لله الذى لا تغيره الحوادث ولا تبليه عواقب
الازمان والدهور الخ قال مؤلفها بعد الحمد والصلوة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم سألنى بعض
أحبابى ان اجمع لهم ما يغنيهم عن المطالعة فى كتب الطب فشرعت لهم فى مؤلف جمعت فيه جميع
ما يحتاج اليه الادمى من مبتدأه الى حال بلوغه وشبابه مرتبا على اربع قواعد وخمسة أبواب الاول

فى كلام مجمل والثانى فى مجاز وكرمه والثالث مشتمل على أربعة فصول يحتوى على ذكر أنواع
من الحيوان والخامس مشتمل على سبعة فصول ويحتوى على ذكر الاغذية المصنوعة (الفريد
فى الانساب) لابن السائب هشام بن محمد الكلبى المتوفى سنة أربع ومائتين (فريد فى اعراب
القرآن المجيد) فى أربعة مجلدات للامام المنتجب بن أبى العز بن رشيد الهمدانى الشافعى المتوفى
سنة ثلاث وأربعين وستمائة (فريد فى النحو) لعصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى
سنة ثلاث وأربعين وتسعمائة وشرحه أيضا (فض الختام عن التورية والاستخدام) لصلاح الدين
خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة مختصر أوله الحمد لله الذى حلى
بلباس الآداب الخ (فسطاط العدالة فى قواعد السلطنة) لمحمد بن محمود الخطيب وهو فارسى
فى مجلد مرتب على ستة أبواب الاول فى أمور الدولة الثانى فى أقوال العلماء والحكماء الثالث
فى تواريخ الانبياء عليهم السلام الرابع فى فرق الاسلام الخامس فى الزنادقة السادس فى مذمة
الجهل الفه للامير مسعود بن كيقباد بن كيخسرو بن كيقباد وهو فى بلدة اقسراى فى سنة ٦٨٣
ثلاث وثمانين وستمائة (فصل الخطاب) فى أربعة وعشرين مجلدا للشيخ شرف الدين أحمد بن يوسف
التيفاشى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة الفه للصاحب محيى الدين محمد بن محمد بن ندى
الجزرى القرشى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة (فصل الخطاب فى قتل الكلاب) لجلال
الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (فصل الخطاب فيما للنجبة
من الآداب) لشافع بن على بن عباس العسقلانى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة
(فصل الخطاب فى المحاضرات) للحافظ الزاهد محمد بن محمد الحافظى من أولاد عبيد الله النقشبندى
البخارى المعروف بخواجه بارسا النقشبندى المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين
وثمانمائة ودفن بها أوله * الحمد لله الدال الخلقه على وحدانيته الخ وترجمه لابى الفضل موسى بن الحاج
حسين الازنيقى باشارة رموز بيك بن تيمورتاش باشا وتعريب فصل الخطاب لأمير بادشاه محمد البخارى
نزيل مكة فرغ منه فى رجب سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة (فصل الخطاب) لعلى بن أبى طالب جمعه
رشيد الدين الوطواط المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة وهو مشتمل على مائة كلمة من كلامه وهو
مشروح بالفارسية نظما ونثرا وكذا جمع فصل الخطاب لباقى الخلفاء الثلاثة كما مر فى أنس اللهفان
(فصل الخطاب لوصل الاحباب) منظومة فى اثنى عشر ألف بيت للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف
بابن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة (فصل الخطاب وملتقى الجنة فى تناسخ
الكتاب والسنه) لاحمد بن أبى الرضا الحموى الشامى فى مجلد واحد (فصل الدر من الخرزة فى فضل
السلامة على الخيرة) وهما قريتان بالطائف للشيخ مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى
الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وله فصل الدر فى الغور (فصل الشتاء) فى مختصر
تهذيب الاسماء (الفصل الفائق فى معراج خير الخلائق) للشيخ محمد بن يوسف بن على الدمشقى الصالحى
نزيل القاهرة (الفصل فى مشتبه السنة) لزين الدين محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى
سنة (فصل الكلام فى حكم السلام) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة (فصل الكلام فى ذم الكلام) (فصل المقال فيما بين الشريعة والطبيعة من الاتصال) وهو
كتاب يبحث فيه عن العلم الالهى لابن الرشد (فصل المقال فى ابنية الافعال) لمحمد بن يحيى المعروف
بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة (فصل المقال فى هدايا العمال) لتقى
الدين السبكى كما يفهم من تعبير ولده فى معيد النعم (فصل فى الاصول التى يحتاج اليها السائل
والمسؤل) أوله * الحمد لله أهل الجد والطول وولى القوة والحول الخ (فصوص) لابى العلاء صاعد
ابن الحسين البغدادى المتوفى سنة ٤١٧ سبع عشرة وأربعمائة نحا فيها نحو القالى فى أماليه وكان

استأثر وهو منتهما تقدم الخ وهي أرجوزة لطيفة ذكر الزرقاني في شرحه أن شيخه [illegible]
ابا نصر الفراهي نظم كتاب الخليل والوزن بقصائد بديع الاسلوب موجز غاية الايجاز ولما رآه [illegible]
بأنواع البحر الطلال أراد نظم الفرائض على ذلك المنوال ونظمها أيضا بالتركي عبد الله بن طورسون
الشهير بفضي المتوفى سنة ثم شرحها وشرحها طاشكبري زاده ويحيى أفندي (فرائض مسعود)
ابن محمد الغجدواني وهي تائية وشرحها شرحا لطيفا (فرائض الهمداني) وهو أبو الفضل عبد الملك بن
ابراهيم الهمداني الفرضي الشافعي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين وأربعمائة وأبو منصور عبد القاهر
ابن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (فرائض المكلفين) رسالة
فارسية لمحمد بن مقرى حسين بن علي في ذكر الفرائض والواجبات على طريق السؤال والجواب مشتملة
على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أولها ٭ بعد از حمد نامحدود الخ ٭ مقدمه در تكليفات الباب الاول
در فرائض الباب الثاني در واجبات الباب الثالث در أقسام سنة الطاعة في المثبات (الفرج
بعد الفرج) ذكره في رسالة الشفاء (الفرج بعد الشدة) لابن أبي الدنيا أبي بكر عبد الله بن محمد بن
عبيد القرشي البغدادي المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين لخصه السيوطي مع زيادات سماه
الارج في الفرج وأبو الحسين عمر بن محمد بن يوسف الفقيه المالكي القاضي بن القاضي المتوفى
سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو أول من صنف فيه ولابي علي محسن بن علي القاضي التنوخي
الاديب المتوفى في محرم سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة أوله ٭ الحمد لله الذي جعل بعد الشدة فرجا
الخ قال لما رأيت أبناء الدنيا متقلبين فيها بين خير وشر ونفع وضر ولم أر لهم في أيام الرخاء أنفع من
الشكر ولا في أيام البلاء أنجع من الصبر وجدت أقوى ما فزع الناس اليه كتب الاخبار فبدأت
بآيات من كتاب الله سبحانه وتعالى وأخبار عن نبيه عليه الصلاة والسلام واقتصرت على أحسن
ما رأيت من كتب الاخبار والآثار والاشعار وهو أربعة عشر بابا انتهى وترجمه لطف الله بن حسن
التوقاتي المقتول في سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي الفرج بعد الشدة كتاب تركي لمحمد بن عمر الحلبي على ثلاثة
عشر بابا (الفرج القريب) للسيوطي من مقاماته ذكره في فهرست مؤلفاته (الفرج المغبون
وفرح المحزون) منظومة في التصوف لعبد النافع بن محمد بن علي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٦٢
اثنتين وستين وتسعمائة (فرحة الانفس في فضلاء العمى من أهل الاندلس) لابن غالب (فرح نامه)
تركي في ترجمة كتاب السياسة لارسطو وهو المعروف باخلاق نوائي المتوفى سنة يأتي
في الكاف (فرح نامه) تركي منظوم للشيخ زاده نظمه في دولة السلطان بايزيد خان (فرح نامه)
ويسمى أيضا بالسفير الاكبر في علم الحرف رسالة للشيخ الياس بن عيسى الآق حصاري ألفها
سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وتوفي سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة (الفرح والسرور في بيان
المذاهب) مختصر لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة أوله
الحمد لله الذي هدانا الى سبيل الحق الخ ورتبه على ثلاثة أبواب ألفه سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة
(فرح كاوخ) تركي منظوم في بحر الرمل لنعتي الشاعر المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة
(فرح نامه) فارسي على ست عشرة مقالة لابي بكر مطهر بن أبي القاسم بن أبي سعيد الجمالي ألفه
في رمضان سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة وهو المعروف باليزدي ألفه في جواب نزهة نامه للعلائي وعمره
عشر سنين (فرد القصيد في قصيد الفريد) وهو ديوان شعر للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني
وكان حيا في حدود سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة (فردوس الاخبار بمأثور الخطاب المخرج على
كتاب الشهاب) في الحديث لابي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو الهمذاني الديلمي
المتوفى سنة أوله ٭ ان أحسن ما نطق به الناطقون الخ ذكر فيه انه أورد فيه عشرة آلاف
حديث وذكر انه أورد القضاعي فيه أيضا عشرة آلاف حديث وذكر في الفردوس رواتها ورتبها على

حروف المعجم مجردة عن الأسانيد ووضع علامات مخرجيها بالحروف وهي عشرة آلاف و[illegible]
السيوطي أيضاً في جامعه الصغير وجمع ولده الحافظ شهردار المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة
أسانيد كتاب الفردوس ورتبها ترتيباً حسناً في أربع مجلدات وسماه مسند الفردوس (فردوس
التواريخ) لمولانا خسرو الأبرقوهي (فردوس الحكمة) لأبي الحسن علي الرازي المتوفى
سنة (فردوس الحكمة في علم الكيميا) لخالد بن يزيد بن معاوية الأمير الحكيم منظومة في قوافي
مختلفة وعدد أبياتها ألفان وثلثمائة وخمسة عشر بيتاً أولها *

الحمد لله العلي الفرد * الواحد القهار رب الحمد
يا طالباً لصنعة الحكماء * خذ منطقاً حقاً بغير خفاء

الخ (فردوس الفتاوى) ذكره ابن المؤيد في مجموعته (فردوس المجاهدين) ذكره علي ددة في الأوائل
(فرصت نامه) لمصطفى بن أحمد المخلص بعالي الدفتري المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان وألف (فرض
العلم) لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (فرط الغرام إلى
ساكني الشام) لأبي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة في ثمانية أجزاء
كان بينه وبين ابن عساكر مودة أكيدة واجتماع على مذاكرة فصنف ذلك الكتاب وأرسله إليه
في جملة ما أرسله له من المكاتبات (فرع الأثيث) في الحديث لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن
الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (الفرعية الشرعية) لسعدي بن حسن
أولها * الحمد لله الذي جعل العلم زيناً للعلماء العاملين الخ جمعها جمعاً مختصراً نافعاً في العبادات
مشتملة على ثلاثين فصلاً (الفرق الاسلامية) لابن أبي الدم ابراهيم بن عبد الله الهمداني
الشافعي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة (الفرقان المجيد تنزيل من العزيز الحميد) وهو الرابع
من الكتب المنزلة (فرق بين الخاص والمشترك) من معاني الشعر لحسن بن بشر الآمدي المتوفى
سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة (الفرق بين الراء والغين) لأبي سعيد محمد بن علي العراقي الحلي
المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة (الفرق بين العلل التي تشتبه أسبابها وتختلف أعراضها)
في الطب لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الطبيب الافريقي المتوفى قبل سنة ٤٠٠ أربعمائة (الفرق بين
النحو والمنطق) لأبي العباس أحمد بن السرخسي الطبيب المتوفى سنة (فرقت نامه) تركي
منظوم لخليلي شاعر من شعراء الدولة الفاتحية كان من آمد (الفرق والمعيار بين الأرقاء والأحرار)
لأبي الفرج علي بن حسين الأصبهاني المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وفي معارضته كتاب
اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به اللقيط لأبي الحسن علي بن عبد الله بن المنجم (الفروسية المحمدية)
لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة
(علم الفروع) وهو المعروف بعلم الفقه سيأتي قريباً (فروع ابن الحاجب) المالكي
شرحها أبو عبد الله محمد بن خلف الوشتاني الأبي المالكي وأبو العباس أحمد بن محمد التلمساني
المالكي المتوفى سنة وشرحها شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المالكي المتوفى سنة ٨٤٢
اثنتين وأربعين وثمانمائة وسماه توضيح المعقول وتحرير المنقول ولم يكمله (فروع في الفقه
الحنبلي) في مجلدين للشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح الحنبلي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين
وسبعمائة أجاد فيها وأحسن على مذهبه شرحها الشيخ الامام أحمد بن أبي بكر بن محمد بن العماد
الحموي سماه المقصد المنجح لفروع ابن مفلح (فروع في مذهب الشافعي) لأبي بكر محمد بن أحمد
المعروف بابن الحداد المصري الشافعي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة وهي صغيرة الحجم
كثيرة الفائدة دقق في مسائلها غاية التدقيق وفي بعض الطبقات سماها بالمولدات لكونه هو المولد
لها والمبتكر وهي من عجائب التأليف تحير العقول في تقريرها فضلاً عن اختراعها اعتنى

والحكماء وورثة الانبياء الخ الفها باسم السلطان بايزيد بن محمد بن مراد والمولى محمد شاه بن على
ابن يوسف بن محمد الفنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة أورد فيها دقائق مع حل
المباحث أولها * الحمد لله الذى خلق الورثة وابتلاها الخ قال هذه مجموعة جامعة لبعض الفوائد
المتعلقة بشرح الفرائض السيد والمولى قوام الدين قاسم بن أحمد الخالى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين
وتسعمائة والمولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة أولها * الحمد لله
الذى جعل هداية العالمين الخ ذكر فيها السلطان سليمان والمولى حفيد المذكور ومحمد بن ابراهيم
الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماها زبالة السراج على
رسالة السراج وناقشه مناقشة كما ناقش ابن كمال بالشامع أحمد بن عبد الاول أولها * نحمدك يا واجب
الوجود ومفيض جود الوجود الخ وفى نسخة * الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ
قال هذه روضة وروح فتحات من رفع الغواشى عن بعض الحواشى على كلام الشريف وهى ممزوجة
بالمتن كالشرح وبذكر فى خطبتها السلطان سليمان وعلى السيد حاشية لمحمد بن مصطفى الكوراني
الشهير بالوانى فرغ من تحريرها فى شوال سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة ونظم المتن أيضا جماعة
منهم محمود بن عبد الله الكلستانى السرامى بدر الدين المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وعز الدين
أبو العز طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وفخر الدين أحمد بن
على بن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وتاج الدين أبو عبد الله عبد الله بن
على البخارى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ومن شروحه روح الشروح أوله * الحمد لله الذى
تفرد ذاته بالقدم والبقاء الخ ذكر فيه ما ينقل عنه من الشروح فيريد ببعض الشارحين شهاب الدين
وأكثر الشروح الضوء والبديع وشهاب الدين وبعض الافاضل تاج الدين الكردرى وبالشرحين
الضوء ومنتخبه والبحرين الضوء وأمين الدولة وشرح ابن أمين الدولة مجد الدين حسن بن أحمد الحلبى
المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرحه شرحا مبسوطا بهاء الدين
حيدرة بن محمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة والشيخ محمود بن أبى بكر
ابن أبى العلاء البخارى ثم الكلاباذى المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة سماه ضوء السراج ذكر فيه انه اقتبسه
من تعليم شيخه عمر بن أحمد الكاخشتغرانى أوله * الحمد لله الذى استأثر بوصف البقاء الخ وهو شرح
بقوله كذا وقوله كذا الخ قال الذهبى وهو مصنف غريب محرر جليل القدر صحيح المسائل والامثلة
والنقول انتهى ثم انتخبه وسماه المنهاج المنتخب من ضوء السراج أوله * أما بعد حمد الله المتصف
بالكمال الخ ذكر انه اشار اليه بعض الاعزة ان ينتخب الشرح الذى سماه بضوء السراج فانتخبه بمدينة
السلام وهو شرح بالقول أيضا ثم اختصره الشيخ أكمل الدين قال الشيخ كان الكتاب المسمى بالضوء
من أحسن ما اشتهر من شروحه وكان بعض الطلبة يستطيله فاردت أن أختصره فجمعت شرحا
مشتملا على ما فيه من النكات وزيادة يحتاج اليها الاصل بحل بعض العويصات الخ وشرحه الشيخ
الامام عبد الكريم بن محمد بن الحسن محمد بن الحسن الهمدانى شرحا فارسيا سماه الفرائد التاجى
فى شرح فرائض السراجى أوله * الحمد لله الذى علمنا مسائل أرباب الوراثة الخ وشرحه يونس بن
يونس بن عبد القادر الرشيدى الاثرى فى سنة ١٠١١ احدى عشرة وألف بالمقدم الروم وسماه المقاصد
السنية بشرح السراجية الحنفية أوله * الحمد لله الذى باحكامه شرع الاحكام الخ وهو شرح ممزوج
ومن شروحه كتاب الجلالى بالقول أوله * الحمد لله الذى لا يتم أمر دون حمده الخ نقل فيه من تخريج
أحاديث الفرائض للسخاوى وللشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخ ومن شروحه قرة العين والفرائض
وترجمة السراجية بالتركى لعبد اللطيف بن الحاج أحمد الخاقانى المتوفى فى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين
وثمانمائة ومن الشروح شرح كبير ممزوج مسمى بالتحقيق أوله * الحمد لله المعبود من جميع الكائنات الخ

لمحمد

محمد بن حاج أحمد بن نصر ألفه سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة [illegible] شرح القاضي [illegible]
السمرقندي وأتمها معاريا عن الادلة ومن شروحه شرح ادريس بن شيخ باشا أوله [illegible]
قطارات الجرائح أتمه في شعبان سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة ومن مختصرات السراجية لب
الفرائض للعالم خضر بن محمد الاماسي أوله * الحمد لله الذي شرع الفرائض علينا لمارأينا الخ وهو قدر
نصفها وفرغ في صفر سنة ٨٦٤ أربع وستين وأقصر ارشاد الراجي بمعرفة الفرائض السراجي لمحمود بن
أحمد الاورندي الحنفي المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وقد سبق في باب الالف ومن شروح
الفرائض المنهاج أوله * الحمد لله الذي أبرز الفرائض الخ ومن الحواشي حاشية المولى مصطفى
الشهير بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهي الى أحوال الام أولها * حمدا
لمن جعل القائمين باقامة الفرائض والسنن من أحسن أهل الاسلام الخ (فرائض شهاب الدين) هو
القاضي الامام أبو حامد أحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب مختصر سهل الحفظ والفهم وله شروح منها
شرح عبد الحليم البكري المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله العليم
الحليم الخ كان من العلماء العاملين في عصر منلا جامي وبمكر قرية من قرى شابران في نواحي شروان
(فرائض الصغاني) وهو الامام حسن بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (فرائض
طاشكبري زاده) المولى أحمد بن مصطفى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو مختصر رتبه
على مطلبين وخاتمة (فرائض الطحاوي) وهو أبو جعفر أحمد بن محمد المصري الحنفي المتوفى سنة ٣٢١
احدى وعشرين وثلثمائة (فرائض العثماني) للشيخ الامام برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي
بكر المرغيناني صاحب الهداية المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة قال فيها بعد الحمد هذه
مجموعة ملقبة بالعثماني وقد رغب فيها القاصي والداني الخ ولها شروح منها شرح الشيخ منهاج الدين
ابراهيم بن سليمان البيراهي أوله * الحمد لله المتعال عن مجانسة الضرب الخ ذكر فيه ان شيخه
رشيد الدين اسمعيل بن محمود بن محمد الكردري كتب فوائد المسائل الضرورية بجمعها وزاد عليها وسماه
بمفاتيح الاقفال وفرغ منه في خوارزم والمتن للشيخ العثماني وقد أعرض عن ذكر الرد وذوي الارحام
وماعداهما من تفريعات الاحكام فأتمهما المرغيناني وذكر بعد انتهائه زوائد وفوائد من كتب
كثيرة وذلك اكراما له ونواضعا لا احتياجه الى كتاب غيره مع غزارة علمه وكثرة فضله وقدرته
على تصنيف كتاب من عنده (فرائض غرس الدين) بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة وشرحها له
(الفرائض الفارقية) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن شرف بن عادي بالمهملة الكلاءي الفرضي
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (فرائض الفزاري) للشيخ الامام برهان الدين
أبي اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المعروف بابن الفركاح الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع
وعشرين وسبعمائة (فرائض اللارى) وهو مصلح الدين محمد بن صلاحي المتوفى سنة ٩٧٩ تسع
وسبعين وتسعمائة (فرائض اللالي) متن مختصر للسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالي أوله *
الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ (فرائض المتولي) وهو أبو سعيد عبد الرحمن بن مأمون
الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة وهو مختصر مفيد (فرائض مجمع البحرين)
شرحها بعضهم (فرائض محسن القيصري) المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وهي منظومة
مفيدة نظم منها السراجية أولها * بسم من من لطفه فأمنا الخ ذكر فيها انه لما نظر في نظم الاديب
أبي نصر الفراهي أراد نظم الفرائض السراجية على ذلك المنوال قال في الشقائق نظم في الفرائض
نظما حسنا بليغا جامعا للمسائل ثم شرحه شرحا بين فيه وقائعه وأسراره انتهى وشرحها محمد بن محمد
ابن محمود المدعو بالشيخ البخاري فرغ في دمشق الشام في رابع عشري شوال سنة ٨٦٣ ثلاث وستين
وثمانمائة جمعه في شهر واحد وسماه بجامع الدرر وهو شرح مطول ممزوج أوله * نحمدك يامن

على أربعة عشر قولا الأول سماها نصفا باعتبار البلوى رواه البيهقي الثاني لأن للخلق حالتين
الحياة والممات قاله في النهاية وعليه الأكثرون الثالث أن سبب الملك اختياري وضروري
فالاختياري كالشراء وقبول الهبة والوصية والضروري كالإرث قاله صاحب الضوء وغيره الرابع
تعظيما لها كذا في الابتهاج الخامس لكثرة شعبها وما يتعلق بها من الحساب قاله صاحب إغاثة
اللهاج السادس زيادة المشقة قاله زين العرب السابع باعتبار العلم لأن العلم نوعان علم يحصل به
معرفة أسباب الإرث وعلم يعرف به جميع ما يجب قاله صاحب الضوء وغيره الثامن باعتبار الثواب لأنه
يستحق الشخص بتعليم مسئلة واحدة من الفرائض مائة حسنة وبتعلم مسئلة واحدة من الفقه عشر
حسنات ولو قدرت جميع الفرائض عشر مسائل وجميع الفقه مائة مسئلة يكون حسنات كل واحد
منهما ألف حسنة وحينئذ تكون الفرائض باعتبار الثواب مساوية لسائر العلوم التاسع باعتبار
التقدير بمعنى أنه لو بسطت علم الفرائض كل البسط لبلغ حجم فروعه مثل حجم فروع سائر الكتب كما في
شرح السراجية العاشر سماها نصف العلم ترغيبا لهم في تعلم هذا العلم لما علم أنه أول علم ينسى وينتزع
من بين الناس وورد أنها ثلث العلم وفي الجمع بينهما أجاب ابن عبد السلام المالكي في شرحه لفروع ابن
الحاجب أن الجمع ليس واجبا على الفقيه قال الفقيه الإمام أبو منصور عبد القاهر بن طاهر المتوفى
سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة في كتاب الرد على الجرجاني في ترجيح مذهب أبي حنيفة أنه ادعى
تقدمهم في الفرائض ونقض بسعيد بن جبير وعبيدة السلماني والشعبي والفقهاء السبعة ثم نشأ من
بعدهم قبيصة بن ذويب وأبو الزناد وفي زمن أبي حنيفة كان ابن أبي ليلى وابن شبرمة قد صنفا في
الفرائض ولأصحاب مالك والشافعي أيضا كتب منها كتاب أبو ثور وكتاب الكرابيسي وكتاب رواه الربيع
عن الشافعي وأبسط الكتب فيها كتب أبي العباس بن سريج وأبسط من الجميع كتاب محمد بن نصر
المروزي وما صنف فيها أتقن وأحكم منه وحجمه يزيد على خمسين جزءا قال وكتابنا في الفرائض يزيد على
ألف ورقة قال ابن السبكي وهو كتاب جليل القدر لا مزيد على حسنه انتهى (فرائض) ابن عبد البر
يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (فرائض) أبي الرشيد
مبشر بن أحمد بن علي بن أحمد الحاسب الرازي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة
وهو على مذهب الشافعي ومالك (فرائض ابن اللبان) محمد بن عبد الله المصري المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين
وأربعمائة وهي ثلاث نسخ أحداها الإيجاز (فرائض ابن المنلا) أحمد بن محمد الحلبي المتوفى
سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف (فرائض أبي نصر) أحمد بن محمد بن علي البغدادي الحنفي وهو كتاب كبير في
مجلد جمع فيه أصول مسائل الفرائض وذكر فيه فوائد كثيرة (الفرائض الأشنهية) لأبي الفضل
عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي المتوفى في حدود سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو كتاب الكفاية
على ما وجدته في ظهر نسخة وليس فيه تسمية أوله * أما بعد حمد الله وصلواته الخ وبعد فإني خرجت
مختصرا في الفرائض وعريته من الخلاف أوله * الحمد لله حق حمده الخ كتب أولا مختصرا في
الفرائض ثم أتبعه بالولاء وقسم التركات وأردف ذلك بالوصايا والوسائل شرحها عبد الرحمن بن محمد
الرشيدي المصري المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وفيه أوهام كثيرة ومن شروحها الأنوار الإلهية
لمحمد بن محمد بن الشعبي المتوفى سنة أوله * الحمد لله الذي حكم بالموت على جميع الأنام
وهو شرح مفيد بقال وأقول وأفرد ابن حجر في حسابه الرسالة العزية (فرائض أيوب البصري)
(فرائض بركلي) وهو المولى محمد بن بير علي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وشرحها له
أيضا (فرائض التركاني) وهو أحمد بن عثمان بن صبيح الجرجاني الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ أربع
وأربعين وسبعمائة وهي نسختان (فرائض القرتاشي) (الفرائض الجعدية على مذهب المالكية)
للشيخ الإمام أبي محمد الحسن بن علي بن الأجعد الصقلي المالكي (فرائض جمال الأئمة الكرولاني)

شرحها محمد [illegible] (فرائض الحلبي الرومي) [illegible] شرح المولى لطف الله [illegible]
المتوفى في [illegible] بن محمد العماني (فرائض الطرقي الفرضي) وهو الفقيه أبو القاسم
أحمد بن [illegible] الشيخي المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة اختصرها محمد بن محمد بن عرفة
الورغمي التونسي المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة (فرائض الرحبية) أرجوزة جعلها
بغية الباحث شرحها جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرحا مزوجا
أولها

أول ما نستفتح المقالا * بذكر حمد ربنا تعالى

*(وفي نسخة)*

الحمد لله على ما أنعما * حمدا به يجلوا عن القلب العمى

وشرحها الشيخ العلامة محمد بن أحمد سبط المارديني المتوفى سنة (فرائض الزاهدي) وهو
أبو الرجا مختار بن محمود الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة (فرائض السجاوندي)
وهو الامام سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي المتوفى سنة
ويقال لها الفرائض السراجية أيضا وهي مقبولة متداولة ولها شروح وقد شرحها غير واحد من
الفضلاء واشتغل بشرحها جم غفير من العلماء منهم الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي المصري
الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي
المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه متداول مقبول والرحوة محمد بن أحمد بن عبد العزيز الدمشقي
المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة وسماه المواهب المكية في شرح فرائض السراجية
وأبو الحسن حيدرة بن عمر الصغاني المتوفى سنة ٣٥٨ ثمان وخمسين وثلثمائة والمولى محيي الدين محمد
ابن مصطفى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة والمولى مصلح الدين بن صلاح اللاري المتوفى
سنة وبرهان الدين حيدر بن محمد الهروي تلميذ التفتازاني المتوفى سنة ٨٣٠ في عشر الثلاثين
وثمانمائة وأول شرح حيدرة * الله الباقي من استأثر بالاولية والبقاء الخ وهو شرح مقبول فرغ من
تأليفه بمروان شاهجان والحق بآخره فصلا من متفرقات المسائل نظمه بحلوان من جمادى الاولى
سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة قال تقي الدين وهو مصنف غريب محرر مع صغر حجمه جليل القدر
صحيح المسائل والنقول عديم المثل وشرحها شيخ الاسلام سيف الدين أحمد بن يحيى بن محمد الهروي
المعروف بحفيد التفتازاني المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة أوله * حمدا ينور من ضوء سراجه
مفتتح الكلام الخ اورد فيه خاتمة في مسائل لطيفة وشرحها المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري
المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو من أحسن شروحها قاله صاحب الشقائق أوله * الحمد لله
الذي قسم افراد الاناسي الى أصناف الخ والفاضل الهشتي محمد الشهير بفخر خراسان المتوفى سنة
والمولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة
قال لما فرغت من تصحيحها اردت ان اشرحها شرحا وافيا وتتبعت من شروحها المنهاج المنسوب
الى البخاري وغيره والمولى سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين
وسبعمائة والسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني فرغ من تأليفه بسمرقند وتوفي سنة ٨١٤ أربع عشرة
وثمانمائة وهو الشرح الباهر المتداول بين الانام ولذلك سود العلماء وجه الاوراق بالحواشي عليه
فكتب المولى أحمد بن عبد الاول العبدي القزويني في شعبان سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة حاشية
وتوفي سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة والمولى مير حسن الرومي المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة
ومحيي الدين محمد بن خطيب قاسم بن يعقوب المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة حاشية مختصرة أولها
الحمد لله الذي توحد بالقدم والبقاء الخ والمولى محيي الدين العجمي أولها * الحمد لله الذي جعل العلماء

عبد الحكيم القرشي الفهري المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين (فتوح الواهب في أسنى المواهب) لمحمد بن علي بن محمد الموصلي المالكي رسالة أولها * الحمد لله الذي لا يحجب طلعة نبي ابلج النهار واعلى من ذهب الى مذهب المعتزلة (فتوح وهب بن منبه بن كامل اليماني الصنعاني) المتوفى سنة ١١٤ أربع عشرة ومائة (فتور زمان الصدور وصدور زمان الفتور) فارسي للوزير أنوشروان بن خالد المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة ذكره العماد في أول نصرة الفترة وعالم الوحدة التي أطالت عن القصور وقد قصره على أهل زمانه من أوسط عهد نظام الملك الى آخر عهد الطغرل فما انصف فيه الصدق والصواب انتهى (فتيا صلاح العمل لانتظار الاجل) لأبي الحسن علي بن أحمد الحرالي التجيبي المتوفى سنة (فتى الفتوة ومرآة المروة) رسالة لجمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة قرظ له عليها جماعة من أكابر عصره (فجر الاسماء وصبح المسمى) ذكره البوني (فجر الثمد في اعراب أكمل الحمد) للسيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله فجر الدياجي في الاحاجي (فحول الشعراء) لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين فيه خلق كثير من الجاهلية والاسلام والمخضرمين (فخر الاسماء وصبح المسمى) (الفجر المنير) للفاكهاني (فخري في الجبر والمقابلة) رسالة لأبي بكر فخر الدين محمد بن حسن الوزير المتوفى سنة الفها لبهاء الدين والدولة فصارت من أشهر المبسوطات (الفخ المنصوب الى صيد المحبوب) في علم الباه

## (علم الفراسة)

عده صاحب مفتاح السعادة من فروع العلم الطبيعي وقال هو علم تعرف منه اخلاق الناس من أحوالهم الظاهرة من الالوان والاشكال والاعضاء وبالجملة الاستدلال بالخلق الظاهر على الخلق الباطن وموضوعه ومنفعته ظاهران ومن الكتب المؤلفة فيه كتاب الامام الرازي خلاصة كتاب ارسطو مع زيادات مهمة ولاقليمون كتاب في الفراسة يختص بالنسوان وكتاب السياسة لمحمد بن الصوفي مختصر مفيد في هذا العلم وكفى بهذا العلم شرفا قوله تعالى ان في ذلك الآيات للمتوسمين وقوله سبحانه تعرفهم بسيماهم وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن انتهى (فراسة نامة) فارسي لأبي الفضل المنشي الشيرازي المتوفى سنة أوله أي فيض نور خمهاى هر عقده كشاى (علم الفرائض والنوى) من فروع علم التفسير (فراق نامه منظوم) فارسي في مزاحفات بحر المتقارب المثمن لكمال الدين اسمعيل بن الاصبهاني المتوفى سنة ولسلمان بن خواجه محمد الساوجي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة نظمه للشيخ أويس خان أوله * بنام خدايي كه با تيره خاك برآميخت ابن جوهر جان پاك (فرائد الاعصار في مدح النبي المختار) لأبي العطاء أحمد بن محمد الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (فرائد التاجي في شرح الفرائض السراجي) يأتي (فرائد التفسير) لأبي الحامد فصيح الدين محمد بن عمر المابرناباذي اختصر فيه الكشاف وزيادات بحثية نحوية وكلامية وادبية رأيت القطعة الاخيرة منه (الفرائد التيسيرية) لزين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة عشرة أجزاء (فرائد الجواهر في الطب) (فرائد الخرائد في الامثال والحكم) لأبي يعقوب يوسف ابن طاهر الخوي فرغ منه في سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة ذكر في أوله أبا الفضل أحمد بن محمد الميداني وانه استاذه وأنه الف كتابا لكنه اطال فيه فذكر ما أهمل من الامثال والفه على ترتيب الحروف وادرج فيه الابيات السائرة والحكم أوله * الحمد لله رافع السموات العلى الخ (فرائد الدر المنتظم في التطفل على حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم) لمحمد الخالص من عتقاء الحسيني

الكرى مختصر أوله سبحان من ... المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الخ جمع فيها اسماء
التبر على ترتيب الحروف فى كل حرف ثلاثة عشر بيتا فجملة أبياتها خمس وتسعون ومائة (فرائد
السلوك فى تاريخ الخلفاء والملوك) منظومة لابى الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الباعونى
المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة من أول الخليقة الى الاشرف قايتباى ذيل عليها السخاوى
فى الاتمام بتحفة الظرفا فى تاريخ الملوك والخلفا ثم ذيلها ابن أخيه محمد بن يوسف الى زمن قايتباى
وسماه الاشارة الوفية الى الخصائص الاشرفية (فرائد السلوك فى مصائد الملوك) رجز لجمال الدين
محمد بن محمد بن نباتة المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (فرائد السنية) للمولى محمد بن
الحسن الكواكى الحنفى المفتى بحلب الشهباء المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين وألف وهو نظم
النقاية تلخيص الوقاية فى فقه الحنفية مع بعض الفوائد والزوائد أوله * الحمد لله تعالى وتنزه سبحانه
فليس يحصى حمده ثم شرحه المولى المزبور وسماه بالفوائد السمية فى شرح فرائد السنية أوله * سبحان
من سطر بقلم الايمان على صفحات الاكوان الخ واتمهما فى حدود سنة ١٠٦٧ سبع وستين وألف
(فرائد القلايد) لرشيد محمد بن محمد الكاتب الوطواط المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة
(فرائد الفوائد) لتحقيق معانى الاستعارات وأقسامها وقرائنها لابى القاسم الليثى أولها * الحمد
لواهب العطية والصلوة على خير البرية الخ وشرحها المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى
المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وعليه حاشية للمولى على بن صدر الدين بن عصام الدين
المتوفى سنة أولها * أحمد لمحمد مسترشد لانوار هدايتك الخ وعليه حاشية للمولى الشيرانشى
المتوفى سنة وحاشية للمولى زين الدين وحاشية للمولى حسن الزيارى المتوفى سنة
أولها * الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ وعليه حاشية للمولى جامى المزروى وعليها تعليقة
للمولى عبد الله الكردى وللمولى الجامى شارح الفوائد وللقوللى أحمد أيضا (فرائد الفوائد) فى
التعريف والمعرفة رسالة لمحمد الكشى الخادى المتوفى سنة (فرائد الفوائد) فى التعبير لابن
دقماق ابراهيم بن محمد المصرى المورخ المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة (فرائد الفوائد فى فنون غير
واحد) لاحمد بن على بن أحمد بن داود البلوى (فرائد العوايد) فى مختصر شرح الشواهد كلاهما
للعينى (فرائد فى حل المسائل والفوائد) فى شرح الكنز يأتى (فرائد فى الزوائد) لامين الدين عبد الوهاب
ابن أحمد بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (فرائد القلائد وغرر الفوائد)
على شرح العقائد مر ذكره فى شروح عقائد النسفى (فرائد اللآلى فى فروع الحنفية) مختصر
ليحيى الفقيه صاحب مشتمل الاحكام أوله * الحمد لوليه الخ قال جمعته من الفتاوى والشروح بعد
ما كتبت حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة وعقب ما جمعت مشتمل الاحكام البديعة واثر
ما حررت اجوبة لاسئلة صاحب جامع الفصولين

## (علم الفرائض)

وهو علم بقواعد وجزئيات تعرف بها كيفية صرف التركة الى الوارث بعد معرفته وموضوعه التركة
والوارث لان الفرضى يبحث عن التركة وعن مستحقها بطريق الارث من حيث انها تصرف اليه
ارثا بقواعد معينة شرعية ومن جهة قدر ما يحرزه ويتبعها متعلقات التركة ووجه الحاجة اليه
الوصول الى ايصال كل وارث قدر استحقاقه وغايته الاقتدار على ذلك وايجاده وما عنه البحث
فيه هو مسائله واستمداده من اصول الشرع كذا فى اقدار الرائض واختلف فى قوله عليه الصلاة
والسلام انها نصف العلم فقال طائفة سماهم فى ضوء السراج وغيره وهم أهل السلامة لا ندرى وليس
علينا ذلك بل يجب علينا اتباعه عقلنا المعنى او لم نعقل لاحتمال خطا التأويل وأول الآخرون

محمد شاه الى مخاربة الحسن الطويل ثم رجعها المولى سنان الدين يوسف المشهور بعلامة سنان قال فى الشقائق وهو من تلامذة المصنف وهو شرح نافع لكنه ليس من علماء هذا الفن فلم يقدر على الشرح كما ينبغى كذا فى الموضوعات وبمرم چلبى الموسوم بمحمود بن محمد بن بنت المؤلف حسين المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة قرأها المولى ملا شكرى زاده عليه (فتحية فى الموسيقى) لمحمد بن عبد الحميد اللادقى أولها * الحمد لله الذى أذاقنا حلاوة الالحان الخ ذكر فيها انه ألفها فى أوائل فتوح السلطان بايزيد بن محمد خان واهداها اليه وهى من المتوسطات فى هذا الفن رتبها على مقدمة وطرفين ذكر فى المقدمة فصولا ثلاثة وذكر فى الطرف الاول التأليف وفى الثانى الايقاع (الفتن بين قيس ويمن) مختصر أوله * الحمد لله الذى نهى عن اتباع الهوى الخ (الفتوحات الربانية) لابى محمد عبد الله بن محمد المرجانى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة (الفتوحات الربانية على الاذكار النووية) مر (الفتوحات السليمية) منظومة بالتركية لشكرى من علماء الاكراد (الفتوحات السليمانية) تركى انشاء الحريرى الشاعر (فتوحات الشام) للواقدى نظمها محمد بن محمود بن آيا بالتركى فى اثنى عشر ألف بيت ولابى حذيفة اسحق بن بشر القرشى وصنف فيها أبو محمد أحمد بن أعثم الكوفى المتوفى سنة وترجمه أحمد بن محمد المتوفى سنة بالفارسية (فتوحات الصيام) فى التصوف للسلطان مراد بن سليم خان العثمانى المتوفى سنة قال النوعى فى تاريخ تأليفه فتوحات ملوكى (الفتوحات الغيبية فى تدبير الارواح الحكمية) مختصر فى الاكسير أوله * الحمد لله البديع الوهاب الخ مرتب على أبواب وفصول للشيخ عبد الكريم بن يحيى بن عثمان المراكشى (فتوحات فى الجفر) لشكر الله الشروانى أولها * الحمد لله الذى أودع فى قلوب أوليائه الخ رتبها على مقدمة وثلاث مقالات المقدمة فى اوضاع علم الجفر المقالة الاولى فى أحوال العالم الثانية فى أحوال الامام وزمان خروجه الثالثة فى أحوال الدولة العلية (الفتوحات المدنية المنورة) للشيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى سنة ١٠٤٠ أربعين وألف ألفها فى مجاورته بها فى حدود سنة ١٠١٠ عشرة وألف (الفتوحات المرادية فى الجهات اليمانية) للشيخ عبد الله بن صلاح بن داود بن على بن دا عرو وهى كتاب كبير جدا فى غاية البلاغة ألفها للسلطان مراد خان الثالث قال فى آخرها كان الفراغ من تأليفها فى سنة ١٠١٠ عشرة وألف بدأ فيها من أول الخليقة الى سنة ١٠٠٤ أربع وألف ذكر فيها وقائع الدنيا ودولهم وأخبارهم مفصلا مبسوطا (الفتوحات المصرية) للشيخ الاكبر ذكره الشعرانى فى الكبريت (الفتوحات المكية فى معرفة أسرار المالكية والملكية) مجلدات للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى المالكى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة من أعظم كتبه وآخرها تأليفا قال فيها كنت نويت الحج والعمرة فلما وصلت أم القرى أقام الله سبحانه وتعالى فى خاطرى أن أعرف الولى بفنون من المعارف حصلتها فى غيبتى وكان الاغلب منها ما فتح الله سبحانه وتعالى على عند طوافى ببيته المكرم وقال فى الباب الثامن والاربعين واعلم ان ترتيب أبواب الفتوحات لم يكن عن اختيار ولا عن نظر فكرى وانما الحق تعالى يملى لنا على لسان ملك الالهام جميع ما نسطره وقد نذكر كلاما بين كلامين لا تعلق له بما قبله ولا بما بعده وذلك شبيه بقوله سبحانه وتعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة وقال واعلم ان جميع ما أتكلم فيه فى مجالسى وتصانيفى انما هو من حضرة القرآن وخزائنه فانى أعطيت مفاتيح الفهم والامداد منه انتهى وفى أوله مقدمة فى فهرست الكتاب ذكر فيها خمسمائة وستين بابا والباب التاسع والخمسون وخمسمائة منه باب عظيم جمع فيه أسرار الفتوحات كلها وجد بخطه فى آخر الفتوحات وكان الفراغ من هذا الباب فى صفر سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وقد اختصرها الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣

ثلاث

ثلاث وسبعين وتسعمائة سماه لواقح الأنوار القدسية المنتقاة من الفتوحات المكية وفرغ منه
في ذي الحجة سنة [illegible] وتسعمائة ثم لخص ذلك التلخيص ثانيا وسماه الكبريت الأحمر من علوم
الشيخ الأكبر وذكر فيه أن جماعة من مشايخ عصره بمصر سألوه اختصاره يعني أنه يحذف منه
مشكلات لا تعرفها الطائفة إلهامي للسائل لا بمعنى تقليل اللفظ وتكثير المعنى فأجاب ولم يخرج عن
ترتيب الشيخ على خمسمائة وستين بابا قال الشعراني في مختصر الفتوحات وقد وقفت حال الاختصار
في مواضع كثيرة منها لم يظهر لي موافقتها لما عليه أهل السنة والجماعة فحذفتها من هذا المختصر وربما
سهوت فتبعت ما في الكتاب كما وقع للبيضاوي مع الزمخشري ثم لم أزل كذلك أظن أن المواضع التي
حذفت ثابتة عن الشيخ محيي الدين حتى قدم علينا الأخ العالم الشريف شمس الدين السيد محمد بن
السيد أبي الطيب المدني المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة فذاكرته في ذلك فأخرج إلي نسخة
من الفتوحات التي قابلها على النسخة التي عليها خط الشيخ محيي الدين نفسه بقونية فلم أر فيها شيئا مما
توقفت فيه وحذفته فعلمت أن النسخ التي في مصر الآن كلها كتبت من النسخة التي دسوا على الشيخ
فيها ما يخالف عقائد أهل السنة والجماعة كما وقع له ذلك في كتاب الفصوص وغيره وقد أطلعني الأخ
الصالح السيد الشريف المدني على صورة ما رآه مكتوبا بخط الشيخ محيي الدين وغيره على النسخة التي
وقفها الشيخ في قونية وهو هذا * وقف محمد بن علي بن عربي الطائي هذا الكتاب على جميع المسلمين
وفي آخره وقد تم هذا الكتاب على يد منشئه وهو النسخة الثانية منه بخط يدي وكان الفراغ منه بكرة
يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة وكتبه منشئه قال
السيد وهذه النسخة في سبعة وثلاثين مجلدا وفيها زيادات على النسخة الأولى التي دس المجدون فيها
العقائد الشنيعة قال وفي ظهره ترجمة اسم الكتاب بخطه وتحته بخط الشيخ صدر الدين القونوي أنشأه
مولانا شيخ الإسلام وصفوة الأنام محيي الدين بن عربي وتحته ملك هذه المجلدة لمحمد بن إسحق
القونوي وتحته أيضا بخط الشيخ صدر الدين رواية محمد بن أبي بكر بن سيدار التبريزي سماعا منه
انتقل إلى خادمه وربيب لطفه محمد بن إسحق سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وأورد ما نقله السيد من
كتاب السماع في آخر المجلدات وله فتوحات مدنية مختصرة في عشر ورقات أولها * الحمد لله الذي
جعل الإنسان خلاصة مملكة الأكوان الخ (فتوح أميرنشاهي) لسعد الله الكرماني المتوفى
سـ ـنة (فتوح أبي حذيفة) إسحق بن بشر القرشي (فتوح الإرشاد) لمحمد بن محمد الشهير
بالمحب الشيرازي (فتوح أرمينية) لأبي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين
وله فتوح أهواز (فتوح أعثم) وهو محمد بن علي المعروف بأعثم الكوفي وترجمه لأحمد بن محمد
المنوفي (فتوح الأمصار) لمحمد بن عمر الواقدي المتوفى سـ ـنة وله فتوح الشام نظمه محمد بن
محمود بن آجا التدموري المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة في اثني عشر ألف بيت (فتوح
بيت المقدس) لأبي حذيفة إسحق بن بشر كذا في إتحاف الأحصاء (فتوح الحرمين) فارسي
منظوم مثنوي لمحيي الدين اللاري أوله * أي همه كس را بدرت التجا (الفتوح الربانية في دفع شبهات
الكورانية) رسالة تتضمن الأجوبة عن البيضاوي في أول تفسير الكوراني (فتوح الرحمن
في إشارات القرآن) وتفسيره للشيخ عبد الملك الديلمي أوله * الحمد لله حق حمده فهذا تفسير بعض
آيات القرآن التي يحتاج إليها الصوفية في أحوالهم (فتوح سيف بن عمر التميمي) (فتوح عبد الملك
ابن قريب) الأصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين (فتوح الغيب) للشيخ عبد القادر
الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ إحدى وستين وخمسمائة أوله * الحمد لله رب العالمين أولا وآخرا الخ
(فتوح الغيب) وهو حاشية الكشاف للطيبي يأتي (فتوح المجاهدين لترويح قلوب المجاهدين)
في ترجمة نفحات الأنس يأتي (فتوح مصر والمغرب) للإمام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن

(فتح باب المواهب وبغية مطلب الطالب) للشيخ أبي بكر بن سالم الحضرمي المتوفى سنة ... أوله
الحمد لله على جميع محامده ونشكره من عميم شكره الخ (فتح الباب ورفع الحجاب) رسالة للشيخ محمود
الاسكداري المعروف بهدايي أفندي المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف أولها * الحمد لله
العظمة والكبرياء الخ وهي على ثلاثة أبواب (فتح الباري في شرح البخاري) مر في الجيم (فتح الباقي
بشرح ألفية العراقي) مر (فتح الجليل بيان خفي أنوار التنزيل) (فتح الجليل للعبد الذليل) في الانواع
البديعية المستخرجة من قوله تعالى الله ولي الذين آمنوا الآية لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي تفضل الخ وبعد فقد ما وقع الكلام في قوله تعالى الله
ولي الذين آمنوا الخ وقررت فيها بضعة عشر نوعا من البديع ثم وقع التأمل فيها حتى جاوزت الاربعين
ثم قدحت زناد الفكر فلم يزل يستخرج وينمو الى ان وصلت مائة وعشرين نوعا وقد أردت تدوينها
(فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم) وهو نظم نقاية السيوطي (فتح الخفي من فتح التلقي)
لعائشة بنت يوسف الدمشقية مشتمل على كلمات لدنية (فتح الداني) للشيخ أبي العباس أحمد بن
محمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (فتح الذخائر
والاغلاق في شرح ترجمان الاشواق) سبق (فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان) في التوحيد
مر ذكره (فتح الرحمن بفضائل شعبان) لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القاري المتوفى
سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس من القرآن) للقاضي زكريا بن محمد
الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي نور قلوب العارفين
بكتابه العظيم الخ وهو مختصر في ذكر الآيات المتشابهات المختلفة وغير المختلفة وفيه أنموذج من أسئلة
القرآن وأجوبتها ما أخذ من كتاب الرازي وله فيه بعض الحاقات (فتح الرحمن في تفسير القرآن)
لناصر الدين محمد بن عبد الله بن قرقماس المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وهو أجل مصنفاته
ومختصره المسمى نثر الجنان المنتظم من فتح الرحمن ذكر فيه تفصيل ما نقل ثمة (الفتح السماوي بتخريج
أحاديث البيضاوي) سبق (فتح العزيز على كتاب الوجيز) يأتي في الواو (فتح على مقدمة أبي الفتح بن
جني) لابن فورجه محمد بن حمد النحوي وكان حيا في حدود سنة ٤٢٧ سبع وعشرين وأربعمائة (فتح
العين) يأتي في العين (فتح القاصي) وهو كتاب المبادي والغايات يأتي (فتح الفتاح في شرح الكافية
يأتي (فتح في تأويل ما صدر عن الكمل من الشطح) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى
سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين مفيض ما شاء من أسراره الخ
(فتح في التداوي من جميع الامراض والشكاوي) لابي سعيد بن ابراهيم المغربي مختصر
في مفردات الادوية أوله * ان أولى ما افتتح به الخطاب الخ وجعل كل جدول منها طولا الى ستة أقسام
وجميع ما ذكره فيها من الادوية ينتهي الى خمسين وأربعمائة (الفتح القدسي في آية الكرسي) للشيخ
الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي أوله * الحمد لله الذي وسع كرسيه السموات الخ ذكر فيه
مناسباته ومدحه وأوضح كتاب مصاعد النظر جميع مبهماته وفرغ في شعبان سنة ٨٧٩ تسع وسبعين
وثمانمائة بالقاهرة (الفتح القدسي) يأتي في القاف لانه سمي القدح القدسي (فتح القدير في التفسير)
لابن جبارة أحمد بن محمد بن عبد الولي المقدسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (فتح القدير
للعاجز الفقير) يأتي في الهداية وهو شرح لابن الهمام (فتح القريب في حواشي مغني اللبيب) يأتي
(فتح القريب في سيرة الحبيب) منظومة للقاضي فتح الدين محمد بن ابراهيم بن الشهيد المتوفى سنة ٧٩٣
ثلاث وتسعين وسبعمائة (فتح القريب المجيب في شرح كتاب الترتيب) وهو ترتيب كتاب المجموع
المذكور في الميم (فتح الكنوز الحرفية وفك الرموز العددية) (فتح اللطيف في أسرار التصريف)
للشيخ علوان بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة رسالة مشتملة على أسرار مسائل

نحوية من الاجرومية [illegible] (فتح [illegible] الرحمن) رسالة في الاركان [illegible] لشيخ
الاسلام الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة (الفتح المبين
في مدح الامين) قصيدة بديعية في البديع لعائشة بنت أحمد بن نصر الباعونية توفيت سنة
أولها

في حسن مطلع أقماري بذي سلم * أصبحت في زمرة العشاق كالعلم

ثم شرحتها شرحا لطيفا أوله * الحمد لله محلى جياد الافهام بعقود مدح الشفيع الخ قالت وبعد فهذه
قصيدة صادرة عن ذات قناع شاهدة بسلامة الطباع سافرة عن وجوه البديع ناسمة بمدح الحبيب
الشفيع الخ أتمته في رمضان سنة (الفتح المبين في مدح شفيع المذنبين) لعبد العزيز بن علي
المكي الزمزمي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (فتح المتعال في وصف النعال) للشيخ
الاديب أحمد بن محمد المغربي المقري نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف قال الشهاب
رأيته في صفات نعل النبي صلى الله عليه وسلم وهو مصنف حسن أنشدني في وصفه اشعارا كثيرة
لادباء المغرب الخ (فتح المجتبى في شرح المغنى) في الاصول يأتي (فتح المدبر للعاجز المقصر) في علم
القضاء للشيخ محمد بن ابراهيم بن أحمد التمبدسي الحنفي فرغ منه في المحرم سنة مختصر أوله
أما بعد حمد الله الذي لا فوز إلا في طاعته الخ ذكر فيه قواعد الاشياء وأورد في أثنائه مباحث الشروط
والحكم (فتح مسالك الرمز شرح مناسك الكنز) يأتي (الفتح المستجاد في فتح بغداد) مختصر للشيخ محمد
علان المكي ألفه سنة ١٠٤٨ ثمان وأربعين وألف (فتح المطلب المبرور وبرد الكبد المحرور في الجواب
عن الاسئلة الواردة من التكرور) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة ذكره في حاويه تماما (فتح المغالق من أنت طالق) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكرها في حاويه تماما (فتح المغلق حزب الفتح) مر في الحاء (فتح
المغيث في شرح ألفية الحديث) (فتح مفرج الكرب) مختصر شرح المنفرجة يأتي (فتح المنان
في تخميس رائية الشيخ علوان) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست
وثلاثين وتسعمائة مطلعها

يا طالب الوصال بادر * وأخرج عن الكون ثم سافر

(فتح المنان في تفسير القرآن) وهو كبير في أربعين مجلدا للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود
الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو المعروف بتفسير العلامي (فتح المواهبي في مناقب
الشاطبي) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة
أوله * الحمد لله الذي فضل بفضله من اختاره الخ (فتح نامه) فارسي منظوم للشيخ حسن
الاصبهاني المتوفى سنة (فتح النقرض في شرح العروض) مر (فتح الوصيد في شرح
القصيد) أي الشاطبية مر (فتح الوهاب بشرح الاداب) للقاضي زين الدين زكريا بن محمد
الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة (فتح الوهاب في فضائل الآل والاصحاب)
للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة أثبت فيه الخلافة
للخلفاء الاربعة على الترتيب الواقع وذكر في أوله مقدمة جامعة لبيان الطريقة النافعة وختم بذكر
بعض فضائل أهل البيت تاركا في الكل التعصب الباطل أوله * الحمد لله الذي منحنا معشر أهل
السنة بالسنة الخ وذكرهم في أربعة أبواب (فتح الوهاب) فيما خالف فيه الشيخين أي الرافعي
والنووي صاحب العباب وهو صفي الدين أحمد بن عمر للشيخ محمد بن الحسين الزبيدي النهاري المتوفى
سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (فتحية) رسالة في الهيئة البسيطة للمولى علاء الدين علي بن محمد
المعروف بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة نافعة ألفها للمذاهب مع السلطان

باشارة السلطان سليمان خان حال كونه قاضيا بعمارة سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة في ولاية مارونتان (الفتاوى العزية) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن الغزي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة (فتاوى الغزى) (فتاوى المصرى) لعلي السغدي وقيل للترجماني (فتاوى عطا افندي) لشيخ الاسلام محمد عطاء الله المتوفى سنة ١١٢٧ سبع وعشرين ومائة وألف وهي تركية ذكر فيها المسائل الفقهية بنقولها (فتاوى علي افندي) وهو شيخ الاسلام المشهور بچتالجه لي علي افندي المتوفى سنة ١١٠٣ ثلاث ومائة وألف وهي نسختان المقبول منهما ما ذكر فيه قوله نوع آخر (فتاوى الغزالي) مشتملة على مائة وتسعين مسئلة غير مرتبة وله فتاوى غيرها ليست بمشهورة (فتاوى الفضلي) لأبي عمرو عثمان بن ابراهيم الاسدى الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة (فتاوى قارىء الهداية) سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوي الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة (الفتاوى القاسمية) وهي للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي تلميذ ابن الهمام المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (فتاوى القاضي حسين) (فتاوى قاضيخان) وهو الامام فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندي الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وهي مشهورة مقبولة معمول بها متداولة بين ايدي العلماء والفقهاء وهي نصب عين من تصدر للحكم والافتاء ذكر في هذا الكتاب جملة من المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة وترتيبه على ترتيب الكتب المعروفة بين العلماء فروعا وأصولا وما كثرت فيه الاقاويل من المتأخرين اقتصر منه على قول أو قولين وقدم ما هو الاظهر كما قال في خطبته ووضع له فهرستا أوله * الحمد لله الذي لا بداية له وقد رتب رجل من علماء الروم يقال له محمد وهو محمد بن مصطفى بن الحاج محمد افندي الصوفي المتوفى سنة      مسائله وأول المرتب الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله الخ ذكر فيه انه أشار اليه شيخه المولى محمد بن شيخ الاسلام محمد الشهير بچوي زاده سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة بترتيبه فرتبه وسماه بوهاج الشريعة واسمه تاريخ الترتيب قيل افتتح باملائه يوم الاربعاء وقت الظهر العاشر من المحرم واختصر قاضيخان المولى يوسف بن حسن الشهير بباخي جلبي التوقاتي في مجلد أوله الحمد لله الملك القوي المعين الخ واهداه الى السلطان بايزيد خان (فتاوى القاضي زكريا) (فتاوى القاعدية) للامام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن أبي القاسم بن أبي رجا القاعدي الخجندي المتوفى سنة      أولها * الحمد لله حق حمده على نعمه التي لا يحيط بها الحد ذكر فيها انه طلب منه بعض اخوانه ان يكتب له مجموعا في النوازل من الواقعات التي أفتى بها المشايخ المتأخرون وان يذكر اقاويل السلف ومن اختيار الخلف ما يعتمد في أمر الفتوى وأن يضيف اليه جملة مما أفتى به شيخ المشايخ القاضي الامام تاج الدين أبو بكر بن أحمد الاخسيكتي مولدا الخجندي موطنا وهو كتاب مفيد غالبه بالفارسية رتبه على ترتيب الكتب وبعض النسخ مخالف لما وقع فيه الضرب والزيادة والتقديم والتأخير بعد الانتشار (فتاوى قران خوانيه) (فتاوى القفال) (فتاوى قورقود خانيه) جمعها قورقود خان بن السلطان بايزيد الثاني العثماني المقتول سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة (فتاوى الكامل) (الفتاوى الكبرى) للامام الصدر الكبير الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز الحنفي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة أولها * الحمد لله مصور النسم ومقدر القسم ورزاق الانام الخ قال حسام الدين لما سألت من الفتاوى عن أمور لا تدخل الغاية حملني لسان صدق في الآخرين على تصنيف جامع بينما أودعه الفقيه أبو الليث في نوازله وبينما أورده أبو العباس الناطفي في واقعاته و بين فتاوى الامام أبي بكر محمد بن فضل وفتاوى أهل سمرقند وبدأت بمسائل النوازل معلمة بعلامة النون ومسائل العيون بعلامة العين والواقعات بعلامة الواو ومسائل أبي بكر محمد بن الفضل بعلامة الباء وفتاوى أهل سمرقند بعلامة السين اه قال محمد بن محمد بن عمر النائب في القضاء ببخارا اتمامه

املیت

أهملت هذا التخميس وان لم يتعرض له صاحب الخميس لعل المراد من علامات الحروف [illegible]
يوسف بن أحمد الخاصى كالفتاوى الصغرى والقاضى الامام المعروف بقطيس فتاوى كبرى وخصها
أبو الحامد محمود بن أحمد بن مسعود القونوى وأضاف اليها كثيرا من الفروع المحتاج اليها من الظهيرية
وغيرها وهو كتاب حسن فى بابه ذكره ابن شحنة فى حاشية الجواهر وذكر فى آخره انه علقه تذكرة لابنه
الشيخ الامام ولى الدين محمد بن حسين القيرشهرى وذلك فى ذى القعدة سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة
بدمشق المحروسة (فتاوى الكردرى) محمد بن محمد أختم الكتب الخلافية والفتاوى المتفرقة
منها الجامع الوجيز وفرغ منها سنة ٨١٢ اثنى عشر وثمانمائة ذكر الائمة ان عليها التعويل (فتاوى
الكشى) فى مجلدين (فتاوى كوركفتى) المسمى بعين المفتى فى الجواب على المستفتى يأتى
فى الميم (فتاوى الكيدانى) (فتاوى الاقطع) كالهداية حجما (فتاوى ماوراء النهر) ذكرها
فى التاتارخانية (فتاوى المبسوط) (فتاوى المتولى) هو الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد المتولى
الشافعى مختصر الفقه فى حدود سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة (فتاوى مجد الدين الترجمانى) المتوفى
سنة ... وبمجد الدين البخارى الحنفى المتوفى سنة ... فى مجلد (فتاوى محمد بن الوليد السمرقندى
الحنفى) (فتاوى محمود بن الولى) المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة (فتاوى المرغينانى)
(فتاوى المسعودى) (فتاوى المقدسى) (فتاوى الناوى) وهو يحيى بن محمد قاضى القضاة
الشافعى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة جمعها سبطه زين العابدين بن عبد الرؤف المتوفى
سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف ورتبها ترتيبا حسنا (الفتاوى المنصورية) (الفتاوى المنهاجية)
(فتاوى موهوب) بن عمر بن موهوب الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة
(فتاوى الناطفى) (فتاوى نجم الدين) أبى الحسن عطاء بن حمزة السغدى التى تولى جمعها الشيخ
الامام أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفى (الفتاوى النجمية) لحسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفى
(الفتاوى النسفية) لنجم الدين عمر بن محمد النسفى الشهير بعلامة سمرقند صاحب المنظومة المتوفى
سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهى فتاواه التى أجاب بها عن جميع ما سئل عنه فى أيامه دون ما جمعه
لغيره (فتاوى النووى) كبيرة وصغيرة وهى المسماة بعيون المسائل المهمة وقد مر. قال النووى
فى خطبتها ولا ألتزم فيها ترتيبا لكونها على حسب الوقائع فان كملت أرجو ترتيبها والتزم فيها الايضاح
وارتباطها الى افهام المبتدئين ثم رتبها علاء الدين على بن ابراهيم العطار على ترتيب الفقه أولها * الحمد
لله رب العالمين خالق السموات والارضين الخ وفرغ سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة (فتاوى الواسطية)
للشيخ عماد الدين أبى حامد محمد بن يونس الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة (فتاوى
الوبرى) الحنفى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة (فتاوى الولوالجى) ظهير الدين أبى المكارم اسحق بن
أبى بكر الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة أولها * الحمد لله الذى جعل العلم حجة الاسلام الخ
ذكر فيها ان الشيخ الامام حسام شهيد أشد الناس اهتماما بتحرير علم الاحكام فقصر مسافة الطالبين
الى علم الدين بما لخص من حقائقه لاسيما كتابه الجامع لنوازل الاحكام فاتفق لخادمه المزبور انه
التزم أن يفصل ما أورده فى كتابه ويضم اليه ما سواه من الواقعات المهمة وما اشتملت عليه كتب الامام
محمد بن الحسن مما لا بد من معرفته لاهل الفتوى ليكون كتابا جامعا للفقه وقواعده (فتاوى يوسف
الهلالى الحنفى المتوفى سنة (فتح الازتاج فى عمل الزيرجاج) رسالة للشيخ على بن سعد الانصارى
ذكرها فى شفاء الألم (فتح الله حسبى وكفى فى ولد المصطفى) لبرهان الدين أبى الصفاء بن أبى الوفاء
الشافعى والد الكمال الحنفى (فتح الأبى فى مطارحة الحلى) فى البديعية للشيخ شهاب الدين أحمد
العطار (فتح الاهر المغلاق فى مسئلة المجهول المطلق) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى
زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة أولها * الحمد لله العالم الخبير بحقائق جميع الاشياء الخ

المحاة بالكبرى تأليف القاضي نجم الدين يوسف بن أحمد الخوارزمي المعروف بقطيس كانت الصدر
الشهيد فتوبها نا الفتاوى الصغرى كذا في فهرس جامع الفصولين ذكر انه رتب فيها المتفرقات من
فتاوى الامام الصدر الشهيد واقتصر على تقرير الاجناس (فتاوى الخاقانية) (فتاوى الخجندي)
وهو مجلد جمع فيه فتاوى مشايخ عصره كوالده عمر بن محمد الترجماني وشيخه علي بن أحمد الكرباسي
وأبي حامد فضل بن محمد بن علي الفقيهي والحسن بن سليمان الخجندي وعمر بن علي الأوبي وعبد الرحيم
الحلبي وأبي عبد الله الوبري المعروف بحميري ويوسف بن محمد الترجماني وأبو الفضل الكرماني وعمر
ابن عبد العزيز برهان الائمة والحسن بن علي المرغيناني وعمر النسفي ومحمد بن يوسف الحلي وأبي
عبد الله محمد بن ابراهيم الوبري وأبي ذر الحلبي وعبد السيد الحلبي ويوسف بن محمد البلالي وأحمد
الجر وعبد العزيز بن أحمد الحلواني وعلي السغدي (فتاوى خواهر زاده) الامام أبي بكر محمد بن
الحسين بن محمد البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين وأربعمائة (فتاوى الخياطي) أبي عبد الله
الشافعي أجاب فيه عما سئل عنه (فتاوى الخيرية) العلامة خير الدين بن أحمد بن علي العليمي الفاروقي
الرملي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨١ احدى وثمانين وألف (فتاوى الديناري) فارسي لعلاء الدين عمر بن
عثمان الديناري الحنفي (فتاوى الزاغي) (فتاوى الرستغفني) وهو الشيخ الامام أبو الحسن علي بن
سعيد الحنفي وكان من أصحاب الامام الماتريدي (فتاوى الرشيدي) وهو رشيد الدين الوتار الحنفي
(فتاوى رضاني) علي بن محمد المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين وألف جمع عشرة من كتب الفتاوى
الكبار كفتاوى الهداية والخلاصة (فتاوى الزركشي) بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله المصري
الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (الفتاوى الزينية في فقه الحنفية) وهي لزين الدين
ابن ابراهيم بن نجيم المصري جمعها ابنه أحمد المتوفى سنة أولها الحمد لله رب العالمين قال كتبتها سؤالا
بعد سؤال من ابتداء أمري في شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ثم رأيت أن أرتبها
على كتب الفقه وعدتها نحو أربعمائة سؤال وجواب خلا فتاوى كثيرة لم يتيسر كتابتها وذلك الجميع
بعد وفاة المرحوم في شعبان سنة وتاريخ وفاته صبيحة يوم الاربعاء في شهر رجب السنة المذكورة
(فتاوى السبكي) وهو الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين
وسبعمائة جمعها ولده تاج الدين عبد الوهاب في ثلاث مجلدات وتوفي سنة ٧٧١ احدى وسبعين
وسبعمائة (فتاوى السراجية) قال ابن المولى الجوي رأيت في آخر نسخة منها ما لفظه قال المصنف
وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة باوش على يد علي بن عثمان بن محمد
التيمي ذكر تقي الدين في ترجمة صاحب يقول العبد ومنية المفتي انه لسراج الدين الأوشي فيه نوادر
وقائع ما لا يوجد في أكثر الكتب وهي احدى مآخذ المنية (فتاوى السيرافي) على مذهب الشافعي
(فتاوى السمرقندي) وهو الشيخ الامام محمد بن الوليد الحنفي (فتاوى السغدي) هو الامام
عطاء الله بن حمزة الحنفي (فتاوى سيف الائمة الحنفي) (فتاوى الشلبي) هو أبو العباس أحمد بن
شهاب الدين المعروف بابن الشلبي الحنفي المتوفى سنة (فتاوى شرف الدين) المكي (فتاوى
الشعراني) وهو عبد الوهاب بن أحمد المصري الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة
(فتاوى شمس الائمة) عبد العزيز بن أحمد بن نصر الحلواني الحنفي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين
وأربعمائة (فتاوى شهاب الدين) الامام الحنفي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (فتاوى
شيخ الاسلام) يحيى أفندي ابن شيخ الاسلام زكريا أفندي المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين وألف
جمعها عبد الجليل بن مصطفى الأقسرائي (فتاوى صاعد) (فتاوى الصدر الشهيد) ذكر في
التاتارخانية (الفتاوى الصغرى) للشيخ الامام عمر بن عبد العزيز المعروف بحسام الشهيد المقتول
في سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهي التي بوبها نجم الدين يوسف بن أحمد الخاص كالكبرى له

أولها بعد حمد الله تعالى والصلاة على خير خلقه الخ ذكر فيه انه لم يبالغ في ترتيبها كما بالغ في ترتيب
الواقعات ثم انتخبها الشيخ الامام يوسف السجستاني وألحق بها وسماها منية المفتي ذكر فيها انها
اشتملت على نوادر كثيرة ومعان غزيرة لكن أطنب فيها الاحاديث وبيان الاسانيد وزوائد الروايات
حتى بعد عن الضبط (فتاوى الصغرى) وهو الامام الفقيه أبو الحسن عطاء بن حمزة السغدى
السمرقندى (الفتاوى الصوفية في طريق البهائية) لفضل الله محمد بن أيوب المنتسب الى ماجو قال
المولى بركلى ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل بما فيها الا اذا علم موافقتها للاصول أولها *
الحمد لله الذى انزل السكينة في قلوب الاولياء والاصفياء بانواع المكاشفة والايناس الخ قال
لما جمعت العمدتين عمدة الابرار وعمدة الاخيار من الروايات والاخبار في المسائل التى يعملها أهل
التصوف من العبادات وشاعا في البلاد ومضى بعد ذلك مدة من الاعوام والسنين وجدت جملة من
الروايات والمنقولات فاردت ان الحقها في عمدة أخيرة فرتبتها ترتيبا جديدا ونقلت الروايات بلفظها
ونقلت من الكتب العربية والفارسية لاكون ابعد من العهدة الا في بعض المواضع وجعلت أبوابها
ثلاثة وستين وفصولها مائة وخمسة وستين موافقة لعدد أبواب العوارف وسميتها بالفتاوى الصوفية
في طريق البهائية لتكون موشحة بين الانام بخطاب شيخ المشايخ أبي محمد زكريا الملتانى القرشى فانه
لما بلغه كتاب العمدة اشار الى الناس باستنساخه فبالغت في المطالعة والدراسة فوجدت جهة
من الروايات لم تستوف حقها فجمعت ثانيا عمدة الاخبار فصارت ضعف العمدة فلما وصلت اليه أيضا
فتح أولها وأوسطها وآخرها وقرأ ما فيها فبكى وقال بالفارسية خداى تعالى ازوى قبول كرد
ولما جمعت الفتاوى وحكم قاضى بلدة ملتان فخر الدين بن سالار الدهلوى في جواز هذه المسائل
واستحبابها رأيت شيخى في المنام كانى قدمت بين يديه لامامة صلاة الفجر واقتدى بى جمع كثير
فلما فرغت تاخرت كما هو معتادى في حال حياته وجلست خلفه وعلمت ان الجمع وقع موجبا للقربة
وتوفى الشيخ سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة (الفتاوى الصيرفية) للامام مجد الدين اسعد بن يوسف
ابن على البخارى الصيرفى المعروف بآهو أولها * الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار الخ قال بعض
تلامذته كتب اجوبة الائمة الذين يعتمد على اجوبتهم القاضى وقت القضاء فبعضها منصوص
في كتب الائمة وبعضها مقيس على اجوبتهم وانتخب من كتب المتقدمين والمتاخرين مسائل عجيبة
ولم يرتبها ولم يجانسها فرتبها وجنسها بعض طلبته وزاد في بعضها باجازته باعانة من مسموعاته بلفظ
قلت ووضع علامات (فتاوى الطرسوسى) لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى
سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (الفتاوى الظهيرية) لظهير الدين أبى بكر محمد بن أحمد القاضى
المحتسب ببخارا البخارى الحنفى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة أولها * الحمد لله المتفرد بالعلاء
المتوحد بالبقاء الخ ذكر فيها انه جمع كتابا من الواقعات والنوازل مما يشتد الافتقار اليه مع فوائد
غير هذه وانتخب الشيخ العلامة بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمانمائة منها ما يكثر الاحتياج اليه بحذف ما كثر الاطلاع عليه وسماه المسائل البدرية المنتخبة
من الفتاوى الظهيرية قال وهو كتاب مشتمل على مسائل من كتب المتقدمين لا يستغنى عنه علماء
المتاخرين أوله * الحمد لله حمدا يليق لذاته وجلاله الخ (فتاوى العبادى) (فتاوى عبد الرحيم)
وهو شيخ الاسلام المشهور بمنتش زاده عبد الرحيم افندى البرسوى المتوفى سنة ١١٢٨ ثمان وعشرين
ومائة وألف وهى تركية مقبولة بين العلماء (فتاوى عبد الصمد) (فتاوى عبد الله بن عباس) رضى
الله تعالى عنهما جمعها أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب بن أمير المؤمنين المامون في عشرين
مجلدا ذكرها عبد القادر في فرائد الجواهر وأبو بكر هذا احد ائمة الاسلام في الحديث (الفتاوى
العتابية) المسماة بجامع الفقه سبقت في الجيم (الفتاوى العدلية) لرسول بن صالح الايدينى الفها

الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وقد جرد ما ذكره في كلام ابن الاثير في الغريب أيضا
في شهر ربيع الآخر سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة أوله الحمد لله الذي فتق لسان الذبيح بالعربية المبينة
والخطاب الفصيح (الفائق في فروع الحنبلية) لقاضي القضاة أحمد بن حسن بن قاضي الجبل
الحنبلي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة (الفائق في اللفظ الرائق) للقاضي أبي القاسم
عبد المحسن التنبي كذا في الدر النظيم (الفائق في اللفظ الرائق) لابن غانم جمع فيه أحاديث من
الرقائق على نحو الشهاب مجردة عن الاسانيد مرتبة على الحروف (الفائق في المواعظ والرقائق)
للشيخ صدر الدين محمد البارزي المتوفى سنة التقطه من مصارع العشاق ثم انتخب منه
الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن المشهور بابن الحنبلي الحنفي الحلبي المتوفى
سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وسماه سلسل الرائق (فتاح الاكباد في فقد الاولاد) (الفتاش على
القشاش) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة
رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من أهل زمانه

## (علم الفتاوى)

(فتاوى ابن أبي الدم) شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستمائة
(فتاوى ابن أبي شريف) (فتاوى ابن أبي عصرون) فقيه الشام أبي سعد عبد الله بن محمد الموصلي
التميمي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة (فتاوى ابن الحداد) أبي بكر محمد بن أحمد بن
محمد الكناني المصري المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة (فتاوى ابن رزين) محمد بن الحسين
الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة (فتاوى ابن الصباغ) أبي نصر عبد السيد بن محمد
البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (فتاوى ابن الشلبي) وهو شهاب الدين
أحمد بن يونس الحنفي المتوفى سنة مجلد جمعها حفيده الشيخ نور الدين علي بن محمد المتوفى سنة ١٠٢١ احدى
عشرة وألف أولها الحمد لله القريب المجيب الخ رتبه على أبواب الكنز وجعل كل باب على قسمين قدم
ما كتب عليه بنفسه استقلالا وأردف بما أتى عليها خط بعض العلماء على هامش الكنز (فتاوى ابن
الصلاح) أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة
جمعها بعض طلبته وهي في مجلد كثير الفوائد نسخة منها مرتبة على الابواب ونسخة غير مرتبة وهو
الكمال المحقق المقري الشافعي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة (فتاوى ابن عبد السلام) الشيخ
عز الدين عبد العزيز الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة سئل عنها بالموصل ويقال أيضا الفتاوى
الموصلية (فتاوى ابن عقيل) (فتاوى ابن فركاح) برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم
الفزاري المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة (فتاوى ابن القاص) أبي
العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة (فتاوى ابن
مالك في العربية) وهو جمال الدين محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة
جمعها بعض طلبته (فتاوى أبي بكر) محمد بن الفضل بن العباس الحنفي البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع
عشرة وثلثمائة (فتاوى أبي جعفر البلخي) الحنفي المتوفى سنة (فتاوى أبي حفص)
(فتاوى أبي السعود) بن محمد العمادي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة ترك جمعها
المولى محمد بن أحمد الشهير بنوزن زاده ودونها على أبواب وفصول توفي سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين
وتسعمائة وجمعها المولى ولي الاسكليبي المعروف ببولي بكان مع الحاق فتاوى المولى علي الجمالي وابن
كمال وسعدي وابن جوي ورتبها على ترتيب كتب الفقه أيضا كلاهما مقبولة متداولة وتوفي سنة ٩٩٨
ثمان وتسعين وتسعمائة وجمع المولى سعدي المعروف بابن الادهمي المغنيساوي فتاوى ابن كمال

في سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وسعدي جلبي في سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وبجوى زاده في سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة والمولى قادرى في سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة ومحيي الدين ورتبها على أربعة أبواب الاول في العبادات الثاني في المعاملات الثالث في النكاح والطلاق والرابع في الفرائض والسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالى جمع صور ما أفتاه استاذه المولى سعدي من سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وكان كتب فتواه والشيخ محمد الشهير بجوى زاده في سنة ٩٤٦ ست وأربعين وتسعمائة ثم المولى عبد القادر في سنة ٩٤٨ ثمان وأربعين وتسعمائة ورتبها على أربعة أبواب وجمع بعضهم فتاوى أبي السعود من الجاميع في سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة باسم السلطان مراد وضم اليه ما فيه من جونك مصلح الدين خليفة باشارة م ص وجونك محيي الدين خليفة ح وجونك حسين خليفة ح وقاضى زاده بلاموززاده قض وجونك شجاع الدين ش وشكر الله خليفة ش وجونك ولى جلبي وله وجونك سعيد مع (فتاوى أبي عبد الله) أحمد بن أبي حفص الكبير البخاري (فتاوى أبي الفضل) ركن الدين الكرماني الحنفي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث وأربعين وخمسمائة (فتاوى أبي القاسم) احمد بن عبد الله البلخي الحنفي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (فتاوى أبي الليث) نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة (فتاوى الارغيناني) وهو أبو نصر محمد بن عبد الله الشافعي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وقد وهم من نسبه الى أبي الفتح سهل بن أحمد الارغيناني كذا قيل في بعض طبقات الشافعية وهو في مجلدين وتعرف أيضا بفتاوى النهاية لان مؤلفه جرده منها ويعبر عنها بفتاوى الارغيناني تارة وبفتاوى الامام أخرى وهو أحكام مجردة (فتاوى الاسبيجابي الحنفي) أبي نصر أحمد بن منصور المتوفى بعد سنة ٤٨٠ ثمانين وأربعمائة (فتاوى الاسنوى) (فتاوى الافطس) (فتاوى أمين الدين) محمد بن عبد العالي الحنفي المصري المتوفى سنة جمعها تلميذه برهان الدين ابراهيم بن سليمان العادلي وسماها العقد النفيس لما يحتاج اليه للفتوى والتدريس (فتاوى الانقروى) لشيخ الاسلام الفاضل العالم المولى محمد بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين وألف جمعها من بدايته الى نهايته ما له وهذبها وبوبها وأورد فيها أكثر المسائل الفقهية المفتى بها جزاه الله خيرا وهي مقبول عند العلماء الكرام والفقهاء العظام (فتاوى الاوحدى) (فتاوى أهل سمرقند) مذكور في التاتارخانية والفصولين برمز قد (فتاوى آهو) ذكر في التاتارخانية وهو الصيرفية (فتاوى البخارية) (فتاوى بديع الدين) (فتاوى البزازية) مر في الباء (فتاوى البغوى) (الفتاوى البقالى) ذكره في التاتارخانية (فتاوى البلقيني) (فتاوى البهجة) لشيخ الاسلام الفاضل المحقق المولى عبد الله البكيشهرى المتوفى سنة ١١٥٦ ست وخمسين ومائة وألف (فتاوى تاتارخانية) مر في التاء (فتاوى التمرتاشي) هو الشيخ الامام أبو محمد ظهير الدين أحمد بن أبي ثابت اسمعيل بن محمد ايدغمش الحنفي مفتى خوارزم المتوفى سنة كذا سمى نفسه في أول شرحه للجامع الصغير (فتاوى جلال الدين) بن أحمد بن يوسف وقيل اسمه رسولا التركماني التباني الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة منظومة في أربع مجلدات (فتاوى الجلالية) (فتاوى الحافظية) (فتاوى الحامدية) للمولى حامد بن محمد القونوى المفتي بالروم المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة في اربع مجلدات جمع فيها واقعات المسائل (فتاوى الحجة) (فتاوى حسام الدين) عمر بن عبد العزيز بن مازه الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو غير واقعاته ذكر ابن طولون ان الشيخ نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصى لما رتب واقعاته ذكر تقي الدين (فتاوى الحموى الشافعي) (فتاوى حنبلى زاده) ابراهيم بن القاسم الحلبي المتوفى سنة ٩٠٣ رتبه على بن محمد الحنفي على أبواب الهداية وجعله كتابا مستقلا (فتاوى الحنفية) لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة أفتاه بهراة (فتاوى الخاصى)

غاية الغرور (غياث الامم) فى الامامة للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة وله كتاب صنفه للوزير غياث الدين نظام الملك وحقق فيه مسائل الاحكام السلطانية (غياث الخلق فى اتباع الاحق) لامام الحرمين المذكور حرض فيه على الاخذ بمذهب الشافعى دون غيره (الغياث فى تفصيل المواريث) لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (الغياثية فى الهيئة) مختصر فارسى على مقدمة ومقالتين كالملخص لمحمود بن محمد بن قوام الراستانى ألفه لغياث الدين سيدى أحمد الهروى (الغياثية من الفتاوى) التاتارخانية (غيث الادب) للشيخ صلاح الدين الصفدى (غيث السحابة فى فضل الصحابة) ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (الغيث المدرار فى سحائب الاستغفار) لابن العراق العارف العلامة محمد بن على الدمشقى المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة (الغيث المريع على زهر الربيع) لابن قرقماس سبق فى الزاء (الغيث المغدق فى ميراث ابن المعتق) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (الغيث المنهمر فيما يفعله الحاج والمعتمر) للشيخ شمس الدين محمد بن حسن النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة (الغيث الهامع فى شرح جمع الجوامع) سبق ذكره (غيرة الكئيب وعبرة اللبيب) للصفدى خليل بن ايبك الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة (الغيلانيات من أجزاء الاحاديث) من حديث أبى بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم المعروف بالبزار الشافعى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة املاء عن شيوخه رواية أبى طالب محمد بن محمد بن ابراهيم بن غيلان المتوفى سنة ٤٤٠ أربعين وأربعمائة كذا ذكره السبكى فى طبقاته وقال أحد المسندين المعمرين ذكره ابن الصلاح فتابعناه انتهى

## (باب الفاء)

(فاتحة السلسلة) (فاتحة العلوم) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو مشتمل على فصلين (الفاتحة العينية) تركى فى تفسير الفاتحة صنفها الشيخ اسماعيل المولوى الانقروى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين وأربعين وألف حين فتحت عيناه من الرمد شكرا لله سبحانه وتعالى جمعها من التفاسير والحواشى فصارت مجموعة أولها الحمد لله الذى أنزل القرآن هدى للناس الخ رتبها على سبع فواتح الاولى فى بعض الفضائل والثانية فى معانى الاستعاذة والثالثة فى البسملة والرابعة فى الفاتحة والخامسة فى السورة والآية والسادسة فى أسماء الفاتحة والسابعة فى سبب النزول وله فاتحة الابيات شرح فيه ماوقع فى كتاب المثنوى من الابيات الغريبة (الفاخر فى الطب) للفيلسوف الفاضل أبى بكر محمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وهو مجلد أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمع فيه آراء الفلاسفة فيما ينفع ويضر من الادوية والاغذية وأضاف الى ذلك آراء المحدثين والمتقدمين فى الصنعة على نحو ماوردت بمصنفاتهم من عوارض مايلحق الانسان من الفرق الى القدم ليكون دستورا يرجع اليه ورتبه على ستة وعشرين بابا (الفاخر فى لحن العامة) لابن البلخى ألفه فى بلخ حين كان مستوفيا بها فى زمن السلطان محمد السلجوقى (الفارض) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ذكره فى كتابه البرهان قال ومن أراد بسط الادلة لما فى هذه الرسالة فعليه بكتابى الفارض فانه بحر عباب وذكرى عظيمة لا يستغنى عنه فى هذا الزمان متشرع (الفارق بين المصنف والسارق) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ألفه فى تأليف رجل استعار منه كتاب الخصائص

وساق الالفاظ في فاكهة بمعانيه وأدى امثلة وهو من مقاماته (فارق الشية) (الفاشوش في أحكام
قراقوش) للأسعد بن الخطير بن مماتي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ألفه في مثالب بهاء الدين
قراقوش المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال ابن خلكان وفيه أشياء يبعد وقوع مثلها منه
والظاهر انها موضوعة انتهى (الفاضل من انشاء الفاضل) للشيخ جمال الدين محمد بن نباتة
(فاضحة الملحدين) رسالة للشيخ علاء الدين محمد البخاري المتوفى سنة ٨٤١ احدى وأربعين وثمانمائة
ألفها بالشام وبين منها زندقة ابن عربي (الفاكهة البدرية) منظومة ومنثورة للشيخ بدر الدين محمد
ابن الدماميني المخزومي المالكي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة أولها أما بعد حمد الله
المنظومة آلاؤه بعقود الدرر الخ جمع فيها من غرر كلامه خاصة دون كلام غيره فرغ من تعليقها سنة ٧٩٠
تسعين وسبعمائة (فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء) لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفي المتوفى
سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة ألفه في صفر سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على عشرة أبواب
كسلوان المطاع وكتاب كليلة ودمنة بانشاء لطيف أوله الحمد لله الذي شهدت الكائنات بوجوده
(فاكهة المجالس)

## (علم الفال)

وهو علم يعرف به بعض الحوادث الآتية من جنس الكلام المسموع من الغير أو بفتح المصحف أو كتب
المشايخ كديوان الحافظ والمثنوي ونحوهما وقد اشتهر ديوان الحافظ بالتفاؤل حتى صنفوا فيه كما مر
وأما التفاؤل بالقرآن فجوزه بعضهم لما روي عن الصحابة وكان عليه الصلاة والسلام يحب الفال
وينهى عن الطيرة ومنعه آخرون وقد صرح الامام العلامة أبو بكر بن العربي في كتابه الاحكام
في سورة المائدة بعدم الجواز ونقله القرافي عن الامام الطرطوشي أيضا قال الدميري ومقتضى
مذهبنا كراهيته لكن أباحه ابن بطة الحنبلي وأما الطيرة والزجر وهو عكس الفال فان المطلوب في الفال
طلب الاقدام وفي الطيرة طلب الاحجام وأصل الزجر ان يتشاءم الانسان من شيء تتأثر النفس من وروده
على المسامع والمناظر تأثرا لا يلائم الطبع فان التنفر الطبيعي كالنفرة من صوت صرير الزجاج أو الحديد ليس
من هذا القبيل واشتقاق التطير من الطير لان أصل الزجر في العرب كان من الطير كصوت الغراب
فألحق به غيره في التعبير وأمثاله من الطيرة في العرب كثيرة وقد تكون في غيرهم فيتكدر به عيشهم وينفتح
عليهم أبواب الوسوسة من اعتبارهم الى المناسبات البعيدة من حيث اللفظ والمعنى كالسفر والجلاء
من السفرجل والياس واليمين من الياسمين وسوسنة من السوسنة والمصادفة الى معلول حين
الخروج وأمثال ذلك قال ابن قيم الجوزية في مفتاح دار السعادة اعلم ان ضرورة التطير وتأثيره ان
يخاف به ويتغير منه وأما من لم يكن له مبالاة منه فلا تأثير له أصلا خصوصا اذا قال عند المشاهدة
أو السماع اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك (الفانيد في حلاوة الاسانيد) رسالة
لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه رواية الامام
أبي حنيفة عن مالك (الفائق في أصول الدين) للشيخ صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي
المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (الفائق في علم الوثائق) للقاضي أمين الدين أبي علي الحسن بن
محمد بن الحسن بن مروان الموثق المتوفى سنة أوله أسأل الذي لا اله سواه ورتبه على مقدمة
وقسمين المقدمة في ذكر ما ورد في حسن هذا الفن وبيان صفة الكاتب والقسم الأول في أنواع
المعاملات على ترتيب أبواب الفقه والثاني في الاقضية وما يتعلق بها ثم اختصره لولده أول المختصر
الحمد لله هادي القلوب الى ادراك المعارف وموسع الخلائق الخ وهو على أبواب الفقه وفرغ في جمادي
الاولى سنة ٦٠٧ سبع وستمائة (الفائق في غريب الحديث) للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر

إسحاق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين اختصره محمد بن علي اللخمي الهوري المعروف بابن الرومي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وسماه حلية الاديب وأبو يحيى محمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابي عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين رده أبو نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة وعلي بن حمزة البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وشرحه أبو العباس أحمد بن محمد المرسي المتوفى سنة ٤٦٦ ستين وأربعمائة تقريبا وشرح يوسف بن حسن السيرافي أبياته وتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة (الغريبين) يعني غريب القرآن والحديث لابي عبيد أحمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ٤٠١ احدى وأربعمائة أوله سبحان من له في كل شئ شاهد بانه اله واحد الخ قال فان اللغة الغريبة انما يحتاج اليها لمعرفة غريبي القرآن والحديث والكتب المؤلفة فيها جمة وافرة والاعمار قصيرة ثم أحدا عمل ذلك فعملته لمن حل القرآن وعرف الحديث وهو موضوع على نسق الحروف المعجمة الخ اختصره أبو المكارم الوزير علي بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وعليه زيادة لمحمد بن علي الغساني المالقي المعروف بابن عسكر المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة سماه المشرع الروى في الزيادة على الغريبين للهروي وصنف الحافظ محمد بن عمر الاصبهاني المديني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة تتمة وتكملة له وله كتاب آخر في عنوان كتاب الغريبين ذكره الفارقي في الاسانيد (غزل الظرف) في مجلدين لابن الساعي علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (غزليات السلطان مراد الثالث) شرحها الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمد السيواسي (الغطاء لبذل العطاء) رسالة في الصنعة (غلطات العوام) جمعها المولى مصطفى ابن محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة (الغماز على اللماز) مختصر في الحديث الموضوع (غمزات المليح في أول مباحث قصر العام من التلويح) سبق في التنقيح (الغمز على الكنز) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (غمز العين الى كنز العين) للشيخ محمد بن أحمد بن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة هو شرح على منظومته في المعمى (غناء الفقهاء) في الفروع للبزدوي (غناء في الطب) مجلد للحكيم أبي منصور حسين بن نوح القمري رتب على ثلاث مقالات الاولى في الامراض الحادة الثانية في العلل الظاهرة الثالثة في الحميات

## ﴿علم الغنج﴾

عده صاحب الموضوعات من فروع علم الموسيقى وقال هو علم باحث عن كيفية صدور الافعال التي تصدر عن العذارى والنسوان الفائقات الجمال والمتصفات بالظرف والكمال اذا اقترن الحسن الذاتي بالغنج الطبيعي كان كاملا في الغاية وان كان الغنج متكلفا أو عرضيا يكون دون الاول لكن كل شئ من المليح مليح وهذا الغنج ان وقع أثناء المباشرة والمخالطة والتقبيل وغير ذلك كان محركا للقوة الوقاع وينتفع به العاجزون عن القربان كل الانتفاع وهذا الغنج مرخص في الشرع ويحمد هو من النساء في تلك الحال بل قد تؤجر هي عليه في الجماع الحلال ونساء العرب مشهورات بين الرجال بحسن الغنج ولطف الدلال (غنية الاعراب) في النحو للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المدني المغربي نزيل المدينة المتوفى سنة ٩٦٤ أربع وستين وتسعمائة نظمها في سفره سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة أولها

الحمد لله الذي قد فضلا * بالعلم قوما خصهم تفضلا

شرحها ابراهيم بن أحمد بن الملا الحلبي المتوفى بعد الثلاثين وألف بقريب وسماه كشف النقاب عن

غنية الاعراب أوله نحمدك اللهم اذ وفقتنا لمصباح الهداية الخ ذكر فيه انه أشار إليه الموالى بشرحه
وأذن له فيه فوضع ثلاثة شروح على مقدمة الاعراب والتصريف والمنطق للشيخ المذكور (غنية
الباحث) أرجوزة معروفة بفرائض الرحبية للشيخ صلاح الدين يوسف بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن
الشافعى الحموى شرحها أبو الفتح محمد بن الشيخ بدر الدين محمد بن على بن صالح بن عثمان العوفى
الاسكندرى وهو شرح كبير أوله الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الخ علقه فى أواخر سنة
وشرحها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن السلامى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة
سماه الانوار البهية (غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الحكام) مر (غنية الراغب) فى الحديث (غنية
الفتاوى) فى مجلد لمحمود بن أحمد القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة أخذه من فتاوى أقطش
وخواهر زاده شرحه الاذرعى فى خمس مجلدات (غنية الفقهاء) ليوسف بن أبى سعيد أحمد
السجستانى الحنفى المتوفى سنة (غنية الفقير فى حكم حج الاجير) لفخر الدين أبى بكر بن على بن
ظهيرة المكى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (غنية فى الاصول) مختصر أوله الحمد
لله رب العالمين الخ (غنية فى شرح منهاج النووى) يأتى (غنية فى الضاد والظاء) لابى محمد سعيد بن
مبارك بن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (غنية فى فروع الشافعية) لابن
سريج أحمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة شرحها واحد من تلاميذ القفال فى مجلد
أتمه فى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة ولابى القاسم منصور بن عمر الكرخى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع
وأربعين وأربعمائة ولابى القاسم سليمان بن ناصر الانصارى تلميذ امام الحرمين المتوفى سنة ٥١٢
اثنتى عشرة وخمسمائة (غنية) للشيخ عبد القادر الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة
(غنية فى اللغة) لابى سعيد محمد بن ابراهيم بن أحمد البيهقى (غنية فى مسائل الصلاة) وهى أزبد
من المنية أولها الحمد لله الذى جعل العلم حجة الاسلام الخ لبعض المتأخرين التقط ما كثر وقوعه من
مصنفات المتقدمين (غنية القضاة) (غنية الكاتب وبغية الطالب) فى صدور الرسائل للقاضى
عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (غنية اللبيب فيما يستعمل عند
غيبة الطبيب) لابى الجود محمد بن ابراهيم المعروف بابن الاكفانى السنجارى المصرى المتوفى
سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وترتيبه على أربعة أركان الاول فى حفظ الصحة الثانى فى تدبير
المرض الثالث فى وصايا نافعة الرابع فى خواص معتبرة أوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى أحسن
تقويم الخ وهى رسالة لطيفة تشتمل على ما لابد منه من علم الطب (غنية للقاضى عياض بن موسى)
اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (غنية فى أسماء شيوخه) (غنية المتعطش)
(غنية المترسل والشاعر فى علم البيان ومنية المتوسل الماهر فى نظم الجمان) لرشيد الدين عمر بن
اسماعيل بن مسعود الفارقى المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة ذكره فى نظم الجمان (غنية
المسترشدين فى الخلاف) للامام عبد الملك بن عبد الله النيسابورى الجوينى الشافعى المعروف بامام
الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (غنية المفتى) لعبد المؤمن بن رمضان الكافى
وهى حاوية لاكثر الفتاوى وله بغية الغنية على اثنى عشر قسما كل قسم يشتمل على كتب وعدد كتبه
أربعون وتمّ عدد الفصول ستين قال المفتى جوى زاده أظنه من بلدة توقات (غنية المنية) لصاحب
القنية (غنية الاسماء المبهمة الواقعة فى متون الاحاديث المسندة) لابى القاسم خلف بن عبد الملك
المعروف بابن بشكوال القرطبى الانصارى المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة ذكر فيه من جاء
ذكره فى الحديث بالثقة ومن روى الموطأ عن مالك (غوامض التدقيق من التفاسير) (غور الامور)
للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل (الغور فى الدور) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ألفه فى المسئلة السريجية يرجع فيه عن تصحيحه وقد ألف قبل هذا

أسانيدها وأطال فيه ذكر متونها وان لم يكن فيها الا كلمة واحدة غريبة فطال لذلك كتابه فترك وهجر وان
كان كثير الفوائد توفي ببغداد سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ثم صنف الناس غير من ذكر منهم شمر بن
حمدويه المتوفى سنة وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين
ومائتين وأبو العباس محمد بن يزيد الثمالي المعروف بالمبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وأبو بكر
محمد بن قاسم الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وأحمد بن حسن الكندي المتوفى
سنة وأبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة
وغريبه غريب مسند الامام أحمد وغير هؤلاء (أقول كأبي الحسين عمر بن محمد القاضي المالكي المتوفى
سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولم يتم وأبي محمد سلمة بن عاصم النحوي وأبي مروان عبد الملك بن
حبيب المالكي المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين وأبي القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين
النيسابوري الملقب ببيان الحق وقاسم بن محمد الانباري المتوفى سنة ٣٠٤ أربع وثلثمائة وأبي شجاع
محمد بن علي بن الدهان البغدادي المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وهو كبير في ستة عشر مجلدا
وأبي الفتح سليم بن أيوب الرازي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين وأربعين وأربعمائة وابن كيسان محمد بن أحمد
النحوي المتوفى سنة ٢٦٩ تسع وستين ومائتين ومحمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٤٥
خمس وأربعين ومائتين وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين
وثلثمائة واسماعيل بن عبد الغافر راوي صحيح مسلم المتوفى سنة ٤٤٥ خمس وأربعين وأربعمائة وكتابه
جليل الفائدة مجلد مرتب على الحروف واستمر الحال الى عهد الامام أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي
البستي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة فألف كتابه المشهور سلك فيه نهج أبي عبيدة وابن قتيبة
فكانت هذه الثلاثة فيه أمهات الكتب الا أنه لم يكن كتاب صنف مرتبا يرجع الانسان عند طلبه
الا كتاب الحربي وهو على طوله لا يوجد الا بعد تعب وعناء فلما كان زمان أبي عبيد أحمد بن محمد
الهروي المتوفى سنة ٤٠١ احدى وأربعمائة صاحب الأزهري وكان في زمن الخطابي صنف كتابه
المشهور في الجمع بين غريبي القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع
ما في كتب من تقدمه فجاء جامعا في الحسن الا أنه جاء الحديث مفرقا في حروف كلماته فانتشر فصار
هو العمدة فيه وما زال الناس بعده يتبعون أثره الى عهد أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري فصنف
الفائق ورتبه على وضع اختاره مقفى على حروف المعجم ولكن في العثور على طلب الحديث منه كلفة
ومشقة لأنه جمع في التقفية بين ايراد الحديث مسرودا جميعه أو أكثره ثم شرح ما فيه من غريب
فيجيء شرح كل كلمة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث في حرف واحد فترد الكلمة في غير حرفها واذا
طلبها الانسان تعب حتى يجدها فكان كتاب الهروي أقرب متناولا وأسهل مأخذا وصنف الحافظ
أبو موسى محمد بن أبي بكر الاصفهاني كتابا فيه ما فات الهروي من غريب القرآن والحديث مناسبة
وفائدة ورتبه كما رتبه ثم قال واعلم أنه سيبقى بعد كتابي أشياء لم تقع لي ولا وقفت عليها لأن كلام العرب
لم ينحصر وتوفي سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة سماه كتاب المغيث كمل به الغريبين ومعاصره
أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الامام ابن الجوزي صنف كتابا في غريب الحديث نهج فيه طريق الهروي
مجردا عن غريب القرآن وكان فاضلا لكنه يغلب عليه الوعظ وقال فيه قد فاتهم أشياء فرأيت أن
أبذل الوسع في جمع غريب وأرجو أن لا يشذ عني مهم من ذلك قال ابن الاثير ولقد تتبعت كتابه
فرأيته مختصرا من كتاب الهروي منتزعا من أبوابه شيئا فشيئا ولم يزد عليه الا الكلمة الشاذة وأما
أبو موسى فانه لم يذكر في كتابه مما ذكره الهروي الا كلمة اضطر الى ذكرها فان كتابه يضاهي كتاب الهروي
لان وضعه استدراك ما فات الهروي ولما وقفت على ذينك الكتابين وهما في غاية من الحسن واذا أراد
أحد كلمة غريبة يحتاج اليهما وهما كبيران ذوا مجلدات عدة فرأيت أن أجمع بين ما فيهما من غريب

الحديث مجردة عن غريب القرآن وأضيف كل كلمة إلى أختها [illegible]
في الجمع [illegible] على كثرتها [illegible] الكرماني في بابه [illegible] الأمر [illegible]
كلمات غريبة من أحاديث البخاري ومسلم [illegible] في هذين الكتابين [illegible] وقد عرفت
لاعتبار ما سوى هذين من كتب الحديث فتتبعتها واستقصيت تتبعها وجدت فيها من الغريب
كثيرا وأضفت ما عثرت عليه وأنا أقول كم يكون ما فاتني من الكلمات الغريبة يشتمل عليها أحاديث
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه وتابعيهم ذخيرة لغيري انتهى كلام ابن الاثير من كتابه
المسمى بالنهاية ملخصا أقول ووصف كتابه يأتي في النون وصنف الأزهري بعده كتابه في تتمة كتابه
وصنف مهذب الدين بن الحاجب عشر مجلدات وتصنيف قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي المتوفى
سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة بسرقسطة كان في عصر الهروي ذلك في الشرق وهذا في الغرب ولم يطلع
أحدهما على ما صنع الآخر ذكره البقاعي (غريب الرواية في فروع الحنفية) للسيد الامام محمد
ابن أبي شجاع العلوي المتوفى سنة اختصره أبو حفص السفكردري الكوفي سنة
(غريب الشهاب) للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين
وخمسمائة (غريب الفقه) لابي منصور محمد بن أحمد الازهري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين
وثلثمائة جمع فيه الالفاظ التي يستعملها الفقهاء في مجلد وهو عمدة في تفسير ما يشكل عليهم من اللغة
المتعلقة بالفقه أقول والمغرب للحنفية والمصباح المنير للشافعية كذلك كما سيأتي (غريب القرآن)
أفرد التاليف فيه جماعة غير ما ذكره ابن الاثير منهم أبو الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الأوسط
المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين والقتبي والنضر بن شميل البصري المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث
ومائتين وأبو فيد مؤرج بن عمرو النحوي السدوسي المتوفى سنة ١٧٤ أربع وسبعين ومائة وأبان بن
تغلب بن رباح بن سعيد البكري المتوفى سنة ١٤١ احدى وأربعين ومائة وأبو بكر أحمد بن كامل المتوفى
سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وأبو عبيد القاسم بن سلام الهروي الكوفي المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وعشرين
ومائتين وأبو بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد الكوفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين
وثلثمائة لم يكمله وأبو عبد الله محمد بن يوسف الكفرطابي المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة وعلاء الدين
علي بن عثمان التركماني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة سماه بهجة الاريب لما في الكتاب العزيز
من الغريب ومحمد بن عزيز السجستاني بزاي بن معجمتين المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة وأبو محمد
عبد الرحمن بن عبد المنعم الخزرجي المتوفى سنة ٥٦٤ أربع وستين وخمسمائة وقد أغفل فيه كثيرا ونظم زين
الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وأبو عمرو الزاهد الامام زين الدين
محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي صاحب مختار الصحاح أوله الحمد لله بجميع محامده الخ ذكر فيه
ان طلبة العلم وحملة القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن فأجاب ورتب ترتيب الجوهري
ضم فيه شيئا من الاعراب والمعاني وفرغ من تعليقه في سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة ولابي الفرج بن
الجوزي سماه الاريب بما في القرآن من الغريب قال السيوطي في الاتقان أفرده بالتصنيف خلائق
لا يحصون ومن أشهرها كتاب العزيزي فقد أقام في تأليفه خمس عشرة سنة يحرره هو وشيخه أبو بكر
الانصاري ومن أحسنها المفردات للراغب ولابي حيان في ذلك تأليف انتهى ولابن السمين الحلبي أيضا
مفردات القرآن وهو أحسن الكتب المؤلفة في هذا الشان توفي سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة
(غريب اللغة) لابن أحمد الميداني سعيد المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ذكره السيوطي
في حرف السين المهملة في طبقات النحاة (غريب اللغة) للحافظ أبي الحسين علي بن عمر الدارقطني المتوفى
سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وعليه أطراف لابن القيسراني محمد بن طاهر المقدسي المتوفى
سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة (غريب المسائل) مذكور في القهستاني (الغريب المصنف) لابي عمرو

لمحمد بن خلف المشهور بوكيع (غرر الاخبار ودرر الاشعار) للشيخ الامام أبي محمد علي بن عثمان الاوشي المتوفى سنة اقتصر فيه على جمع ألف حديث ثم اختصره في كتاب وعاه نصاب الاخبار (غرر الاذكار في شرح درر البحار) مر (غرر الادلة) في مجلد للشيخ أبي الحسن محمد بن علي البصري من المعتزلة المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة (غرر الاقوال ودرر الامثال) لمحمد بن عبد الجليل الوطواط العمري البلخي المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة مختصر أوله الحمد لله على تواتر نعمه الخ ألفه لسلطان شاه محمد بن ألب ارسلان السلجوقي في أربع ورقات (غرر الامثال ودرر الاقوال) لابي الحسن علي بن زيد بن محمد البيهقي المتوفى سنة رتب الامثال على الحروف وذكر لكل منها السبب والضرب ثم شرحها اعرابا ومعاني وذكر حلها أيضا وهو مأخذ الميداني (غرر البيان) من التفاسير (غرر التفاسير) (غرر الحكم ودرر الكلم) من كلام علي بن أبي طالب اقتضبه ونظمه ورتبه على حروف المعجم عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الآمدي التميمي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه الى جادة طريقه الخ ذكر فيه ان الجاحظ جمع المائة حكمة الشاردة التي جمعها من أمير المؤمنين واشتغل كثيرا فزاد عليه (غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة) لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصاري الكتبي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة (غرر الدرر) في المواعظ للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كما في وافي الصفدي (الغرر السوافر فيما يحتاج اليه المسافر) لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة مختصر على ثلاثة أبواب أوله الحمد لله الذي جعل الارض ذلولا نمشي الخ الاول في مدلول السفر الثاني فيما يتعلق عند السفر الثالث (غرر الفرائد ودرر القلائد) للشريف مرتضى البغدادي مر في الدال (غرر العروق) (غرر الفوائد) في ست مجلدات لمحب الدين بن البخاري محمد بن محمود البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (الغرر) لشجاع الدين عبد الله بن أحمد التركستاني المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة (غرر المثلث ودرر المعاني) وهو كتاب جمعه مؤلفه من انشائه ما يجري مجرى الامثال والحكم بالالفاظ وجعله ألف فصل في ثمانية أبواب (الغرر المثلثة والدرر المبثثة) للشيخ الامام مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة مختصر أوله أشرف ما نطق به المصقع الخ ذكر فيه أنه جمع جميع ما في الكتب المثلثة كقطرب والقزاز والبطليوسي وابن مالك وابن عبد الله الحنبلي وابراهيم بن زهر البصري وكتاب الباهر لابن عديس وذكر انه كان قد وضعه على قسمين الاول في المثلث المتفق المعاني والثاني في المختلف المعاني فجاء القسمان في خمس مجلدات ثم أفردت القسم الاول في هذا التأليف على ترتيب الحروف (الغرر المجموعة في الحديث) للرشيد العطار ذكره العراقي في شرح الالفية (غرر المحاضرة ودرر المكاثرة) في التاريخ للشيخ الامام تاج الدين علي بن أنجب المعروف بابن الخازن البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة (غرر المعاني) في الفروع المذكورة في التاتارخانية (غرر المعاني والنكات في شرح المقامات) يأتي (الغرر والدرر) فارسي في المواعظ والحكم للشريف أبي البركات محمد بن أحمد بن محمد الحسيني رتبه على أربعة وثمانين بابا أوله الحمد لله القديم الفاطر العظيم القادر الخ (الغرر والدرر) فارسي مختصر على احدى وعشرين مجلسا (غرر الانساب في الرمي بالنشاب) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث (الغرر) للحاكم الشهيد (غرس المعقول) (غرس الموحدين) للحكيم الترمذي المذكور في اثبات العدل (الغرض المطلوب في تدبير المأكول والمشروب) لابن دقيقة في سنة ١٤٠ أربعين ومائة (غرفة الحصن الحصين) مر في الحاء (الغرف العلية في تراجم مشاهير

سقط بيان الثالث من نسخة الأصل المنقول منه

الحنفية

الحنفية) لابن طولون [illegible] الصالحي المتوفى سنة ٩٥٣ [illegible]
(غريب الاسماء) لابي [illegible] محمد بن [illegible] المتوفى سنة [illegible]

## ﴿ علم غريب الحديث والقرآن ﴾

قال أبو سليمان محمد الخطابي الغريب من الكلام انما هو الغامض البعيد من الفهم كما أن الغريب من الناس انما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الاهل والغريب من الكلام يقال به على وجهين أحدهما أن يراد به أنه بعيد المعنى غامضه لا يتناوله الفهم الا عن بعد ومعاناة فكر والوجه الآخر أن يراد به كلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت الينا الكلمة من كلامهم استغربناها انتهى وقال ابن الاثير في النهاية وقد عرفت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان أفصح العرب لسانا حتى قال له علي رضي الله تعالى عنه وقد سمعه يخاطب وفد بني نهد يا رسول الله نحن بنو أب واحد ونراك تكلم وفود العرب بما لا نفهم أكثره فقال أدبني ربي فأحسن تأديبي فكان عليه الصلاة والسلام يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم بما يفهمونه فكان الله تعالى قد أعلمه ما لم يكن يعلمه غيره وكان أصحابه يعرفون أكثر ما يقوله وما جهلوه سألوه عنه فيوضحه لهم واستمر عصره الى حين وفاته عليه الصلاة والسلام وجاء عصر الصحابة جاريا على هذا النمط فكان اللسان العربي عندهم صحيحا لا يتداخله الخلل الى ان فتحت الامصار وخالط العرب غير جنسهم فامتزجت الألسن ونشأ بينهم الاولاد فتعلموا من اللسان العربي ما لا بد لهم في الخطاب وتركوا ما عداه وتمادت الايام الى ان انقرض عصر الصحابة وجاء التابعون فسلكوا سبيلهم فلما انقضى زمانهم الا واللسان العربي قد استحال أعجميا فلما أعضل الداء ألهم الله سبحانه وتعالى جماعة من أولي المعارف أن صرفوا الى هذا الشأن طرفا من عنايتهم فشرعوا فيه حراسة لهذا العلم الشريف فقيل ان أول من جمع في هذا الفن شيأ أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين فجمع كتابا صغيرا ولم تكن قلته لجهله بغيره وانما ذلك لأمرين أحدهما ان كل مبتدئ بشيء لم يسبق اليه يكون قليلا ثم يكثر والثاني ان الناس كان فيهم يومئذ بقية وعندهم معرفة فلم يكن الجهل قد عم وله تأليف آخر في غريب القرآن وقد صنف عبد الواحد بن أحمد المليحي كتابا في رده المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين وأربعمائة وأبو سعيد أحمد بن خالد الضرير وموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة صنفا في رد غريب الحديث ثم جمع أبو الحسن النضر بن شميل المازني النحوي بعده أكثر منه المتوفى سنة ٢٠٤ أربع ومائتين ثم جمع عبد الملك بن قريب الاصمعي كتابا أحسن فيه وأجاد وكذلك محمد بن المستنير المعروف بقطرب وغيره من الائمة جمعوا أحاديث وتكلموا على لغتها في أوراق ولم يكد أحدهم ينفرد عن غيره بكثير حديث لم يذكره الآخر ثم جاء أبو عبيد القاسم بن سلام بعد المائتين فجمع كتابه فصار هو القدوة في هذا الشأن فانه أفنى فيه عمره حتى لقد قال فيما يروى عنه اني جمعت كتابي هذا في أربعين سنة وربما كنت أستفيد الفائدة من الافواه فأضعها في موضعها فكان خلاصة عمري وبقي كتابه في أيدي الناس يرجعون اليه في غريب الحديث وعليه كتاب مختصر لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة سماه تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام مبوبا على الحروف ثم جاء عصر أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين فصنف كتابه المشهور حذا فيه حذو أبي عبيد فجاء كتابه مثل كتابه أو أكبر وقال في مقدمته أرجو أن لا يكون بقي بعد هذين الكتابين من غريب الحديث ما يكون لأحد فيه مقال وقد كان في زمانه الامام ابراهيم بن اسحاق الحربي الحافظ وجمع كتابه فيه وهو كبير في خمس مجلدات بسط القول فيه واستقصى الاحاديث بطرق

فيهما المكر والعجاوز من حدود الشريعة (الغربة الغربية) رسالة الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وهي كرسالة الطير لابن سينا بل فيها بلاغة تامة أشار بها الى حديث النفس والاحوال المتعلقة بها (الغرة البيضاء في ترجمة درة الغراء) مر في الدال (غرة التأويل في التفسير) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب بالقلعة الفخرية (غرة التاج) لقطب الدين محمود بن محمد الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة (غرة السير في دول الترك والتتر) لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (غرة الصباح في وجوه نظم الملاح) للشيخ تقي الدين أبي بكر البدري الدمشقي ثم المصري أوله أما بعد حمد الله الذي الخ رتبه على سبعة عشر بابا (الغرة الطالعه في شعراء المائة السابعه) لابي الحسن علي بن موسى الاندلسي المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ولمحمد بن علي بن هاني السبتي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة أخذ اسم كتابه من الاول أو توارد (الغرة في المنطق) للشريف نور الدين محمد بن السيد الشريف الجرجاني وهي متن لطيف شرحه قطب الدين السيد عيسى ابن محمد بن عبد الله الحسيني الصفوي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله بعد الحمد لوليه وشرحه عصام الدين بالفارسية (غرة الكمال) لمير خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (الغرة اللائحة) لابي عبد الله محمد بن علي التوزري المعروف بابن المقري المتوفى سنة (الغرة المخفية في شرح الدرة الالفيه) في النحو (الغرة المنيفة في ترجيح مذهب أبي حنيفة) لابي حفص سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي الغزنوي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة أوله الحمد لله على آلائه والشكر له على جزيل عطائه الخ ذكر فيه ان الامير صرغتمش الناصري أشار اليه أن يترجم بالعربية كتاب الطريقة البهائية الذي صنفه الامام فخر الدين الرازي للسلطان بهاء الدين بالفارسية ويزيد دلائل وأجوبة من جانب الامام الاعظم فبادر الى امتثاله بالترجمة وفرغ من تعليقها في شعبان سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة (الغرة والدرة في تعريب الرسالة الصغرى والكبرى) للسيد مر (غرر الاحكام في فروع الحنفية) متن متين لمنلا خسرو وشرحه وسماه درر الحكام مر في الدال مع التعليقات لشهرته باسم الشروح وهو المولى محمد بن فرامرز الشهير بمنلا خسرو المتوفى سنة وهو كتاب جليل القدر عظيم العنوان عمدة القضاة والمدرسين ومن اشتغل بالفقه في هذا الزمان قال في ديباجته بعد وصف الفقه والفقهاء وبعد فاني كنت في ابان الامر مفترقا من ذلك البحر واشلت في أثنائه بيلاء القضاء ولم يكن ذلك خاليا عن حكمة حيث كان شيئا لتتبع الكلام جزئيات الوقائع والنوازل فصار باعثا على كتب متن حاو للفوائد وخال عن الزوائد مراعى فيه ترتيب كتب الفن على النمط الاحرى والوجه الاحسن وحين قرب اتمامه خلصني الله تعالى من بلاء القضاء فشرعت في شرحه شكرا لنعمتين مختصرا انتهى وقال في ديباجة متنه ولقد كنت صرفت شطرا من عنفوان الشباب الى تدبر لطائفه حتى اتجه لي أن أكتب متنا فيه كما في الاصول الا أن عوائق الدهر عاقته عن الحصول حتى ساقني زماني حين رماني بما رماني أشار الى ما عرض من الطاعون عام الوباء الاكبر وهو سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة الى ان عزمت على الله تعالى ان خلصني من هذه الآفة بحيث أقدر على قطع المسافة في مهامه المعارف والعلوم أصرف خلاصة من بقية عمري الموهوبه الى ابراز ما في خلدي بطريق مندوبه بأن أصنف في الفقه متنا متينا خاليا عن الروايات الضعيفه خاليا بالقيود والاشارات الشريفه محتويا على مهمات خلت عنها المتون المشهورة فلما أحسن الله سبحانه وتعالى الي باماطة ما بي من السقامة شرعت فيما أردت بقدر الامكان مستعينا في ذلك بالملك المنان وعزمت أن أسميه بغرر الاحكام بعد أن يسر الله تعالى الاختتام انتهى وقال في آخر شرحه هذا آخر ما من الله تعالى علي بلطفه من شرح غرر الاحكام المسمى بدرر

الحكام حاويا للمسائل التي في الكتب المشهورة وان كانت في بعض المعتبرات مستورة وقد بذلت جهدي في التحرير والتنقيح وتتبع أقوال الائمة الكرام حتى عثرت على ما صدر من بعض الاعلام من الهفوات على مقتضى البشرية فان سائر العلوم بالنسبة الى هذا العلم كنسبة القطرة الى البحر ولهذا ترى العلماء المتأخرين مع كمالهم في الفنون الآلية وتصنيفهم فيها كتبا معتبرة لم يحوموا حول هذا العلم وهذا العبد الفقير مع مطارحته معهم في تصانيفهم فيما انتسبوا اليه ومعارضته للاعاظم في مؤلفاتهم فيما اعتمدوا عليه بحيث قبلها علماء العصر امتاز منهم بكتب هذا المتن اللطيف والشرح الشريف وليس الغرض من هذه الكلمات المدح بل الامتثال بما يفهم من قوله سبحانه وتعالى (وأما بنعمة ربك فحدث) وقد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت الثاني من جمادى الاولى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة انتهى قلت اعلم ان فهرس هذا الكتاب الجاري على نهج الصواب مرتب على خمسة وخمسين كتابا فيها مائة وعشرون بابا وخمسة وثلاثون فصلا وتذنيبات وثلاث مسائل شتى وتكملة وتتمة وتنبيه وفيه تسعون قولا بلفظ أقول أفرد في التحقيق على الصواب ورد على السلف العمدة الفحول ومن الحاشية المشهورة عليه حاشية المولى محمد بن مصطفى الوانى الشهير بوانقولى سماه نقد الدرر أوله الحمد لوليه الخ فرغ منه في محرم سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وتوفى سنة ١٠٠٠ ألف ثم حاشية المولى حالتى مصطفى بن بير محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ أربعين وألف وهو معتبر مقبول وكتب أيضا المولى هداية الله العلائى بيه وى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين وألف لكنه لم يشتهر لعدم الاعتبار به والمولى أحمد بن عبد الله المخلص بفوزى المتوفى سنة فهذه المذكورات من أوله الى آخره وأما من علق في بعض مواضعه فكثيرة منهم حيدر بن تاج الدين المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتى عشرة وألف والمولى على بن أمر الله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وابنه الفاضل حسن چلبى المتوفى سنة ١٠١٢ اثنى عشرة وألف وأبو الميامن شيخ الاسلام مصطفى المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة وألف والمولى أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة والمولى شيخ الاسلام زكريا بن بيرام الانقروى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى وألف ومصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين وألف والمولى محمد المعروف بابن القرمانى المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين وألف والمولى قره جه أحمد الحميدى المتوفى سنة ١٠٢٤ أربع وعشرين وألف قاضيا بالقدس الشريف وشرح الدرر المسمى بالاحكام لاسماعيل بن عبد الغنى بن اسماعيل النابلسى الاصل الدمشقى الفقيه الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٢ اثنين وستين وألف قال الامينى في خلاصة الاثر هو في اثنى عشر مجلدا بيض منها أربعة الى كتاب النكاح وهو كتاب جليل المقدار مشتمل على جل فروع المذهب انتهى ونتائج النظر في حواشي الدرر لنوح بن مصطفى الرومى الحنفى نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين وألف وسفينة الدرر مجموعة جمعها بعض المدرسين من نسخة المولى محمد بن حسام الدين الشهير بقره چلبى من هوامشه بخطه أكثرها نقول من الفتاوى وشروح الهداية أوله سبحان من زين بدر خزائن الفقه تيجان صدور الائمة الخ ولابن منلا أحمد بن محمد الحلبى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف نظم كتاب الدرر وللشيخ على البصير الحنفى الحموى مفتى طرابلس الشام الفقيه المتوفى سنة ١٠٩٠ تسعين وألف ونظم الغرر في ألفى بيت وترجمه سليمان بن ولى الانقروى بالتركى في عصر السلطان محمد بن مراد خان واقتصر بترجمة الشيخ والمتن على حاله ومختصر الدرر للسيد على الشهير بخويش أخى زاده ومن الحواشى البسيطة عليه حاشية للشيخ أبى الاخلاص حسن ابن عمار بن على الوفائى الشرنبلالى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين وألف واشتهرت هذه الحاشية في حياته وانتفع الناس بها وكان مدرسا بالجامع الازهر أوله الحمد لله الذى أظهر في هذه الدار بديع قدرته في بغية درر الاحكام ألفه في حدود سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين وألف (غرر الاخبار)

وستمائة (الغاية لأهل النهاية) للشيخ الزاهد سهل بن عبد الله التستري ذكره صاحب القاسمة
(غاية العمل في شرح الجمل) باق (غاية المراد في اخراج الضاد) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد
ابن أحمد (غاية المرام في رجال البخاري الى سيد الانام) مجلد ضخم أوله الحمد لله الذي رفع منار
الحق الخ للشيخ محمد بن داود بن محمد البازلي الكردي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس
وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه كان ممن اشتغل بالحديث وطاف البلاد فألفه ورتبه على الحروف
(غاية المرام في علم الكلام) للامام سيف الدين أبي الحسن علي بن أبي علي الآمدي المتوفى سنة ٦٣١
احدى وثلاثين وستمائة أوله الحمد لله الذي زان بما أظهر من صنعته الخ (غاية السول في الاشارة
الى النفوس والعقول) ليوسف الحلبي ثم الازهري ثم الدمشقي كتبها لاحمد الانصاري (غاية المطلب
في الرهن اذا ذهب) رسالة للشرنبلالي المصري وهو الشيخ حسن بن عمار أبو الاخلاص الحنفي المتوفى
سنة ١٠٦٩ تسع وستين وألف (غاية المطلب في العمل بالربع المجيب) أولها الحمد لله الذي جعل
النجوم أعلاما الخ وهي على ثلاثة فنون (غاية المطلب) في المنطق للعلامة شمس الدين محمد بن محمود
الاصفهاني الاصولي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة (غاية المطلوب في فن الانغام والضروب)
للشيخ الامام شمس الدين محمد بن عيسى بن كر الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة
وهو علم الموسيقى (غاية المطلوب في قراءة خلف وأبي جعفر ويعقوب) نظمها الشيخ زين الدين عبد
الباسط بن أحمد المكي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة (غاية المطلوب في قراءة يعقوب) نظم
أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (غاية المطلوب وأعظم
المنة فيما يغفر الله تعالى به الذنوب ويوجب الجنة) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى سنة ٩٢٥
خمس وعشرين وتسعمائة (ولعله والد الشيخ عالم اليمن المتوفى سنة ٩٤٤ أربع وأربعين وتسعمائة) (غاية
المغنم في الاسم الاعظم) للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين
وسبعمائة أوله الحمد لله الذي اسمه الاعظم المكنون الخ ذكر فيه أنه أورد فيه من الاحاديث وأقوال
العلماء واتبع بما يتعلق من أسرار الحروف وما استنبط نفسه (غاية المفيد ونهاية المستفيد) لابي
محمد عبد الله بن عبد الله بن يحيى الضبي المتوفى سنة ــــ (غاية المهرة في الزيادة على العشرة)
منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة (غاية
الوصول في الاصول) للامام حجة الاسلام الغزالي شرحها حسن بن مطهر الحلي الشيعي المتوفى
سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة يقال أول في مجلد وفرغ في جمادى الاولى سنة ٦٨١ احدى
وثمانين وستمائة (غاية الوفا في ختم الشفا) يعني شفاء القاضي عياض رسالة لابن طولون الشامي
المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة (غث التصريف) لحسن بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٦٤٢
اثنين وأربعين وستمائة (غرائب أخبار المسندين ومناقب آثار المهتدين) لقاسم بن محمد القرطبي
المتوفى سنة ــــ (غرائب الاسرار) فارسي (غرائب التنبيهات على عجائب التشبيهات)
للوزير الاديب جمال الدين علي بن ظافر بن حسين الفقيه الازدي المصري المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث
وعشرين وستمائة (غرائب السير ورغائب الفكر) في علوم الحديث لمحمد بن محمد الاسدي القدسي
المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (غرائب الصغر) أول ديوان شعر من الدواوين الاربع لمير عليشير
المعروف بنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة (غرائب العجائب وعجائب الغرائب) لابن أبي
حجلة أحمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (غرائب الفنون وملح العيون
ونزهة العشاق لطالب المشتاق) أوله الحمد لله الاحد بلا نديضاهيه الخ وهو على مقالات وفصول
يشتمل على مطالع البروج والكواكب والاقاليم (غرائب القرآن ورغائب الفرقان) في التفسير
للعلامة نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الاعرج المتوفى

سنة

ـــة قال ثم وفقني الله تعالى لتحرير [illegible] أكثر الفنون كما أتمم فيها [illegible]
ورزقني من أيام الصبي حفظ لفظ القرآن وطالما طلب مني بعض أجلة الاخوان أن أجمع كتابا في [illegible]
مشتملا على المهمات فشرعت ولما كان التفسير الكبير المنسوب إلى الإمام الأفضل [illegible] بما اشتمل
عليه من اللطائف والغرر ما لا يحصى ومن الزوائد والفوائد ما لا يخفى فحاولت سياق عبارته
وأوردت حاصل كلامه من غير اخلال وضممت اليه ما وجدت في الكشاف وفي سائر التفاسير من
المهمات ورزقني الله تعالى من البضاعة المزجاة وأثبت القراآت المعتبرات والوقوف المعللات ثم
التفسير مع اصلاح ما يجب اصلاحه واتمام ما ينبغي اتمامه من المسائل الموردة في الكبير ومع حل
ما يوجد في الكشاف سوى الابيات المعقدات فانه يوردها من ظن ان تصحيح القراءة وغرائب القرآن
انما يكون بالامثال كلا فان القرآن حجة على غيره وليس غيره حجة عليه والترجمة ايراد لفظ القرآن
أولا مع ترجمة على وجه بديع واجتهدت كل الاجتهاد في تسهيل سبيل الرشاد قال وقدم أمام ذلك
مقدمات الاول في فضل القرآن والقارئ الثاني في الاستعاذة الثالث في قضايا مسائل مهمة
الرابع في كيفية جمع القرآن الخامس في معاني المصحف والقرآن السادس في ذكر السبع الطوال
السابع في الحروف التي كتب بعضها على خلاف بعض الثامن في أقسام الوقوف التاسع
في تقسيمات مهمة من المنطق والمعاني العاشر في ان كلام الله سبحانه وتعالى قديم الحادي عشر
في كيفية استنباط المسائل وقال في آخره وقد تضمن كتابي هذا حاصل التفسير الكبير وجامع لاكثر
التفاسير وجل كتاب الكشاف واحتوى مع ذلك على النكت المستحسنة الغريبة مما لم يوجد في سائر
التفاسير اما الاحاديث فاما من الكتب المعتبرة واما من الكشاف والكبير الا الاحاديث الموردة
في الكشاف من فضائل السور فانا قد أسقطناها لان النقاد زيفها الا ما شذ منها وأما الوقوف
فللسجاوندي مع اختصار لبعض تعليلاتها وأما أسباب النزول من كتاب جامع الاصول والتفسيرين
والمفتاح وأما الاحكام فمن شروح الوجيز للرافعي وأما التأويل فمن نجم الدين داية ولم أمل فيه الا الى
مذهب أهل السنة والجماعة فبينت أصولهم ووجوه استدلالاتهم بها وما ورد عليها وأما في الفروع
فذكرت استدلالات كل طائفة بالآية على مذهبه من غير تعصب ومراء ولقد وفقت لاتمامه في مدة
خلافة علي رضي الله تعالى عنه ولو لم يكن ما اتفق في اثنائه من الاسفار الشاسعة لكان يمكن اتمامه
في خلافة أبي بكر رضي الله تعالى عنه كما وقع لجار الله ومقصودي جمع المتفرق وتبيين بعض وجوه
الاعجاز ولو لم تكن العلوم الادبية بانواعها والاصولية بفروعها والحكمية بتفاصيلها وسيلة الى فهم
معاني كتاب الله العزيز لكنت متابعا وجيزا من غير بحث في تلك القوالب انتهى فافهم (غرائب اللغة)
لسعيد بن أحمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (غرائب المجالس)
للفاضل محمد بن عبد الله البصري النحوي الملقب بالمفجع المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة (غرائب
المسائل) مجلد لاحمد بن محمد بن أبي بكر صاحب مجمع الفتاوى أوله الحمد لله حمدا يعدد ما أظهر من
معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمع من المجمع كتابا فيه غرائب المسائل خاليا عن التطويل والدلائل
الخ (الغرائب والعجائب في تفسير القرآن الكريم) للامام الفقيه أبي القاسم محمود بن حمزة بن نصر
الكرماني الذي كان في حدود الخمسمائة وتوفي بعدها أوله نبدأ باسم الله ونحمده ونعبده الخ ذكر ان
أكثر الناس يرغبون في غرائب تفسير القرآن وعجائب تأويله جمع لهم ما قدر مقنعا لرغبتهم لما روي
عن النبي عليه السلام أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه وعن ابن عباس ان هذا القرآن ذو شجون
وفنون وظهور وبطون لا تنقضي عجائبه وأوجز في العبارة ولم يتعرض لذكر الآيات الظاهرة والوجوه
المعروفة فانه قد أودع جميع ذلك في كتابه الموسوم بلباب التفاسير (غربة الاسلام في حلب والشام)
للشيخ علي بن ميمون الحسيني المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة ألفها لما دخلهما ووجد

الانسان الخ ذكر فيه اللغات التى ظفر بها بجمع ما فيها وزاد عليها أضعافه من كتب شتى وذكر فيه أنه جمع فيه كتب خلق الانسان النحاس ولابى محمد ثابت والزجاج ولابى القاسم عمر بن محمد العمانى ومحمد بن حبيب تذكر من أسماء الاعضاء (غاية الاحسان) فى النحو للشيخ الامام أثير الدين أبى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة (غاية الاحكام فى صناعة الاحكام) لنجم الدين محمد بن عبدان الحكيم بن البودى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة (غاية الاختصار) فى أصول قراءة أبى عمرو فى ثلاثة وستين بيتا القاضى أمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (غاية الاختصار) فى الفقه الشافعى للامام أبى شجاع شرحه السيد تقى الدين الحصنى وسماه كفاية الاخيار فى حل غاية الاختصار وعلى الغاية تصحيح للشيخ تقى الدين أبى بكر بن قاضى عجلون الشافعى ثم لخصه وأشار فيه الى مواضع اختلاف الشيخين الرافعى والنووى وسماه عمدة النظار فى تصحيح غاية الاختصار أوله الحمد لله على أفضاله الخ ونظم غاية الاختصار (غاية الاختصار) فى القراآت العشر لائمة الامصار لابى العلاء حسن بن أحمد العطار الهمذانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة اقتصر فيه على الاشهر من الطرق والروايات شروط الاحرف السبعة وجرده عن الشاذة مطلقا وقدم أبا جعفر على الكل وقدم يعقوب على الكوفيين وغاية فى القراآت العشر كتاب آخر لابى بكر بن مهران أحمد بن الحسين النيسابورى المصرى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة شرحه أبو المعالى الفضل بن طاهر (غاية الاختصار فى مناقب الاربعة أئمة الامصار) أبى حنيفة ومالك والشافعى وأحمد أوله أحمد الله على ما على واشكره على ما فهمنى لمحمد بن أحمد بن أحمد الحنبلى الموصلى المتوفى سنة قال جمعته من كتب الناقلين لاهل الاثر ورتبت ذكرهم على ترتيب الاقدم فالاقدم لا على منزلة الاعلم فالاعلم اذ يحتاج ذلك الى من هو أعلى منهم منزلة ليعلم الاعلم منهم الخ (غاية الارب فى كلام حكماء العرب) للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله عليه شرح (غاية الارتفاع والعمل بالجيب الذى فى آخر قوس الارتفاع) رسالة أولها الحمد لله المتحمد بالعظمة والجلال وهى على أحد عشر بابا (غاية الارشاد فى معرفة الحيوان والنبات والجماد) (غاية الاعجاز فى الاحاجى والالغاز) لتاج الدين على بن محمد بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة (غاية الاعلام فى رؤية النبى عليه السلام) للشيخ جمال الدين بن على البسطامى (غاية الآمال) (غاية الامانى فى تفسير الكلام الربانى) للمولى أحمد بن اسماعيل الكورانى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة أورد فيه مؤاخذات كثيرة على العلامتين الزمخشرى والبيضاوى مجلد أوله الحمد لله المتوحد بالاعجاز فى النظام الخ فرغ من تأليفه فى ثالث رجب سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة (غاية الامكان فى معرفة الزمان والمكان) رسالة فارسية للشيخ محمود الاشنوى أولها الحمد لله الذى لا أخو له ولا وليته الخ (غاية الامل فى التصريف والمعانات وما يتصرف من علوم الرياضات) مختصر لابى بكر بن وحشية نقله من كتب الحكماء (غاية الانتفاع فى معرفة الجماع) (غاية البيان فى تدبير بدن الانسان) لرئيس الاطباء المولى صالح بن نصر الله المعروف بابن سلوم الحلبى الطبيب المتوفى سنة ١٠٨٠ ثمانين وألف جمعه للسلطان محمد خان العثمانى باللغة التركية (غاية البيان لحل شرب ما لا يغيب العقل من الدخان) للشيخ على بن محمد بن عبد الرحمن الاجهورى المالكى المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين وألف أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه أنه تكرر السؤال عن شرب الدخان الحادث فى قريب الزمان وقد كان تكرر منه الجواب عنه سنين بألفاظ مختلفة محصولها ان شرب ما لا يغيب منه العقل حلال لذاته ثم انه خفى ذلك على بعض الطلاب فاخترت عمل رسالة مشتملة على بيان ما ذكر (غاية البيان ونادرة الاقران) فى شرح الهداية يأتى (غاية البيان ونهاية التبيان) فى تاريخ آل عثمان لعلاء

الدين علي بن [illegible] السعدي المتوفى سنة ... وهو تاريخ مختصر [illegible] كتابه (غاية [illegible]
الجامع وكتاب [illegible] الناتج المختصر من [illegible] البدائع) للفاضل يوسف بن ابراهيم الأردبيلي
الأردبيلي الحنفي فرغ منه سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة ثم ترجمه في أربع مجلدات وسماه كشف
الشوارد والروائع وضبط غرر الفرائد والروائع فرغ منه سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة هكذا
ذكره المولى ولي أفندي المعروف بجار الله (غاية التحقيق في تقسيم العلم إلى التصور والتصديق)
لطاشكبري زاده رسالة أولها الحمد لله الذي قسم العلم بين العلماء من عباده الخ (غاية التحقيق) في
التفاسير (غاية التعرف في علمي الأصول والتصوف) يعني أصول الدين أرجوزة للشيخ محمد بن
محمد زين العابدين بن سبط المرصفي أولها الحمد لله الذي هدانا الخ ثم شرحها مصنفها وسماه بحر
الأنوار المحيط (غاية التقريب) مختصر في الفروع للقاضي أبي شجاع الشافعي المتوفى سنة ٤٨٨
ثمان وثمانين وأربعمائة نظمه بعضهم وهو الشيخ شرف الدين العمريطي وسماه نهاية التدريب
(غاية الغرض في جواب سؤال أهل حمص) رسالة لابن طولون الشامي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث
وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي هدانا الهدى الخ أجاب فيه عن مسئلة قبر خالد بن الوليد (غاية
الحكيم في السحر) للحكيم أبي القاسم مسلمة بن أحمد القرطبي المجريطي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس
وتسعين وثلثمائة هو على طريقة اليونان أوله الحمد لله الذي أشرقت من نوره حجب الأستار الخ سماه
غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين وثلثمائة ذكر فيه أنواع
الطلسمات وفنون أنواع السحر ورتبه على أربع مقالات قال جمعت هذا الكتاب من أربع وعشرين
ومائتي كتاب للحكماء وتممته في مدة ستة سنين (غاية السرور في شرح الشذور) في الكيمياء سبق (غاية
السول في الأصول) أي أصول الفقه لعلاء الدين علي بن محمد الباجي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة
وسبعمائة (غاية السول في خصائص الرسول) للشيخ الامام سراج الدين عمر بن الملقن المتوفى
سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (غاية الغايات في المحتاج إليه من أقليدس والمتوسطات) لنجم الدين
الحكيم العلامة شمس الدين محمد بن عبدان بن اللبودي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة
(غاية الغور في مسائل الدور) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة
ألفها في مسئلة السريجية على عدم وقوع الطلاق ثم رجع وأفتى بوقوعه أوله الحمد لله ذي الفضل
والنعم الخ ذكر فيه أنه لما دخل بغداد سنة ٤٨٤ أربع وثمانين وأربعمائة تواترت عليه الاسئلة عن دور
الطلاق وذكر أنه رأى أكثرهم قد أطبقوا على اطلاق الدور فصنف الخ (الغاية في اختصار النهاية)
في الفقه يأتي في النون (الغاية في تجريد مسائل الهداية) وفي شرحه يأتي (الغاية في العروض)
لمحمد بن حسن الزبيدي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو كتاب جليل مفيد (الغاية في القراءة
على طريقة ابن مهران) لأبي جعفر أحمد بن علي المقرىء المعروف بابن الباذش المتوفى سنة ٥٤٠
أربعين وخمسمائة أوله الحمد لله العادل في قضيته القائم بالقسط في بريته الخ (الغاية القصوى
في أسرار الحروف والاسماء) (الغاية القصوى في فروع الشافعية) للقاضي ناصر الدين عبد الله
ابن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وهو كتاب معتبر اعتنى عليه الفقهاء
فشرحه الشيخ عبد الله بن محمد الفرغاني العبيدي المتوفى سنة ... وغياث الدين محمد بن محمد
الواسطي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة والشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى
سنة ... ومن مؤلفات الامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة
كما في وافي الصفدي وبرهان الدين عبد الله العبري كما ذكره في أول شرح المنهاج (الغاية القصيا
في معرفة الدنيا) رسالة في أربع ورقات أولها الحمد لله الذي جعل الدنيا قنطرة الآخرة الخ (غاية
اللذات في شرح الهوى) لفخر الدين أبي الحسن علي بن ملمش التركي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين

متن أبي شجاع يسمى التقريب بدون لفظ غاية ويسمى غاية الاختصار فله ثلاثة أسماء. قاله نصر الهوريني

الشعراء وسير الولاة وآثار السلف (عيون الاخبار) لابى جعفر أحمد بن عبد الله الكوفى المالكى المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلثمائة (عيون الاخبار ونزهة الابصار) تاريخ كبير من أول الملوك للشيخ محمد بن أبى السرور البكرى الصديقى ذكره فى تاريخه المتوسط المسمى بتذكرة الظرفاء (عيون الاعراب) لعبد الله بن أحمد الفزارى كان من تلامذة أبى على الفارسى المتوفى سنة (عيون الانبا فى طبقات الاطبا) فى ثلاث مجلدات للشيخ موفق الدين أحمد بن قاسم الخزرجى الطبيب المعروف بابن أبى أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة قال رأيت أن أذكر فى هذا الكتاب نكتا وعيونا فى مراتب المتميزين من الاطباء القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالى أزمنتهم وبدأ من أقوالهم وحكاياتهم وذكر شئ من أسماء كتبهم وقد أودعت فيها أيضا ذكر جماعة من الحكماء الفلاسفة ممن لهم نظر وعناية بصناعة الطب وجلا من أحوالهم وأماد كر جميع الحكماء وغيرهم من أرباب النظر فانى أذكره فى كتاب مستقصى فى معالم الامم وأخبار ذوى الحكم انتهى ورتبه على خمسة أبواب الاول فى كيفية وجود صناعة الطب الثانى فى طبقات الاطباء الذين ظهرت لهم آثار صناعة الثالث فى طبقات الاطباء اليونانيين من نسل اسقلبيوس الرابع فى طبقات اليونانيين الخامس فى طبقات الاطباء الذين كانوا منذ زمان جالينوس وقريبا منه انتهى (عيون التفاسير بحذف التكارير) للمنصورى وهو أبو منصور الحسين بن ابراهيم الغواص السنجرى (عيون التفاسير للفضلاء السماسير) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة أوله الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما فيما لا يحوم حوله عوج الخ ذكر فيه ان العلماء صنفوا تفاسير بعبارات رائقة لكن كان الاطلاع لبعض الطلاب صعبا منها رقة مسالكها فالتجأت الى الله أن أنتخب منها تفسيرا مختصرا قريبا من التناول شافيا وافيا تيسيرا لكل طالب فهيم الخ (عيون التواريخ) فى ست مجلدات لفخر الدين محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة ولصلاح الدين انتهى فيه الى آخر سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وهو فى الغالب تتبع الاكثر لاسيما فى الحوادث وكثيرا ما ينقل منه صفحة وأكثر بحروفه (عيون الحدائق فى الأدب الرائق) لشهاب الدين الاوحدى الامير الأجل الفاضل (عيون الحقائق) فى المعارف الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد والعل والياقوت وتغرير الناس فيه (عيون الحقائق وكشف الطرائق) ذكره فى الجفر أوله الحمد لله الذى أطلع لنا من مشارق الارض الخ وهو على ثلاثين بابا كل باب فى علوم غريبة وجعل فيه سيمانية ونيرنجيات وشعبذة ونحو ذلك وخواص أدوية مفردة (عيون الحكايات) لابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (عيون الحكمة) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة اختصره نجم الدين الحكيم محمد بن عبدان بن اللبودى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وشرحه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو شرح بقال الشيخ وقال المفسر أوله اللهم يا خالق السموات والارض الخ ذكر ان تلميذه الحكيم محمد بن رضوان سأله أن يفسر مشكلاته وهو على ثلاثة أقسام منطق وطبيعى والهى (عيون الرضا) (عيون الزيادات) فى فروع الحنفية (العيون الستة فى أخبار سبتة) للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة (عيون السمر فى محاسن البدو والحضر) لمحمد بن عبد الملك الهمذانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة (عيون الشعر) لابى سعيد محمد بن على الجاوى توفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة (عيون الطب) لرشيد الدين أبى سعيد بن يعقوب النصرانى القدسى الطبيب المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة وهو يحتوى على علاجات ملخصة مختارة (العيون فى ...) لابى الحسن على بن محمد البصرى الماوردى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (العيون فى شرح رسالة

ابن

ابن زيدون) نحو (عيون [illegible] وسرور المدارس) لابى عبدالله تاج الدين طاهر بن محمد [illegible]
المروزى [illegible] المتوفى سنة ... (العيون الخاتمة) لابى نصر محمد بن مهرويه الحنفى المتوفى سنة
(عيون المذاهب) الكاملى محتويا على أربعة مذاهب فى الفروع ذكر فيه اسم السلطان شعبان بن
محمد التركى لقوام الدين الكاكى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة (عيون المسائل)
لابى معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبرى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (عيون
المسائل) فى فروع الحنفية لابى الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين
وثلثمائة ولابى القاسم عبد الله بن أحمد البلخى وهو فى تسع مجلدات المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة
وثلثمائة ولصاحب المحيط ذكره ابن الشحنة انه للشيخ علاء الدين محمد بن عبد الحميد الاسمندى
السمرقندى المعروف بالعلاء العالم شرح عيون المسائل لابى الليث فى مجلد المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين
وخمسين وخمسمائة (عيون المسائل) فى نصوص الشافعى لابى بكر أحمد بن حسين بن سهل الفارسى
المتوفى سنة ثلثمائة اثنين وثلثمائة وشرحه لتقى الدين بن دقيق العيد محمد بن على الشافعى المتوفى
سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة (عيون المسائل المهمة) للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى
سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة سئل عنها وأجاب ورتبه أبو الحسن على بن ابراهيم العطار على أبواب
الفقه (عيون المسائل والجوابات) فى أقوال الفرق (عيون المشتاقين) للشريف أبى المغانم
الزيدى (عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف) جمع القاضى أبى عبد الله محمد بن سلامة بن خضر
القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ أربع وخمسين وأربعمائة أوله الحمد لله مبدى كل شئ ووارثه الخ قال هذا
كتاب أجمع فيه جملا من أنباء الانبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء انتهى الى الفاطمية
(العيون والنكت) فى النحو لابى النظر محمد بن اسحاق بن اسباط الكندى النحوى أخذ النحو عن
الزجاج (العيون والنكت) فى تأويل القرآن لابى الحسن على بن الماوردى المتوفى سنة ٤٥٠
خمسين وأربعمائة

## (باب الغين المعجمة)

(غالى الاسناد من عالى الاسعاد) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد السخاوى الشافعى المتوفى
بعد سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين وألف أوله الحمد لله الذى جعل الخلوة باب صفاء فرتبه وهو فى مدائح
صفات النبى صلى الله تعالى عليه وسلم كتب ديوانا كبيرا فى مدائح البشير النذير ثم لخصه منه (غاية
الاتقان فى تدبير بدن الانسان) لرئيس الاطباء المولى صالح بن نصر الله الحلبى المعروف بابن سلوم
المتوفى سنة ١٠٨٠ ثمانين وألف جمعه باللغة العربية ورتبه على أربع مقالات الاولى فى الكليات
وهى مشتملة على الاجزاء والابواب والفصول المقالة الثانية فى الاقرباذين وهى أيضا مشتملة على
الاجزاء والابواب والفصول الثالثة فى الامراض المخصوصة بكل عضو الرابعة فى الامراض
المشتملة بكل البدن وهو كتاب نفيس فى فن الطب لكن المولى المذكور لم يبيض ولم يرتب ثم بيضه ورتبه
ابنه القاضى بعساكر الروم المولى الفاضل يحيى افندى المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشرة ومائة وألف
ورتبه كذا قال الشيخ فى ذيل الذيل ثم ترجمه بالتركية المولى مصطفى بن محمد الطبيب الاول بدار الشفاء
فى جامع السلطان أحمد خان فرغ من ترجمته سنة ١١٤١ احدى وأربعين ومائة وألف وسماها بنزهة
الابدان فى ترجمة غاية الاتقان (غاية الاثبات لتلقين الاموات) رسالة لابن طولون الشامى المتوفى
سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة أوله الحمد لله الذى جعل الكتاب والسنة الخ (غاية الاحسان
فى خلق الانسان) رسالة لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس فى فن اللغة أوله الحمد لله الذى خلق

وعليه تعليقة الشيخ ابراهيم بن أحمد الجزرى سماه الاعراب فى ضبط عوامل الاعراب وترجمة كمال الدين المدرس بالتركية وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ورقم لامر الكتاب أوله الحمد لله القوى الذى عجزت عن ادراك كنهه الخ (عود الشباب) مختصر خريدة القصر مر فى الخاء (عود الجليل) سبق (عود الرائض فى فن الفرائض) للمولى فضيل بن على الجمالى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وسماه بعون الفارض فى الوصول الى مدارك عون الرائض أوله يامن بعون صونه الخ وأول المتن الحمد لله الذى شرح الاحياء الارث من الاموات الخ وتمام تأليف الشرح شهر رجب من شهور سنة ٩٧٤ أربع وسبعين وتسعمائة فى بلدة قسطنطينية وكان تمام المتن فى سابع عشر ذى القعدة سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة قال فى آخر الشرح ان أردت تحصيل الفن على محل فعليك بهذه العجالة فان فيها لمن روم تحصيل كفاية وان حصل منك باعث الى العثور على الدقائق والرقائق فعليك بكتابنا اعانة الفارض فى تصحيح واقعات الفرائض فانه بعون الله تعالى فى هذا الفن هو النهاية انتهى (عون المستعين فى الاحاديث الاربعين) (عون) لعلاء الدين على المروزى المتوفى سنة (عون بصائر الافكار فى اختبار أولى الابصار) رسالة مختصرة لمولانا شمس الدين محمد بن عمر الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة ورقتان أولها ان استخدم الكوامن والبوادى وهى أسئلة مشكلة من الفنون العقلية قد أوجز فى تحريره ليمتحن به الطلاب (العهد الحكيم) (العهود العمرية فى اليهود والنصارى) جمعها أبو العباس أحمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (العهود) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة (عيار الشعر) لابن طباطبا (علم القيافة) القيافة علم باحث عن تتبع طرق المقابلة لأثر الاقدام والاخفاف والحوافر نفعه ظاهر فى وجدان الانسان الفار والدواب الضالة وأمثال ذلك من الوقوف على الامور ويحكى ان بعض من اعتنى به يفرق بين أثر قدم الشاب والشيخ وقدم الرجل والمرأة وهو غريب (العيان لاهل البيان) فارسى مختصر فى أدب السلوك وأحواله للشيخ أبى الفتح محمود بن الامام أبى سعد المؤيد بن على بن العباس أوله الحمد لله المتفضل على عباده الخ (العيلم الزاخر فى أحوال الاوائل والاواخر) وهو تاريخ كبير عربى فى مجلدين للمولى الفاضل أبى محمد المصطفى بن السيد حسن الحسينى المعروف بجنابى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة (عين الاصابة فيما استدركته عائشة على الصحابة) لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث وله عين الاصابة فى معرفة الصحابة لم يتم (عين الاعيان فى تفسير القرآن) وهو تفسير الفاتحة لشمس الدين محمد بن عمر الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمانمائة (عين الحياة الاسكندرى) كتاب فارسى فى الطب أوله * حمدى كه دماغ جان ازوى معطر شود * مرتب على فنين الفن الاول فى قواعد جزء نظرى الطب والفن الثانى فى قواعد جزء عمل الطب (عين الحياة فى التفسير) لنجم الدين الرازى المتوفى فى ربيع الاول سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة (عين الحياة فى مختصر حياة الحيوان) مر فى الحاء (عين الحياة) فى ترجمة حياة الحيوان تركى ترجمه ابن مفتى سيواس أتمه فى سنة ١١٦٠ ستين ومائة وألف (عين الخواص) للديلمى (عين العلم وزين الحلم) مؤلف لطيف شرحه المولى على القارى المكى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة بعد الالف قال قال المصنف رحمه الله ونفعنا ببركات علومه وهو من فضلاء الهند وصلحائهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر فى مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض علماء بلخ ومشايخهم والله أعلم بتصحيح نيته فى تحقيق ترجمته انتهى وصح عند بعض انه الشيخ الامام العالم العلامة محمد بن عثمان بن عمر البلخى الحنفى وهو مصنف الوافى فى علم النحو (عين الفوائد) مختصر مشتمل على حكم الفوائد سلك فيه سبيل الاختصار

ورتبه على [illegible] والنوادر [illegible] أوله الحمد لله العظيم شأنه الخ (عين

القواعد) في المنطق والحكمة للشيخ الامام أبي المعالي نجم الدين علي بن عمر بن علي الكاتبي القزويني

المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة أوله بعد حمد واهب الوجود الخ ورتبه على مقدمة وثلاث

مقالات وخاتمة المقدمة فيها بحثان الاول في ماهية المنطق الثاني في موضوعه المقالة الاولى

في المفردات الثانية في القضايا الثالثة في القياس ثم شرحه عزو بما غير عبر عن المتن وسماه بحر

الفوائد أوله أما بعد حمد الله قال التمسوا املاء كتاب على وجه الايضاح مع ايراد أمثلة لما الحاجة

الى المثل على ترتيب الرسالة التي كتبنا ليكون كالشرح لها ومن شروحها ايضاح المقاصد في حكمة

عين القواعد أوله الحمد لله ذي العز الباهر الخ وهو شرح بقال * أقول قال ولي الدين جار الله العلامة

من علماء الدولة العثمانية هذا سهو من المؤلف كاتب جلبي لان ايضاح المقاصد شرح لحكمة العين

للمطهر الحلي الشيعي لا للعين انتهى وحكمته ثلاث مقالات مشهورة بحكمة العين وهو كتاب مستقل

آخر وقد سبق (عين اللغة) وهو كتاب العين يأتي في الكاف (عين المعاني في تفسير السبع المثاني)

لمحمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي المتوفى سنة في المائة السادسة ومختصره انسان عين

المعاني (العين والنظر في خصوصية الخلق والبشر) للشيخ الكامل محيي الدين أبي عبد الله محمد بن

علي بن محمد بن عربي الحاتمي أوله الحمد لله الذي عم احسانه الخ مختصر عين الهدى (عينية) رسالة

كالقلمية لحسيني بن رستم باشا أولها الحمد لله الذي أظهر جمال احسانه الخ (عيوب النفس) للسلمي

(عيون الاثر في فنون المغازي والشمائل والسير) مجلدين للامام أبي الفتح محمد بن محمد المعروف بأبي

الفتح ابن سيد الناس الاندلسي المتوفى سنة ٧٣٤ أربع وثلاثين وسبعمائة وهو كتاب معتبر جامع لفوائد

السير ثم اختصره وسماه نور العيون في تلخيص سير الامين المأمون وعلق برهان الدين ابراهيم

ابن محمد الحلبي حاشية سماها نور النبراس في شرح سيرة ابن سيد الناس المتوفى سنة ٨٤١ احدى

وأربعين وثمانمائة ونظمه الشيخ شمس الدين محمد بن زين بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس

وأربعين وثمانمائة أول عيون الاثر الحمد لله محلي محاسنه السنة المحمدية بدرر أخبارها الخ قال

ولما وقفت على ما جمعه الناس قديما وحديثا من المجاميع في سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

ومغازيه وأيامه وغير ذلك لم يكن الا مطولا مملا * ومقصرا بأكثر المقاصد مخلا * فليس لي في هذا

المجموع الاحسن الاختيار في كلامهم والتبرك بالدخول في نظامهم غير أن التصنيف يكون في عشرة

أنواع كما ذكره بعض العلماء فأخذها جمع المتفرقات وهو ما نحن فيه سالكا فيما ضمنه ما اقتضاه

التاريخ من ايراد واقعة بعد أخرى الا ما اقتضاه الترتيب (عيون الاجوبة في فنون الاسئلة)

للامام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين وأربعمائة

وللامام أبي سعيد الحسين بن علي المطوعي أيضا ذكره الواعظ في تحفة الصلوات (عيون الاخبار)

للشيخ أبي محمد عيسى بن أحمد بن علي اللخمي الاشبيلي الاندلسي (عيون الاخبار) للشيخ الامام أبي

محمد عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوي الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين

وهو مجلد كبير مشتمل على أبواب كثيرة تجتمع في عشرة كتب الاول كتاب السلطان الثاني

الحرب الثالث السودد الرابع الطبائع والاخلاق الخامس العلم السادس الزهد السابع

الاخوان الثامن الحوائج التاسع الطعام العاشر النساء أوله الحمد لله الذي يعجز بلاؤه الخ

ذكر أنه صنفه في الادب والمحاضرات دالا على معالي الامور مرشدا لكريم الاخلاق زاجرا عن

الدناءة والقبيح باعثا على الصواب والتدبر ورفق السياسة قال وهذه عيون الاخبار نظمتها لمغفل

التأدب تبصرة ولاهل العلم تذكرة وللسائس مؤدبا وللملوك مستراحا وصنفتها على الابواب وقرنت

الكلمة بأختها وهي لقاح عقول العلماء ونتائج أفكار الحكماء والمتخير من كلام البلغاء وفطن

الدينية والاخروية والكف عن الرذائل والاخلاق الذميمة ويحتوى على وجيز المواعظ وأحسنها واختصه بأحاديث الرسول تبركا أوله الحمد لله الفاضل طوله الخ (عنوان السعادة ودليل الرحمة والشهادة) لابى العباس أحمد بن يحيى بن أبى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (عنوان السير) لابى الحسن محمد بن عبد الملك الهمدانى الفرضى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة (عنوان السير فى ذكر الصحابة) للحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة (عنوان الشرف الوافى فى الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافى) لشرف الدين بن المقرى اسماعيل بن أبى بكر اليمنى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كتاب بديع الوضع فى مجلد صغير أوله الحمد لله ولى الحمد ومستحقه الخ وذكر السخاوى ان سبب تأليفه انه كان يطمع فى قضاء الاقضية بعد المجد الشيرازى صاحب القاموس ويتحامل عليه بحيث ان المجد عمل للسلطان الاشرف صاحب اليمن كتابا أول كل سطر منه ألف فاستعظمه السلطان فعمل الشرف هذا كتابه هذا والتزم أن يخرج من أوله وآخره ووسطه علوم غير الفقه الذى وضع الكتاب له لكنه لم يتم فى حياة الاشرف فقدمه لولده الناصر فوقع عنده وعند سائر علماء عصره ببلده موقعا عجيبا وهو يشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقوافى وفى النحو لم يسبق اليه مثله يحتوى على فنون خمسة من العلوم فأول السطور بالحمرة عروض وما هو بعده بالحمرة أيضا تاريخ دولة بنى رسول وما هو بين التاريخ وآخر السطور بالحمرة نحو وأواخر السطور قوافى وقال السيوطى وقد عملت كتابا على هذا النمط فى كراسة فى يوم واحد وسميته النفحة المسكية كما سيأتى وصنف القاضى بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن كميل الدمياطى المتوفى سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة على نمط عنوان الشرف بزيادة علمين وذكر ان لابن المقرى خمسة أبيات من نظمه ان قرئت طردا كانت مدحا أو عكسا كانت ذما وان ابن المقرى نجح بها العدم سبقه فنظم ستة وأربعين بيتا كذلك (عنوان العنوان بتجريد أسماء الشيوخ والاقران) مر آنفا (عنوان الوصول) فى الاصول وشرحه تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة أوله الحمد لله ذى العظمة والجلال الخ قال فهذه فصول مشتملة على تعريفات ومسائل لا غنية عنها للفقيه فى معرفة الاحكام أوردتها على سبيل الايجاز مقتصرا على رؤس المسائل مكتفيا بالانموذج من نكت الدلائل جردتها للمبتدئين فى الفن وهو عشر ورقات (عنوان فى تحريم معاشرة الشبان والنسوان) للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع وأربعين وثمانمائة (عنوان فى القراآت) لابى طاهر اسماعيل بن خلف المقرى الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين وأربعمائة قال ابن خلكان وهو عمدة فى هذا الشان أوله الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة بايجاز واختصار ليقرب على المتحفظين دون الاغمار المبتدئين والغلمان اذ جعل كتابه المترجم بالاكتفاء كافيا للمتناهى والمبتدى وبسطه بسطا لا يشكل على ذى لب منوى فجعل هذا المختصر كالعنوان له والترجمة وشرحه عبد الظاهر بن نشوان الرومى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع وأربعين وستمائة أوله الحمد لله المنعم بالآلاء الخ ذكر فيه ان شيخه أبا الجود غياث الدين بن فارس كان كثيرا ما يعول عليه فشرحه لذلك وأضاف اليه من القراآت المشهورة والروايات المأثورة وعلل كل قراءة وذكر الائمة ورواتهم أوله الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة (عنوان) للامام محمد بن محمد الغزالى (عنوان) لمحمود ابن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة (عوارف المعارف) فى التصوف للشيخ شهاب الدين أبى حفص عمر بن محمد بن عبد الله السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة قال فى خطبته لا يزال فى كل عصر منهم علماء قائمون بالحق ويظهر فى الخلق آثارهم من اقتدى بهم

اهتدى زمن أبي بكر [illegible]
طريقهم [illegible] على الكتاب والسنة [illegible] أن أذب عن هذه العصابة [illegible]
في أخلاقهم والآداب [illegible] عن وجه [illegible] وكثر المتشبهون واختلفت أحوالهم
وغير بزيهم المتشبهون وفسدت أعمالهم وسبق إلى قلب من لا يعرف أصول سلفهم سوء ظن ومكان
لا يسلم من وقيعة فيهم وطعن ظنا منه أن حاصلهم راجع إلى مجرد رسم وتخصيصهم عائد إلى مطلق اسم
ومما حضرني فيه من النية أن أكثر سواد القوم بالاعتزاء إلى طريقتهم والإشارة إلى أحوالهم وقد
ورد من كثر سواد قوم فهو منهم انتهى وهو مشتمل على ثلاث وستين بابا كلها في سير القوم وأحوال
سلوكهم وأعمالهم كما ذكر وعليه تعليقة للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست
عشرة وثمانمائة وترجمه العارف بالتركي وظهير الدين عبد الرحمن بن علي الشيرازي بالفارسي والشيخ
عز الدين محمود بن علي الكاشي النطنزي أيضا بالفارسي أوله حمد لمعات صدق ونفحات إخلاص الخ
المتوفى سنة ـــــ واختصره محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المالكي الشافعي المتوفى
سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة وتخريج أحاديثه للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩
تسع وسبعين وثمانمائة (عواطف النصرة في تفضيل الطواف على العمرة) للشيخ محب الدين الطبري
المتوفى سنة ٦٩٤ أربع وتسعين وستمائة (عوالي ابن الشحنة) هو أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن
مبارك الغزي المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة تخريج شيخ الإسلام
الزين العراقي (عوالي) أبي علي المسيحي (عوالي) أبي محاسن الروياني (عوالي أبي الفوارس)
طراد بن محمد بن علي الهاشمي الزينبي البغدادي العباسي الهاشمي المتوفى سنة ٤٩١ احدى وتسعين
وأربعمائة (عوالي أحاديث) الليث بن سعد خرجه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩
تسع وسبعين وثمانمائة وله تخريج عوالي بكار أسمع هذه التخاريج عند قبر كل أحد منهم (عوالي
البخاري) تخريج التقي بن تيمية ذكره البقاعي في مشيخته (عوالي زاهد) السرخسي (عوالي
طالوت) (عوالي عباس) الأصم (عوالي القاضي) أبي نصر (عوالي كندي) (عوالي مالك)
(عوالي محمد) بن عمر (عوالي من مسموعات الفراوي) جمعه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم
ابن محمد بن منصور السمعاني في مجلد بن ضخمين المتوفى سنة ٦١٤ أربع عشرة وستمائة أو سنة ٦١٦ ست
عشرة وستمائة (عوامل فرس) تركي لكشفي شاعر (عوامل في النحو) لأبي علي حسن بن أحمد
الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة ولعلي بن فضال المجاشعي القيرواني المتوفى سنة ٤٧٩
تسع وسبعين وأربعمائة وللكساري رائية وهي في عدة أربعة وثلاثين بيتا أولها

أيا طالب الاعراب دونك جملة * من أحرف ألفيتها لك في شعري

(عوامل المائة) في النحو للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين
وأربعمائة وهو مشهور متداول شرحه حاج بابا الطوسي المتوفى سنة ـــــ وحسام الدين التوقاتي
المتوفى سنة ـــــ وهذا الشرح مع وجازته متضمن لفوائد لا تكاد توجد في الكتب المبسوطة والمولى
أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وعلق عليه السيد
الشريف علي بن محمد الجرجاني حاشية المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وفي إعرابه كتاب للمولى
أشرف قاسم الارزنقي المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وأربعين وتسعمائة وشرحها يحيى بن بخشي المتوفى
سنة ـــــ في أوائل المائة العشرة أوله إن أحسن ما يفتتح به الكلام الخ وشرحه يحيى بن نصوح
ابن إسرائيل شرحا ممزوجا أوله توجهنا إلى جنابك الخ ونظمه بالتركي محمد بن أحمد الداعي المعروف
بصوفي زاده الادرنوي المتوفى سنة ١٠٢٤ أربع وعشرين وألف أوله

حمد حقيله اولدي فتح كلام * أو هرم آخر ابده رب انام

اختصر هذا الشرح ورجاله مع زيادات يسيرة امام الكاملية محمد بن محمد القاهري الشافعي المتوفى
سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وأبو امامة النقاش محمد بن علي المصري المتوفى سنة ٧٦٣
ثلاث وستين وسبعمائة في ثمان مجلدات وأبو عبد الله محمد بن أحمد التلمساني المتوفى سنة ٧٨١ احدى
وثمانين وسبعمائة ولأبي القاسم صاحب الابانة أيضا وهو كتاب عزيز الوجود كذا في بعض الطبقات
(عمدة في مختصر تهذيب الكمال والاطراف) لشهاب الدين أحمد بن سعد الاندرشي الصوفي المتوفى
سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة (عمدة في مختصر الحرز) يأتي (عمدة في النحو) مختصر لابن مالك محمد بن
عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه وشرحه أبو امامة النقاش محمد بن
علي المصري المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وأبو ياسر محمد بن عمار المالكي النحوي المتوفى
سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة وابن العطار علي بن ابراهيم بن داود الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٤ أربع
وعشرين وسبعمائة (عمدة في النحو) لابي نزار ملك الرافضة والنحاة حسن بن صافي بن بردون التركي
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة (عمدة لاحمد بن صالح) الزهري البقاعي الدمشقي المتوفى
سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة (عمدة في لغة الفرس) مختصر لشمس الدين أحمد بن محمد
السيواسي (عمدة القاري في شرح البخاري) مر (عمدة الكتاب) لابي القاسم يوسف بن عبد الله
الزجاجي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة (العمدة الكحلية في الامراض البصرية) أوله
بحمد الله نستفتح الخ وهو على خمسة جمل تشتمل على علم وعمل قال مؤلفه الواجب على كل مسلم أن
يتقرب الى الله تعالى بافضل القربات مما يعود نفعه على الناس من حفظ صحتهم ومداواة أمراضهم
فاستخرت في تأليف أذكر فيه جل مجرباتي وما شاهدته من مشايخي فجمعته من عدة كتب جليلة
انتهى (عمدة لطول المدة) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الافريقي المتوفى قبل سنة ٤٠٠ أربعمائة
(عمدة المبتدي في الفقه الحنبلي) للشيخ جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي
(عمدة المتلفظ في نظم كفاية المتحفظ) في اللغة لمحمد بن أحمد الطبري المتوفى سنة نظمها للملك
المظفر يوسف بن عمر (عمدة المحتاج في شرح المنهاج) يعني منهاج البيضاوي يأتي في الميم (عمدة
المحدثين) لابي محمد بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الحافظ المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة (عمدة
المريد في طرد الشيطان المريد) (عمدة المصلي) مختصر كالمنية (عمدة المعاني) (عمدة المفيد وعدة
المجيد في معرفة لفظ التجويد) في علم التجويد نونية في ستين بيتا لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد
السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة كقصيدة رائية في التجويد لابي مزاحم موسى
ابن عبد الله بن يحيى بن خاقان الخاقاني الخ أولها يعني عمدة المفيد * يا من يروم تلاوة القرآن * ثم شرحها
شرحا مختصرا وشرحها أيضا الشيخ الامام اسماعيل بن محمد بن اسماعيل القناعي الحموي وشمس الدين
أحمد بن محمود الاديب أوله الحمد لله الذي أنزل القرآن العظيم والذكر الحكيم الخ (عمدة المواعظ)
(العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية) مختصر على سبعة أبواب (عمدة الناس في مناقب سيدنا
العباس) مجلد لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة أوله
الحمد لله الذي فضل من شاء بالجمع لاسباب الفضائل الخ ذكر فيه انه صنفه بالتماس الخليفة عبد العزيز
المتوكل على الله من العباسيين بمصر وذكر في آخره الخلفاء من أولاده على ترتيب خلافتهم (عمدة
الناسك في علم المناسك) (عمدة النظار في تصحيح غاية الاختصار) يأتي (عمدة الدلائل في مشهور
المسائل) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين
وخمسمائة (عمدة في شرح الزبدة) مر (عمدة المريد لجوهرة التوحيد) مر (العمرويات) املاء
محمد بن حسن رواية عمرو بن أبي عمر (عمل اليوم والليلة) للامام الحافظ عبد العظيم بن عبد القوي
المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة قال صنف العلماء في عمل اليوم والليلة والدعوات

والاذكار كتابا كبيرا جمع فيه أحاديث الامام أبي عبد الرحمن أحمد النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث
وثلثمائة وأحسن مختصراته مختصر الحافظ أحمد بن محمد المعروف بابن السني الدينوري المتوفى سنة ٣٦٤
أربع وستين وثلثمائة وهو أجمع الكتب في هذا الفن لكنها مطولة قال فحذفت الاسانيد لقصور همم
الطالبين انتهى وللامام أبي نعيم الاصفهاني وللسيوطي (عمود النحو) لعبد الله بن محمد الشطاني
المتوفى سنة (عناية بتخريج أحاديث الكفاية) يأتي (عناية في تحقيق الاستعارة بالكناية)
رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة
وللبيضي (عناية في شرح الوقاية) يأتي في الواو وفي شرح الهداية يأتي في الهاء (عناية في شرح
الهداية) في أصول الحديث يأتي (عناية في معرفة أحاديث الهداية) يأتي أيضا (عنقاء مغرب
في معرفة ختم الاولياء وشمس المغرب) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى
سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله

حمدت الهي والمقام عظيم * فأبدى سرورا والفؤاد كظيم

وصنفه الشيخ في سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة تكلم فيه على مضاهاة الانسان العالم على الاطلاق
ونوى أن يجعل فيه ما أوضحه تارة أين يكون من هذه النسخة مقام الهدي وأين يكون منها ختم
لانسانية الاولياء فجعل هذا الكتاب لمعرفة هذين المقامين وشرحه بعضهم بعد الاشارة الى شرحه في
رؤيا شرحا ممزوجا أوله الحمد لله الذي جعل المعاني أرواح الكلمات وهو القاسم أبو الفضل الشافعي
المتوفى في ربيع الثاني سنة ٩٥٤ أربع وخمسين وتسعمائة (عنقود الجواهر في شرح المقصود) يأتي
في الميم (عنقود الزواهر في نظم الجواهر) في التصريف للمولى علاء الدين علي بن محمد المعروف
بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق سمعت انه من تصانيفه وجزم
المجدي بانه له (العنقود في نظم العقود) في العربية أي في النحو نظم الشيخ شمس الدين أبي عبد الله
محمد بن الحسن الموصلي الخليلي المتوفى سنة ثم شرحه أوله الحمد لله الذي أفضل وأنعم الخ
وأول النظم

لله ذي العز الذي رفع العلا * فاحمد وصل على النبي ومن تلا

الخ (عنقود المختصر ونقاوة المعتصر) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس
وخمسمائة لخصه من مختصر المزني ويعبر عنه بالمظفر (عنقود النصيحة) رسالة لابن عربشاه أحمد بن
محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (عنوان أخبار الرضا) للشيخ عماد الدين أبي جعفر
محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (عنوان الادب) وشرحه علي بن فضال بن علي المجاشعي القيرواني
المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين وأربعمائة (عنوان الافادة) في النحو (عنوان الدراية في تاريخ
بجاية) (عنوان الدليل في مرسوم خط التنزيل) لابي العباس المراكشي (عنوان الدين) فارسي على
مذهب الامامية (عنوان الديوان في أسماء الحيوان) للسيوطي وهو ذيل ديوان الحيوان كما سبق
(عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقران) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥
خمس وثمانين وثمانمائة جمع فيه شيوخه ثم جرده في مختصر سماه بعنوان العنوان قال اني أثبت أسماء
من تيسر من مشايخي وأقراني وتلامذتي وأنسابهم ووفياتهم على ترتيب انتهى ذكره السخاوي وقال
تعدى في تراجم الناس وزاد على الحد أقول وهو من جملة ما تعدى السخاوي في البقاعي لمنافسة
كانت بينهما لانهما شريكان في الدرس (عنوان السعادة) تركي منظوم لاحمد المعروف بشمسي
باشا المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة منها في الزبدة ثلاث أبيات (عنوان السعادة في المدائح
النبوية) لابن العطار أحمد بن محمد الدنيسري المصري المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة
(عنوان السعادة) مختصر في كلمات الاكابر مشتمل على تدبير الامور والحث على تحصيل الفضائل

ابن سلامة المسكى الطبرى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة (عمدة أهل التوحيد والتسديد فى شرح عقيدة أهل التوحيد) مرّ فى العقيدة (عمدة البيان فى معرفة فرائض الاعيان) مختصر لأبى زيد عبد الرحمن الوغليسى المغربى المالكى وشرحه بعض المغاربة ممزوجا أول الشرح الحمد لله الذى أطلع معالم الاسلام الخ وأول المتن الحمد لله حق حمده الخ (عمدة الجراحين) عشرين مقالة لأمين الدولة أبى الفرج يعقوب القف المسيحى الكركى الحكيم المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة علم وعمل يذكر فيه جميع ما يحتاج اليه الجرائحى بحيث لا يحتاج الى غيره (عمدة الحاضر وكفاية المسافر) فى فقه الحنبلى للشيخ أبى الحسن على بن محمد بن عبد الرحمن البغدادى المعروف بالآمدى الحنبلى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين وأربعمائة وهو كتاب جليل فى نحو أربع مجلدات يشتمل على فوائد كثيرة (عمدة الحافظ وعدة اللافظ) مقدمة فى النحو للشيخ الامام جمال الدين بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك الجيانى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه (عمدة الحساب فى الفروض المقدرة بالكلمات) لنصوح السلاحى المطرانى المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة (عمدة الحفاظ فى تفسير أشرف الألفاظ) للشهاب أحمد بن يوسف بن محمد الحلبى الشهير بابن السمين المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ذكره ابن الحنبلى فى شرح الشفا (عمدة الحكام فيما لا ينفذ من الاحكام) للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (عمدة الخلف فى اختيار خلف) فى القراءة لأمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (عمدة الخواص) (عمدة الراغب) (عمدة الرائض فى علم الفرائض) مختصر ليونس بن يونس بن عبد القادر الاثرى الرشيدى المتوفى سنة ثم شرحه أول الشرح الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار الخ (عمدة الرائض وعمدة الفارض) فى الحساب للشيخ جمال الدين أبى العباس أحمد بن على بن ثمامات قاضى الهمامية أوله الحمد لله الملك الوهاب الخ (عمدة السالك) لابن النقيب شرحه شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجرى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (عمدة السالك فى سياسة الممالك) ليعقوب بن صابر بن بركات البغدادى نجم الدين المنجنيقى الشاعر المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ولم يتمه (عمدة السالك فى الموعظة) للشيخ أبى الفضل رغيب بن يحيى بن سلامة الرحبى المتوفى سنة أوله الحمد لله اللطيف الخبير الخ رتب على عشرين بابا (عمدة الطالب فى تحقيق تصريف ابن الحاجب) مرّ فى الشافية (عمدة الطالب فى نسب آل أبى طالب) لجمال الدين أحمد المعروف بابن عقبة المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة أخذه من مختصر شيخه أبى الحسن على بن محمد بن على الصوفى النسابة ومن تأليف شيخه أبى نصر سهل بن عبد الله البخارى وضم اليهما فوائد علقها من عدة أماكن موشحا مذكر الاخبار الولادة والوفاة أوله الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا الخ وبعد فان علم النسب علم عظيم المقدار أشار الكتاب العظيم فى قوله تعالى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه لاسيما آل الرسول عليه الصلاة والسلام لوجوب توجههم بالاجلال والاعظام كما وضح فيه البرهان ولم تزل أنسابهم مضبوطة الالى رأيت أول تغربى فى أكثر البلاد يكثر المدعى العلوى فلا ينكر عليه فأردت أن أصنف فى أنساب الطالبين كتابا يجمع بين الفروع والاصول ويضم الاخدام الى الذيول واهداه الى تيمور كوركان اختصره الشهاب أحمد بن الحسين بن عتبة الحسنى (عمدة الطالب لمعرفة المذاهب) لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندى السخاوى المتوفى بماردين سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر فيه خلاف العلماء وخلاف أحمد وداود وأهل الشيعة قال فى آخره

فتم كتاب قد حوى المذاهب * وما حويت أصلا بأى كتاب

[illegible] يقرب عده * ومحمد مع أصحابهم أصحابه [illegible]

[illegible] كذا زفر والشافعي ومالك * وما اختلفوا فيه بكل جوابه

وأحمد مع داود مع أهل شيعة * جزاهم إله الناس كل ثوابه

(عمدة العالم في اختيار المعالم) (عمدة العرفان في وصف حروف القرآن) لخير الله بن خير الدين القارى الخطيب بأيا صوفيه في الدولة السليمانية وهي رائية في المنظومة الجزرية في التجويد أوله الحمد لمنزل القرآن الخ وتاريخ تمامها ذكا وجهها بدرا فخذها بلا نكر

(عمدة العقائد) للامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة أوله قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة الخ وهو مختصر يحتوي على أهم قواعد علم الكلام يكفي لتصفية العقائد الايمانية في قلوب الانام ثم شرحه المصنف المذكور وسماه الاعتماد وشرحه شمس الدين محمد بن ابراهيم التكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وشرحه جمال الدين محمود بن أحمد القونوي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه بالزبدة وشمس الدين محمد ابن يوسف بن الياس الرومي القونوي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة واسماعيل بن سودكين أبو طاهر المكي النوري المتوفى سنة ٨٤٦ ست وأربعين وثمانمائة وأحمد بن أغوز دانشمند الاقشهري الحنفي من أعيان المائة الثامنة شرحا حسنا سماه بالانتقاد في شرح عمدة الاعتقاد ومن شروحها شرح بالقول أوله الحمد لله الذي دل على وجوده حدوث الممكنات الخ وشرح بالقول أيضا أوله الحمد لله لمن نطق بوجوب وجوده الخ نظمها أبو الفضائل أحمد بن أبي بكر المرعشي الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وزاد عليها وشرحه الشيخ شهاب الدين (عمدة الفتاوى) للصدر الشهيد ذكره ابن نجيم في البحر الرائق أوله الحمد لله خالق الاشياء ورازق الاحياء الخ ذكر انه قسم الكتاب على قسمين ووزعه على الثلاث والثلاثين وأدرج فيه ما يعم وقوعه الخ وهو مجلد مختصر صغير (عمدة الفحول في شرح الفصول) لبقراط (عمدة الفرقان في وجوه القرآن) للشيخ مصطفى بن عبد الرحمن الازميري المتوفى بمصر سنة ١١٥٥ خمس وخمسين ومائة وألف أوله الحمد لله الذي أكرم أهل القرآن الخ قال ان جماعة قد التمسوا أن أجمع بعض الآيات التي اجتمع فيها الوجوه والروايات من قراآت الائمة العشر على طريقة طيبة النشر فجمعت الخ (عمدة في أدب القضاة) لمحمد بن يحيى الخبوشاني المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة (عمدة في أصول السياسة) للموفق البغدادي المذكور في الانصاف (عمدة في التصريف) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ أربع وسبعين وأربعمائة (عمدة في التفسير) (عمدة في صناعة الجراح) عشرين مقالة علم وعمل يذكر فيه جميع ما يحتاج اليه الجرائحي بحيث لا يحتاج الى غيره لابن القف وهو أبو الفرج يعقوب ابن اسحاق الكركي النصراني المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة أوله الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته الخ وقد مر في عمدة الجراحين (عمدة في صناعة الشعر) لابن رشيق أبي علي الحسن القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة واختصره الصقلي وسماه العمدة واختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (عمدة في فروع الشافعية) للامام أبي بكر محمد بن أحمد الشاشي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة مختصر صنفه لعمدة الدين ولد المستظهر وهو المسترشد الخليفة الفضل المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة ثم اعتنى عليه القوم فشرحه علاء الدين علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى وأربعين وسبعمائة وتاج الدين عمر بن علي الفاكهاني المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وعمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة والشيخ تقي الدين محمد بن علي المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة

ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة واختصره الامام أبو زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وسماه الارشاد ثم اختصره وسماه بالتقريب واختصره أيضا عماد الدين أبو الفداء اسمعيل بن عمر القرشى المعروف بابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة واختصره علاء الدين على بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ونظمه شهاب الدين محمد بن أحمد بن خليل القاضى الخويى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعلى الاصل نكت الشيخ بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة ونكت الامام الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله الذى لا تنفد مع كثرة الانفاق خزائنه الخ قال وكنت قد بحثت على الفوائد التى جمعها شيخى العراقى على مصنف الشيخ ابن الصلاح وكنت فى أثناء ذلك وبعده اذا وقعت لى النكتة الغريبة والنادرة العجيبة والاعتراض القوى والضعيف ربما علقته على هامش الاصل وربما أغفلته فرأيت جمع وضم ما يليق به فجمعت ووقفت على آخره كل مسئلة اما ص واما ع الاول لابن الصلاح والثانى العراقى ثم كتب كراسة سماها بالافصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح قال البقاعى فى حاشية شرح الالفية قيل ان ابن الصلاح أملى كتابه املاء فكتبه فى حال الاملاء جمع جم لم يقع مرتبا على ما فى نفسه وصار اذا ظهر له ان غير ما وقع له أحسن ترتيبا راعى ما كتب من النسخ وحفظ قلوب أصحابها فلا يغيرها وربما غاب بعضها ولو غير ترتيب غيره تخالف النسخ فتركها على أول حالها انتهى واختصره الامام بهاء الدين أحمد بن سعيد الاندلسى ذكره البقاعى قال القاضى أبو البركات عبد العزيز البغدادى فى الفنون الجلية وأنواع علوم الحديث كثيرة وقد أطنب فيها الائمة حتى ان الضعيف وهو نوع منها بلغ به أبو حاتم بن حبان فى تقسيمه خمسين قسما الا واحدا فما ظنك بغيره وشرحه الشيخ الامام أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة أوله الحمد لله الذى ألهم لايضاح ما أبهم الخ سماه التقييد والايضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح قال فان أحسن ما صنف أهل الحديث فى معرفة الاصطلاح كتاب علوم الحديث لابن الصلاح جمع فيه غرر الفوائد فادعى ان فيه غير موضع قد خولف فيه وأماكن أخر تحتاج الى تقييد وتنبيه فأردت أن أجمع نكتا عليه تقيد مطلقه وتفتح مغلقه وردا على ايرادما أورد عليه وقد كان الشيخ علاء الدين مغلطاى أوقفنى على شئ جمعه عليه سماه اصلاح ابن الصلاح وأيضا قد اختصره جماعة وتعقبوه فى مواضع منه بحيث كان الاعتراض عليه غير صحيح ذكرته بصيغة اعترض وسميته التقييد والايضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح فذكره بالقول الخ وفرغ من تبييضه يوم الاحد الحادى والعشرين من ذى القعدة سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة قال ابن حجر وأول كتاب فى علوم الحديث كتاب المحدث الفاصل فى غالب الظن وان كان يوجد قبله مصنفات مفردة فى أشياء من فنونه لكن هذا أجمع ما جمع فى ذلك فى زمانه ثم توسعوا فيه فأول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله وعمل عليه أبو نعيم مستخرجا ثم جاء الخطيب فعمل الكتابين وهما الجامع لاخلاق الراوى وآداب السامع والكفاية فى معرفة قوانين الرواية (العلوم الفاخرة فى النظر فى أمور الآخرة) لعبد الرحمن بن محمد الثعالبى الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وهو مجلد ضخم كالتذكرة للقرطبى أوله الحمد لله المتفرد بالبقاء الدائم الخ (علوم القرآن) لجلال الدين عبد الرحمن ابن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وعشرين وثمانمائة (العلوية قصيدة فى القراآت السبع المروية) لابى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح العذرى المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وهى قصيدة لامية أولها * لك الحمد يا الله والعز والعلا * وقرأها عليه جماعة فشرحها لهم شرحا مختصرا وسماه الامالى المرضية أوله الحمد لله الذى شرف بعلم دينه الخ (عليقة فى المسائل الدقيقة) لشمس

الدين محمد بن عبد الرحمن [illegible] المتوفى سنة [illegible] وسبعين وسبعمائة (عمدة الاسلام) فى ترجمة
عمدة الاسلام) بالتركية (عمدة البلاغة) مختصر للشيخ عبد الرؤف محمد المناوى المصرى المتوفى
سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين وألف أوله الحمد لله [illegible] الخ وهو كتاب يتضمن جملا من الامثال الفائقة
والاستعارات الرائقة التى استعملها الصدر الاول من الوالين المشهود لهم بالبلاغة والبراعة
واختصر فيه غرات القلوب ورتبه على الحروف وأسقط ما لا يضر حذفه وأضاف اليه بعض ما أهمل
(عمدة الجواهر) قصيدة فارسية تشتمل فى ست وتسعين بيتا لعرفى الشيرازى الشاعر المشهور المتوفى
بعد الالف (عمدة الابرار) لفضل الله محمد بن أيوب المنتسب الى ماجو (عمدة الاحكام) فى الفروع
للشيخ الامام أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ٦٢٠ ستين وستمائة
وهو مختصر فى العبادات الخمس أوله الحمد لله أهل الحمد ومستحقه وله عمدة الاخبار المجموعة من
الروايات والاخبار فى المسائل التى يفعلها أهل التصوف كما ذكره فى كتابه فتاوى الصوفية قال
وأدرجت مسائل عمدة الاخبار الا بعضها كى لا يهجر ذلك (عمدة الاحكام عن سيد الانام) لتقى
الدين الشيخ الامام أبى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور الجماعيلى المقدسى الحنبلى
المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة فى ثلاث مجلدات عز نظيره أوله الحمد لله أتم الحمد وأكمله الخ قال وحصرت
الكلام فى خمسة أقسام الاول التعريف بمن ذكر من رواة الحديث اجمالا وله أسماء رجالها فى مجلد
قال أفردت هذا بكتاب سميته العدة الثانى فى أحاديثه الثالث بيان ما وقع فيه من المبهمات الرابع
فى ضبط لفظه الخامس الاشارة الى بعض ما يستنبط وشرحه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق
التلمسانى المالكى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة فى خمس مجلدات أوله الحمد لله الجبار
الخ قال سألنى البعض اختصار جملة فى أحاديث الاحكام مما اتفق عليه الامامان البخارى ومسلم
فأجبته قال الحافظ ابن حجر العسقلانى جمع فيه بين كلام ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهانى
وغيرهم وشرحه سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة سماه
بالاعلام وهو من أحسن مصنفاته وأبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى
وسماه عدة الحكام فى شرح عمدة الاحكام مجلدان المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وشرحه
السيد تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد بن حسين بن أبى الوفا العلوى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس
وسبعين وثمانمائة أورد فى أوله ست مقالات أوله الحمد لله الذى نور بصائرنا بنور الاسلام الخ سماه
عدة الحكام وشرحه عبد الرحمن بن على بن خلف الشيخ زين الدين أبو المعالى الفارسكورى الشافعى
شرح العمدة شرحا دل على كثرة فضله وولى قضاء المدينة النبوية فى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة
وتوفى فى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (لعل ذلك عمدة الفقه) وشرحه الشيخ عماد الدين اسماعيل بن أحمد
ابن سعيد بن محمد بن الاثير الحلبى الشافعى أوله الحمد لله منور البصائر الخ ذكر فيه انه حفظ العمدة التى
رتبها على أبواب الفقه وفيها خمسمائة حديث فقرأ على الشيخ ابن دقيق ثم شرحه املاء وسماه احكام
الاحكام فى شرح أحاديث سيد الانام (عمدة الادباء فى معرفة ما يكتب فيه بالالف والياء) لابى
البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة أوله الحمد لله على توالى
الآلاء الخ (عمدة الادلة فى الكلام) لمحمد بن عبد الرحمن البصرى المعروف بابن جبير الحنفى المتوفى
سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولم يكمله (عمدة الاسلام فى الاركان الخمس) فارسى مختصر لعبد العزيز
وترجمه عبد الرحمن بن يوسف بالحاق كثير تركى وسماه بعماد الاسلام وفيه أحاديث ضعيفة أوردها
للترغيب والترهيب وتاريخ تمامه قوله سبحانه وتعالى وانه لذكر للساعة وقال فيه أيضا (شعر)

تمام اولدى عماد الدين خدانك لطف وعونيله ❊ اذكر دوشدى تاريخى لمفخره اكا داش

(عمدة الاشراق فى علم الاوفاق) ذكره البونى (عمدة الاضاحى) (عمدة الاقتصار) فى النحو لمحيى

المتعالى فى جلاله تقدسه الخ (عقيدة أبى منصور الماتريدى) شرحها تاج الدين السبكى وسماه السيف المشهور فى عقيدة أبى منصور وكتاب فى بديع المعانى (عقيدة أرباب التقى) للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة (عقيدة الاستاذ أبى اسحق) ابراهيم بن محمد الاسفراينى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وأربعمائة (العقيدة الاصفهانية) شرحها الشيخ تقى الدين بن تيمية (عقيدة الامام) أبى القاسم بن اسحق الحكيم السمرقندى صاحب أبى منصور الماتريدى المتوفى سنة ٣٤٢ اثنين وأربعين وثلثمائة فارسى أوله الحمد لله الكبير المتعال الخ (عقيدة أهل التوحيد) المخرج من ظلمات الجهل وربقة التقليد المرغمة أنف كل مبتدع عنيد للامام محمد بن يوسف السنوسى الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة ثم شرحها وسماه عمدة أهل التوفيق والتسديد فى شرح عقيدة أهل التوحيد ثم اختصر هذا الشرح وفرغ منه يوم عرفة سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (العقيدة البرهانية) للشيخ الامام الفقيه أبى عمرو عثمان بن عبد الله السلالجى المتوفى سنة أولها الحمد لله رب العالمين الخ شرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله الانصارى الاشبيلى المعروف بالخفاف المتوفى سنة أوله الحمد لله الذى اخترع الحدثان بقدرته الخ (عقيدة خلف) بن عبد الله بن خلف النحوى الشهير بابن المطرز أولها الحمد لله خالق الخلق ومنشئه (عقيدة الشيبانى) شرحها الشيخ الامام نجم الدين أبو عبد الله محمد بن ولى الدين العجلونى الشافعى وسماه بديع المعانى فرغ من تأليفه فى ١١ رجب سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهذا الذى مر فى العقائد (عقيدة الشيخ أبى اسحق) ابراهيم الشيرازى (عقيدة الشيخ) عدى بن مسافر الشامى أولها الحمد لله الواحد الاحد (عقيدة الشيخ عز الدين) عبد العزيز بن عبد السلام الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة أولها الحمد لله ذى العز والقدرة والجلال الخ (العقيدة الصحيحة فى الموضوعات الصريحة) لضياء الدين عمر بن أبى بكر الموصلى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة (عقيدة الطوسى) للشيخ أكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرحه للتجريد (عقيدة الماردينى) اسمها الدرة السنية فى العقيدة السنية مر (العقيدة المرشدة) (عقيدة المؤمن) (عقيدة النجاح) (العقيدة النظامية) لابى المعالى امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (عقيدة فى تاريخ الصعيد) للحافظ البارع أبى سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفى المصرى المتوفى سنة ٣٤٤ أربع وأربعين وثلثمائة (عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد) وهى نظم المقنع للدانى منظومة رائية فى رسم المصحف للشيخ أبى محمد قاسم بن فيرة الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وشرحها برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وسماه جميلة أرباب المراصد وعلم الدين على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة سماه الوسيلة الى كشف العقيلة أوله الحمد لله الذى بدأ المنن وشهاب الدين أحمد بن محمد بن جبارة المرداوى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن القفال الشاطبى تلميذ السخاوى وأحمد بن محمد بن أبى بكر محمد الشيرازى الكازرونى شرح شرحا مختصرا بين فيه الاعراب واللغات أخذه من شرح السخاوى وغيره أوله أحمد الله الذى خلق الخ أتمه فى يوم الخميس الثانى عشر من شهر محرم سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة بشيراز وشرحه نور الدين على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف سماه الهبات السنية العلية على أبيات الشاطبية الرائية فى الرسم ومن شروحه الشرح المسمى بالكشف ومن شروح الرائية تلخيص الفوائد للشيخ نور الدين أبى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة (علاجات الحبالى) لبعض الهنود القدماء (علامات القضايا) لبقراط وله علامات

البحران (علائم الأيام) [illegible] (علل الحديث) صنف فيه جماعة من الحفاظ والأئمة منهم الامام مسلم بن الحجاج القشيرى المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين والامام أبو الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وأربعمائة وأبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة وأبو على حسن بن محمد الزجاجى المتوفى سنة (علل القراآت) كثر فيه أيضا منهم أبو عبد الله سليمان بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين وأربعمائة وأبو العباس أحمد بن محمد النحوى المتوفى سنة وأبو الحسن على بن الحسين الباقولى وكان حيا فى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة ذكره فى الكشف (العلل المتناهية) فى الحديث لابن الجوزى (علل المعادن) لابى موسى جابر بن حيان الصوفى المتوفى سنة أوله الحمد لله الذى خلق الاشياء عن قدرة الخ (علل النحو) ألف فيه جماعة من النحاة منهم ابن كيسان محمد بن أحمد البغدادى النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة وقيل تسع وتسعين ومائتين وأبو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وهارون بن فائد وأبو على حسن بن عبد الله الاصفهانى وأبو الحسن محمد بن عبد الله النحوى المعروف بابن الوراق المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وأبو عثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان وأربعين ومائتين (العلم الاسنى فى أسرار أسماء الله الحسنى) (العلم الاكبر والسر الانفس) ذكره البونى (علم الاهتداء) فى القراآت للشيخ الامام أبى عبد الله محمد بن محمد بن على بن همام المعروف بابن الامام المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وقيل للسخاوى (علم العلوم المستنبطة من القرآن) (علم الكرام فى علم الكلام) للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وله علم الدليل فى علم الخليل (العلم المخزون) فى الصنعة للشيخ جابر بن حيان (العلم المخزون) فى علم الخواص والكاف وهو مجلد على أجزاء مشتمل على ثلثمائة كتاب (العلم المخزون) فى الكاف (العلم المشهور فى فضائل الايام والشهور) لابى الخطاب عمر بن على بن دحية الحافظ المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة (العلم المفرد فى فضل الحجر الاسود) للشيخ محمد علان المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف (علم الهدى) فى أصول الدين للشيخ الامام سعد بن موسى الحلبى المتوفى سنة أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو على ستة فصول الاول فى اثبات الوحدانية الثانى فى الايمان الثالث فى ما قيل فيه الرابع فى ما يتعلق بمعرفته الخامس فى اثبات الخلافة السادس فى مسائل متفرقة (علم الهدى وأسرار الاهتدا) للشيخ شهاب الدين (علم الهدى وأسرار الاهتدا) فى فهم معنى سلوك أسماء الله الحسنى للشيخ تقى الدين أبى العباس أحمد بن على القرشى البونى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وهو مختصر ذكر فيه ان بعض أصدقائه سأله عن الاسم الاعظم فكتبه أوله أحمد الله على حسن توفيقه الخ (العلق فى أنباء أبناء الزمن) لابى الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة (معرفة علوم الحديث) أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس وأربعمائة أوله الحمد لله ذى المن والاحسان والقدرة وهو خمسة أجزاء مشتملة على خمسين نوعا وتبعه فى ذلك ابن الصلاح فذكر من أنواع الحديث خمسة وستين نوعا (علوم الحديث) كتاب لابى عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزورى الحافظ الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة قال الشيخ برهان الدين الابناسى فى شرح المقتاح من علوم ابن الصلاح ان كتابه هذا أحسن تصنيف فيه وحصر ذلك فى خمسة وستين نوعا وقد اعتنى به العلماء فى زمانه الى هذا الزمان منهم من اختصره ومنهم من اعترض عليه فجمع برهان الدين المذكور فى كتابه كلام المصنف بنصه وكلام الحافظ زين الدين العراقى وغيره كما مر فى الشين ومختصره أيضا القاضى القضاة بدر الدين بن جماعة وشرحه عز الدين محمد بن أحمد

طبقات الاسنوى وابن كثير والسبكى فلخص وزاد وحرر فصارت أحسن منهم اكمها عمرا [illegible]
أوله الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى ورتب على ثلاث طبقات الاولى أصحاب الوجوه على
أربع وثلاثين طبقة وكذا الثانية ورتبهم على ست وثلاثين طبقة والثالثة معاصريه على حروف
المعجم (العقد التليد فيما يلزم بلبس الاول) لمحمد بن منكلى المصرى المتوفى سنة (العقد
المنضد فى شروط حمل المطلق على المقيد) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى الحلبى ثم المقدسى
وكان حيا رزق فى سنة ٩٠٠ تسعمائة ثم شرحه (العقد المنظوم فى الخصوص والعموم) فى الاصول
للقرافى المصرى المولد والمنشأ ذكر أنه والمصر سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة مجلد أوله الحمد لله
الذى أسبغ نعمه على الخلائق الخ قال لم أجد فى كتب الاصول وغيرها من صيغ العموم الاكثر
عشرين صيغة ومقتضى ذلك أن يكون أكثر ووجدت صيغ العموم فى اللغة خفيا جدا ووجدتهم
يعدون المخصصات أربعة ووجدتها نحو العشرة ووجدتهم يسوون حمل المطلق على المقيد وغير ذلك
فجمعت وبينت فيه ما هو الحق ورتبه على خمسة وعشرين بابا (العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم)
وهو من أذيال الشقائق مر فى الشين (العقد المنظوم والسر المكتوم) للشيخ محيى الدين محمد بن على
ابن عربى (العقد المنظوم والدر المكتوم والشهد المختوم) فى علم الحروف للشيخ عبد الرحمن بن محمد
البسطامى الحنفى المتوفى سنة (العقد النضيد فى شرح عقيدة ابن دقيق العيد) (العقد
النضيد فى شرح القصيد) من شروح الشاطبية مر (العقد النفيس فيما يحتاج اليه للفتوى
والتدريس) وهو فتاوى أمين الدين محمد بن عبد العال الحنفى أوله الحمد لله رب العالمين الخ (عقلة
المجتاز فى الحقيقة والمجاز) لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الحنبلى الطوفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر
وسبعمائة (عقلة المستوفز) رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى
المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله الحمد لله الوهاب الخ مختصر اذكر فيه الافلاك والبسائط
والمركبات (عقل شرخ) رسالة فارسية منسوبة الى الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم
السهروردى مشتملة على حكاية من لسان الطيور (علم عقود الابنية) (عقود الابكار من بنات
الافكار) للقاضى برهان الدين ابراهيم بن أحمد الباعونى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وهو
ديوان أشعاره (عقود الجمان فى تجويد القرآن) قصيدة نونية فى اثنين وعشرين وثمانمائة بيت للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة أولها الله أحمد منزل
القرآن الخ (عقود الجمان فى شعراء الزمان) لابى البركات مبارك بن أبى بكر بن شعار الموصلى
المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وستمائة وهو مجلدان أوله الحمد لله الذى ألهج خواطر الشعراء الخ
ذكر فيه انه لما ألف تحفة الوزراء المذيل على معجم الشعراء للمرزبانى أراد أن يجمع الشعراء الذين
دخلوا فى المائة السابعة من شعراء أصله فأفرد لذلك كتابا بسيطا حاويا الشوارد كلامهم يشتمل على الثمين
والغث فيما دروضم اليه ما يستحسن من نوادرهم وأخبارهم فساق على حروف المعجم مرتبا قال وقد
وسمت هذا الكتاب بقلائد الجمان فى فرائد شعراء هذا الزمان أعنى بذلك زمانى ومن أدركه من الشعراء
أعيانى (عقود الجمان فى عقود الرهن والضمان) للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى
سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (عقود الجمان فى المعانى والبيان) لجلال الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظم فيه تلخيص المفتاح ثم شرحه وسماه
حل عقود الجمان قال فيه هذه الارجوزة حاوية لما فى تلخيص المفتاح فى العبارة وتركت كثيرا من الامثلة
معوضا منها زيادات حسنة بعضها اعتراض عليه وبعضها ليس كذلك وربما قدمت وأخرت للمناسبة
ثم من الزيادات ما هو مميز بقلت وهو فى ألف بيت قال وانما بلغت ذلك لما فيها من الزيادات ولو اقتصرنا
على ما فى التلخيص لم يزد على النصف من ذلك وأتمها فى سلخ جمادى الثانى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين
وثمانمائة

وثمانمائة أوله الحمد لله [illegible] الخ [illegible]
[illegible] قال [illegible] ربنا ارحمنا [illegible] الحمد لله على الشأن [illegible]
(عقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان) لمحمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي الصالحي
نزيل الخانقاه البرقوقية أوله الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه اجتمع فى هذه
الايام فى أواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب فيه ما هو نحو لائق فى حق الامام أبي حنيفة
رحمه الله فصنفه ورتبه على مقدمة وستة فصول وخاتمة وفرغ من تأليفه سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين
وتسعمائة (عقود الجمان في وصف نبذة من الغلمان) لابى العباس أحمد بن محمد الحلبي الحصكفي
وكان حيا فى سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة (عقود الجواهر فى سيرة الملك الظاهر) بيبرس التركي
لابن أبي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (عقود الجواهر فى علم التصريف)
للشيخ الامام أحمد بن محمود الجندي المتوفى سنة ـــــ أوله حمد الله تعالى على تواتر آلائه الخ أنشأ منها
قصائد جعل كل قصيدة منها ذيلا على فوائد وجعلها على خمسة عشر بابا ثم أورد النظم نثرا تسهيلا
للطالبين (عقود الجواهر) فى اللغة (عقود الجواهر) لغة منظومة مشتملة على احدى وخمسين قطعة
فى ستمائة وخمسين بيتا أوله الحمد لله مبدع البدائع الخ ومؤلفه أحمد مختصر اقوسو ما بجمده وثناه منسوبا
الى الرشيد الوطواط بنظم سليس وضبط جيد واهداه للسلطان مراد بن محمد خان فى اثناء الفه
(العقود الجوهرية فى حل الازهرية) يعنى مقدمة الازهرية يأتي فى الميم (عقود الدرر) فى علم
البلاغة منظومة للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المدني المتوفى سنة ـــــ (عقود
الدين) (عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى
عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذي خص هذه الامة الخ ذكر فيه ان الامام أبا البقاء العكبري لما ألف
اعراب القرآن أردفه بتأليف لطيف فى اعراب الحديث أورد فيه أحاديث كثيرة من مسند أحمد
الا انه مختصر يسير والامام جمال الدين بن مالك ألف تأليفا خاصا بالصحيح البخاري يسمى التوضيح
لمشكلات الجامع الصحيح فصنف السيوطي مستوعبا ومرتبا على حروف المعجم فى مسانيد الصحابة
(العقود السنية) فى شرح مقدمة الجزري يأتي فى الميم (عقود العقائد) للامام سديد الدين محمد بن
أبي بكر المعروف بامام زاده البخاري صاحب شرعة الاسلام أتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة شرحه
الحافظ البخاري فى مجلد كبير قاله المولى ولي الدين جار الله (عقود فى تاريخ العهود) للشيخ تقي الدين
أحمد بن علي المقريزي المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (عقود المقصور والممدود)
لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة
(عقود الكمام فى متعلقات الحمام) جزء لطيف مشتمل على جمل من الفوائد للسراج عمر بن علي بن
الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (عقود اللآلي فى الامالي) ليوسف بن محمد العقيلي
الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (عقود المرجان فى مناقب أبي حنيفة النعمان)
(عقود النظام فيمن ولي مصر من الحكام) للاديب محمد بن دانيال الموصلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة
وسبعمائة وهى أرجوزة (العقود والسعود فى أوصاف العود) لابن يونس (عقيدة ابن الحاجب)
اولها الحمد لله مبدع الاكوان الآفاقية الخ ومن شروحها تحرير المطالب لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب
للشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم الكومي أوله الحمد لله مبدع الاكوان الخ وبغية
الطالب فى شرح عقيدة ابن الحاجب لابى العباس أحمد بن محمد بن زكريا التلمساني أوله الحمد لله الذي
أبدع العالم من غير مثال الخ (عقيدة ابن دقيق) للشيخ تقي الدين محمد بن علي المعروف بابن دقيق العيد
المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة أولها الحمد لله العالم الخ وشرحها العلامة برهان الدين ابراهيم بن أبي
شريف القدسي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وسماه العقد النضيد أوله الحمد لله

شيخه وهو محمد بن أحمد بن علي البهوتي بالتماس بعض الاعيان أولها الحمد لله المتفرد في وحدانيته الخ
وعلى شرح العقائد نكت للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين
وثمانمائة ومن شروح هذا المتن شرح شمس الدين أبي الثناء محمود بن أحمد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩
تسع وأربعين وسبعمائة وشرح جمال الدين محمود بن أحمد بن مسعود القونوي المعروف بابن السراج
سماه القلائد المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ومن شروحه شرح الشيخ الامام شمس الدين أبي عبد
الله محمد بن الشيخ زين الدين أبي العدل قاسم الشافعي أوله نحمدك يا من تفرد بوجوب وجوده ودوامه
الخ ثم قال بعد مدح عقائد النسفي انه لوجازة لفظه يحتاج لشرح يبين مراده فحاولت شرحه وسميته
بالقول الوفي لشرح عقائد النسفي وذكر في أوله مقدمة مشتملة على ستة أمور وفرغ في شوال سنة ٨٧١
احدى وسبعين وثمانمائة وشرحه ابن حزم الاندلسي وسماه الدرة وعلى الشرح حاشية لبدر الدين محمد
ابن محمد بن أحمد بن خطيب الحرية المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ومن شروحه شرح منلا
زاده الهروي الخيرزباني أوله الحمد لله الذي توحد ذاته باقتضاء صفات الجمال وسماه حل المعاقد في
شرح العقائد وفرغ من تعليقه في شعبان سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ
علي بن علي بن أحمد الصحاري بالنون ثم الجيم المتوفى سنة ــــ سماه فرائد القلائد وغرر الفوائد على
شرح العقائد أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح ممزوج مبسوط قال مؤلفه فرغت من هذا الشرح
سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وقال وقد كنت شرحت شرح العقائد شرحا آخر بالقول في زمن قراء
تي له على العلامة ناصر الدين اللقاني المالكي فرغت منه سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة انتهى
ونظم العقيدة المذكورة أرجوزة القاضي الفاضل عمر بن مصطفى كرامة الطرابلسي وفرغ من نظمه
سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة وألف ثم شرحه شرحا لطيفا فرغ منه سنة ٤٥ خمس وأربعين ولم أقف
على وفاته وخرج أحاديثه الشيخ جلال الدين السيوطي والمولى علي بن محمد القاري المكي المتوفى
سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف (عقائق الحقائق) لابي النجم ركن الدين الخطيب المغربي المتوفى سنة
وهو كتاب في الموعظة الا انه غير مصون عن الحشو ذكره الشيخ بهاء الدين بن يوسف في تفسير سورة
يوسف (عقائق المرافق) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين
وخمسمائة (العقد الباهر في تاريخ دولة بني طاهر) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى بعد
سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة أخذ من كتابه بغية المستفيد وأكرمه الملك الظافر عامر بن عبد
الوهاب الطاهري لأجله غاية الاكرام (عقد التفسير) (العقد الثمين في أجياد الحور العين) (العقد
الثمين في تاريخ البلد الامين) لتقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المتوفى سنة ــــ ذكر في تحفة
الكرام انه صنفه في معرفة أعيان مكة المكرمة على ترتيب الحروف وجعل في أوله مقدمة تحتوي
على مقاصد تحفة الكرام ثم استطال بعد تسويده فاختصره في مقدار نصف حجمه وسماه عجالة القرى
للراغب في تاريخ أم القرى وهذا لا يخلو من تقصير بسبب عدم رؤيته كتابا في معناه ذيله بعضهم وسماه
الدر الكمين قال السخاوي هو في ست مجلدات ترجم فيه جماعة من حكام مكة وخطبائها وأئمتها
وجماعة من العلماء والرواة من أهلها وكذا من سكنها أو مات بها وجماعة لهم مآثر فيها انتهى
(العقد الثمين) في ألغاز القرآن لشمس الدين محمد بن الجزري شرحه سراج الدين أبو حفص عمر بن
قاسم الانصاري المقري وسماه العقد الجوهري في حل ألغاز الجزري (العقد الثمين وعقد اليمين)
للشيخ قطب الدين (عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان) تسعة عشر مجلدا للامام بدر الدين محمود بن
أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (عقد الجمان فيما يلزم من ولي البيمارستان)
للشيخ عبد الواحد المغربي أوله الحمد لله الذي نور بحكمته بصائر أحبائه الخ ذكر انه سأله الشريف
حسين بن محمد ناظر البيمارستان المنصوري تأليفا مشتملا على ذكر غالب الامراض التي لا يمكن برؤها

والتي

والتي تعدى إلى [illegible] كتب ورتب على فصول وأبواب (عقد جواهر الأسفاط في أخبار
مدينة الفسطاط) لتقي الدين أحمد بن علي المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (عقد
الجواهر [illegible] على أنساب بني رعين) لمحمد بن عبد الملك بن رعين القرشي الاموي أوله الحمد لله
الذي فضل الأنساب بالعقل والنسب الخ ثم جدده بكتاب سماه قرة العين بمعرفة بني رعين (عقد
الجواهر في سيرة الملك الظاهر) برقوق الجركسي لابراهيم بن محمد بن دقماق مات سنة ٨٠٩ تسع
وثمانمائة ومختصره ينبوع المظاهر له أيضا (عقد الجواهر) في اللغة (عقد الجواهر) في المنطق
والالهي والطبيعي مختصر شرحه مؤلفه بالتماس أبي الفضائل القزويني أوله الحمد لله المبدع لاجناس
الحقائق الخ (عقد الجوهر في الكلام على سورة الكوثر) للشيخ عمر بن نجيم المصري المتوفى
سنة ١٠٠٥ خمس وألف أوله سبحان الله الفيض على صنعه فرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة
(عقد الجوهر في نظم الفقه الاكبر) يأتي (عقد الدرر واللآلي في فضل الشهور والايام والليالي)
للشيخ شهاب الدين أحمد بن أبي بكر الحموي الشهير بالرسام (عقد الدرر واللآلي فيما يقال في السلال)
للشيخ أبي ذر أحمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهبه في آخر
عمره (العقد الفريد في أحكام التقليد) للشيخ علاء الدين علي السمهودي المتوفى سنة ٩١١ احدى
عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذي أكمل لهذه الامة دينها القويم الخ وضمنه عشر مسائل لتكون
محيطا بغرض السائل ذكر فيها تقليد القضاء والمناصب (العقد الفريد في أنساب بني أسيد) للشيخ
الفقيه قطب الدين أبي بكر بن أحمد بن رعين الزبيدي المتوفى سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة سرد فيه
بطون بني حسن ورزام بن يحيى بن عبد الله بن زكريا ذيله حفيده الشيخ رضي الدين أبو بكر بن أحمد
المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة وسماه الدر النضيد في أنساب بني أسيد (العقد الفريد
في علم التجويد) قصيدة لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ثم شرحه وسماه روح
المريد (العقد الفريد في علم التوحيد) منظومة لابن عربشاه محمد بن أحمد الدمشقي الحنفي المتوفى
سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة (العقد الفريد للملك السعيد) لابي سالم محمد بن طلحة القرشي
النصيبي الوزير المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة أوله الحمد لله حامي حوزة بلاده بملوك جعله
على أربعة قواعد الاول في مهمات الاخلاق والصفات الثاني في السلطنة والولايات الثالث
في الشرائع والديانات الرابع في تكميل المطلوب بأنواع من الزيادات (عقد القلائد) في شرح منظومة
ابن وهبان يأتي في الميم (عقد لابي عمر) أحمد بن محمد المعروف بابن عبد ربه القرطبي المتوفى سنة ٣٢٨
ثمان وعشرين وثلثمائة قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شيء وقال ابن كثير يدل
من كلامه على تشيع منه أوله الحمد لله الاول بلا ابتداء الخ قال ألفت هذا الكتاب وتخيرت نوادره من
متخير جواهر الأدب ومحصول جوامع البيان وسميته بالعقد لما فيه من مختلف جواهر الكلام مع
دقة الدلك وحسن النظام وجزأته على خمسة وعشرين كتابا كل كتاب منها جزآن فتلك خمسون جزأ قد
انفرد كل كتاب منها باسم جوهرة من جواهر العقد فأولها كتاب اللؤلؤة في السلطان الخ واختصره
أبو اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن الوادياشي القيسي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وجمال الدين
أبو الفضل محمد بن مكرم الانصاري الخزرجي صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة
وسبعمائة (عقد اللآلي في القراآت السبع العوالي) منظومة كالشاطبية في الوزن والقافية
لابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة لم يأت فيها برمز وزاد
فيها على التيسير كثيرا (العقد المثمن فيمن يسمى بعبد المؤمن) للقاضي شرف الدين عبد المؤمن بن محمد
المتوفى سنة (عقد المذهب في طبقات حملة المذهب) للشيخ الامام أبي حفص عمر بن علي
ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة وعدة الاسماء فيها ألف وسبعمائة أخذ من

المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولبعض أهل الهند شرح ممزوج أوله سبحانك يا [illegible]
الخ ألفه باسم السلطان محمود شاه ومن شروحه القواعد البهية في شرح العقائد العضدية لافضل
الدين محمد الدامغاني ألفه للصاحب الأعظم شمس الدين محمد الدامغاني وهو شرح ممزوج كالحلل
أوله الحمد لله الذي أحكم مباني الأحكام الخ (عقائد الفقهاء) وشرحه (عقائد الفيروزابادي)
(عقائد النسفي) وهو الشيخ نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة
وهو متن متين اعتنى عليه جمع من الفضلاء فشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وفرغ منه في شعبان سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة
قال ان المختصر المسمى بالعقائد يشتمل على غرر الفوائد في ضمن فصول هي للدين قواعد وأصول مع
غاية من التنقيح والتهذيب الخ ثم شرح المولى رمضان بن محمد هذا الشرح في مجلد وتوفي سنة
وهو مشهور بحاشية رمضان افندي وصنف غيره وهو محمد بن الغرس الحنفي المتوفى سنة ٩٣٢ اثنين
وثلاثين وتسعمائة شرحا كشرح رمضان فرغ من تأليفه في رمضان سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة
وهو شرح نافع أيضا ومن حواشي شرح العقائد حاشية المولى أحمد بن موسى الشهير بخيالي المتوفى بعد
سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وهي مقبولة سلك فيها مسلك الايجاز تحير بها الاذكياء من الطلاب وقال
في تاريخ تأليفه في أواخر رمضان سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة حل سود لشرح العقائد أوله أما بعد
الحمد لمستأهله الخ قال فدونك أيها الساري بهذا السرى كتاب فيه نور وهدى للناس أرشدك الى
المكامن الخفية من شرح العقائد النسفية يقال انه صنفه وقت تدريسه في مدرسة قلبه حين ذهب
الى بعض جبالها لتبديل الهواء في الصيف وجعله هدية للوزير محمود پاشا ولم يرض بذلك السلطان محمد
الفاتح وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة أولها الحمد لمن
وجب له الوجود الخ وهو المشهور بحاشية الكستلي وحاشية أخرى لصالح الدين وحاشية المولى علاء
الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهي حاشية صغيرة وحاشية
المولى محمد بن حسن شاه وكان من علماء دولة السلطان مراد بن السلطان محمد خان وحاشية المولى صلاح
الدين معلم السلطان بايزيد بن محمد خان كتبها حين قرأه وهي مقبولة جدا وحاشية المولى عصام الدين
ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وأول حاشية العصام الحمد لله
الذي دعانا الى دار السلام الخ وهي حاشية تامة لطيفة العبارة دقيقة الاشارة كما هو دأب المحشي في
مؤلفاته أكبر ضخما من حاشية الخيالي وحاشية المولى أحمد بن عبد الله القريمي المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث
وأربعين وتسعمائة من علماء الدولة الفاتحية وحاشية المولى شمس الدين قره جه أحمد المتوفى سنة ٨٥٤
أربع وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى كمال الدين اسماعيل القرماني المعروف بقره كمال المتوفى
سنة وهي على حاشية الخيالي وشرح الشرح للمولى محيي الدين محمد الشهير ببيرا أوجه من علماء
الدولة الفاتحية وكان معلما للسلطان بايزيد المتوفى سنة وحاشية المولى سنان الدين يوسف
الحميدي المتوفى سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة وحاشية المولى علاء الدين علي العربي المتوفى سنة ٩٠١
احدى وتسعمائة وحاشية لطف الله بن الياس الرومي المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة على حاشية الخيالي
أولها الحمد لله ولي التوفيق الخ قال المولى لطفي بك زاده هذا تصنيف نازل الدرجة لا يليق صدوره
ممن كان في تلك المرتبة واعتذر صاحب الشقائق بأنه كتب في أوائل حاله وحاشية المولى خضر شاه
الرومي المنتشاوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى محيي الدين محمد بن ابراهيم
النكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية القاضي شهاب الدين أحمد بن يوسف
الحصكفي السندي المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة سماه بتحفة الفوائد لشرح العقائد
وحاشية المولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وحاشية

فلواتى النسبة الى حصن
كيفا حصكفي * فحذفوا النون
والياء ١هـ قاله نصر الهوريني

الشيخ

الشيخ رمضان [illegible] العروف ببهشتي المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة أوله الحمد
لله الذي [illegible] وهو على حاشية الخيالي والشيخ محمد بن قاسم الغزي الشافعي المعروف بابن
الغرابيلي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة صنف حاشية كاملة أولها أما بعد حمدا لله الذي
الخ وعلى حاشية الخيالي حاشية المولى الشهير بقول أحمد أوله سبحانك اللهم وبحمدك على آلائك وهي
حاشية دقيقة متداولة بين الأعلام وهي أصعب وأدق من بحر الأفكار مع حاشية الخيالي كالشرح
مع المتن الممزوج لحسن بن حسين بن محمد المدرس بمدرسة من مدارس مصر ألفه لا بأس بإشباع الترنم
في مقاطع الكلام أبرادهو الاول أوله الحمد لمن دل على إيجاب ذاته الخ وكذا حاشية قره كمال مع
حاشية الخيالي لكنه أورد المتن بأن يقال قوله وفي آخره هذا كلامه وبحر الأفكار أدق منه وأفيد أول
حاشية قره كمال وهو إسمعيل بن بالي الحمد لذي المن والاحسان الخ والمولى العالم محمد المرعشي
المعروف بساجقلي زاده المتوفى سنة ١١٥٠ خمسين ومائة وألف حاشية على الثلاثة أعني الشرح
وحاشية الخيالي وقول أحمد ولم يرتب ولم يبيض ثم رتبها تلميذه عبد الرحمن العينتابي بأمره وكان قد عبر
عن قول أحمد بقوله وعن الخيالي بقال الخيالي وعن الشرح بقال الشارح ومن الحواشي على شرح
العقائد حاشية أولها الحمد لله الذي علمنا قواعد العقائد الدينية كتبها السلطان محمد خان ومن الحواشي
على الخيالي حاشية خواجه زاده وحاشية حسن جلبي بن الفناري وعلى الشرح حاشية للشيخ عز الدين
محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وفي برهان التمانع رسالة لبعض
الخراسانيين وهو عبد اللطيف بن محمد بن أبي الفتح الكرماني ثم الخراساني لم يفرق فيها بين الملازمة
العادية وبين الملازمة العقلية فبنى جميع كلامه على عدم هذا الفرق فضل وأضل ولعل هذا الرجل
ممن أنكر المنطق ونادى بجهله كالسيوطي وهو يزعم انه مصيب في تخطئة مثل سعد الدين هيهات
هيهات شتان بين النيل والفرات وذكر في أوله انه وقع في شرح العقائد بعض مسائل على نهج عقائد
أهل السنة منها مسئلة التصديق فانه ادعى ان التصديق الشرعي والتصديق المنطقي كلاهما واحد
وذكر انه كتب أيضا رسالة في بيان فساده ومن الحواشي على شرح العقائد مطلع بدور الفوائد ومنبع
جواهر الفرائد لمنصور الطبلاوي الشافعي أوله نحمدك اللهم يا من توحد بجلال ذاته الخ ذكر فيها ان
منها حاشية السبكي وابن الغرس وحاشية الغزي والبقاعي وشيخ الاسلام زكريا الانصاري والشيخ
ناصر الدين اللقاني وشيخه بدر الدين الفيومي وتلميذه الشيخ نور الدين البخاري ومن حواشي شرح
العقائد حاشية المولى أحمد البردعي وهي حاشية ممزوجة كحاشية رمضان أولها الحمد لله الذي نصب
رايات وجوب وجوده الخ علقها واهداها الى السلطان خليل بن الشيخ ابراهيم الشرواني وفرغ
سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وصنف الشيخ ابراهيم اللقاني المصري المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين
وألف حاشية سماها تعليق الفرائد على شرح العقائد أولها أما بعد حمدا لله الذي شرح العقائد
الاسلامية وعلى الخيالي حاشية لحكيم عجم كتبها لاياس باشا الوزير وللملا عبد الحكيم بن شمس الدين
الهندي السالكوتي المتوفى سنة نيف وستين وألف وهي أحسن الحواشي مقبولة عند العلماء أولها
الحمد لله على نعمائه والصلاة على سيد أنبيائه الخ للمنلا وللمولى العلامة محمد بن حمزة الدباغ المشهور
بتفسيري افندي المتوفى سنة ١١١١ احدى عشرة ومائة وألف وللمولى الفاضل السيد محمد بن حميد
الكفوي حاشية مبسوطة جمع فيها أكثر الحواشي والشروح وسع الله عمره ولاستاذنا العلامة فريد
الزمان عبد الله بن محمد بن يوسف المقري المشهور بيوسف افندي زاده المتوفى سنة ١١٦٧ سبع وستين
ومائة وألف حاشية مبسوطة تعرض فيها لاكثر الحواشي وحاشية العلامة محمد بن أبي شريف القدسي
المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة كبيرة أولها احمد المن دل نظام خلقه الخ اسمها الفرائد في حل شرح
العقائد وحاشية شرح العقائد لشهاب الدين أحمد العيني أخذ بعض ما كتبه من الفوائد من حاشية

عواليهم وأرفعها خرجوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم الخماسيات ثم السداسيات الى العشاريات وممن
خرجها قبل الثمانمائة الزين العراقي وبعده جماعة منهم ابن حجر وكان أكثر ما يقع لي غالباً أحد عشر
أكثر زماني بعيدا وقد نصت وقع لي أحاديث يسيرة عشارية (عشاريات) ابن عرفة بن عبدالله
ابن محمد التونسي المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة تخريج الزين رضوان (العشر الجلالية)
يعني جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليها رد المير غياث الدين
منصور بن محمد الشيرازي في مجموعة الرسائل (عشرة الحداد) وهو عشرة مشهورة بين المحدثين عن
عشر تراجم خرجها الحداد (عشرة العاشر) لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (عشرت نامه) تركي منظوم للدواني الشاعر (عشق نامه) فارسي
منثور للسيد محمد الحسيني الملقب بكيسودراز أوله الحمد لله مضيء الشمس منور القمر مظهر الفلك
(عشق نامه) لبلاطي افندي (عصمة الانبياء) لفخر الدين الرازي أوله الحمد لله المتعالي بجلال
أحديته عن مسارح الخواطر الخ وهو مختصر مرتب على فصول (عصمة الانبياء وتحفة الاصفياء)
للشيخ أحمد بن الشيخ مصلح الدين الشهير بالمركز وبابن السيف الكرماني مبوبة على أبواب ثلاث ومفصلة
على ستين فصلا كل باب يحتوي عشر فصول (عصمة الانسان من لحن اللسان) في النحو لولي الدين
أبي عبد الله محمد الملوي الديباجي المتوفى سنة شرحها عبد الخالق بن علي بن الفرات المالكي
المتوفى سنة سماه تيسير عصمة الانسان (العصمة عن الخطأ في نقض القسمة) للشيخ قاسم
ابن قطلوبغا الحنفي سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ذكرها الفهمي أيضا في فتاواه في مسئلة وقف
الاولاد (العضدي) في النحو للامام أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي النحوي المتوفى سنة ٨٧٧ سبع
وسبعين وثمانمائة ألفه لعضد الدولة وسيأتي أمثاله كالغياثي لغياث الدين والمستظهري للخليفة
المستظهر والمتوكلي للمتوكل والنظامي لنظام الملك والصاحبي حيث مر للصاحب (العطايا السنية
في طبقات فقهاء اليمن وأعيانها للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب اليمن المتوفى
سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (عطر العروس وأنس النفوس) لابي بكر بن أحمد الحلبي العطار
المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو في مقاطيع ديوانه (عطف الالف والمألوف) للشيخ
الامام أبي المحاسن علي بن محمد الديلمي المتوفى سنة (العظات الموقظات) لعثمان بن عيسى
البلطي الموصلي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة (عظة الالباب) لمحيي الدين الغرناطي
(عظم وسيلة الاصابة في صنعة الكتابة) منظومة لابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس
وثمانين وثمانمائة ذكر فيه أن منظومة نور الدين أبي الثنا محمود بن أحمد بن خطيب الدهشة المصري
الحنفي الحموي في الخط والشكل والنقط نظر عليها فرأى فيها زيادات فنظم (عقائد السنوسي) المسماة
بأم البراهين مر (عقيدة أهل التوحيد) مع شرحه يأتي (العقائد الشيبانية) قصيدة ألفية للامام أبي
عبد الله محمد الشيباني وشرحها الشيخ علوان علي بن عطية الحموي الشافعي المتوفى سنة ٩٣٦ ست
وثلاثين وتسعمائة وسماه بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني سلسة اللفظ كثيرة المعاني ولم أجد
لها شرحا سوى شرح النجم ابن قاضي عجلون قال فيه سنح في فكري الخ اه وهو شرح مبسوط بعد شرح
النجم بن قاضي عجلون وهو محمد بن عبد الله الأذرعي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة
وسماه أيضا بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن
هدانا الله الخ وقد اعتنى بحفظها جمع واحتاجوا الى شرح فوضعت هذا الشرح وحيث كان فيما ظهر
لنا انه أول شرح ألف عليها انتهى وفي أول الشرح ثلاث فوائد وشرحها أبو البقا الاحمدي الشافعي
وسماه المعتقد الايماني على عقيدة الامام الشيباني أوله الحمد لله وكفى الخ وشرحها الشيخ محمد بن علي
ابن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف وسماه أيضا بديع المعاني كما صرح به

في شرح الطريقة (عقائد الشيخ الاكبر) محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى
سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة (عقائد الشيخ عز الدين) عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠
ستين وستمائة شرحه الامام ولي الدين محمد بن أحمد الديباجي المتوفى سنة أوله الحمد لله مرشد
العقول والافهام الخ وسماه أفهام الافهام معاني عقيدة شيخ الاسلام (عقائد الطحاوي) وسمى
كتابه هذا بيان السنة والجماعة وهو الامام أحمد بن جعفر الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين
وثلثمائة وله شروح منها شرح شجاع الدين هبة الله بن أحمد بن معلى التركستاني المتوفى سنة ٧٣٢ ست
وثلاثين وسبعمائة ونجم الدين بكبرس بن التركي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة في مجلد كبير
وسماه النور اللامع والبرهان الساطع وشرحه صدر الدين علي بن محمد بن العز الاذرعي الدمشقي
الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦ ست وأربعين وسبعمائة وشرحه محمود بن أحمد بن مسعود الحنفي القونوي
المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة بالقول شرحا بسيطا أوله حمدا لله المتوحد بكمال صمديته المتفرد الى
خيره وسماه القلائد في شرح العقائد والقاضي سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى
سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة رتب الاصل على مقدمة ومهمات وتتمة وفي مقدمته عشر
تنبيهات وشرحه المولى أبو عبد الله محمود بن محمد بن أبي اسحاق الفقيه الحنفي القسطنطيني المتوفى
سنة أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ أتمه سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وشرحه المولى كافي
الحسن البحتوي الاقحصاري المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف شرحا مفيدا وسماه نور اليقين
في أصول الدين أتمه عند المحاصرة تحت قلعة استرغون سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف قبل الفتح
بيومين (العقائد العضدية) للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست
وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله على نواله وهي مختصر مفيد ولما تم قضي نحبه بعد اثني عشر يوما
فيكون آخر تأليفه كذا في بعض الشروح واعتنى عليه الفضلاء فشرحه جلال الدين محمد بن أسعد
الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة قال ان العقائد العضدية لم تدع قاعدة من أصول
العقائد الدينية الا وأتت عليها ولم تترك من أمهاتها ومهماتها مسئلة الا وقد صرحت بها أو أومأت
اليها الخ وفرغ منه في ربيع الاول سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة بلدة جيرون وهو آخر تأليف الجلال
كما قيل وعليه حاشية للمولى يوسف بن محمد خان القره باغي المجد شاهي المتوفى في نيف وثلاثين وألف
كتبها في حدود سنة ١٠٠٠ ألف أوله كيف لا أحمد وكيف أحمد الخ ثم انه لما رأى تعليقة الخلخالي
وطالع وجده متوجها فيها الى ما كتبه فاستأنف العمل وعلق على حاشيته بالقول وفي اثنائه أشار على
تعليقة الخلخالي بقال وأجاب عما أورد وسماها تتمة الحواشي في ازالة الغواشي أوله الحمد لمتمم
كل الامور وفرغ في شوال سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين وألف ببخارى وعليه حاشية لحسين الخلخالي
الحسيني المتوفى سنة ١٠١٤ أربع عشرة وألف أوله الحمد لله الذي هدانا المنهج الرشيد الخ وعليه حاشية
للمولى أحمد بن محمد حفيد التفتازاني المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وفيه كلمات منقولة من كلام مير
صدر الشيرازي والمولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى في حدود سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة
وصنف المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني شرحا مبسوطا المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين
وتسعمائة وكتب على أوله أبو بكر بن محمد والد جلال الدين السيوطي شرحا وتوفي سنة ٨٥٥ خمس
وخمسين وثمانمائة وشرح العلامة علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة
وثمانمائة وعليه حاشية لعلاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ومحمد بن
فراموز المعروف بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وأحمد بن موسى المعروف
بالخيالي المتوفى بعد سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة وهذه غير حاشية شرح العقائد والمولى مصلح الدين
مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وشرحه محيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي

الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني المتوفى سنة تسع وأربعين وسبعمائة وبدر الدين محمود بن أحمد العيني أوله الحمد لله حمدا كثيرا توفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ذكر فيه انه شرح شرحا وسطا وسماه بكتاب الحاوي في شرح قصيدة الساوي وكتب المتن بالاحمر والشرح بالاسود قال المصنف في آخره

واذ كملت حسناء عند تهازى ❊ مئات ثلاثا فاشكر الله ذا العلا

قال الشارح حسناء اسم هذه القصيدة ظاهر اذ لو كانت صفة لها لقال واذ كملت الحسناء على تقدير هذه القصيدة الحسناء وشرحها القزويني وشرحها عبيد الله بن عبد الكافي بن عبد المجيد العبيدي أوله أما بعد حمد الله سبحانه وتعالى مسبب الاسباب الخ وهو شرح كبير ثم شرحه شرحا صغيرا محتويا على المقاصد مقتصرا على حل مشكل القصيدة وبيان ما أهمله وسماه الكافي في علمي العروض والقوافي أوله الحمد لله الوافي بعد اته الخ وشرحه نجم الدين سعيد بن محمد السعيدي أوله نحمد الملك الحق ذي الطول والعلا الخ قال في آخره واذ كملت حسناء عد تهازى مئات ثلاث فاشكر الله وشرح عروض الساوي عمر بن عبد الرحمن بن عمر العرضي الكريجي أوله الحمد لله الذي عدل موازين العدل الخ وسماه بالدرة الفريدة في شرح القصيدة (عروض أبي عثمان المازني) بكر بن محمد النحوي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع وأربعين ومائتين وصنف الوحيد التبريزي مختصرا فارسيا في العروض لابن أخيه وسماه المختصر ومن المبسوطات عروض الخطيب التبريزي المسمى بالوافي والامير المحلي (عروض علي) بن حسام الدين الاماسي تركي (عروق الذهب من أشعار العرب) لابي عامر فضل بن اسماعيل الجرجاني (عريقة لطائف فارسي) (علم العزائم) العزائم مأخوذ من العزم وتصميم الرأي والانطواء على الامر والنية فيه والايجاب على الغير يقال عزمت عليك أي أوجبت عليك وحتمت عليك وفي الاصطلاح الايجاب والتشديد والتغليظ على الجن والشياطين مما يدور للعزائم حوله المتعرض لهم به وكما تلفظ بقوله عزمت عليكم فقد أوجب عليهم الطاعة والاذعان والتسخير والتذليل لنفسه وذلك من الممكن والجائز عقلا وشرعا ومن أنكرها لم يعبأ به لانه يفضي الى انكار قدرة الله سبحانه وتعالى لان التسخير والتذليل اليه وانقيادهم للانس من بديع صنعه وسئل آصف بن برخيا هل يطيع الجن والشياطين الانس بعد سليمان عليه السلام فقال يطيعونهم ما دام العالم باقيا وانما يتسق بأسمائه الحسنى وعزائمه الكبرى وأقسامه العظام والتقرب اليه في السير المرضية ثم هو في أصله وقاعدته على قسمين محظور ومباح الاول هو السحر المحرم وأما المباح فعلى الضد والعكس اذ لا يستقر منه شيء الا بورع كامل وعفاف شامل وصفا خلوة وعزلة عن الخلق وانقطاع الى الله تعالى وقد علمت ان التسخير الى الله تعالى غير ان المحققين اختلفوا في كيفية اتصاله بهم منه تعالى فقيل على نهج لا سبيل لاحد دونه عز وجل وقيل بالعزيمة كالدعاء واجابته وقيل بها وبالسير المرضية وقيل بالجواسيس الطائعين المتهيئين وقيل بالمحتسبة والسيارة وقيل بالعمار هذا ما يعتمد من كلام المحققين قال فخر الائمة اما الذي عندي انه اذا استجمع الشرائط وصوب العزائم صيرها الله تعالى عليهم نارا عظيمة محرقة لهم مضيقة أقطار العالم عليهم كي لا يبقى لهم ملجأ ولا ممتنع الا الحضور والطاعة فيما يأمرهم به وأعلى من هذا انه اذا كان ماهرا مسيرا في سيره الرضية وأخلاقه الحميدة المرضية فانه تعالى يرسل عليهم ملائكة أقوياء غلاظا شدادا ليزجروهم ويسوقوهم الى طاعته وخدمته وأثبت المتكلمون وغيرهم من المحققين هذه الاصول حيث قالوا ما يمنع من أن يكون من الكلام من أسماء الله تعالى أو غيرها في الكتب والعزائم والطلسمات ما اذا حفظه الانسان وتكلم به سخر الله تعالى بعض الجن وألزم قلبه وطاعته واختياره بما طلب منه من الامور الكائنة فيما عرفه الجني وشاهده ليخبر به الانسي وهذا هو بيان قول من قال ان منهم متهيئين وجواسيس قالوا وطاعتهم للانس غير ممتنعة في عقل ولا سمع من الشامل (عز العزلة) لعبد الكريم

ابن محمد السمعاني المتوفى سنة [illegible] اثنتين وستين وخمسمائة (العزي في التصريف) للشيخ عز الدين
أبي الفضائل [illegible] بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة [illegible]
وخمسين وستمائة وهو مختصر متداول نافع وشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضي
التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة أضاف اليه فوائد شريفة وزوائد لطيفة وهو
أول تأليفه أتمه في شهر شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة أوله ان أدوى زهر يخرج في رياض
الكلام الخ وصنف السيوطي حاشية على شرح السعد وسماها الترصيف حاشية على شرح التصريف
ذكره في فهرس مؤلفاته وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن علي الحلبي العرضي المعروف بابن هلال
الصوى سماها بالتطريف على شرح التصريف المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة وصنف
المولى محمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة حاشية
على تلك الحاشية وسماها التعريف على تغليط التطريف قال في تاريخه نحو تها بعد ان كتب وله
حاشية سماها مستوجبة التشريف بتوضيح شرح التصريف بالقول أوله نحمدك من توفيقه
تصريف المعاني على النحو الصحيح الخ وعلى شرح سعد الدين حاشية للشيخ ناصر الدين أبي عبد الله
اللقاني وعلى هذه الحاشية حاشية لتلميذه الشيخ شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي جمعها تلميذه
أحمد بن محمد الخفاجي الخطيب وعلى شرح السعد حاشية أيضا للشيخ ابراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١
احدى وأربعين وألف سماها خلاصة التعريف بدقائق شرح التصريف وجمع كمال الدين دده خليفة
المعروف بقره دده شيأ كثيرا على شرح السعد بالاستطراد فصار مجموعة لطيفة مفيدة يقال لها
دده جنكي توفي المذكور سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وشرحه أحمد بن محمد المعروف بابن الملا
الحلبي المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث وألف وشرح عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن ابراهيم بن جماعة
الكناني المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة وشرح الامام الملقب بالعظيم يحيى بن ابراهيم بن عبد
السلام الزنجاني المتوفى سنة [illegible] شرحا ممزوجا بالقول أوله الحمد لله على جزيل نعمائه السابغة الخ
وشرحه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين
وثمانمائة لما صار معلما للسلطان محمد الفاتح وقرأ عليه المتن وشرحه الشيخ محمد الشربيني الخطيب المتوفى
سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة شرحا ممزوجا أوله نحمدك يا من من بالفضل على من يشاء من عباده
الخ ذكر فيه انه شرح في قبر الشافعي وسماه الفتح الرباني في حل ألفاظ تصريف عز الدين الزنجاني
وشرحه أحمد بن محمود الجيلي الاصفهبدي كبيرا وصغيرا وأول الصغير الحمد لله الذي هو مصدر
الكائنات اختصره من شرحه الكبير بالقول وشرحه سراج الدين محمد بن عمر الحلبي مات سنة ٨٥٠
خمسين وثمانمائة وشرح الشرح لسعد الدين الطبلاوي وعلى سعد الدين حاشية لسعد الله البردعي
وحاشية لمحمد بن قاسم الغزي أولها الحمد لله رب العالمين الخ وحاشية لقاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شروحه شرح بالقول أوله الحمد لله المنزه عن الحذف والابدال الخ
لحاجي ابراهيم بن عكاب الحنبلي ومن شروحه نزهة الناظر بالطرف في شرح علم الصرف لشمس الدين
محمد بن الشيخ زين الدين قاسم بن علي وهو شرح ممزوج أوله الحمد لله الذي صرف الرياح بارادته الخ
قال هذا شرح وضعته على شرح الامام سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني سنة ٨٩١ احدى وتسعين
وثمانمائة (عزل الطرف) مجلد لتاج الدين علي بن أنجب البغدادي مات سنة ٦٧٤ أربع وسبعين
وستمائة (العزيز المحلى) من المحاضرات على أبواب (العزيز في غرائب القرآن) للشيخ الامام
أبي بكر محمد بن عزيز السجستاني العزيزي المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة (العزيزي) هو كتاب
المسالك والممالك يأتي (عشاريات) وهي ثلاثة أحاديث خرجها جلال الدين السيوطي وجدت
في رحلته بنواحي دمياط المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اعتنى أهل الحديث بتخريج

اللهم عما لا يتقضى (عرف الوردى فى أخبار المهدى) رسالة للسيوطى لخص فيه الاربعين التى
نعيم وزاد * ذكر فى حاويه تماما (عرف الوردى فى نصرة الشيخ الهندى) لمحمد بن ابراهيم الحلبى
المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو رسالة فى الرد على عبد اللطيف
المشهدى لما رد على الشيخ شهاب الدين أحمد الهندى فى تأليفه على قوله تعالى فحقا لاصحاب السعير
(عروة التوثيق فى النار والحريق) لقطب الدين أبى بكر محمد بن أحمد المكى القسطلانى المتوفى
سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة صنف فى حريق المسجد النبوى والنار الظاهرة فى الحجاز ذكر فيه
البدائع (العروة لاهل الخلوة والجلوة) فارسى للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السمنانى المتوفى
سنة ثم تأليفه فى الثالث والعشرين من المحرم سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ببلدة
صوفيا آباد (العروة الوثقى) للسمنانى الحلبى (عروس الآفاق) ذكره البونى (عروس الافراح
فى شرح تلخيص المفتاح) مر فى التاء (عروس الافراح فيما يقال فى الراح) للشيخ أبى ذر أحمد بن
ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهبه فى آخر عمره

## (علم العروض)

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الاوزان المعتبرة قال أبو صدر الدين الشروانى فى الفوائد الخاقانية
وهو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث وزنها واعلم ان أول من اخترع هذا الفن الامام
الخليل بن أحمد ولا حاكم فى هذه الصناعة الا استقامة الطبع وسلامة الذوق فالذوق ان كان فطريا
سليقيا فذاك والا احتيج فى اكتسابه الى طول خدمة هذا الفن انتهى (الكتب المؤلفة فيه) الابيات
الوافيه فى القافيه * أرجوزة المحلى (عروض ابن الحاجب) أبى عمرو عثمان بن عمر المالكى المتوفى
سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة قصيدة سماها المقصد الجليل فى علم الخليل أولها

الحمد لله ذى العرش المجيد على * ابداسه من ابداس فضله حللا

واعتنى بها جماعة فشرحها محمد بن محمد السفاقسى أخو المعرب المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين
وسبعمائة وهو شرح بسيط بالقول أوله حمدا لله الذى وجب بحامديته ذكر فيه أنه شرحه
أولا وسماه شفاء العليل ثم خرج من يده وشرحه ثانيا وسماه بالمورد الصافى فى شرح عروض ابن
الحاجب والقوافى وابن صبيح أحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين وسبعمائة
والشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وجمال
الدين محمد بن سالم الحموى المعروف بابن واصل المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة شرحا وافيا قال
الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى فى نهاية الراغب شرح عروض ابن الحاجب ان القصيدة
المسماة بالمقصد الجليل فى علم الخليل نظم الاستاذ جمال الدين أبى عمرو عثمان بن الحاجب فى علم
العروض والقوافى على بحر البسيط من أصنع التصانيف وأنفع التآليف وأجمعها فاستخرت الله
تعالى فى وضع شرح عليه مفصح عن ألفاظه حاو لما فى كثير من المبسوطات مشتمل على نوعين آخرين
مهمين أهملهما الشراح أحدهما اعراب المشكل والثانى ضبط ما يخشى تصحيفه من أبيات
الاستشهادات وذكرت أيضا قبيل الخوض فصلا يتضمن قواعد منها ذكر الزحافات اه وشرحها العلامة
بدر الدين محمود بن أحمد العينى مات سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (عروض ابن القطاع) أبى
القاسم هبة الله بن الفضل الشاعر البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة وهو من
المتوسطات (عروض ابن مالك) بدر الدين محمد بن محمد النحوى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة
(عروض أبى الفتح) عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة صغيرا وكبيرا
(عروض الاندلسى) وهو أبو عبد الله محمد الانصارى الاندلسى المعروف بأبى الجيش الانصارى

المغربي المتوفى سنة ... قال فيه وقد قصدت أن أذكر علل الأعاريض الأربع والثلاثين والضروب
الثلاث والستين خاصة ولا أعرض لشيء من زحاف الحشو غالبا وهي ست وعشرون بيتا أول كلمة
البيت يعطي اللقب إما اشتقاقا أو مضارعة تسامحا وآخر العروض حرف من حروف أبجد الخ
واعتنى به جماعة أيضا فترجمه عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ... أحسن في ترتيبه وضمنه
فوائد كثيرة أوله أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الإنسان الخ ذكر في أوله الأمير
سليمان بن الأمير طاشتقين بك والمولى الياس بن ابراهيم السينوبي وسماه فتح الغموض في شرح
العروض وجلال الدين محمد بن أحمد المحلي ولم يكمله توفي سنة ٨٦٤ أربع وستين وثمانمائة وداود
المغربي المتوفى سنة ... ومحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى
وسبعين وتسعمائة سماه الحدائق الانسية في كشف الحقائق الاندلسية وشرحه خطيب بن محمد
النيسابوري المتوفى سنة ... أوله الحمد لله الذي توافر فيضه واحسانه والشيخ محب الدين
البصروي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شروحه الكافي وأحسن الحسيني
شاهي الحاجبية وشرح الاندلسية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ... وشرحه محمود
ابن أحمد اللاريدي في مجلد ومات سنة ٧٢٤ أربع وعشرين وسبعمائة وتقطيعه لشرف الدين محمود الانطاكي
النحوي ومن شروحه شرح السيد الشريف القاسي (عروض الابكي) مختصر بديع (عروض
الخزرجية) في العروض والقوافي منظومة قصيدة في البحر الطويل للامام ضياء الدين أبي محمد
الخزرجي عبد الله بن محمد المالكي الاندلسي أولها للحمد بالله والشكر والثناء شرحه محمد بن أبي
بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة قال الحمد لله الذي شرح صدورنا لسلوك
عروض الاسلام الخ وقد كنت في زمن الصبا مشغوفا بالنظر الى محاسن هذا الفن الى أن
ظفرت بالقصيدة المسماة بالرامزة نظم ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد الخزرجي فوجدتها بديعة
المثال فطفقت أن أطلق النوم بمراجعتها مع اني لا أجد شيخا أتطفل عليه ولا أرى خليلا أشاركه ثم
قدم علينا بعض طلبة الاندلس بشرح على هذه المقصورة لقاضي الجماعة السيد الشريف أبي عبد الله
محمد بن أحمد الحسيني السبتي فاذا هو شرح بديع لم يسبق اليه فأعرضت عما كنت كتبته الى ان حركت
الاقدار عزمي الى كتابة شرح وسط فوق الوجيز دون البسيط وسميته بالعيون الفاخرة الغامزة على
خبايا الرامزة وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة بنقادة من بلاد الصعيد
وابتدأ في أول جمادى الآخرة من السنة وشرحه العالم عبد الرحمن بن ابي بكر بن العيني المتوفى
سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه أحمد بن علي بن أحمد البلوي أوله الحمد لله الذي شرح منا
لفك رموز علماء أمته صدورا الخ وهو شرح مبسوط صنفه الشارح بغلطه وفرغ في ربيع الاول
سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة والشيخ القاضي أبو يحيى زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست
وعشرين وتسعمائة وسماه فتح رب البريه بشرح القصيدة الخزرجيه أوله الحمد لله الذي وضع علم
العروض ليعرف به أوزان المنظوم الخ وبعد فهذا شرح على الخزرجية المنظومة على البحر الطويل
في العروض والقوافي وشرحه محمد بن خليل البصروي أيضا وشرحه الشريف الاندلسي قيل هو
أول شارح أوله الحمد لله الذي بحمده يستفتح وهو الفتاح الخ وهو محمد ابن أحمد السبتي المتوفى
سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وشرحه محمد بن أحمد الازنيقي المدعو بوحي زاده وسماه الارشادات
الحائزة لشرح حل الرامزة أوله الحمد لله الذي وضع الميزان الخ قال في آخره ثم تاليف هذا الشرح
في سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وكان سنه اذ ذاك تسعا وعشرين سنة (عروض الخليل) بن
أحمد النحوي المتوفى سنة ١٧٤ أربع وسبعين ومائة وهو أول من فتح الباب في هذا الفن كما مر
(عروض الساوي) قصيدة لامية لصدر الدين محمد بن الساوي المتوفى سنة ... شرحها شمس

محمد بن محمد القزويني الخ وهذا يقتضى أن يكون هذا غير زكريا القزويني ولزكريا القزويني عجائب البلدان وأول عجائب المخلوقات العظمة لك كما أثنيته أملق أثنا ما أسامي الكتب والكبرياء يا قائم الدائم والله أعلم وأحكم انتهى واختصره بعضهم وسماه الدرر المنتخبات من عجائب المخلوقات وصنف فيه أبو حامد محمد بن عبد الرحمن الاندلسي أيضا المتوفى سـ ـــنة أوله الحمد لله الذى أبدع العالم علما على توحيده الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم أن يذكر له نسبه وبلاده وما شاهده من عجائب البلدان فأجاب قال فرأيت ان اسمى هـذا المجموع المتجرب عن بعض عجائب المغرب وأجعله برسم خزانة مولانا الوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة وان أذكر احسانه قال ولما وصلت الى بغداد سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة أنزلني أحسن دوره فاقمت ضيفه أربع سنين ولما رجعت اليها سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة أنزلني أيضا أحسن مقامه وأكرمني على عادته وابن الاثير الجزرى المتوفى سـ ـــنة وللشيخ شهاب الدين أحمد الحوى أوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ ذكر فيه انه ألف كتابا مشتملا على الآثار العلوية والسفلية ثم أورد عجائب المخلوقات ورتب على فصول وأبواب واختصره بعضهم وسماه الدرر المنتقاة من عجائب المخلوقات (عجائب المخلوقات) مؤخر من كتاب القزويني لانه كان ينقله منه أوله الحمد لله رب الارباب الخ فيه بين جد وهزل وملح غريبة ورقيق وجول الخ (عجائب المقدور في نوائب تيمور) تاريخ له صنفه الفاضل أحمد بن محمد المعروف بعربشاه الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب بديع الانشاء سلس الاداء مسجع مقفى ترجمه الفاضل الاديب المرتضى المعروف بنظمى زاده البغدادى وكان حيا سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة وألف (عجائب الملكوت) للكسائى وهو أبو جعفر محمد بن عبد الله الكسائى (عجائب النساء) لابن الجوزى ذكره صاحب الرياض المستطابة (عجب الخطب) لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله أهل الحمد والثناء ذكر فيه ثلاثين خطبة منها فى أولها حرف بلا ألف والثانى بلا باء والثالث بلا تاء الى آخر الحروف والخطبة الثانية كلها من غير نقط والخطبة الثالثة كلها معجمة الى آخر الحروف وسيأتى فى الهاء وهو أعجب ما يكون (عدة أصحاب البداية والنهاية فى تحرير مسائل الهدايه) يأتى فى الهاء (عدة البحاث) (عدة الحاسب وعمدة المحاسب) فى الحساب لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (عدة الحصن) مختصر سبق (عدة الحكام فى شرح عمدة الاحكام) يأتى (عدة السالكين وعمدة السائرين) للامام أبى النصر أحمد بن محمد المؤيد (عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين) فى مجلد للعلامة شمس الدين محمد بن أبى بكر بن أيوب بن القيم الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله الصبور الشكور العلى الكبير الخ ذكر فيه فضائل الصبر والشكر والغنى والفقر قال لما كان الايمان نصفين نصفه صبر ونصفه شكر وضعت هذا الكتاب للتعريف بشدة الحاجة اليهما على ستة وعشرين بابا وخاتمة (عدة العالم والطريق السالم) لابى نصر عبد السيد بن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (عدة الفتاوى والمفتين) مجلد بن أوله الحمد لله المتفرد بالعلا الخ ذكر انه جمع فى الفتاوى والنوازل ليكون عدة لمن يتحلى بهـذا العلم وعمدة الخ (عدة الفوائد) (العدة فى الاصول) (عدة فى فروع الشافعية) لابراهيم بن على الطبرى المعروف بأبى المكارم الرويانى المتوفى سـ ـــنة وذكر السبكى فى ترجمة أبى محمد عبد الرحمن بن الحسين بن محمد الطبرى صاحب العدة المتوفى سنة ٥٣١ احدى وثلاثين وخمسمائة (عدة فى معرفة رجال العمدة) يعنى عمدة الاحكام لابن الملقن المصرى الحافظ (عدة لعلاء الدين المروزى المتوفى سـ ـــنة (عدة الكبرى) فى الحديث (عدة المسافر وكفاية الحاضر) لابى الحسين أحمد بن محمد المحاملى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة وهى فى الخلاف بين

الحنفية والشافعية [illegible] القاهرة (عمدة [illegible])
في التصريف [illegible] لأبي الفتح [illegible] المتوفى سنة [illegible] أوله الحمد لله [illegible]
من تكميل التصريف الخ ترجمه في زمن عثمان باشا حين سافر الى العجم وقتل في أماسية الحمام أيام
أخذها عن شروح الشافية والمراح وغيرهما (عمدة المفتي) للنسفي (عمدة الناسك في المناسك)
لصاحب الهداية نبه عليه فيها في باب الاحرام من الحج (عمدة الواعظين وزهرة الأحسنين)
(علم العدد) (عمدة الفرق وعمدة الفرق) لزين الدين سريحان محمد الملطي مات سنة ٧٨٨ ثمان
وثمانين وسبعمائة ذكر فيه عقيدة الثلاثة والسبعين فرقة وبينها وتخلص الى عقيدة أهل السنة
(العدد المعدودة) للشيخ الامام أبي يحيى زكريا المراغي (عذب الزلال في مناقب الآل) لزين الدين
عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (العذب السلسل في الحديث
المسلسل) للحافظ الذهبي (العذب السلسل في تصحيح الخلاف المرسل) في الروضة في الفروع رسالة
لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

## (علم العرافة)

وهو معرفة الاستدلال ببعض الحوادث الخالية على الحوادث الآتية بالمناسبة أو المشابهة الخفية
التي تكون بينهما أو الاختلاط أو الارتباط على أن يكونا معلولي أمر واحد أو يكون ما في الحال علة
لما في الاستقبال وشرط كون الارتباط المذكور خفيا لا يطلع عليه الا الافراد وذلك اما بالتجارب
أو بالحالة المودعة في أنفسهم بحيث عبر عنهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالمحدث أي المصيب في الظن
والفراسة والحكايات فيهم كثيرة تجدها في كتب المحاضرات (عرائس البيان في حقائق القرآن)
للشيخ أبي محمد روزبهان بن أبي النصر البقلي الشيرازي الصوفي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة
وهو تفسير على طريقة أهل التصوف قال صنفته موجزا مخففا لا اطالة فيه ولا املال وذكرت
ما سنح لي من حقيقة القرآن ولطائف البيان بألفاظ لطيفة وعبارات شريفة وربما ذكرت تفسير آية
لم يفسرها المشايخ ثم أردفت بعد قولي أقوال مشايخي مما عبارتها ألطف وأشارتها أظرف وتركت
كثيرا منها ليكون أخف محملا وأحسن تفصيلا انتهى (عرائس المجالس) في قصص الانبياء
لابي اسحاق أحمد بن محمد الثعلبي المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين وأربعمائة أوله الحمد لله حق حمده
وقال هذا كتاب يشتمل على ذكر قصص القرآن بالشرح والبيان وللشيخ الفاضل السيد محمد بن بسطام
الخوشابي المعروف بالواني افندي المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين وألف أيضا في قصص الانبياء
وهو أحسن وأفيد من عرائس الثعلبي ذكر فيه من تفسير البيضاوي وحواشيه ومن الكشاف
وحواشيه (عرائس في مسائل الخلاف) لابي الطيب الملقي (عرائس المجالس) لمحمد بن محمد
البصري النحوي المعروف بالعجيج مات سنة (عرائس النفائس) فارسي منظوم لفريد الدين
أبي عبد الله محمد الدوركي الشاعر من ندماء الملك نصر بن أحمد الساماني (عرف نامه) للسيد
جلال الدين فضل الله بن عبد الرحمن الاسترابادي المقتول بسيف الشرع بسبب هذا الكتاب
سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (عرف التعريف بالمصطلح الشريف) (عرف التعريف في المولد الشريف)
للحافظ شمس الدين بن الجزري (عرف حدا الهمه في عرف حدا الذمه) لزين الدين سريحان بن محمد
الملطي مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة (العرف الذكي في النسب الزكي) لشمس الدين محمد
ابن علي الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة (عرف الند في المنتخب من مؤلفات بني
فهد) للشيخ عمر بن أحمد زين الدين الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (عرف
النفحه في حفظ الصحه) مختصر أرجوزة منظوم للشيخ أبي عبد الله محمد الرضي الغزي أوله حمدا لك

وقف عصر على الرسالة التى أنشأها على بن عبد الظاهر ووصفها براتع الغزلان هزن عطفه الى انشاء رسالة تماثلها (عبرت غنا) تركى لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وللشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى (العبر فى أخبار ابن عمر) للشيخ عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن الشافعى (العبر فى خبر من عبر) فى التاريخ مجلدان للحافظ المؤرخ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة قال فهذا تاريخ مختصر على السنوات أذكر فيه ما قدرلى من أشهر الحوادث والوفيات تعين على الذكى حفظه وبدأ من أول سنة الهجرة وانتهى الى آخر سنة ٧٤٠ أربعين وسبعمائة ثم ذيله تلميذه السيد شمس الدين أبو المحاسن محمد بن على الحسينى الى آخر سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة والذيل عليه الى الخمس والثمانين لشمس الدين محمد بن محمد بن على الحسينى ولد السابق ذكره المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وذيل أيضا زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة والذيل على ذيل العراقى لولده ولى الدين أحمد العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة صنف ذيلا على ذيل أبيه (العبر وديوان المبتدا والخبر) فى أيام العرب والعجم والبربر وهو المعروف بالمقدمة فى التاريخ لقاضى القضاة عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الاشبيلى الحضرمى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو على مقدمة وثلاث كتب المقدمة فى فضل علم التاريخ والكتاب الاول فى العمران وما يعرض فيه وهذا الكتاب الاول ذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها والكتاب الثانى فى أخبار العرب منذ بدء الخليقة ودول المعاصرين لهم والكتاب الثالث فى أخبار البربر بديار المغرب وهو كتاب مفيد جامع المنافع لا يوجد فى غيره شرح الشيخ أحمد المغربى المقرى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى وأربعين وألف مؤرخ الاندلس مقدمته كذا أخبر به ابن البيلونى وترجم أوائل المقدمة شيخ الاسلام المولى محمد صاحب المعروف بيرى زاده المتوفى سنة ١١٦٢ اثنين وستين ومائة وألف (عتاب الأمم) لابى المعالى امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله النيسابورى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة (العتبية) منسوبة الى مصنفها فقيه الاندلس محمد بن أحمد بن عبد العزيز العتبى القرطبى المتوفى سنة ٢٥٤ أربع وخمسين ومائتين وهو مسائل فى مذهب الامام مالك (العجالة الزينبية فى السلالة الزينبية) رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أثبت فيها ان أولاد زينب من الاشراف أوردها فى حاويه تماما (عجالة السنية) لابن الملقن (عجالة الحسبى بصفة المغربى) لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة (عجالة العالم من كتاب المعالم) فى مختصر معالم السنن للخطابى يأتى (عجالة فى استخفاف الفقهاء أيام البطالة) لاحمد بن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة (عجالة القرى للراغب فى تاريخ أم القرى) وهو مختصر العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين (عجالة المبتدى) فى الانساب لزين الدين أبى بكر محمد ابن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وثمانين وخمسمائة (عجالة المنتظر فى شرح حال الخضر) للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال فيه ان من قال انه موجود قال ذلك لهواجس ووسواس واستدل على عدم وجوده بقوله تعالى وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أقول وأجاب المخالفون بأن الخلد هو بقاء لا موت معه وليس هو المدعى فى الخضر عليه الصلاة والسلام انما المدعى طول اقامته ثم يكون الموت بعدها وأما لو كان حيا لزارنى فلم يثبته أهل الحديث وفيه نزاع كثير والناس على الطرفين كما ترى والله سبحانه وتعالى أعلم بحقيقة الحال (عجائب الاتفاق فى غرائب الاوفاق) لابى عبد الله محمد بن ابراهيم القدسى (عجائب الاخبار) ذكره صاحب أخبار الدول ومحمد الله فى النزهة (عجائب الاسفار وغرائب الاخبار) لابى القاسم مسلم بن محمود الشيرازى المتوفى سنة صنفه للملك المعز طغتكين

الاولى ما يتعلق بالبر وفيه اربع ... أشعارا وأخبارا (عجائب الاخبار ونظم الدرر) ...

(عجائب الاتفاق) ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (عجائب

النجوم) المعروف بعلقة عبد الرحمن بن صالحى أمير المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ولعلى بن

عيسى الحرانى ألفه للمقتدر (عجائب البلدان) لزكريا بن محمد بن محمود القزوينى ذكر فيه أكثر بلاد

الدنيا وبعض ما نسب الى الهامن العلماء وقدم أربع مقدمات أوله العزلة والجلال لكبريائك الخ

(عجائب البلدان) لابن الجزار (عجائب الدنيا) المسعودى محمد بن حسين وللشيخ أزرى الاسفراينى

سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين ولابراهيم بن وصيف شاه مختصر أوله الحمد لله بارئ السموات الخ

ذكر منه أسرار الطبائع وأصناف الخلق وغرائب ما صنعوا (العجائب الطبيعية والغرائب

الصناعية) لابى الريحان البيرونى محمد بن أحمد المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة تكلم

فيه على العزائم والنارنجيات والطلسمات بما يغرس به اليقين فى قلوب العارفين ويزيل الشبهة

على المرتابين (عجائب الغرائب) فى المحاضرات (عجائب القرآن) فى مجلدين لمحمود بن حمزة

الكرمانى المعروف بتاج القرا المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة ذكره أبو الخير وأورد بعض الوجوه فى

الآية ثم أورد الغريب والعجيب وقال فى سورة الفلق فى قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب العجيب

فى بعض التفاسير ومن شر الذكر اذا انعظ وقيل وبح وروى من علمة لا عدة لها وعن النبى عليه

السلام أعوذ بالله من شر سمعى وبصرى وبطنى وعينى وهذا تفسير يسمج ذكره لكن أوردته لكونه

فى عداد العجيب من الاقوال وكلما وصفته بالعجيب ففيه أدنى خلل ونظر انتهى قلت سماه لباب

التفسير قال السيوطى فى النوع التاسع والسبعين من اتقانه فيه أقوال منكرة لا يحل الاعتماد فيه

عليها ولا ذكرها الا للتحذير منها (العجائب فى تفضيل المشارق على المغارب) للسيوطى (عجائب

القلب) (كتاب العجائب) للهروى والمسعودى (عجائب الماثر وغرائب النوادر) لاحمد بن

همدم كتخدا الشهير بسهيلى المتوفى سنة ألفه للسلطان أحمد خان بن محمد خان بن مراد خان

تركى فى المحاضرات والحكايات (عجائب المخلوقات) تركى لاحمد المعروف بيجان ألفه بلدة

كليبولى فى تاريخ فتح قسطنطينية سنة وذكر انه ترجمه من كتاب عربى بهمة شيخه الحاج بيرام

(عجائب المخلوقات) فارسى لمحمد بن محمود بن أحمد الطوسى السلمانى ألفه سنة ٥٥٥ خمس وخمسين

وخمسمائة أوله * حمد بى حد خالق را كه الخ وهو كتاب مصور بن كتاب برده قانون است واركان *

(عجائب المخلوقات) لزكريا بن محمد بن محمود الكوفى القزوينى المتوفى سنة ألفه فى زمن

مفارقته من الوطن قال وقد ذكر فيه أشياء يأباها طبع الغبى الغافل ولا ينكرها نفس الزكى العاقل

فانها وان كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لا يستعظم شئ مع قدرة الخالق وجميع ما فيه اما

عجائب صنع البارى وذلك اما معقول أو محسوس لا شك فيها واما حكاية ظريفة منسوبة الى رواتها

واما خواص غريبة وذلك مما لا يفى العمر بتجربتها ولا معنى لتركها لاجل الشك فى بعضها فان

أحببت أن تكون منها على ثقة فشمر لتجربتها واياك أن تفتر ان تميل اذا لم تصب مرة أو مرتين فان ذلك

قد يكون لفقد شرط أو حدوث مانع وحسبك ما ترى من حال المغناطيس وجذبه الحديد فانه اذا

أصابه رائحة الثوم بطلت تلك الخاصية فاذا غسلته بالخل عادت اليه فاذا رأيت مغناطيسا لا يجذب

فلا تنكر خاصيته واصرف عنايتك الى البحث عن أحواله حتى يتضح لك أمره قال وسميته عجائب

المخلوقات وغرائب الموجودات ولا بد من ذكر مقدمات أربع الاول فى شرح العجب الثانى

فى تقسيم المخلوقات الثالث فى معنى الغريب الرابع فى تقسيم الموجود المقالة الاولى فى العلويات

وفيه ثلاثة عشر نظرا المقالة الثانية فى السفليات وفيها أنظار وفصول أيضا قلت هذا ذكر المصنف

كاتب چلبى وعزا الكتاب الى زكريا القزوينى لكن هذه النسخة عندى موجودة وذكر فيها يقول

السنى السمهودى الشافعى نزيل طيبة المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الملك القدوس الخ ذكر فيه انه وقف على الأنيس فى الاعتناق بالسلام جمعها شيخه قاسم بن قطلوبغا ثم بعث بها مع مجلد سيدى محمد البدرى لبعض علماء الحنفية وقد وقف جامعها ولم يكتب جوابها فاجاب وفرغ من تبييضه فى العشر الاول من جمادى الآخرة سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة (علم الطيرة) (طيف الخيال) لشمس الدين أبى عبد الله محمد بن دانيال الاديب البارع الموصلى الخزاعى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة مختصر ذكر أن خيال الظل قد مجه الاسماع فصنف فى هذا النمط (طيف الطائف بفضل الطائف) الشيخ جمال الدين محمد بن على بن علان الصديقى الشافعى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف مختصر أوله الحمد لله الذى شرف حبيبه الخ رتب على مقدمة وبابين وفرغ فى صفر سنة ١٠٤٨ ثمان وأربعين وألف (طى اللسان عن ذم الطيلسان) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

## (باب الظاء المعجمة)

(ظرائف النحلة فى لطائف النحلة) رسالة لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله الذى خص النحلة بنحلة أدوية الشفاء فى الابدان (الظفر بقلم الظفر) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (ظفرنامه) على اسم أسئلة أنوشروان ملك العجم المشهور وأجوبة بزرجمهر على لغة الدهلوى دونها أنوشروان ثم أمر نوح بن منصور الساماني وزيره ابن سينا بنقله الى الفارسية فنقله (ظفرنامه) فارسى فى وقائع أمير تيمور لمولانا شرف الدين على اليزدى وله مقدمة ظفرنامه مجلد آخر فى أنساب جغتاى وأحوال الالوس المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ألفه بشيراز بسبب اهتمام ميرزا ابراهيم بن شاهرخ وأتمه كما قال فى تاريخه كلام صنف فى شيراز وقد أحسن صاحب حبيب السير ورجحه على الكتب المؤلفة فى هذا الشان بالفارسية فى لطافة التعبير وحسن السبك وترجمه بالتركى الحافظ محمد بن أحمد العجمى كما سبق والذيل عليه للتاج السلماني كتبه من محرم سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وانتهى فى ج سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة مشتملا على وقائع شاهرخ وألوغ بيك (ظفرنامه) فارسى منظوم فى وقائع تيمور لمولانا عبد الله بن أخت الجامى المعروف بهاتفى المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة وهو نظم متين فى مقابلة اسكندرنامه من الخمسة نظمه فى أربعين سنة لانه كثيرا ما كان يخرج بعض أبياته الغير المستحسنة ويبدل غيرها (ظفرنامه) منظوم فارسى لحمد الله بن أبى بكر المستوفى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ذكره فى نزهة القلوب له (ظل العريش فى منع حل البنج والحشيش) وهو شرح المنتخب رسالة ابراهيم بن يحيى المعروف ببده خليفة المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبها وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة فصار كتابا لطيفا أوله الحمد لله الذى حرم الخبائث الخ ذكر فيه ان القوم صنفوا فيه زهر العريش فى تحريم الحشيش وزواجر الرحمن فى تحريم حشيش الشيطان وأول المتن الحمد لله السريع العقاب ورتب على فصلين الاول فى حكم الحشيش والثانى فى حكم البنج (ظهر العصرى) فى النحو لابى العلا أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين وأربعمائة (الظهير على فقه الشرح الكبير) يأتى فى الواو وفى شرح الوجيز (الظهيريه) يأتى فى الفتاوى

(عارف ومعروف) فارسى منظوم أوله * اى نام تو فتح كنج مقصود الخ ألفه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة (عارضة الاحوذى فى شرح سنن الترمذى) مر فى السنن (العاضل المدن الراوى والواعى) للامام الحافظ الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة (عاطل الحالى والمرخص الغالى) (عالم آرا) وهو تاريخ فارسى مختصر لدولة البايندرية لفضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنجى الاصفهانى الملقب بامين المعروف بخواجه ملا ألفه للسلطان يعقوب ذكر فى بديع الزمان انه ألفه على أن يكون عالم آراى أمينى فى مقابلة جهان كشاى جوينى ثم أتمه لابى الفتح باسنقر (العالم واللغة) فى مائة مجلد لاحمد بن أبان الاندلسى اللغوى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة رتب على الاجناس بدأ فيه بالفلك لكونه أعظم الاجسام وختم بالذرة (عالى الرتبة فى أحكام الحسبة) (عالى الرتبة فى شرح نظم النخبة) يأتى (علم العالى والنازل) من أسانيد القرآن (العباب الزاخر) فى اللغة فى عشرين مجلدا للامام حسن بن محمد الصغانى مات سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف فى مادة بكم ولهذا قيل

ان الصغانى الذى * حاز العلوم والحكم * كان قصارى أمره * أن انتهى الى بكم

وترتيبه كصحاح الجوهرى وقد جمع تاج الدين بن مكتوم أبو محمد أحمد بن عبد القادر القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة بينه وبين المحكم كما مر (عباب فى فقه الشافعى) نظم القاضى شهاب الدين أبى العباس أحمد بن ناصر ابن الباعونى المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة (العبادات لنيل السعادات) (عباد أو ريثة) لمحمد بن أحمد بن تميم الافريقى (عبر الاعصار وخبر الامصار) للحسينى قال ابن حجى كتب الحسينى الى شهر وفاته وهو شعبان سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة والمشهور منه الى آخر سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة وكأنه سقط منه الكراس الاخير وذيل الحافظ العراقى من أول سنة ٧٤١ احدى وأربعين الى آخر سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وقد تساهل فيه وليس هو على قدر علمه والاكثر منه مأخوذ من ذيل الحسينى قال وقد وقفت على علم وفيات آخر للشيخ زين الدين بخطه بعد تلك الوفيات ولخصت منه كراريس انتهى ولما لم يكن ما يجمع الاخرين معنى الحوادث والوفيات على الوجه الاتم شرع مفتى الشام الشهاب أحمد بن حجى السعدى فى كتابه ذيل من أول سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من أول سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانتهى الى انتهاء ذى القعدة سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذكر ضعفه ضعف الموت غير انه سقط من سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدم وقد أوصى لتلميذه أبى بكر بن أحمد بن شهبة الاسدى أن يكمل الخرم من سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة الى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة فكمله ثم أراد أن يذيله من حين وفاته ثم رأى أن يستأنف الامر فشرع من أول الذيل لانه تتبع فوائد جمة قد أهملها شيخه ويحتاج الكتاب اليها فألحق كثيرا منها فى الحواشى فجعله ذيلا حافلا فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات الى وفاته (عبرة أولى الابصار فى ملوك الامصار) لعماد الدين اسمعيل بن أحمد بن سعد المعروف بابن الاثير الحلبى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة اقتصر فيه على الملوك والخلفاء فى البلاد كلها من غير تعرض لشئ من الوفيات وهو فى مجلدين (عبرة العزلة) لتاج الاسلام عبد الكريم بن محمد السمعانى ذكره صاحب الخالصة (عبرة اللبيب بعثرة الكئيب) من انشاء صلاح الدين أبى الصفا خليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ أربع وستين وسبعمائة أوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه لما

ومعنى الطلسم عقد لا يحل وقيل مقلوب اسمه أي المسلط لانه من القهر والتسلط وهو علم باحث عن كيفية تركيب القوى السماوية الفعالة مع القوى الارضية المنفعلة في الازمنة المناسبة للفعل والتأثير المقصود مع بخورات مقوية جالبة لروحانية الطلسم ليظهر من تلك الامور في عالم الكون والفساد أفعال غريبة وهو قريب المأخذ بالنسبة الى السحر لكون مباديه وأسبابه معلومة وأما منفعته فظاهرة لكن طريق تحصيله شديد العناء بسط المجريطي قواعد هذا الفن في كتابه غاية الحكيم فأبدع لكنه اختار جانب الاغلاق والدقة لفرط ضنته وكمال بخله في تعليمه وللعلامة السكاكي كتاب جليل فيه ونقل ابن الوحشية من النبط كتاب طمطانا (طلسم الاسرار وكنز الانوار) في الاسماء ذكره البوني (طلسم الاشباح في كنز الارواح) (طلسم العون في الدواء والصون عن الطاعون والوباء) للمولى الياس (الطلسم المصون واللؤلؤ المخزون) ذكره أيضا (الطلعة الشمسية في تبيين الجنسية من شرط البيبرسية) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه (طل الغمامة في مولد سيد تهامة) لاحمد بن علي بن سعيد أوله الحمد لله الذي أبرز من غرته عروس الحضرة الخ (طلوع الثريا باظهار ما كان خفيا) رسالة في مسئلة فتنة الموتى في قبورهم لجلال الدين السيوطي أوردها في حاويه تماما وله مختصره المسمى ضوء الثريا ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث (طليعة العلوم) لابي الخير محمد بن محمد الفارسي تلميذ غياث الدين منصور ثم اختصره تقي الدين أوله الحمد لله على آلائه ذكر فيه خلاصة موضوعات العلوم (طليعة الفتح والنصر في صلاة الخوف والقصر) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة مختصر مشتمل على مقدمة وفصول وخاتمة (طمأنينة القلوب في لقاء المحبوب) (الطوالات في الحديث) لابي القاسم الطبراني (الطوالات للحافظ الكبير) أبي موسى محمد بن أبي بكر عمر المديني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وهي في مجلدين وفيها الواهي والموضوع (طوالع الانوار) تفسير مختصر كالجلالين يقال له تفسير الاخوين للشيخ الامام أحمد بن محمد بن خضر المدعو بنور الدين الكازروني الشافعي المتوفى سنة (طوالع الانوار في الكلام) للقاضي عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة أوله الحمد لمن وجب وجوده الخ وهو متن متين اعتنى العلماء في شأنه فصنف عليه أبو الثناء شمس الدين بن محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني شرحا نافعا المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وهو مشهور متداول بين الطالبين ألفه للملك الناصر محمد بن قلاون أوله الحمد لله الذي توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء وسماه مطالع الانظار وعليه حاشية للمولى مصلح الدين محمد اللاري المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وللمولى حميد الدين بن أفضل الدين الحسيني المعروف بابن أفضل أوله الحمد لله على نواله الخ المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مقبولة متداولة الى مباحث الاعراض وللسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني أيضا حاشية المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو مستغن عن التعريف وشرح المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وأربعين وتسعمائة وهمام الدين الكلناري المتوفى سنة والقاضي البرهان عبد الله بن محمد العبيدلي الشريف الفرغاني قاضي تبريز المعروف بالعبري المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة أوله أحمد الله حمدا يتقاصر عن ادراك غايته عقول العلماء الخ ألفه لشهاب الدين مبارك شاه وأحمد بن يوسف السندي الحصكفي المتوفى سنة ومحيي الدين محمد المعروف بطبل باز المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وحاجي باشا الايديني المتوفى سنة وهو شرح مجرد بالقول سماه مسالك الكلام في مسائل الكلام نقل فيه من فوائد الشارحين وتصانيف المحققين ما قرع سمعه

واعجب

وأعجب ذهنه عنه ما زاده فيه تطويلاً أو تقصيراً أو إخلالاً مع الصعوبة من بنات أفكاره أوله تعالى
ذاتك يا واجب الوجود عن الفناء والعدم الخ ألفه للأمير عيسى بن محمد بن أبديل وشرح أوله المولى
أحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وشرح عبد الصمد بن محمود
القاري في شرح بسيط فرغ من تحريره وتبييضه في عاشر صفر سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وعلق المولى
أفضل زاده على شرح الأصفهاني تعليقة حسنة وشرحه شمس الدين الآملي المتوفى ســـنة وسبعمائة
تنقيح الأفكار وعلى الأصفهاني حاشية للعلامة أبي القاسم الليثي ابن أبي بكر أولها حمداً لمن دلّ لا
على صفحات الكائنات ومن شروح الطوالع شرح الفاضل مير غياث الدين منصور وقيل لطفا أوله الحمد
لله الذي خصصنا بمزايا الإنعام وعلى شرح الأصفهاني حاشية المولى نور الدين بن يوسف المشهور
بساوى كرزمات سنة ٩٣٤ أربع وثلاثين وتسعمائة وشرحه الحديثي وهو الشيخ الإمام زين الدين
أبو الحسن علي المعروف بابن شيخ العربية الموصلي وعلى شرح الأصفهاني حاشية لطاروسدي
وحاشية لمولانا عماد وشرحه القاضي زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين
وتسعمائة وهو شرح مفيد أشار إلى متنه بالأحمر فوقه وشرحه يوسف الحلاج المتأخر عن السعد وهو
شرح مختصر كافي الدفتر وشرح ديباجة الطوالع المولى جلال الدين الدواني وعلق عليه بعضهم
حاشية طويلة وشرحها المولى خواجه زاده مات سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة فبقي في المسودة
وعليه نكت للقاضي شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المالكي مات سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة
(طوالع التنوير) للشيخ نجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة (الطوالع المشرقة)
في وقف المنقول للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة
(الطوالع المنيرة على بسملة عميرة) للشيخ العلامة أبي بكر بن اسمعيل الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩
تسع عشرة وألف أوله الحمد لله يفتتح باسمه وحمده الخ وهو شرح البسملة سبق (طوالع المهمات)
وشرحه طوبيقا أي الجدل لارسطو (طوالع النجوم) (الطوالق في الجن ومفسدتهم وأدويتها)
لبعض الحكماء وهي اثنان وسبعون شخصاً من أشخاص الجان (الطود الراسخ) في القراءة للشيخ علم
الدين علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (الطود الشامخ)
رسالة للشيخ محمود بن النقشبندي أوله الحمد لواهب المقامات الخ (الطورديات في القصائد والاسفار)
لكشاجم محمود الرملي أحد فحول الشعراء الكاتب المتنبي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة
(طورسينا) للشيخ بايزيد خليفة المتوفى ســـنة (طوطي نامه) فارسي وترجمته لبعض الاروام
للسلطان سليمان خان وهو حكايات من لسان طوطي حكاها ملاق شكر لزوجة صاعد التاجري يسافر
هو فألهاها بها الى ان قدم الزوج (طوق الحمامة) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة على مقدمة ومقصد وخاتمة دعا الى تأليفه سؤال ذكره في ديوان الحيوان
بتمامه (طوق الغيبة) للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم المعروف بالنعمان المتوفى ســـنة فصل
فيه أحوال المهدي (طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب) للشيخ الإمام عبد العزيز بن أحمد
ابن سعيد الدهري المتوفى ســـنة وهو على ثلاثين فصلاً أوله الحمد لله الذي تفرد قبل وجود اللغات
بالأسماء الحسنى الخ (طهارة العشر في قراآت النشر) منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن
الجزري أوله الحمد لله على ما يسره من نشر منقول حروف العشرة أتمها بالروم في شعبان سنة ٧٩٩ تسع
وتسعين وسبعمائة وتوفي سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وصنف ابنه أحمد شرحاً لها وتوفي
ســـنة وشرحها الشيخ أبو القاسم محمد النويري المالكي المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة
والشيخ زين الدين عبد الدائم الازهري (طيب القلوب) لمحمد بن محمد بن علي الخزيمي جمع فيه أربعين
حديثاً وشرحه بالفارسية في سنة ٥٠٠ خمسمائة (طيب الكلام بفوائد السلام) لعلي بن عبد الله

الالباب وتحف الاحباب) من حكايات بعض الشعراء والاعراب ذكره اليافعى (طرف الطرف في دولة بنى نصر) يعنى دولة ملوك بنى الاحمر بالاندلس فى ثلاث مجلدات للسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله القرطبى الوزير المقتول غدرا سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (الطرفة الغريبة في أخبار حضرموت العجيبة) لتقى الدين أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (الطرفة فى العقل) لشمس الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الهادى المقدسى مختصر كالكافية (الطرفة) منظومة فى النحو لعلاء الدين طيبرس بن عبد الله الجندى المصرى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة بيت جمع فيها بين الالفية ومقدمة ابن الحاجب وزاد عليهما ثم شرحها (طرف المجالسة وملح المؤانسة) للكاتب الزين أبى عمرو عثمان بن أبى بكر يحيى بن مرابط (الطرق الحكمية) للشيخ الامام شمس الدين أبى عبد الله محمد بن قيم الجوزية الحنبلى مات سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة مجلد أوله الحمد لله حمد عبده ونستعينه الخ ذكر فيه انه سئل عن الحاكم أو الوالى يحكم بالفراسة والقرائن ولا يقف فيه مع مجرد ظواهر البينات والاقرار فصنف وحقق فيه (طرق السعادتين) للشيخ شمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (الطرق السنية فى الآلات الروحانية) للعلامة تقى الدين الراصد المتوفى سنة (الطرق والوسائل الى معرفة أحاديث خلاصة الدلائل) وهى شرح مختصر القدورى وذلك تخريج لاحاديثه يأتى فى الميم (الطريقة المحمدية فى الموعظة) للمولى محمد بن بير على المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة أوله الحمد لله الذى جعلنا أمة وسطا خير الامم الخ وهى على ثلاثة أبواب الاول وفيه ثلاث فصول الاول فى الاعتصام بالكتاب والسنة الثانى فى البدع الثالث فى الاقتصاد والثانى فيه ثلاث فصول أيضا الاول فى تصحيح الاعتقاد الثانى فى العلوم المقصودة لغيرها وهو ثلاثة أنواع الثالث فى التقوى وليست منها وفيه ثلاثة فصول أيضا الاول فى الدقة فى أمر الطهارة وفيه أربعة أنواع الثانى فى التورع من طعام أهل الوظائف الثالث فى أمور مبتدعة أتمه فى ليلة الاربعاء السابع عشر من شعبان سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة نقلت من خطه وهو كتاب مفيد معتبر وقد اختصره المولى محمد البيرقى المعروف بعشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة وألف شرحها الشيخ محمد بن على بن محمد علان الصديقى البكرى المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف أوله الحمد لله رب الخليقة المعبود بالحقيقة الخ شرحا لطيفا ممزوجا متوسطا فى مجلد وسماه المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية وفى تخريج أحاديثه ادراك الحقيقة فى تخريج أحاديث الطريقة للامام العالم على بن حسن بن صدقة المصرى الاصل ثم اليمانى امام جامع محمد أغا المعروف بامام بيرام باشا وفرغ من تأليفه فى رمضان سنة ١٠٥٠ خمسين وألف أوله الحمد لله المنان الذى حقه الخ وهو تأليف مفيد نافع وشرحها المولى رجب بن أحمد شرحا مفيدا وهو معتبر عند الاساتيذ سماه بالوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية فى شرح الطريقة المحمدية قال تم تبييضه فى غرة ربيع الاول سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين وألف وشرحها محمد بن منلا أبو بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكردى الهرانى الالوانى شرحا بالقول أوله الحمد لله الذى جعلنا أمة خير أمم الخ ذكر انه ألفه باشارة بعض المشايخ المكاشفين ورد فى كثير من المواضع على المصنف وذهب الى التجسيم فأبطلوا ما كتبه ونفوه من القسطنطينية وذلك فى صفر سنة ١٠٦٣ ثلاث وستين وألف وترجمه بالتركية لمولانا محمد العصمتى حفيد المصنف سنة وشرحها الفاضل محمد بن أحمد بن ابراهيم بن حسن طبيب السياح باللغة التركية شرحا فلا والتزم المتن وسماه برهان الطريقة أتمها سنة ١٠٨٠ ثمانين وألف وشرحها المولى محمد الزهرى القيصرى المتوفى سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة وألف وهو فى ثلاث مجلدات أوله ان أفضل ما يدور وعليه الفوز بالسعادة العظمى الخ جمعه من الشروح وأجاد وجمع فأوعى وسماه بكنوز الرموز وهو أحسن الشروح

ثم جعل عليه ما يهمه في الأرض مجلدات صغيرة وسماها رموز الكنوز أولها يا واجب الوجود ويا مفيض
الخير والجود وشرحها الشيخ العالم أحمد بن أبي بكر بن محمد بن رضوان الصماتوري المعروف بالكتبي
المتوفى سنة ١١٦٠ ستين ومائة وألف شرحين كبير وصغير أول الكبير الحمد لله الذي هدانا بفضله للإيمان
وجعلنا من أهل السنة والجماعة الخ وهذا الشرح ممزوج بالمتن مبين متنه بخط أحمر فوقه وهو جيد
حسن وشرحها الشيخ العالم عبد الغني النابلسي الدمشقي المتوفى سنة ١١٤٤ أربع وأربعين ومائة
وألف وسماه الحديقة وترجم اعتقاد الطريقة الشيخ المعروف بالطريقتي أميرافندي السيد مصطفى
ابن العبد عبد الله المتوفى سنة ١١٦٠ ستين ومائة وألف ترجمه بالتركية فأجاد رحمه الله (طريقة
البوغزي) ومجد الأئمة السرخكي وفخر الإسلام البزدوي (طريقة في الخلاف والجدل) لأسعد
ابن محمد الميهني المتوفى سنة ولأبي الحسن علي بن أبي علي سيف الدين الآمدي المذكور
في الإبكار المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة ولأبي سعيد المتولي المذكور في الابانة وهي
جامعة لأنواع المآخذ ولمعين الدين محمد بن ابراهيم السهلي الشافعي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة
وستمائة ولفخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ولأبي بكر محمد بن الوليد
الطرطوسي المالكي المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة ولأبي حامد محمد بن محمد العميدي السمرقندي
الحنفي المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وسماه الارشاد وهو مشهور بأيدي الفقهاء واعتنى
بشرحه جماعة فشرحه القاضي أحمد بن خليل الخويي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين
وستمائة وبدر الدين الطويل المراغي داود بن غلبك بن علي الرومي الحنفي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة
وسبعمائة وصنف الامام البوغزي ومجد الأئمة السرخكي كتابا في الطريقة وطريقة الحاجبية
وطريقة العلائية وطريقة النظامية وكتب القاضي الامام أبي عاصم العامري والعتابي
والرضوي وعبد الرحيم الكرميني ومنتخب الطريقة الرضوية للامام ركن الدين مسعود بن محمد بن
محمد بن أبي بكر المعروف بامام زاده والاصل للامام رضي الدين النيسابوري الحنفي في ثلاث مجلدات
أخذ عنه الخلاف الولي العراقي وأبو الفضل الطاوسي صاحب الطريقة وركن الدين العميدي
والركن امام زاده كذا في الجواهر (الطريقة النافعه في المساقاة والمخابرة والمزارعه) للشيخ تقي
الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (طريقة نامه) تركي
وعربي للشيخ محمود أفندي الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف مختصر أوله الحمد لله
الذي قدر ما قدر في الازل الخ ثم قال فهذه رسالة في الطريقة المحمدية وسيلة الى السعادة السرمدية
جعلتها للصادقين من أهل الارادة وللشيخ اسمعيل المولوي الانقراوي المتوفى سنة ١٠٥٦ ست وخمسين
وألف سماه منهاج السالكين (طريق الخلاص الى تحقيق الاخلاص) لزين الدين سعيد بن ابراهيم
الأنصاري الملامتي أوله الحمد لله الذي من بحقيقة الاخلاص الخ رتب على مقدمة وبابين المقدمة
في النية الباب الاول في الاخلاص والباب الثاني في الرياء وأنواعه (الطريق السالم) في مجلد
مشتمل على أحاديث ومسائل وبعض تصوف لابن الصباغ الفقيه عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد
الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين وأربعمائة (طريق الفصاحة) لابن النفيس المصري المتوفى
سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة (طلبة الطلبة) في اللغة على ألفاظ كتب أصحاب الحنفية للشيخ نجم
الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وذكر صاحب الجواهر
المضيه في الكنى في ترجمة أبي اليسر البزدوي ان طلبة الطلبة لركن الأئمة عبد الكريم بن محمد بن أحمد
ابن الصاغي المديني والله سبحانه وتعالى أعلم (طلبة السلامه في ترك الملامه) لتقي الدين علي بن عبد
الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة

وستين وثمانمائة (طبقات القاضي العثماني) قاضي صفد المتوفى سنة وهو متأخر الى سنة
ثمانمائة ذكره السخاوي في ترجمة البرهان الابناسي (طبقات المالكية) لابن فرحون برهان الدين
ابراهيم بن علي بن محمد المدني المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة سماه ديباج المذهب في علماء
المذهب ثم ذيله المسمى بتوشيح الديباج للقرافي (طبقات المتكلمين) لابي بكر محمد بن فورك مات
سنة ٤٠٦ ست وأربعمائة والقاضي عياض بن موسى اليحصبي سماه ترتيب المدارك سبق وللمرزباني
أخبار المتكلمين (طبقات المجتهدين) في مذهب الحنفية للمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى
سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة (طبقات المحدثين) لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى
سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة من زمن الصحابة الى زمانه ولابي القاسم مسلمة بن القاسم الاندلسي وله عليه
ذيل أيضا ذكره عبد القادر في الجواهر المضية (طبقات المعبرين) لحسن بن الحسين الخلال ذكر فيه
سبعة آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين ضربوا في هذا العلم وأخذوا منه بقسم وجعلهم خمسة
عشر قسما انتهى كذا في فهرسه الاول من الانبياء والثاني من الصحابة والثالث من التابعين والرابع
من الفقهاء والخامس من المذكرين والسادس من المؤلفين (طبقات المعتزلة) للقاضي عبد الجبار
ابن أحمد بن عبد الجبار الهمداني الاسترابادي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة وأربعمائة ظنا (طبقات
المفسرين) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وللمولى
محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي فرغ من تبييضه في سنة ٩٤١ احدى وأربعين وتسعمائة قال
وقد طالعت على هذا الكتاب الطبقات لابن السبكي وابن قاضي شهبة وطبقات ابن فرحون وطبقات
الحنابلة وغيرها ابتدأ في أول كتابه بعد البسملة بحرف الالف من اسمه أبان ثم ذكر على حروف التهجي
وهو أحسن ما صنف فيه الشيخ أبو سعيد صنع الله الكوزه كناني المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة
(طبقات الممالك ودرجات المسالك) تركي لمصطفى بن جلال التوقيعي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين
وتسعمائة وهو تاريخ مخصوص لوقائع السليمانية العثمانية من أوله الى خروج ابنه بايزيد ذكر انه رتب
أولا على ثلاثين طبقة وثلثمائة وستين درجة ثم أخر ذكر الممالك الى مجلد آخر (طبقات الناصري)
فارسي لمنهاج بن سراج الجرجاني المتوفى سنة في غزوات ناصر الدين محمود شاه بن ايلتمش الدهلوي
(طبقات النحاة) أول من صنف فيه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس
وثمانين ومائتين وهو مخصوص بالبصريين ثم صنف فيه أبو سعيد حسن بن عبد الله بن السيرافي أيضا
المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة وأبو بكر محمد بن حسن الزبيدي مات سنة ٣٧٩ تسع وسبعين
وثلثمائة جمع من زمن أبي الاسود الى زمانه مر ذكره آنفا وألف فيه صلاح الدين الصفدي وابن قاضي
شهبة وأنفعها وأجمعها طبقات جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي فانه جمع ما في كتب
الاقدمين فأوعى في سبع مجلدات ثم لخصها في مجلد وهو الوسطى ثم اختصره ثانيا وسماه بغية الوعاة
وصنف فيه أبو المحاسن مفضل بن محمد البصري المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث وأربعين وأربعمائة وتاج الدين
عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسبعمائة وأبو جعفر النحاس جمع أهل
اللغة المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وأبو الطيب اللغوي مات سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة
وجمال الدين علي بن يوسف القفطي المصري المعروف بالقاضي الاكرم مات سنة ٦٤٦ ست وأربعين
وستمائة سماه أنباء الرواة ومختصره للذهبي وجمع أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسي نحاة
الاندلس المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن الحسين الاديب اليمني المتوفى
سنة أربعمائة وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع وأربعين وثلثمائة
وأبو الفرج مفضل بن مسعود التنوخي المتوفى سنة (طبقات النسابين) لمحمد بن أسعد الحسيني
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (طبقات النساك) لابن الاعرابي أبي سعيد أحمد بن محمد

ابن زياد الغزي المتوفى سنة [illegible] أربعين وثلثمائة (طبقات همذان) [illegible]

(طبق [illegible]) وهو الآن في صفحة [illegible] التي يعمل [illegible]

السموات الخ [illegible] مشتملة على بابين وخاتمة ثم ألحق فوائد أخرى [illegible]

في عشرة المقامات

## (علم الطبيعي)

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الاجسام الطبيعية وموضوعه الجسم (طبيعة الانسان) لبقراط وهو من الكتب الاثنى عشر له مشتمل على مقالتين فيه القول بطبائع الابدان وعناصر تركيبها (طبيعت نامه) تركي للشيخ الياس الشهير بابن عيسى الاقصاري (طراز الاوحدي في الكمال المجدي) ليوسف بن عبد الرحمن القاضي كمال الدين الحلبي المتوفى سـنـة وهو قصيدة في نحو مائة وخمسين بيتا (طراز الذهب في أدب الطلب) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة (طراز الراز) ديوان شعر وموشحات لصدر الدين محمد بن عمر بن مكي بن المرحل المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة أخذ ذلك الاسم من ديوان ابن سنا الملك الموشحات فانه يسميه ذات الطراز (طراز العلمين في حكم الاستفهامين) لسراج الدين عمر بن قاسم النشار مختصر في القراآت (طراز في شرح ضبط الخراز) للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الجليل بن عبد الله التنيسي (طراز اللازوردي في حواشي الجاربردي) شرح الشافية للسيوطي يأتي (طراز المحافل في ألغاز المسائل) الفقهية للشيخ الامام جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة (طراز المذهب في أحكام المذهب) للشهاب أحمد بن يوسف السيرجي الشافعي مات سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة (طراز المذهب في تلخيص المهذب) يأتي أيضا (طراز المذهب في العمل بالربع المجيب) لمحمد بن محمد المعروف بسبط المارديني رسالة لخص فيه المطلب ورتب على مقدمتين وخمسين بابا (طراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب) يأتي في الميم (الطراز المنقوش في محاسن الحبوش) لابي المعالي علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي خطيب المدينة المنورة سابقا ألفه سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة واستمد فيه من رسالتي السيوطي أحدها رفع شأن الحبشان والآخر ازهار الفروش في أخبار الحبوش وفيه مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة المقدمة في أصل الحبوش والباب الاول فيما يدل على فضلهم والثاني في فضل النجاشي والثالث فيمن عرف اسمه من الصحابة منهم والرابع فيما ذكر أهل الادب فيهم الخاتمة فيما قيل في سب لعوط الحبوش وصدر في خطبته اسم السيد حسين بن حسن شريف مكة المكرمة (طرائف الطرف) مختصر على اثنى عشر بابا منه من الاشعار والامثال والحكم أوله أما بعد حمد الله تعالى أولى ما افتتح به كل مقال الخ للبارع الهروي (طرب المجالس) فارسي مختصر في النصائح والحكم على لسان الوحوش والطيور لحسين بن حسن بن السيد الحسيني المتوفى سـنـة وهو على خمسة أقسام بدائع وروائع وهذه الابواب تشتمل على مقطعات مجموعها ألف بيت (الطرثوث في فوائد البرغوث) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال ألف ابن حجر جزء اسماه البسط المبثوث في خبر البرغوث وهذا جزء يحتوي عليه وزيادة فيه مقدمة ومقصد وخاتمة (طرح السقط في نظم اللقط) له أيضا ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث وهو في خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (طرد السبع) (الطرديات لكشاجم) أبي الفتح محمود بن الحسين الشاعر الرملي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة (طرز العمامة في التفرقة بين المقامة والقمامة) وهو مقامة من مقامات جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (طرف

المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ومنها أشعار الزمان ومنها قلائد العقيان
وعقود الجمان والاشارة والايماء الى الشواعر وكتاب النساء الشواعر وأصداف الاوصاف ومرآة
الآداب ومروج الزمان والباهر وأرواح الشعراء ورونق البيان والغرة الطالعة والدرر الناصعة
وأبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وثلثمائة ومعجم
الشعراء وصنف محمد بن سلام الجمحي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ومحمد بن حبيب النحوي
المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وأربعين ومائتين وأبو العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست
وتسعين ومائتين وألف أبو الوليد عبد الله بن محمد الازدي المعروف بابن الفرضي خاصة لشعراء
الاندلس وتوفي سنة ... وصنف أبو سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان
وثمانين وثلثمائة والملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه صاحب حماه في عشر مجلدات المتوفى
سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وجمع بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمانمائة وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة
جمع فيه الذين يحتج بكلامهم من شعراء العرب وبدر الدين محمد بن ابراهيم الشبلي القاهري مات
سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة ومن الكتب المؤلفة في الشعراء كتاب الاستاذ السابق والامام الحاذق أبي
منصور الثعالبي المسمى يتيمة الدهر في محاسن شعراء العصر وتلاه أبو الحسن علي بن الحسن الباخرزي
فعمل كتاب دمية القصر وعصرة أهل العصر فتبعه أبو المعالي سعد بن علي الحظيري وألف كتابه زينة
الدهر في لطائف شعراء العصر فتبعه أبو حامد محمد بن محمد الكاتب الاصفهاني فأنشأ كتابه خريدة
القصر وجريدة العصر ثم كتاب اللمح العصرية تأليف أبي القاسم علي بن جعفر السعدي الصقلي
الاديب المعروف بابن القطاع النحوي وكتاب الانموذج في شعراء القيروان لابن رشيق ثم كتاب
الحديقة صنفه في شعراء العصر الحكيم أبو الصلت أمية بن عبد العزيز ثم كتاب سر السرور للغزنوي
وكتاب صنفه عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان اليمني في شعراء عصره وكتاب المختار في النظم والنثر
لافاضل أهل العصر لابن بشرون الصقلي وكتاب شرح الدمية (طبقات الشعراء) بالاندلس لعثمان
ابن ربيعة الاندلسي ذكره الحميدي مات قريبا من سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ومنها البارع واليتيمة
والخريدة ومتعلقاتها وخبايا الزوايا والباهر وفحول الشعراء والدرر والغرر والحديقة (طبقات
الصحابة والتابعين) لابي عبد الله محمد بن سعد الزهري البصري كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠
ثلاثين ومائتين كتب أولا في خمسة عشر مجلدا ثم انتخبه أصغر من ذلك ولابن منده أبي عبد الله محمد بن
اسحاق الاصفهاني الحافظ في أسماء الصحابة مات سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذيله أبو موسى
الاصفهاني وفيه الاستيعاب والاصابة وأسد الغابة مركبها في الالف واختصر السيوطي طبقات ابن
سعد وسماه انجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد وللقاضي أبي بكر محمد الطوسي وفي الرياض
المستطابة سئل أبو زرعة الحافظ عن جملة حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ومن
يحصيه قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن مائة ألف وأربعة عشر ألفا من الصحابة ممن روى
عنه وسمع منه فقيل له هؤلاء أين كانوا وأين سمعوا قال أهل المدينة ومكة وما بينهما ومن الاعراب ومن
شهد معه حجة الوداع كل رآه وسمع منه ثم ذكر المحدثون انهم ينقسمون الى ثنتي عشرة طبقة الاولى
قدماء السابقين الذين أسلموا بمكة كالخلفاء الاربعة ثم أصحاب دار الندوة ثم مهاجرة الحبشة ثم أصحاب
العقبة الاولى ثم الثانية ثم المهاجرون الاولون بين بدر والحديبية ثم أهل بيعة الرضوان ثم من هاجر
بين الحديبية وفتح مكة ثم مسلمة الفتح ثم الصبيان والاطفال الذين رأوا رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم في الفتح في حجة الوداع ثم ان ذكرهم على الاجمال والتفصيل باب واسع وأوعبها كتاب أسد الغابة
لابن الاثير ثم كتاب الاستيعاب وقد عاب عليه ابن الصلاح حكايته فيه لما شجر بين الصحابة وروايته عن

الاخباريين

الاخبار بن لا الحنابلة واختلف في عدد طبقات الصحابة وجعلهم الحاكم اثنتي عشرة طبقة (طبقات الصدرية) ... من مشيخة ميرصدر الدين محمد الشيرازي على شرح الجديد للتجريد وشرح المطالع في ... طبقات البلاغيين كما مر ذكره آنفا (طبقات الصوفية) لابي عبد الرحمن محمد بن حسين السلمي النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ اثنتي عشرة وأربعمائة رتب على خمس طبقات وجعل الطبقة عبارة عن جماعة ظهرت منهم أنوار الولاية وآثار الهداية في زمن واحد وأزمنة متقاربة رحل اليهم في الآفاق وذكر في كل طبقة عشرين رجلا من مشايخ الطريقة وعلمائها وفيه من أسماء المشايخ أكثر من خمس وخمسمائة أوله الحمد لله الذي أظهر آثار قدرته وأنوار عزته الخ ولحسن الصوفية كما سبق ولابي سعيد النقاش وأبي العباس أحمد بن محمد النسوي مات سنة ٣٩٦ ست وتسعين وثلثمائة ولمحمد بن علي الحكيم الترمذي سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ولواقح الانوار يأتي في اللام وللسراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي مات سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ومن المصنفات فيه تذكرة الاولياء ونفحات الانس ولواقح الانوار ومجمع الاخبار والكواكب الدرية (طبقات الطالبيين) لمحمد بن أسعد الحسيني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (طبقات العلماء) لابن أبي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (طبقات العلوم) لابي المظفر محمد بن أحمد المعادي الأبيوردي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة (طبقات عماد الدين) أبي الفداء اسمعيل بن عمر بن كثير الدمشقي مات سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة (طبقات الفرسان) لابي عبيدة معمر بن مثنى اللغوي المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين (طبقات الفرضيين) للسيوطي (طبقات الفقهاء) لمحمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ولابي اسحاق الشيرازي ابراهيم ابن علي بن يوسف الفيروزابادي مات سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة لكنه في الاربعة والظاهرية ولابي علي بن البنا الحسن بن أحمد البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين وأربعمائة (طبقات الفقهاء) أصحاب الائمة الخمسة لابي مروان عبد الملك بن حبيب المالكي المتوفى سنة ٢٤٠ أربعين ومائتين ولابي محمد عبد الله بن يوسف الجرجاني وللقاضي شمس الدين العثماني قاضي صفد قال ابن شهبة وقد رأيته خبط فيها خبط عشواء (طبقات الفقهاء والمحدثين) للهيثم بن عدي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين في أربع مجلدات (طبقات فقهاء ورؤساء الزمن) لعمر بن علي المعروف بابن سمرة الجعدي اليمني المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة (طبقات القراء) لابي عمرو عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة وللشيخ محمد بن محمد الجزري صغرى وكبرى كبراه النهاية وصغراه غاية النهاية المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو أجمع كتب في هذا النوع وصنف فيه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة كتابا أخذه من تاريخه الكبير ثم ذيله الشريف أبو المحاسن محمد بن علي الحسيني المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة ولابي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة وهو على سبع عشرة طبقة قرأها الصفدي على المصنف والذيل على طبقات القراء للعفيف الطبري وللسراج عمر بن علي بن الملقن مات سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ولابي العلاء حسن بن أحمد الهمداني في عشرين مجلدا (طبقات الكتاب) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ولمحمد بن موسى المعروف بالافشين القرطبي مات سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة (طبقات اللغويين والنحاة) لابي بكر محمد بن حسن الزبيدي الاشبيلي المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة جمع فيه من أبي الاسود الى زمانه ولابي الطيب ولابي جعفر أحمد بن النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وفيه البلغة مر في الباء وللسيوطي وسماه بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة (طبقات الفقيه) الفاضل المحقق عبد الوهاب بن عبد الرحمن البربري السبكي التي فرغ من جمعها سنة ٨٦٧ سبع

ابن عبد القادر المصري مات سنة ١٠٠٥ خمس وألف وصنف في ذلك كتابا كبيرا جمع فيه تراجم
الحنفية فأوعى وأجاد وهو أجل الكتب المؤلفة في تراجم أهل الرأي أدرج فيه رجال الشقائق ومن
بعده الى زمانه أتمه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وسماه الطبقات السنية في تراجم الحنفية وتوفي
سنة ١٠٠٥ خمس وألف وسيأتي بيانه قال في آخره تم تأليفه بمدينة ... وهو قاض بها في رجب سنة ٩٨٩
تسع وثمانين وتسعمائة قرظه المولى سعد الدين المعروف بخواجه أفندي والمولى بستان زاده
والمولى زكريا والمولى عبد الغني والمولى أحمد الأنصاري قال ابن الشحنة في هوامش الجواهر وجمع
طبقات أصحابنا الامام مسعود بن شيبة عماد الدين السندي وسود الامام صلاح الدين عبد الله بن
المهندس وابن سابق أقول وغالبه رجال الشقائق وأذياله الى زماننا هذا على مذهب الحنفية وجمع
المولى علي بن أمر الله بن الحنائي مختصرا على احدى وعشرين طبقة كتب فيه المشاهير بدأ بالامام
وختم بابن كمال باشا أوله الحمد لله رب العالمين وصلاح الدين عبد الله بن محمد المهندس مات سنة ٧٦٩
تسع وستين وسبعمائة ومختصر للشيخ ابراهيم الحلبي مات سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة (طبقات
الخطاطين) للسيوطي والعالي وفيه مزوران حالي (طبقات الخواص) لزين الدين أحمد بن أحمد
الزبيدي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ذكر فيه مشايخ اليمن على الحروف أوله
الحمد لله المتفضل بجزيل المواهب الخ (طبقات الرواة) لخليفة بن خياط ومسلم بن حجاج صاحب
الصحيح ومحمد بن سعد الزهري البصري مات سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين وكتابه هذا أعظم ما صنف فيه
جمع فيه الصحابة والتابعين والخلفاء الخ نحو خمسة عشر مجلدا ومختصره له واختصار الوعد التقي من
طبقات ابن سعد للسيوطي (الطبقات السنية في تراجم الحنفية) للمولى تقي الدين بن عبد القادر
التميمي الغزي الحنفي المذكور ورقه المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس وألف ذكر في أوله مقدمة يحتوي على
أبواب وفصول فيه فوائد مهمة تتعلق بفن التاريخ لا يسع المؤرخ جهلها وصوبها باسم السلطان
مراد خان بن سليم العثماني ثم سيرة النبي عليه الصلاة والسلام اجمالا مقيدا ثم مناقب الامام أبي
حنيفة كما في الجواهر المضية ثم رتب الاسماء على الحروف وربما أكثر في بعض التراجم من الاشعار
وقصد بذلك أن لا يخلو كتابه من الادب وذكر في أوله انه أورد بابا للانساب والالقاب في آخر
الكتاب (طبقات الشافعية) قال القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن السبكي في طبقاته الوسطى
وبعد فقد ألفنا كتابا فيه مبسوطا حافلا حاويا لما يراد منه وذلك لانا نستوعب ترجمة الرجل على الوجه
اللائق واذا كان ممن غلب عليه الفقه وقلت الرواية عنه أعملنا جهدنا في تخريج حديثه وربما ذكرنا
في بعض التراجم حادثة عظمى فشرحناها ولم يخل الكتاب مع ذلك عن حكايات وأشعار وملح
ونوادر وكان أعظم مقاصدنا فيه أن نذكر في ترجمة كل رجل ما بلغنا عنه من مقالة غريبة ذهب اليها
أو وجه ضعيف عزي اليه أو مسئلة مستغربة ذكرها في كتاب له أو ذكرت عنه ومعلوم ان هذا غرض
يعز استكمال المراد منه الا بعد الزمن المديد والكشف الشديد ولربما جرت مناظرين كثيرين
فشرحناها على وجهها والداعي لنا الى قصدت أن يكون ذلك كتاب حديث وفقه وأدب ولم أزل
حريصا على عمل هذا الكتاب ولم أجد فيه مصنفا يشفي الغليل مع شدة بحثي عما صنف فيه فأول من
بلغني انه صنف فيه الامام أبو حفص عمر بن علي المطوعي المحدث الاديب المتوفى سنة ثم صنف
الامام أبو الطيب سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي المتوفى سنة ٤٠٤ أربع وأربعمائة كتابا سماه
المذهب في ذكر شيوخ المذهب وهو كتاب حسن حلو العبارة فصيح اللفظ وقفت على منتخب منه انتخبه
الشيخ الامام الحافظ أبو عمرو بن الصلاح مات سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة ما أغزر فوائده وأكثر
فرائده ثم ألف القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٤٥٠ خمس وأربعمائة
مختصرا في مولد الشافعي عد في آخره جماعة من الاصحاب ثم ألف الامام الكبير أبو عاصم محمد بن أحمد

العبادي

العبادي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين وأربعمائة وأتى فيه بغرائب وقرأت الا انه المختصر من الترجمة
جداً وربما ذكر اسم الرجل أو موضع الشهرة ولا يزيد عليه ثم ألف الامام شيخ الاسلام أبو اسحق ابراهيم
ابن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة وهو أيضاً مختصر أقول وذيله الشيخ تاج
الدين علي بن أنجب الساعي البغدادي الشاعر مات سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة في سبع مجلدات
ثم ألف الحافظ نقلا عن السمعاني وابن الصلاح أبو محمد عبد الله بن يوسف الجرجاني المتوفى سنة ٤٨٩
تسع وثمانين وأربعمائة قال وهذا لم أقف عليه ثم ألف القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن محمد الشيرازي
تاريخ الفقهاء المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ثم ألف المحدث أبو الحسن علي بن أبي القاسم البيهقي
المعروف بفندق أحد أجداده المتوفى سنة سماه وسائل الألمعي في فضائل أصحاب الشافعي
قال لم أقف عليه ثم جمع الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي مجموعاً وتوفي سنة ٥٦٣ ثلاث وستين
وخمسمائة قال لم أقف عليه أيضاً ثم جاء الشيخ ابن الصلاح رب الفوائد والفرائد وجمع الغرائب
والنوادر فألف كتابه وكان قد عزم على أن يجمع فيه جمعاً ما بعده ولكن المنية حالت بينه وبين مقصوده
فتوفي بجمعه والكتاب مسودة فأخذه الشيخ الامام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي وزاد أسامي
قليلة جداً ومات أيضاً سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة والكتاب مسودة ثم بيضه الحافظ أبو الحجاج
يوسف بن الزكي عبد الرحمن المزي المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين وأربعين وسبعمائة ومن العجب أن الثلاثة
أغفلوا ذكر المزني وابن سريج والاصطخري وامام الحرمين وابن الصباغ وجماعة من المشهورين الذين
سطروا بالسماع من الشيخين ثم ألف الشيخ عماد الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطيش وفرغ سنة ٦٤٤
أربع وأربعين وستمائة وتوفي سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة قال لم أقف عليه واختصره شخص
في حياته وهو مستوعب أيضاً على كثرة ما فيه انتهى أقول ثم صنف القاضي تاج الدين بن السبكي
المذكور في ذلك كبيراً وصغيراً ومتوسطاً فصار أجمع كتاب في هذا النوع كما قال نفسه وارجو أن
الفقيه لا يرى اسماً في الكتب المتداولة اليوم الا وهو مذكور في هذه الطبقات وتوفي سنة ٧٧١ احدى
وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حافل من أنواع النوادر والغرائب والروايات والاشعار بدأ بمن رأى
الشافعي ثم بمن اسمه أحمد تبركاً ثم محمد تبركاً أيضاً ثم على الحروف وصنف سراج الدين عمر بن علي
المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة سماه العقد المذهب في طبقات حملة المذهب من
زمن الشافعي بعبارات محررة الى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة رتب على ستة وثلاثين طبقة والقاضي
تقي الدين أبي بكر أحمد بن شهبة الأسدي الدمشقي المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة أوله
الحمد لله الذي رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة النجوم من السماء الخ ذكر فيه من شاع اسمه واحتاج
الطالب الى معرفته ورتب على تسعة وعشرين طبقة وعليه ذيل الشريف عز الدين حمزة بن أحمد
الدمشقي الحسيني الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وصنف الشيخ جمال الدين
عبد الرحيم بن حسن الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩ تسع
وستين وسبعمائة ورتب على حروف الاشتهار ذكر في كل حرف فصلين أوله في رجال الشرح الكبير
والروضة والثاني في الزائد عليهما ونقل من طبقات الثعلبي الموسوي عمر بن بندار المتوفى سنة ٦٧٢
اثنين وسبعين وستمائة وهي مجلد ضخم ألفه قبل الاسنوي قال وهو أعم الطبقات قريب في عصرنا
وجمع الشيخ شهاب الدين بن ارسلان بن أحمد بن حسين الشافعي الرملي المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين
وثمانمائة ومن المصنفات مرقاة الارفعية لصاحب القاموس ولابن كثير الدمشقي أبي الفداء
عماد الدين اسمعيل بن عمر المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة (طبقات الشافعية) للقاضي
قطب الدين محمد بن محمد الخيضري المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة طبقات أيضاً ولشمس
الدين محمد بن عبد الرحمن العثماني قاضي صفد أيضاً (طبقات الشعراء) لابي محمد عبد الله بن مسلم

بقراط شرح جمع ناسم قانون قوانين الطب كامل الصناعة كزيدة كافى لجة لقط المنافع مختصر روفس الكبير مقالة الشراب مقالة فى العلة التى يعرض معها الفزع من الماء مقالة اليرقان والمرار مقالة امراض المفاصل مقالة تنفيس الدم مقالة الذبحة مقالة علاج اللواتى لا يحبلن مقالة حفظ الصحة مقالة الصرع مقالة حمى الربع مقالة ذات الجنب وذات الرئة مقالة الاعمال التى تعمل فى البيمارستان مقالة السدد مقالة الثآليل مقالة النقرس مقالة الابكار مقالة النبيذ مقالة تدبير المسافر مقالة العرق مقالة القئ مقالة السم مقالة أدوية الكلى والمثانة مقالة كثرة شرب الدواء فى الولائم مقالة الاورام الصلبة مقالة السقط مقالة فى علة ديوسقوريدس وهو القيح مقالة السرطانات مقالة تدبير السجوخة مقالة وصايا الاطباء مقالة السلق مقالة الولادة مقالة الخلع مقالة علاج احتباس الطمث مقالة الامراض المزمنة على رأى بقراط مقالة مراتب الادوية مقالة فيما ينبغى للطبيب أن يسأل عنه العليل مقالة تربية الاطفال مقالة دوران الرأس مقالة البول مقالة العقار الذى يدعى بيونا مقالة النزلة الى الرئة مقالة علل الكبد المزمنة مقالة انقطاع التنفس مقالة علاج صبى يصرع مقالة تدبير احبال مقالة التخمة مقالة السداب مقالة العرق مقالة ايلاوس مقالة ايلينا مقالة حفظ الصحة لابن القف موجز مرشد مختار الطب مائه منهاج البيان منهاج الدكان منافع الحيوان مستندى من الطب النبوى مفرح النفوس مغنى منافع الطيور منصورى مختار لقط المنافع مسائل حنين منافع الاعضاء منافع الناس وجيز القانون وصايا بقراط (طب بقراط) روفس الكبير (طب الفقر) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المتوفى قبل سنة أربعمائة

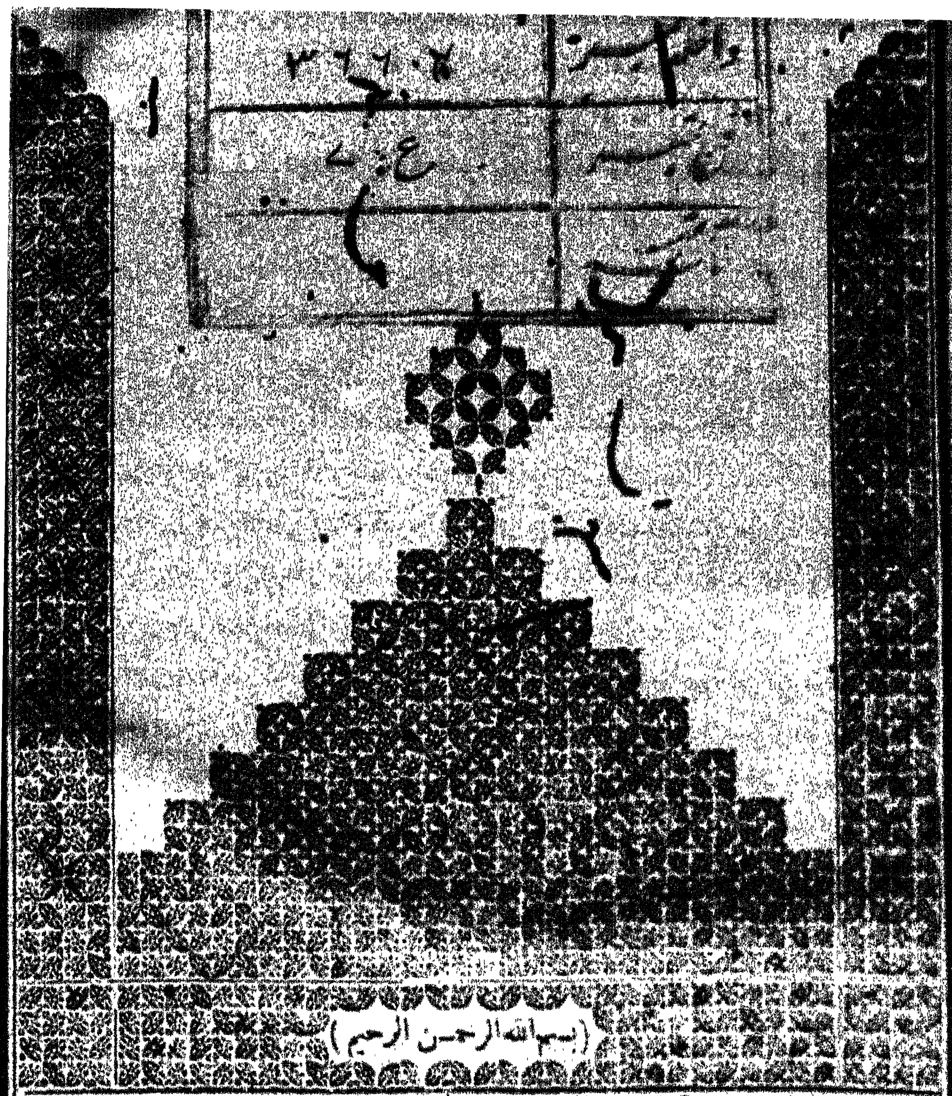
(علم طب النبى عليه الصلاة والسلام) (الطب النبوى) لابى نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة وللجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذى أعطى كل نفس خلقها الخ وهو مرتب على ثلاثة فنون الاول فى قواعد الطب الثانى فى الادوية والاغذية الثالث فى علاج الامراض وكتب أبو الحسن على بن موسى الرضا للمأمون رسالة مشتملة عليه والحبيب النيسابورى جمعه أيضا وابن السنى وعبد الملك بن حبيب

(علم طبخ الاطعمة والاشربة والمعاجين) وهو علم يعرف به كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة النافعة بحسب الامزجة المختلفة وكيفية تركيب المركبات الدوائية من جهة الوزن والوقت والتقديم والتأخير وهو من فروع الطب غير طبخ الاطعمة

## (علم الطبقات)

(طبقات الادبا) لكمال الدين أبى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو جامع بين المتقدمين والمتأخرين مع صغر حجمه سماه نزهة الالبا وياقوت الحموى وسماه ارشاد الالبا ولقبه معجم الادبا (طبقات الاصبهانية) لابن حبان البستى أبى حاتم محمد بن حبان التميمى المتوفى سنة ٣٥٤ أربع وخمسين وثلثمائة (طبقات الاصوليين) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (طبقات الاطبا) المسمى بعيون الانبا للشيخ موفق الدين أحمد بن قاسم بن أبى أصيبعة مات سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة باقى فى العين ولابن جلجل داود بن حسان وقيل سليمان بن حسن الطبيب الاندلسى (طبقات الامم) لابى القاسم صاعد بن أحمد القاضى القرطبى المتوفى سنة ولابى سعيد المغربى المتوفى سنة (طبقات الاوليا) بدأ منه بأبى أيوب الانصارى (طبقات الاوليا) للشيخ سراج الدين بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة ذكره السيوطى فى تنوير الحلك (طبقات البيانيين) للسيوطى (طبقات التابعين) المسمى بتحفة الناظر بن سبق لابن النجار مات سنة ٦٤٣ ثلاث وأربعين وستمائة (طبقات

الحلبي الحنفي [illegible] الشكيل الاشرفي (الطبقات [illegible]) وهي [illegible]
بن [illegible] وحاشية شرح المطالع كتبها جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة [illegible]
[illegible] تسعمائة مرة وبعد أخرى ردا على مير صدر الدين الشيرازي جوابا له وتكرر ذكر الجواب من
الطرفين مرارا ولذلك اشتهرت (طبقات الجنان) (طبقات الحفاظ) لأبي عبد الله شمس الدين محمد
ابن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة أخذه من تاريخه الكبير وصنف
ابن الدباغ فيه أيضا وجمع ابن الفضل وفي مجلد بن الحافظ ابن حجر أحمد بن علي العسقلاني المتوفى
سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ولخص جلال الدين السيوطي تأليف الذهبي وذيل عليه من جاء
بعده أوله الحمد لله الذي أتم فأجزل الخ وذيل طبقات الحفاظ لتقي الدين بن فهد المكي أبو بكر بن محمد
ابن محمد الهاشمي المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ذكر فيه ابن حجر (طبقات الحكماء) المسمى
بصوان الحكمة لابن صاعد المذكور مر في الصاد والأمير محمد الشهير السناني مات سنة ٩٤٨ ثمان
وأربعين وتسعمائة أيضا في التواريخ وطبقات الحكماء وأصحاب النجوم والأطبا للوزير علي بن يوسف
القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة ومختصره لابن أبي حمزة وعبد الله بن سعد الازدي
(طبقات الحنبلية) لأبي الحسين محمد بن محمد بن الحسين أبي يعلى الحنبلي الفراء الشهيد سنة ٥٢٦ ست
وعشرين وخمسمائة صاحب المجرد في مناقب الامام أحمد وقد جعل هذه الطبقات على سير الطبقات
الاولى والثانية على حروف المعجم وما بعدهما على تقديم العمر والوفاة وانتهى فيه الى سنة ٥١٢ اثنتي
عشرة وخمسمائة ثم ذيله الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب الحنبلي المتوفى
سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وصل فيه الى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ثم ذيله العلامة يوسف
ابن حسن بن أحمد الحنبلي المقدسي مرتبا على الحروف فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ احدى وسبعين
وثمانمائة وذيله أيضا الشيخ تقي الدين بن مفلح (طبقات الحنفية) أول من صنف فيه الشيخ عبد
القادر بن محمد القرشي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة صاحب الجواهر المضية في طبقات
الحنفية كما قال في خطبته ولم أر أحدا جمع طبقات أصحابنا وهم أمم لا يحصون فجمعها بامداد الشيخ
قطب الدين عبد الكريم الحلبي وأبي العلا البخاري وأبي الحسن السبكي وأبي الحسن علي الماردينى
فصار شيأ كثيرا من التراجم والفوائد الفقهية وفي هامش نظم الجمان بخط بعض العلماء ان الشيخ
مجد الدين اختصر طبقات الحافظ عبد القادر فهو مختصر لا مبتكر لكنه زاد عليه قليلا وهذا الرجل
يعني ابن دقماق لم يزد على ذلك الا قليلا جدا انتهى وجمع قاسم بن قطلوبغا مختصرا سماه تاج التراجم
كما مر في التاء آت سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وصنفه ابن دقماق ابراهيم بن محمد المؤرخ المتوفى
سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة سماه المرقاة الوفيه قال تقي الدين لم أقف عليها وأخبرني عبد الكريم بن قطب
الدين قاضي العسكران عنده منها نسختين فامتحن ابن دقماق نسب هذه الطبقات لانه وجد فيها بخطه
خطأ شنيع على الامام الشافعي فطولب بالجواب عن ذلك في مجلس القاضي فذكر انه نقله من كتاب عند
أولاد الطرابلسي فعزره القاضي جلال الدين بالضرب والحبس والشيخ مجد الدين أبو طاهر محمد بن
يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة والقاضي بدر الدين محمود بن
أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وجمع قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي كتابا
في أربع مجلدات ثم احترق مع كتبه ثم كان في صدد تجديدها وتوفي سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وصنف
فيه نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي وسماه وفيات الاعيان في مذهب النعمان مات سنة ٧٥٨ سنة
ثمان وخمسين وسبعمائة أقول وقفنا على المجلد الاول والثالث منه بخطه سماه نظم الجمان وصنف
ابن طولون اسحق بن حسن الشامي في ذلك كتابا سماه الغرف العليه في تراجم الحنفيه كما سيأتي وجمع
شمس الدين بن آجا محمد بن محمد في ثلاث مجلدات وألف محمد بن عمر حفيد أق شمس الدين ثم جاء تقي الدين



(بسم الله الرحمن الرحيم)

## (باب الطاء المهملة)

(طالع الوصال من مقام العوال) لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بالشهاب الحصكفي وكان حيا في سنة أربع وستين وثمانمائة صنفها على منوال عبرة اللبيب (طوالع السعد الجامع لاسماء فضلاء الصعيد) لكمال الدين أبي الفضل جعفر بن ثعلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة (طبائع الحيوان) لابن بختيشوع الطبيب

## (علم الطب)

اعلم انه يحقق أول حدوث الطب عسير لبعد العهد واختلاف اراء القدماء فيه وعدم المرجح فقوم يقولون بقدمه والذين يقولون بحدوث الاجسام يقولون بحدوثه أيضا وهم فريقان الاول يقول انه خلق مع الانسان والثاني وهم الاكثر يقول انه مستخرج بعده اما بالهام من الله سبحانه وتعالى كما هو مذهب بقراط وجالينوس وجميع أصحاب القياس واما بتجربة من الناس كما ذهب اليه أصحاب التجربة والحيل وثاسلس المغالط وفيلن وهم مختلفون في الموضع الذي به استخرجت وبماذا استخرجت فبعضهم يقول ان أهل مصر استخرجوها ويحتجون ذلك من الدواء المسمى بالراسن وبعضهم يقول ان هرمس استخرجه مع سائر الصنائع وبعضهم يقول أهل تونس وقيل أهل سوريا وأفروجيا وهم أول من استخرج الزمر أيضا وكانوا يشفون بالالحان والايقاعات آلام النفس وقيل أهل قو وهي الجزيرة التي كان بها بقراط وآباؤه وذكر كثير من القدماء انه ظهر في ثلاث جزائر احداها رودس والثانية

تسمى قندس والثالثة قو وقيل استخرجه الكلدانيون وقيل استخرجه السحرة من اليمن وقيل سحرة
بابل وقيل من فارس وقيل استخرجه الهند وقيل الصقالبة وقيل اقريطش وقيل أهل طور سينا وقيل [illegible]
قالوا بالالهام يقول بعضهم هو الهام بالرؤيا واحتجوا بأن جماعة رأوا في الاحلام أدوية استعملوها
في اليقظة فشفتهم من أمراض صعبة وشفت كل من استعملها وبعضهم يقول بالهام من الله سبحانه
وتعالى بالتجربة وقيل ان الله سبحانه وتعالى خلق الطب لانه لا يمكن أن يستخرجه عقل انسان وهو
رأى جالينوس فانه قال كما نقله عنه صاحب عيون الانباء وأما نحن فالاصوب عندنا أن نقول ان الله
سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب وألهمها الناس وهو أجل من أن يدركه العقل لانا لا نجد الطب
أحسن من الفلسفة التي يرون ان استخراجها كان من عند الله سبحانه وتعالى بالهام منه للناس
فوجود الطب بوحي والهام من الله سبحانه وتعالى قال ابن أبي الحادق في آخر شرحه لمسائل حنين
وجدت الناس في قديم الزمان لم يكونوا يقنعون من هذا العلم دون أن يحيطوا على بجل أجزائه
وبقوانين طرق القياس والبرهان التي لا غنى لشيء من العلوم عنها ثم لما تراجعت الهمم عن ذلك أجمعوا
انه لا غنى لمن يزاول هذا العلم من احكام ستة عشر كتابا لجالينوس كان أهل الاسكندرية يلخصونها
لتقبلها المتعلمين ولما قصرت الهمم بالمتأخرين عن ذلك أيضا وظف أهل المعرفة على من يقنع من الطب
بأن يتعاطاه دون أن يتمهر فيه أن يحكم ثلاث كتب من أصوله أحدها مسائل حنين والثاني
كتاب الفصول لبقراط والثالث أحد الكناشين الجامعين للعلاج وكان خيرها كناش ابن سرافيون *
وأول من شاع عنه الطب اسقلبيوس عاش تسعين سنة منها وهو صبي وقبل أن تصح له القوة الالهية
خمسون سنة وعالما أربعون سنة وخلف ابنين ماهرين في الطب وعهد اليهما أن لا يعلما الطب
الا لاولادهما وأهل بيته وعهد الى من يأتي بعده كذلك وقال ثابت كان في جميع المعمور
لاسقلبيوس اثنا عشر ألف تلميذ وانه كان يعلم مشافهة وكان آل اسقلبيوس يتوارثون صناعة
الطب الى ان تضعضع الامر في الصناعة على بقراط ورأى ان أهل بيته وشيعته قد قلوا ولم يأمن أن
تنقرض الصناعة فابتدأ في تأليف الكتب على جهة الايجاز * قال علي بن رضوان كانت صناعة الطب
قبل بقراط كنزا وذخيرة يكنزها الآباء ويدخرونها للابناء وكانت في أهل بيت واحد منسوب الى
اسقلبيوس وهذا الاسم اسم ملك بعثه الله سبحانه وتعالى يعلم الناس الطب أو اسم قوة لله تعالى علمت
الناس الطب وكيف كان فهو أول من علم صناعة الطب ونسب المعلم الاول اليه على عادة القدماء
في تسمية المعلم أبا للمتعلم وتناسل من المعلم الاول أهل هذا البيت المنسوبون الى اسقلبيوس وكان
ملوك اليونان والعظماء منهم ولم يكونوا يمكنون غيرهم من تعلم الطب وكان تعليمهم الى أبنائهم
بالمخاطبة بلا تدوين وما احتاجوا الى تدوينه دونوه بلغز حتى لا يفهم أحد سواهم فيفسر ذلك اللغز
الأب للابن وكان الطب في الملوك والزهاد فقط يقصدون به الاحسان الى الناس من غير أجرة
ولم يزل ذلك الى ان نشأ بقراط من أهل قو ودمقراط من أهل ابديرا وكانا متعاصرين فاما دمقراط
فتزهد واما بقراط فعمد الى ان دونه بالغامض في الكتب خوفا على ضياعه وكان له ولدان ثاسالوس
ودراقن وتلميذ هو فولونس فعلمهم ووضع عهدا وناموسا ووصية عرف منها جميع ما يحتاج اليه
الطبيب في نفسه (الكتب المؤلفة فيه) أقرباذين أسامي الادوية ارشاد أرجوزة ابن سينا وشرحها
أسباب وعلامات اختيارات بديعي اختيارات حاوي اقتضاب ابدال الادوية المفردة بلغة
تسهيل تقويم الابدان تقويم الادوية تدارك الخطا تبيان تنبيهات الداودية جامع الغرض لابن
القف حاوي خلاصة القانون دستور الاطبا دواء النفس درجات التركيب ذخيرة روضة زاد
المسافر شفا شافي لابن القف صناعة الصغرى طب النبوي طب الوحي لبقراط ذكروا انه يتضمن
حكي ما كان يقع في قلبه فيستعمله فيكون كما وقع له عمدة الجراحين لابن القف غنية اللبيب فصول

تمت فهرسة الجزء الثاني من كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

الجزء الثاني

من كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

للإمام العالم العلامة

والبحر الفهامة ملا كاتب

چلبي غفر الله له

ولمن نظر فيه

ولمشايخه

آمين

من فضل رب العالمين على عبده محمد بن سالمين

علم

فهرست [illegible] من كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون على ما شكا [illegible]
[illegible]



